

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
№9 «ЗВЁЗДОЧКА» С.ГОЛОВАТОВКА

«Согласовано»

Принято на заседании педсовета  
«06» августа 2021 г.

№1 протокола от 06.08.21г.

«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ  
№9 «Звёздочка»  
И.А.Короленко

Приказ № 11 от «6»  2021г



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА первой младшей группы (от 2 до 3 лет)

составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»  
Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2015 г)

Срок реализации программы - 2021-2022 учебный год

Автор программы:  
Резван Т.В.

2021г.

с. Головатовка

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации Программы	5
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.4	Возрастные характеристики детей младшего возраста	8
1.5	Планируемые результаты	11
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	15
2.1	Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей	15
2.2	Учебный план	19
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (на основе примерной программы)	24
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	29
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	32
2.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	36
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	46
3.1	Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания.	46
3.2	Режим дня	47
3.3	Циклограмма деятельности	50
3.4	Выписка из учебного плана	51
3.5	Особенности традиционных событий	52
3.6	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	53
3.7	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	59
3.8	Список литературы	61
3.9	Приложения	64

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка.

**Актуальность** рабочей программы определяется прежде всего тем, что дошкольное образование в настоящее время приобретает все большую социальную значимость. Родители (законные представители) воспитанников начинают понимать, что дошкольный возраст – это важный период, который влияет на последующее становление детской личности. Полноценное образование дошкольников можно получить, прежде всего, в детском саду, где проводится всесторонняя творческая работа по детскому развитию. По мере того, как возрастает запрос на дошкольное образование, становятся актуальными вопросы его организации. На первый план выдвигается образовательная политика. В этой сфере важно расставить приоритеты. В условиях модернизации отечественного образования, российские дошкольные образовательные организации активно перестраивают работу в соответствии с ФГОС ДО.

Современные стандарты определяют новое представление о содержании и организации модели образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника. Новая модель предполагает составление рабочих программ воспитателей по каждой возрастной группе с учетом их развития.

В основе рабочей программы лежит важнейший стратегический принцип современной российской системы образования - его непрерывность, которая на этапах дошкольного и школьного детства обеспечивается тесной координацией действий трех социальных институтов - семьи, детского сада и школы. Программа комплексная, реализует идею объединения усилий родителей и педагогов для успешного решения оздоровительных и воспитательно-образовательных задач по основным направлениям развития ребенка.

В рабочей программе использованы следующие условные обозначения: РР-речевое развитие, С-КР-социально-коммуникативное развитие, ПР – познавательное развитие, Х-Э- художественно – эстетическое развитие, ФР- физическое развитие.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Примерной рабочей программы воспитания;

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ;

Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО);

Используются парциальные программы: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», Маханёва М.Д., Сорокина Н.Д. «Театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей детей».

Разработка рабочей программы, осуществлена на основании нормативных документов и в соответствии с:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)

Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

Устав ДОУ;

### **Положение о рабочей программе.**

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы, Муниципального Бюджетного Дошкольного

Образовательного Учреждения №9«Звёздочка» с. Головатовка. Программа направлена на: создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание пространственной, развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Благодаря этому программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребёнок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребёнок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решение, использовать своё мышление и воображение. (ФГОС)

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы 1 младшей группы в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы реализуют следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными,

добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- ✿ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- ✿ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- ✿ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- ✿ уважительное отношение к результатам детского творчества;

- ✿ единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

- ✿ соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ростовской области.**

**Основной целью** работы является

формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- ✿ воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- ✿ формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- ✿ формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями первой младшей группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- ✿ проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;

- ✿ желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- ✿ наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

### **1. 3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

Рабочая программа первой младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- ✿ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- ✿ индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- ✿ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✿ поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✿ партнерство с семьей;
- ✿ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✿ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✿ возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✿ учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- ✿ обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

#### **1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.**

##### **Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.**

В середине **третьего года жизни** появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо** предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется** слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристика группы: в первой младшей группе 10 воспитанников. Дети, посещающие группу, адаптировались к условиям дошкольного учреждения. Воспитанники (2 детей) легко идут на контакт с взрослыми и детьми, эмоционально отзывчивы. Проявляют большой интерес к игрушкам, книгам, театральным куклам.

Дети со средним уровнем адаптации отличаются эмоциональной неуравновешенностью, привязанностью к взрослым. Наблюдают за игрой других детей, проявляют интерес к игрушкам, манипулируют игрушками. Речь детей чаще ответная. При разговоре пользуются только жестами. Для наиболее успешной адаптации и социализации детей проводим адаптационные занятия. Развитие индивидуальных особенностей детей осуществляется в тесной взаимосвязи с родителями. Воспитанники нашей группы любят участвовать в совместных подвижных играх.

Дети постепенно овладевают основными жизненно важными движениями: ходьба, бег, лазание, действие с предметами. Учимся сидеть на корточках, прыгивать с нижней ступеньки. У детей наблюдается устойчивое положительное эмоциональное состояние. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. У детей проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных процессов. Воспитанники пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Большинство детей овладевают умением, самостоятельно есть любые виды пищи, умываться и мыть руки, приобретают навыки опрятности.

**1.5. Планируемые результаты, как ориентиры освоения  
воспитанниками  
основной образовательной программы дошкольного образования.  
(формируемая часть) 3 года**

<b>Целевые ориентиры</b>	<b>Динамика освоения целевых ориентиров</b>
1. Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

<p>2.Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p>	<p>Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.</p>
<p>3.Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;</p>	<p>Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p>
<p>4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p>	<p>Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
<p>5.Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p>	<p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p>
<p>6. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p>	<p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>
<p>7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.  <b>«Физическое развитие»</b>  Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в</p>

	<p>определенной последовательности.</p> <p>Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Умеет самостоятельно есть.</p> <p>Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.</p> <p>Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.</p> <p>Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.</p> <p>Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <p>Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.</p> <p>Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.</p> <p>Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.</p> <p>Использует в игре замещение недостающего предмета.</p> <p>Общается в диалоге с воспитателем.</p> <p>В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.</p> <p>Следит за действиями героев кукольного театра.</p> <p>Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).</p> <p>Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Может образовать группу из однородных предметов.</p> <p>Различает один и много предