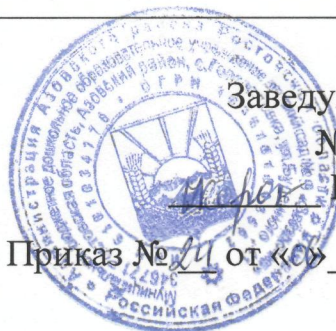


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
№9 «ЗВЁЗДОЧКА» С.ГОЛОВАТОВКА

«Согласовано»

Принято на заседании педсовета
«06» августа 2021 г.

№1 протокола от 06.08.21г.



«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ
№9 «Звездочка»

И.А.Короленко

Приказ № 14 от «08» 08 2021г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА младшей группы (от 3 до 4 лет)

составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»
Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2015 г)

Срок реализации программы - 2021-2022 учебный год

Автор программы:
Дорошенко Е.В.

2021г.

с.Головатовка

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4	Возрастные характеристики детей среднего возраста	6
1.5	Планируемые результаты	9
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11
2.1	Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей	11
2.2	Учебный план	16
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (на основе примерной программы)	17
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	20
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	21
2.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	24
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	49
3.1	Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания.	49
3.2	Режим дня	50
3.3	Циклограмма деятельности	52
3.4	Выписка из учебного плана	54
3.5	Особенности традиционных событий	55
3.6	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	55
3.7	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	58
3.8	Список литературы	61
3.9	Приложения	63

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа воспитателя второй младшей группы (3-4 года) с учетом ФГОС ДО составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, на основании нормативных документов:

- примерной рабочей программы воспитания;
- Федерального Закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устава ДООУ;
- Основной образовательной программы МБДОУ;
- Положения об основной образовательной программе дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Звёздочка».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности во второй младшей группе ДООУ на 2021-2022 учебный год на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности воспитанников в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий, которые способствуют полноценному развитию личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия воспитанников и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Программа направлена на достижение **следующих целей:**

- повышения социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение равенства возможностей для каждого воспитанника в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации Программы, её структуре и результатам её освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа направлена на решение **следующих задач:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания образовательного процесса с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Основными принципами построения Программы являются:

- полноценное проживание ребёнком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Учреждения с семьёй, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий

ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 Возрастные характеристики детей 3 – 4 лет.

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3-4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная

активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками

является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы ДОО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

► Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

► Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

► Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

► Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

► Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

► Воспитание культурно-гигиенических навыков.

▶ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

▶ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

▶ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

▶ Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

▶ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

▶ Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

▶ Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

▶ Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

▶ Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных

представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

► Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

► Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

► Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

► Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

► Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек —

часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

► Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

► Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

► Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

► Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

► Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

► Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

► Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

► Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

▶ Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

▶ Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

▶ Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

▶ Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

▶ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

▶ Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

▶ Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

▶ Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

▶ Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

▶ Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

▶ Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

▶ Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

▶ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

▶ Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

▶ Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

▶ Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

▶ Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

▶ Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

▶ Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.2 Учебный план

Образовательная область	Количество периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности (количество академических часов) в неделю	Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности, мин.	Всего в неделю, мин.
В спортивном зале	1	15	15
На открытом воздухе	1	15	15
Познавательное развитие	1	15	15
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	15	15
Формирование элементарных математических представлений	1	15	15
Познавательно-исследовательская деятельность	Осуществляется в рамках совместной деятельности педагога и детей в первую и вторую половину дня		
Речевое развитие	1	15	15
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня		
Художественно-эстетическое развитие	4	15	60
Лепка	1	15	15
Аппликация	1	15	15
Рисование	1	15	15
Музыка	2	15	30

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непосредственно образовательная	основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

деятельность	
Игровая деятельность	<p>является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная деятельность	<p>направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>
Восприятие художественной литературы и	<p>организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие</p>

фольклора	способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-

	<p>конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.</p>
<p>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</p>	<p>Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
<p>Творческая мастерская</p>	<p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</p>	<p>форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>

<p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</p>	<p>носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>
---	---

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также будущих достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;

- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Главная цель работы педагогов с семьей:

психолого-педагогическое просвещение, оказание помощи в воспитании детей, профилактика нарушений в детско-родительских отношениях.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, селе, районе;
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.



Перспективный план работы с родителями.

Месяц	Активные формы работы	Ответственные
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Групповое родительское собрание «Особенности адаптационного периода детей младшего возраста. Задачи воспитания и обучения». - Ознакомление родителей с новыми стандартами образования с ФГОС. - Педагогическая беседа «Режим и его значение в жизни ребенка» - Папка - ширма «Осень в гости к нам пришла». - «Для Вас, родители!» (режим дня, наша непосредственная образовательная деятельность, возрастные характеристики детей). - Выставка поделок из овощей и фруктов «Осенняя красота» - Праздник «Воспитатель- призвание моё» 	<p>Воспитатели Заведующая МБДОУ, воспитатели. Воспитатели</p> <p>Воспитатели Воспитатели, родители</p>

Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Папка - ширма для родителей «Возрастные особенности детей третьего года жизни». - Консультации: «Игры для развития мелкой моторики у детей раннего возраста»; «Что такое хорошо и что такое плохо». - Праздник «Здравствуй, осень золотая». 	Воспитатели
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Расти здоровым, малыш!». - Папка-передвижка «Личная гигиена дошкольника». - Поздравительная газета ко дню матери. - «Профилактика против Гриппа и ОРВИ». - Поздравительная газета ко дню матери. - Утренник «День матери» 	Воспитатели
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> - Советы по формированию культурно- гигиенических навыков. - Папка-ширма «Зима». - Поздравительная газета к новому году. - Выставка креативных новогодних поделок «Новогодний серпантин» - Выставка новогодних поделок. - Утренник «Зимняя сказка» 	Воспитатели Родители
Январь	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Подвижные игры с детьми зимой». - Папка - ширма «Учимся различать цвета». - Поздравление зимних именинников - День добрых дел «Снежные постройки». 	Воспитатели Родители
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные беседы с родителями: «Какие игрушки нужны для ребенка». - Папка – ширма «Растим будущего мужчину». - Поздравительная газета для пап. - Фотовыставка «Наши мальчишки ». 	Воспитатели Родители
Март	<ul style="list-style-type: none"> - Папка-передвижка «Весна пришла». - Беседа с родителями «Как одеть ребенка на прогулку весной». - Поздравительная газета ко дню 8 марта. - Поздравление весенних именинников. - Праздник «8 марта- праздник наших мам». 	Воспитатели
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> - Консультации: «Маленький повар на большой кухне»; «Домашние животные и птицы». - Папка – ширма «Безопасность на дорогах». - Памятки «Здоровый образ жизни». - Выставка рисунков «Птицы прилетели». - День смеха. 	Воспитатели Родители

Май	- Итоговое родительское собрание «Наши успехи». - Консультация «Скоро лето». Советы по безопасности детей дома. - Антропометрические данные. - Анкетирование «По результатам года». - «День добрых дел». Субботник на территории детского сада и в группе. -Фотовыставка «Мы гордимся вами!»	Воспитатели Родители

2.6 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду

Младшая группа

Цветные ладошки» под ред. И.А.Лыковой.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Дидактические принципы построения и реализации Программы

«Цветные ладошки»

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства дошкольной группы:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;

- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту; - принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

- принцип развивающего характера художественного образования; - принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей

- возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов; принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта; - принцип организации тематического пространства (информационного поля)
- основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения. Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с

эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом. Для более чёткой ориентировки важно построить модель эстетического отношения детей к окружающему миру, которая в лаконичной (схематичной) форме отразит комплекс взаимосвязанных компонентов художественного развития ребёнка. Такая модель поможет распознавать и формировать процесс художественно-творческого развития детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

**Перспективно - тематическое планирование в младшей группе
по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
(рисование).**

Месяц	Тема	Задачи занятия	Предварительная работа

Сентябрь	«Мой дружок-весёлый мячик».	Содействовать: - развитию интереса к рисованию игрушек; - формированию умения изображать круглые двухцветные предметы (мяч) замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры; - развитию глазомера, координации в системе «глаз-рука»; - воспитанию интереса к результатам своего труда.	Подвижные игры и упражнения с мячом (прокатывание, бросание двумя руками снизу от груди, передача из рук в руки). Рассматривание и обследование разных мячей для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета.
Сентябрь	Рисование красками. «Разноцветные шарики».	Содействовать: - развитию интереса у детей к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками; -формированию умения рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки, замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение, рисунками (нитки на шариках).	карандашными Подвижные игры и эстетизированные развлечения с воздушными шарами. Дидактическая игра «Воздушные шары» (развитие чувства формы и цвета).
Сентябрь	«Яблоко с листочком и червячком»	Содействовать: -формированию умения у детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы; - развитию чувства цвета, формы и композиции; -воспитанию интереса к результатам труда.	Дидактическое упражнение «Яблоки», дидактическая игра «Угадай на вкус», обследование формы груши и яблока для сравнения.
Сентябрь	«Ягодка за ягодкой»	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать ритмические композиции «Ягодки на кустиках», возможности сочетания разных техник; - развитию чувства ритма и композиции; - воспитанию интереса к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	Рассматривание изображений ягод на плакате «Фрукты и ягоды».
Октябрь	Рисование с элементами аппликации: «Мышка и репка».	Содействовать: - формированию умения у детей создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: полоски бумаги зелёного цвета надрывать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилась травка; рисовать красками большую репку; дорисовывать цветным карандашом или фломастером мышинный хвостик; - развитию чувства формы и композиции; - воспитанию интереса к результатам труда.	Беседа по содержанию сказки. Рассматривание изображений животных (иллюстраций в книжке). Чтение стихотворений и загадывание загадок о мышке.

Октябрь	«Падают, падают листья».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать осенние листья приёмом «примакивания»; - совершенствованию техники рисования кистью; - развитию чувства цвета и ритма; - воспитанию интереса к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.	Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Любование листопадом Игры с осенними листьями. Составление букетов из осенних листьев. Дидактическая игра «С какого дерева листок?»
Ноябрь	Рисование декоративное «Полосатые полотенца для лесных зверушек».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике; совершенствованию техники рисования кистью; -развитию чувства цвета и ритма; - воспитанию интереса к результатам своего труда.	Рассматривание предметов декоративно - прикладного искусства (ковриков, полотенца, салфеток), первоначальное знакомство с ткачеством и ковроделием. Рассматривание узоров на бытовых вещах. Дидактическая игра «Сложи узор из полосок».
Ноябрь	Рисование ватными палочками «Град, град!».	Содействовать: - формированию умения у детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко с просветами). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности; -развитию чувства цвета и ритма; - воспитанию интереса к результатам своего труда.	Беседа о сезонных изменениях в природе и разных видах осадков (дождь, снег, град). Чтение сказки Г. Цыферова «Град».
Ноябрь	Рисование декоративное «Светлячок».	Содействовать: - ознакомлению с явлением контраста; - развитию воображения.	Чтение стихотворения В.Шипуновой «Светлячок». Рассматривание иллюстраций к стихотворению.
Ноябрь	«Сороконожка в магазине»	Содействовать: - формированию умений рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий; - умению соотносить пропорции фона и задуманного образа.	Рассматривание сюжетных картин с изображением сороконожки.

Декабрь	Рисование декоративное «Вьюга завируха».	Содействовать: -показу детям возможности создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра); - ознакомлению с техникой рисования «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях; созданию условия для экспериментирования разных оттенков синего цвета; -развитию чувства цвета и композиции; - воспитанию интереса к явлениям природы.	Беседа о зимних явлениях природы (мороз, вьюга, снегопад). Рассматривание иллюстраций в книгах, репродукций, календарей для обогащения впечатлений о зиме. Рассматривание кружевных изделий. Упражнение «линия на прогулке», кисточка танцует».
Декабрь	«Нарядная ёлочка».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать праздничную елочку; -развитию наглядно-образного мышления и воображения; -воспитанию интереса к освоению изобразительной техники.	Рассматривание и зрительное обследование искусственной ёлки Беседа о лесе и хвойных деревьях. Знакомство со строением и особенностями внешнего вида.
Декабрь	Рисование «Серпантин танцует».	Содействовать: - формированию умения у детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании), разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного); раскрепостить рисующую руку; -развитию наглядно-образного мышления и воображения; -воспитанию интереса к освоению изобразительной техники.	Рассматривание открыток и календарей с изображением новогодней ёлки.
Январь	«Колобок покатился по дорожке».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать по мотивам народных сказок; интереса к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала), изображение длинной волнистой дорожки фломастерами; - развитию наглядно-образного мышления и воображения; - воспитанию интереса к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.	Чтение русской народной сказки «Колобок», беседа по ее содержанию.

Январь	«Глянь баранки, калачи...»	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать кольца (бублики и баранки), самостоятельно выбрать кисть: с широким ворсом-для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов, в технике рисования гуашевыми красками; -развитию глазомера, координации в системе «глаз-рука»; - воспитанию желания добиваться желаемого результата.	Подвижные игры и упражнения с обручем (прокатывание, бросание двумя руками снизу и от груди, передача из рук в руки). Рассматривание и обследование колечек пирамидки разного размера для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета.
Февраль	Рисование по замыслу. «В некотором царстве»	Содействовать: - самостоятельному выбору темы; образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности; - развитию воображения.	Чтение русской народных сказок. Рассматривание иллюстраций сказочных героев.
Февраль	«Большая стирка (платочки и полотенца)».	Содействовать: - развитию умений рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы; - умению создавать композицию на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке).	Рассматривание предметов квадратной и прямоугольной формы.
Март	«Цветок для мамочки».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений; -упражнять детей в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек; -развитию чувства формы и цвета; -воспитанию заботливого отношения к родителям, желание доставить радость.	Рассматривание тюльпанов и других весенних цветов, уточнение представления о внешнем виде, беседа о мамах и бабушках и их празднике.
Март	«Сосульки плаксы».	Содействовать: - формированию умения детей рисовать предметы в форме треугольника, заостря хотя бы один угол. Интересу к сочетанию изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами; -развитию чувства цвета, формы и ритма; - воспитанию аккуратности в работе.	Рассматривание сюжетных картин о весне, чтение стихотворений о сосульках.

Март	«Солнышко, солнышко, раскидай колечки!».	Содействовать: - продолжать формированию умения у детей рисовать образ солнышка, играющего с колечками, показать сходство и различие между кругом и кольцом; упражнять в рисовании кистью; - развитию чувства формы и цвета; - воспитанию желания рисовать.	Чтение стихотворений и потешек о солнышке, наблюдение за солнцем во время прогулок.
Апрель	«Почки и листочки».	Содействовать: - формированию умения у детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки; формированию представления о сезонных изменениях в природе; -развитию наглядно - образного мышления, воображения; -воспитанию интереса к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности.	Беседа о весенних изменениях в природе. Наблюдение за почками и распускающимися листочками. Рассматривание засушенных листьев в гербарии.
Апрель	«Божья коровка».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать яркие образы насекомых; показать возможность создания композиции на основе зелёного листа, вырезанного воспитателем из бумаги; -развитию чувства формы и цвета; - воспитанию интереса к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности	Рассматривание изображений жука «солнышко» (божьей коровки). Чтение потешек и закличек. Рисование округлых предметов на протяжении учебного года.
Апрель	«Я флажок в руке держу».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы; уточнению представления о геометрических фигурах; - развитию чувства формы и цвета; - воспитанию интереса к отражению впечатлений в изобразительной деятельности.	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы, рассматривание флажков разной формы, обследование предметов.
Май	«Расписные игрушки».	Содействовать: -ознакомлению детей с филимоновской игрушкой; - формированию умения у детей рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах); - воспитанию интереса к освоению изобразительной техники.	Рассматривание филимоновских игрушек; игры развлечение с народными игрушками.

Май	«Цыплята и одуванчики».	Содействовать: - формированию умения детей создавать монохромные композиции на цветном фоне, совершенствованию умения создавать образы приёмом «примакивания»; - развитию чувства формы, цвета, композиции; - воспитанию интереса к отражению впечатлений о картинах природы.	Рассматривание картин с изображением цыплят и одуванчиков. Чтение стихотворений.
------------	-------------------------	--	--

**Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области
«Художественно - эстетическое развитие » (лепка).**

Месяц	Тема	Задачи занятия.	Предварительная работа.
Сентябрь	«Мой веселый звонкий мяч».	Содействовать: -формированию умения у детей раскатывать шар круговыми движениями ладоней; -развитию кистей рук, мелкой моторики; -воспитанию интереса у детей к лепке как виду изо-деятельности, позволяющему создавать объёмные изображения (как настоящие, с которыми можно играть).	Подвижные игры с мячом. Рассматривание разных мячей. Обследование теннисного мяча с целью тактильного ощущения и восприятия формы.
Сентябрь	«Ягодки на тарелочке»	Содействовать: - формированию умения у детей лепить шар, показать возможность преобразования шара в диск; -развитию глазомера, мелкой моторики, чувства формы; -воспитанию интереса к созданию пластической композиции.	Рассматривание иллюстраций «Ягоды», лепка предметов округлой формы.

Октябрь	«Репка на грядке».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитию интереса у детей к созданию образов по мотивам знакомых сказок; - формированию умения у детей лепить репку; создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик, моделировать листья и прикреплять к основной форме. Показать возможность создания композиции на бруске пластилина (грядке); -формированию способа зрительного и тактильного обследования знакомых предметов; - развитию чувства формы; - воспитанию интереса к созданию образа репки. 	<p>Чтение русской народной сказки «Репка», беседа по её содержанию.</p> <p>Дидактическая игра «Чудесный мешочек»</p> <p>Рассматривание овощей, знакомство с репкой, обследование (форма, цвет, вкус).</p> <p>Подготовка основы для будущей коллективной композиции «Дедушкин огород».</p>
Октябрь	«Мышка – норушка»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию умения у детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога); показу способа создания выразительного образа: заострение мордочки, использование материала (для ушек – семечек, для хвостика - верёвочек, для глаз - бусинок или бисера); -развитию чувства формы и мелкой моторики; -воспитанию интереса к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами. 	<p>Чтение русской народной сказки «Репка», беседа по её содержанию.</p> <p>Рассматривание овощей, обследование (цвет, форма, вкус).</p> <p>Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус».</p> <p>Моделирование репок из пластилина на занятии по лепке.</p> <p>Подготовка (вырезание)</p>
Октябрь	«Грибы на пенёчке» (коллективная композиция).	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию умения у детей лепить грибы конструктивным способом из двух-трёх частей (ножка, шляпка, мох); показу приёмы моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в форму пряника или диска; обращая внимание на необходимость прочного и аккуратного соединения частей, интереса к созданию коллективной композиции «Грибы на пенёчке»; -развитию способности к образованию и композиции; -воспитанию любознательности и аккуратности. 	<p>Беседа о грибах.</p> <p>Рассматривание изображений грибов.</p> <p>Уточнение представления о строении грибов (ножка и шляпка), поиск аналогий (зонтик, настольная лампа).</p> <p>Подготовка основы для коллективной композиции: настоящий.</p>
Ноябрь	"Лямба» (по мотивам сказки)	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитию способности лепить фантазийные существа по мотивам литературного образа; - формированию образного мышления, творческого воображения. 	<p>Чтение сказки- крошки В.Кротова.</p> <p>Рассматривание сюжетных картин.</p>

Ноябрь	«Сороконожка»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжению формированию умения у детей лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения; разнообразию и обогащению способа лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму – изгибать, закручивать, передовая движение, дополнять мелкими деталями; показу сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и солёного теста (или глины, пластилина); - развитию наглядно – образного мышления, творческого воображения; - воспитанию любознательности и аккуратности. 	<p>Рассматривание изображения сороконожки. Экспериментирование с пластическими материалами. Лепка реалистических (мышка) и фантазийных (Лямба) существ по мотивам литературного образа.</p>
Ноябрь	"Лесной магазин»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию умения у детей лепить героев стихотворения — лесных зверей-комбинированным способом (по представлению); - развитию умения составлять коллективную композицию; - воспитанию желания радоваться результатами своего труда. 	<p>Чтение стихотворений о лесных зверятах.</p>
Декабрь	«Новогодние игрушки».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -показу разнообразия форм игрушек: округлые (яблоко, ягодка, мандарин, шар, печенье), конусообразные (шишка, сосулька, морковка), спиралевидные (улитка, крендель, бублик); активизированию освоенных способов лепки и приёмы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков); -развитию чувства формы, пропорций, глазомера, согласованности в работе обеих рук; - воспитанию желания радоваться результатами своего труда. 	<p>Беседа о предстоящем празднике, рассматривание изображений нарядной ёлки. Работа с семьёй. Предложить мамам и бабушкам провести вместе с детьми кулинарные опыты с тестом (замесить, раскатать, вырезать формочки, полепить руками любые фигурки по желанию ребёнка</p>
Январь	«Я пеку, пеку, пеку».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию умения у детей лепить угощение для кукол из соленого теста или сдобного, показу разнообразных форм мучных изделий; -развитию чувства формы, пропорций, согласованности в работе обеих рук; - воспитанию интереса к лепке как виду деятельности. 	<p>Свободное экспериментирование с тестом.</p>

Январь	«Бублики-баранки».	Содействовать: - формированию умения у детей раскатывать столбики разной длины и толщины и замыкать в кольцо; показу вариантов оформления лепных изделий (посыпание маком, манкой, протыкивание дырочек карандашом, вилкой или зубочисткой); -развитию восприятия формы и величины,	Рассматривание и обследование колечек пирамидки.
Февраль	«Баю, бай засыпай».	Содействовать: - формированию умения у детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек», приема декорирования лепных поделок; -развитию чувства формы; -воспитанию интереса к своей семье.	Укладывание игрушек спать, их пеленание. Беседа о беспомощности малышей, рассматривание фотографий
Февраль	«Робин Бобин Барабек».	Содействовать: - продолжению формированию умения у детей лепить отдельные изображения по замыслу и выкладывать их на общую основу; -развитию умения оформлять поделки; -воспитанию интереса к созданию шуточной коллективной композиции.	Беседа о разных видах еды.
Март	«Веселая неваляшка».	Содействовать: - формированию умения у детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера; показу способа деления пластилина на части с помощью стеки; -развитию чувства цвета и пропорций; -воспитанию любознательности и самостоятельности.	Обследование формы игрушки-неваляшки.
Март	«Сосульки-воображульки».	Содействовать: - формированию умения у детей лепить предметы в форме конуса; вызвать интерес к моделированию сосуллек разной длины и толщины; -развитию чувства формы и мелкой моторики; -воспитанию интереса к отображению природных	Наблюдение за сосульками во время прогулок. Экспериментирование со снегом и льдом
Апрель	«Мостик».	Содействовать: -формированию интереса к моделированию мостика из 3-4 бревнышек и созданию весенней композиции; - формированию умения выравнивать пластилиновые детали по длине, лишнее отрезать стекой; - развитию чувства формы, величины; - воспитанию интереса к отображению своих впечатлений в изо-деятельности.	Игры с карандашами, подвижная игра «перейдем ручеек по мостику».

Апрель	«Ути - ути».	Содействовать: - ознакомлению детей со скульптурным способом лепки; - формированию умения у детей оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое потребуется для головы птицы; - развитию чувства формы и пропорций; -воспитанию эстетических представлений.	Беседа о внешнем виде уточек.
Апрель	«Птенчики в гнёздышке»	Содействовать: - формированию умения у детей лепить гнёздышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, прищипывать; - развитию чувства формы и пропорций; -воспитанию самостоятельности и аккуратности.	Беседа о птицах, рассматривание изображений птиц с птенцами.
Май	«Филимоновские игрушки-свистульки».	Содействовать: -ознакомлению детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно- прикладного искусства; -формированию умения у детей лепить игрушку, используя различные приёмы лепки; - воспитанию самостоятельности и аккуратности.	Рассматривание предметов искусства.

Содержание работы по физической культуре

Цель кружка: коррекция и профилактика нарушений плоскостопия совершенствование двигательных умений и навыков, работы органов дыхания и кровообращения, содействие всестороннему развитию личности дошкольника по средствам физкультурно-речевых занятий.

Задачи:

Всестороннее развитие физических качеств ребенка;

Сформировать навыки объективной оценки собственных двигательных возможностей при решении двигательных задач;

Обеспечить уровень физического развития соответственно возрасту, позволяющий осуществлять грамотное действие в пространстве;

Проводить профилактику и коррекцию имеющихся отклонений в нарушении осанки и плоскостопия;

Развивать у детей способности адекватно выражать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других;

Обучать элементам техники выразительных движений;

Улучшение количественных и качественных показателей выполнения основных движений;

Развивать творческую активность детей.

Особенности развития движений детей 4-го года жизни

На 4-м году жизни у ребёнка возрастает стремление действовать самостоятельно. В этом возрасте ребёнок обладает сравнительно большим запасом двигательных умений и навыков, но он ещё не заботится о результатах своих действий, поглощён самим процессом движений, их эмоциональной стороной. В этом возраст движения детей постепенно приобретают более преднамеренный характер. Ребёнок в состоянии повторять движения по своему усмотрению или по предложению воспитателя, различать

некоторые его способы, соблюдать нужное направление. Сочетая различные действия, ребёнок может соблюдать определённую их последовательность.

Формирование двигательных навыков и умений продолжается на основе подражания. Ребёнок более сознательно следит за воспитателем, когда он даёт образец движений, выслушивает пояснения. Он лучше воспринимает объяснения в форме диалога, направленного на изложение предстоящих действий. К концу 4-го года у ребёнка уже имеется довольно большой и прочный запас разнообразных движений и их сочетаний, который обуславливает свободу самостоятельных действий и уверенность в себе. Это позволяет перейти к работе над качественной стороной движений, а также заботиться о развитии ловкости.

Формы и режим занятий.

Занятия ориентированы на детей, имеющих плоскостопие, не имеющих противопоказаний к занятиям физкультурой, с учётом рекомендаций медиков и желания родителей.

Наполняемость группы - до 10 человек.

Ведущей формой организации детей является групповая. Применяется дифференцированный подход к детям, в связи с их индивидуальными особенностями. Полезно использование специальных индивидуальных заданий и упражнений. Допускается ограничение поставленных задач для детей, испытывающих затруднения. Дифференцированный подход поддерживает мотивацию к занятиям и способствует удержанию желания детей.

Возраст детей, участвующих в реализации, данной дополнительной образовательной программы 3-4 года.

Программа рассчитана на 1 год, в зависимости от необходимости занятий ребёнка по данному направлению. Продолжительность занятий составляет 15 - 20 минут, 2 раза в неделю, 72 занятия в год.

Планирование занятий.

Недели	Основные упражнения
<p>1-2 неделя</p>	<p style="text-align: center;">Сентябрь</p> <p>Тема: «Малыши-крепыши»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лежат на полянке. 2. Встать на хватает сил. 3. Перевороты. 4. Красивая бабочка 5. Игра с ножками. 6. На лужайке. 7. Ванька-встанька 8. Приветствуем друг друга. 9. Обиделись. 10. Не знаю. 11. Через поваленное дерево 12. Возвращение домой. 13. Птицы в гнезде -игра.
<p>3-4 неделя</p>	<p style="text-align: center;">Тема: «Ловкие руки»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ищем тропинку. 2. Не намокни. 3. Через кустик. 4. Ручки шагают. 5. Дели тортик. 6. Давай погреемся. 7. Непослушный мяч. 8. Эстафета с обручами. 9. Достань до солнца. 10. Пальчиковая гимнастика. 11 Охотники и утки -игра.

<p>1-2 неделя</p>	<p style="text-align: center;">Октябрь</p> <p style="text-align: center;">Тема: «Зачем носик малышам?»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дышим правильно. 2. Вдох -выдох (игра с шариком) 3. Ходим друг за другом. 4. Змейка. 5. Петушки. 6. Насом. 7. Лесоруб. 8. Ёжик сердится. 9. Каша шипит. 10. По скамейке. 11. Вернись на своё место-игра.
<p>3-4 неделя</p>	<p style="text-align: center;">Тема: «Хотим быть стройными»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Посмотри, что за спиной. 2. Зарядка для рук. 3. Заведи мотор. 4. Зонтик. 5. Потяни спинку. 6. Ручки танцуют. 7. Попрыгай. 8. Танец на канате. 9. Голова-мяч. 10. Прыгай через палку. 11. Вернись на своё место-игра.
<p>1-2 неделя</p>	<p style="text-align: center;">Ноябрь</p> <p style="text-align: center;">Тема: «Зачем ножки малышам»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Солнышко разбудило. 2. Потянулись.

	<p>3.Разбудим ножки.</p> <p>4.Едим на велосипеде.</p> <p>5.Крепкие ножки.</p> <p>6.Ножки танцуют.</p> <p>7.Первык шаги.</p> <p>8.Между кустиками.</p> <p>9.Увидили норку.</p> <p>10.Бег на полянке.</p> <p>11.Ловкие обезьянки-игра.</p>
3-4	<p style="text-align: center;">Тема: «Забавные ножки»</p> <p>1. Гладим ножки.</p> <p>2. Попрыгунчики.</p> <p>3. Подними кубик.</p> <p>4. На роликах.</p> <p>5. Рисуем ножками.</p> <p>6. Лисички.</p> <p>7. Кабанчики.</p> <p>8. Мишки.</p> <p>9. Бегаем, как мышки.</p> <p>10.Зайчики.</p> <p>11.Ходьба</p> <p>12.Найди правильный след-игра.</p>
1-2	<p style="text-align: center;">Декабрь</p> <p style="text-align: center;">Тема: «Пожарные»</p> <p>1.Проверим шланги.</p> <p>2. Выдвижная лестница.</p> <p>3.Сильные ноги.</p> <p>4. Помогаем друг другу.</p> <p>5.Ищем детей.</p>

	<p>6.Выносим из огня.</p> <p>7.Учимся работать вместе.</p> <p>8.Собираем пуговицы.</p> <p>9.Кто дальше прыгнет.</p> <p>10.Пяточки танцуют.</p> <p>11.Ловишки-игра.</p>
3-4	<p style="text-align: center;">Тема: «В цирке»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. С канатом. 2. Поднять канат. 3. Достань канат. 4. Наклоны. 5. Ходьба по арене. 6. Равновесие. 7. Кто раньше уронит мяч. 8. Шагаем. 9. Часики. 10.Зарядка для пальчиков. 11.Держи голову прямо-игра.
1-2	<p style="text-align: center;">Январь</p> <p style="text-align: center;">Тема: «Мы- тренеры»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Катание мячей по ногам. 2. Согнутые ножки. 3. Передай мяч. 4. Подбрасывание мячей. 5. Бросание мячей об пол. 6. Ходьба в рассыпную. 7. Бег с мячами. 8. Ходьба с махами. 9. Передай и поймай мяч.

	<p>10.Передай мяч с поворотом.</p> <p>11.Ведение мяча.</p> <p>12.Передай-садись-игра.</p>
3-4	<p style="text-align: center;">Тема: «Мы космонавты»</p> <p>1. Равновесие в невесомости.</p> <p>2. Упражнения в скафандрах.</p> <p>3. Петушок.</p> <p>4. Насос.</p> <p>5. Дровосек</p> <p>6. Ёжик</p> <p>7. Покоритель космоса.</p> <p>8. Полёт на луну.</p> <p>9. Полёт к звёздам.</p> <p>10.Подбрасывание мяча.</p> <p>11.Метание.</p> <p>12.Космонавты-игра.</p>
1-2	<p style="text-align: center;">Февраль</p> <p style="text-align: center;">Тема: «Мы -моряки»</p> <p>1.Проверим корабль.</p> <p>2.Проверим обшивку.</p> <p>3.Исправим повреждения.</p> <p>4. Любуемся кораблём.</p> <p>5.Матросская вахта.</p> <p>6.Смотрим в бинокль.</p> <p>7.Просеряем сети.</p> <p>8.Моем палубу.</p> <p>9. Проверяем мачты.</p> <p>10.пловцы.</p> <p>11.В поисках воды.</p> <p>12. Возвращение.</p>

<p>3-4</p>	<p style="text-align: center;">Тема: «Мы- разведчики.»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гибкие кусты. 2. Упругие ветки. 3. Крепкие корни. 4. Сильный ствол. 5. Ползание 6. Обезвреживание мин. 7. Мы у цели (ходьба) 8. Железный мост. 9. Рыбак и рыбки-игра.
<p>1-2</p>	<p style="text-align: center;">Март</p> <p style="text-align: center;">Тема: «Зелёная страна»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тихо в лесу. 2. Сухие веточки хрустят. 3. Жёлуди покачиваются. 4. Стройные берёзы- могучие дубы. 5. Ёжик. 6. Медведь идёт. 7. Идём по болоту. 8. Лягушки. 9. Стрекоза. 10. Журавли. 11. Строим мост. 12. Олени бегут. 13. Идём по лесу. 14. Конёк- горбунок- игра.

<p>3-4</p>	<p style="text-align: center;">Тема: «В деревне»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Раннее утро. 2. Потрескивают дрова. 3. Каша варится. 4. Кошка спит на печке. 5. Кошка проснулась. 6. Проснулись и туристы. 7. Помощники. 8. Воду несём. 9. Убираем капусту. 10. Складываем овощи. 11. Убираем яблоки. 12. В путь. 13. Серый волк-игра.
<p>1-2</p>	<p style="text-align: center;">Апрель.</p> <p style="text-align: center;">Тема: «По реке на лодке»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проверим лодки. 2. Нет ли трещины в обшивке. 3. Умелые мастера. 4. Полюбujemy нашими лодками. 5. Отправляемся в путь. 6. Большая волна. 7. Вычерпаем воду. 8. Привал. 9. Разведка. 10. Топкое болото. 11. Возвращение на берег. 12. Бег на трёх ногах-игра.

<p>3-4</p>	<p>Тема: «Скакалочки-превращал очки.»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сосуд с водой. 2. Скакалочка-вращалочка. 3. Тоненькая трубочка. 4. Скакалочка-палочка. 5. Перешагивание. 6. Идём в лес. 7. Через ручей. 8. Через болото. 9. Тренировка рук. 10. Тренировка ног. 11. Собираем пуговицы. 12. Эй, вы, кони вороные- игра.
<p>1-2</p>	<p>Май</p> <p>Тема: «Страна- Спортландия»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проползайка. 2. Удержайка. 3. Не урони мяч. 4. Пролезайка. 5. Вбегай. 6. По следам. 7. Идём в горы. 8. Попрыгайка. 9. Бег со сменой направлений. 10. Штангисты. 11. Выполни правильно-игра.
<p>3-4</p>	<p>Тема: «Чудо-остров»</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба на четвереньках. 2. В поисках тропы. 3. Передвижения через деревья. 4. Ходьба по тропинке. 5. На полянке. 6. Идём через тоннель. 7. По разобранному мосту. 8. Массаж стоп. 9. Перенеси мяч. 10. Похлопай себя пяточками. 11. Перетяни канат-игра.
--	---

ЛИТЕРАТУРА

1. Галанов А.С. Игры, которые лечат (для детей от 3 до 5 лет). - М.: Педагогическое общество России, 2005.

2. Ефименко Н.Н. Материалы к оригинальной авторской программа «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста». - М.: ЛИНКА - ПРЕСС, 1999.

3. Коррекционно - педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития: Пособие для практических работников ДОУ / Под общ. ред. д.м.н. Е.М. Мастюковой. - М.: АРКТИ, 2002.

4. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно - методическое пособие. - М.: ЛИНКА - ПРЕСС, 2000.

5. Сулим Е.В. Занятия по физкультуре в детском саду: Игровой стретчинг. - М.: ТЦ Сфера, 2010.

6. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 3 - 5 лет. Конспекты нетрадиционных занятий и развлечений в спортивном зале; Пособие для воспитателей и инструкторов по физкультуре. - М.: «ГНОМ и Д», 2003.

7. Чистякова М.И. Психогимнастика / Под ред. М.И. Буянова. - 2-е изд. - М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995г.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания

1. «Экологическое окно»
1. Полка красоты (меняется один раз в месяц)
2. Образцы народного искусства (гжель, хохлома, Городец, дымковская игрушка, филимоновская, каргопольская и. д.)
3. Полка избыточной информации:
4. Представители фауны
5. Представители флоры
6. Инструменты необходимые в работе (повара, маляра, врача, швеи и т.д.)
7. Библиотека, книги расставлены по тематике
8. Полка с дидактическими играми
9. Полка няни
10. Календарь природы.
11. Персонаж кукла Зина
12. Уголок природы
13. Музыкальный центр
14. Фланелеграф
- 15.Репродукции картин художников
- 16.Стенд с рисунками детей (в раздевальной комнате)
- 17.Оборудование для экспериментирования
- 18.Стенды с информацией для родителей.

3.2 РЕЖИМ ДНЯ

Холодный период года

Режимные моменты	Время
------------------	-------

Приём, игры, индивидуальная и самостоятельная деятельность	7.30 - 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 - 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 - 9.20
Игры, самостоятельная деятельность	9.20 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к ОД	10.10 – 10.20
ОД	10.20-11.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.10 -12.10
Возвращение с прогулки, самообслуживание	12.10- 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушно-водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Развлечения	15.40-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка, игры.	16.05 – 17.00
Возвращение детей с прогулки, самообслуживание, подготовка к ужину	17.00 – 17.15
Ужин	17.15 – 17.30
Игры, индивидуальная и самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.30 - 18.00

Тёплый период года

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры на воздухе	7.30-8.30
Утренняя гимнастика на воздухе	8.30 - 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.20
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.20 - 9.40
Организованная деятельность на участке: игры, наблюдения, труд; совместно – партнерская, самостоятельная деятельность	9.40 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00 -12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.30
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.30-15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.05
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку, наблюдения на участке	16.05 – 17.05
Возвращение детей с прогулки, самообслуживание, подготовка к ужину	17.05 – 17.15
Ужин	17.15 – 17.30
Игры, индивидуальная и самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.30 – 18.00

3.3 Циклограмма деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Первая половина дня				
<ul style="list-style-type: none"> - Общение (навыки культуры общения) - Дидактическая игра - Индивид. работа по ФЭМП - Подвижная игра 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «Безопасность»/ дидактическая игра «Безопасность» - Поручения, задания (труд) - Индивид. работа по ИЗО - Хороводная игра - Рассматривание предметов народного искусства - Наблюдения в уголке природы 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа/ситуативный разговор - Дидактическая игра - Индивид. работа по речевому развитию - Подвижная игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа/ситуативный разговор - Составление рассказов - Настольно-печатные игры - Индивид. работа по ФЭМП - Подвижная игра - Слушание музыки, исполнение, импровизация 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Проблемная ситуация\ моделирование - Дидактическая музыкальная игра - Индивид. работа по речевому развитию - Игры с правилами
<p>Ежедневно организуются: утренняя гимнастика, дежурство, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, гигиенические процедуры – КГН, ситуативный разговор, речевые ситуации, общение взрослого с детьми в разных видах деятельности, закаливание.</p> <p>Непосредственно-образовательная деятельность (по расписанию)</p> <p>Прогулка</p>				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение (за погодой, явлениями природы, живой и неживой природой) 2. Две подвижные (спортивные) игры (на разные виды движения) 3. Инд. работа по развитию основных движений 4. Труд 5. Игровая деятельность, целевые прогулки, экскурсии - 1 раз в две недели, соревнования - 1 раз в две недели 				
Вторая половина дня				
<ul style="list-style-type: none"> Чтение худ. лит-ры (заучивание, пересказ) - Строительная игра - Познавательно-исследовательская 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение худ. лит-ры «Безопасность»/практические, игровые ситуации «Безопасность» - Составление и 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки - Инд. раб. по муз. восп. - Сюжетно-ролевая игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская деятельность (экспер-ие, проектная деятельность) - Чтение худ. лит-ры 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Проблемная ситуация\ моделирование - Дидактическая музыкальная игра

деятельность (экол., явления окруж.мира) - Индив. работа по ИЗО	отгадывание загадок - Сюжетно-ролевая игра - Продуктивная деятельность	- Конструирование - Поручения, задания (труд)	(заучивание, пересказ) - Муз.дидактич. игра -Продуктив. деят-ть (изготовление атрибутов)	- Индивид.работа по речевому развитию - Игры с правилами
Прогулка				
Подвижные игры, наблюдения, игровая деятельность				

3.4 Выписка из учебного плана

День недели	НОД	Время
Понедельник	1.Развитие речи 2.Физкультура	9.00-9.15 9.25-9.40
Вторник	1. ФЭМП. 2. Музыкальное	9.00-9.15 9.25-9.40
Среда	1.Рисование 2.Физкультура	9.00-9.15 9.25-9.40
Четверг	1. Ознакомление с предметным и социальным окружением 2.Музыкальное	9.00-9.15 9.25-9.40
Пятница	1.Аппликация/Лепка 2.Физкультура	9.00-9.15 9.25-9.40
Итого	10 занятий	

3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В ДОУ сложились традиции культурно-досуговой деятельности дошкольников, которая обеспечивает каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

1.	День Знаний	сентябрь	воспитатели
2.	День дошкольного работника	сентябрь	воспитатели
3.	Конкурс по ПДД	октябрь	воспитатель
4.	Развлекательное мероприятие ко Дню матери.	ноябрь	воспитатели Муз. руководитель
5.	Здравствуй ёлка, Новый год!	конец декабря	музыкальный руководитель
6.	День защитника Отечества	февраль	музыкальный
7.	Широкая Масленица		руководитель
8.	Международный женский день 8 Марта	март	музыкальные руководители
9.	Всемирный день здоровья	7 апреля	воспитатели
10.	9 Мая – День победы!	май	музыкальный
11.	Выпуск детей в школу	май	руководитель
12.	День защиты детей	1 июня	музыкальный руководитель

К таким традициям относятся:

- ▶ театрализованные представления,
- ▶ спортивные состязания;
- ▶ праздники, посвященные Дню знаний, Дню защите детей, Дню России;
- ▶ праздники народного календаря - Масленица, День Нептуна, Рождество;
- ▶ утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню матери, Дню защитника Отечества, Дню Победы;
- ▶ день здоровья;
- ▶ организация выставок детского творчества.

3.6 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию Программы в полном объеме;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено необходимыми и достаточными средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на территории) обеспечивают:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-

пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в ДОУ или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в ДОУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.7 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

I. Технические средства обучения:

- Музыкальный центр;
- Ноутбук;
- Проекционный экран, проектор.

II. Учебно-наглядные пособия:

- Портреты выдающихся людей;
- Дидактический материал в картинках:
 - Домашние и дикие животные;
 - Профессии;
 - Транспорт;
 - Перелетные и зимующие птицы;
 - Бытовая техника;
 - Грибы и ягоды;
 - Овощи и фрукты;
 - Цветы, деревья;
 - Одежда, мебель;
 - Посуда.
- Плакаты из серии (дикие и домашние животные, города России, защитники Отечества, птичий двор, времена года);
- Комплекты схем по конструированию, наборы напольного и настольного строителя;
- Счетный материал;
- Схемы, мнемотаблицы по развитию речи;

- Карточка игр (пальчиковых, подвижных, словесных), чистоговорок, скороговорок, стихи по временам года;
- Медиотека (аудиотека, видеотека);
- Магнитная доска.

III. Оборудование:

- Для изобразительной деятельности (кисточки, подставки, клеенки, цветные карандаши, фломастеры, акварельные и гуашевые краски, стеки, пластилин, доски для лепки, стаканчики для воды, салфетки клеенчатые и матерчатые, палитры, клей, глина, ватные палочки);
- Для конструирования (наборы строителей, природный и бросовый материал, дополнительный материал к постройкам (дорожные знаки, фигурки животных, матрешки), схемы);
- Для ФЭМП (пеналы, счетные палочки, карточки с двумя и тремя полосками, раздаточный, дидактический счетный материал, наборное полотно);
- По развитию речи (схемы для рассказывания, картины русских художников, мнемотаблицы по сказкам, по заучиванию стихов, тетради для записей рассказов детей);
- Разные виды театров (пальчиковые, настольный, кукольный, театр «Петрушки», маски для сказок, атрибуты для ряжания);

IV. Игровой материал:

- Дидактические игры;
- Сенсорные игры;
- Настольно-печатные игры (лото, домино и т.д.);
- Интеллектуальные игры (вкладыши, разрезные картинки, пазлы);
- Набор сюжетно-ролевых игр («дочки-матери», «семья»);
- Набор машин разных видов;
- Набор кукол разных размеров;
- Кукольные кровати;

- Набор детской посуды;

V. Информресурсы для педагогов:

- Яндекс;
- Mail.ru
- Google;
- Сайт социальных работников;
- Maam.ru;
- Детский сад.ru.

3.8 Список литературы:

1. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: Мозаика –Синтез, 2015г.
3. Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
4. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7лет /Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова.-М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
5. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
6. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез 2016г.
7. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
8. Помораева И. А.,Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
9. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - 4-е изд. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
10. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Младшая группа (от 3 до 4 лет)/ авт.-сост. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова. – Изд. 2-е. –Волгоград: Учитель, 2016г. ISBN 978-5-7057-4559-3
11. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5лет/ Под

ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

12. Дыбина О.В. Ознакомление с предметами и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

13. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез 2016г.

14. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

15. «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

16. Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3лет. Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

17. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ», 2009.

**Перспективное планирование тематических недель на 2021-2022 учебный год с
дополненной частью, формируемой участниками образовательных отношений**

<i>Месяц</i>	<i>Тема недели</i>					
	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>	
Сентябрь	Мой детский сад! Расширять и систематизировать представление детей о детском саде.	Осень				Тематическое занятие «День знаний»! Выставка рисунков «О лете вспоминаем» Выставка совместного творчества детей и родителей «Удивительная осень!» Праздник: «Осень золотая, здравствуй и прощай!»
		Осень. Осенние дары. Формирование представлений сезонных изменениях в природе, в жизни людей. Уточнить представления о периодах осени.	Игрушки. воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Золотая осень. Воспитывать умение замечать красоту осенней природы.		
Октябрь	Домашние животные. Учить детей называть домашних животных и их детёнышей, развивать	Транспорт учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (<i>цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.</i>)	Я человек. формировать представление о себе, о человеке; воспитывать бережное	Труд взрослых. Профессии уточнить и расширить представления детей о профессиях взрослых	Создание коллажа «Животные нашего края»	

	память, речь, обогащать словарный запас, воспитывать любовь к животным		отношение к себе и своему телу.		
Ноябрь	Дикие животные. Расширять знания детей о диких животных.	Моя семья. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье на основе познавательно-исследовательской	Я- хороший, ты-хороший. Как себя вести. Создать эмоционально-положительный настрой, развивать активность малышей.	25.11. Всероссийский день матери. Мы - мамы помощники! Формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи общества. Воспитывать уважение, заботливое отношение к маме.	Праздник – развлечение «Мама – солнышко моё»!
Декабрь	Мой дом. Способствовать формированию целостной картины мира,	Я и моё тело. формирование представления о себе, как о человеке	Зима систематизировать знания детей о признаках зимы, о зимних забавах.	Новый год.	Праздник «Новый год», Выставка детского творчества

	расширять кругозор; формировать стремление к познанию окружающего мира.				
		<p>Русское народное творчество.</p> <p>приобщать детей к устному народному творчеству, развивать речь детей с помощью фольклора.</p>	<p>Мир предметов вокруг нас.</p> <p>закрепить представления детей о свойствах, целевом назначении и функции предметов;</p>	<p>Мальчики и девочки.</p> <p>учить различать девочек и мальчиков по внешности, находить характерные отличия во внешнем облике мальчиков и девочек, развивать навыки общения, воспитывать бережное отношение к игрушкам</p>	<p>Выставка народного творчества</p>

<p>Февраль</p>	<p>Мир животных и птиц.</p> <p>знакомить детей с домашними животными и птицами, особенностями их строения, средой обитания;</p>	<p>Я в обществе.</p> <p>усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка.</p>	<p>Наши папы-Защитники Отечества.</p> <p>воспитывать доброе отношение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца</p>	<p>Неделя безопасности.</p> <p>Воспитывать аккуратность и самостоятельность в использовании различных материалов и предметов.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Март</p>	<p>8.03. О любимых мамах.</p> <p>Воспитывать уважительное, нежное и благодарное отношение к</p>	<p>Мы помощники. Что мы умеем.</p> <p>Воспитывать желание оказывать помощь людям</p> <p>Воспитывать уважение к членам семьи</p>	<p>Моё село. Моя малая родина.</p> <p>Дать представление об истории родного села, познакомить</p>	<p>Книжнина неделя.</p> <p>Приобщение детей к книжной культуре, повышение интереса к стремлению получать знания через книгу.</p>	<p>Праздник мам.</p> <p>Выставка книг</p>

	<p>мамам и бабушкам.</p> <p>Формировать потребность радовать близких людей добрыми делами.</p> <p>Уточнить знания детей о роли мамы и бабушки в их жизни.</p>		<p>с людьми, которыми гордится село.</p>		
--	---	--	--	--	--

<p>Апрель</p>	<p>Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными.</p> <p>воспитание у детей осознанного отношения к своему организму</p>	<p>12.04. Космические просторы</p> <p>Познакомить с праздником - Днем космонавтики; профессиями летчика, космонавта</p>	<p>Птицы.</p> <p>Продолжать закреплять и систематизировать знания о птицах</p>	<p>Добрые волшебники.</p> <p>развитие творческих способностей.</p>	<p>Выставка детского творчества «Космические фантазии».</p>
----------------------	---	--	---	---	--

Май	Весна.		Мир вокруг нас.	Зелёные друзья. (растения)	Праздник «День Победы».
	День Победы. рассказать детям о том, какой праздник отмечают в нашей стране 9 мая, и почему он называется « День Победы »; о героях Великой Отечественной войны, рассмотреть иллюстрации в книгах; воспитывать у ребёнка уважение к ветеранам войны.	На улицах города. (ПДД) Воспитывать осторожность, бдительность заботу о своей безопасности и безопасности других.	Расширение знаний о природном окружении, формирование элементарных экологических представлений	Воспитание осознанного отношения ребенка к окружающей среде через общение с природой	Выставка детского творчества «Какого цвета лето»?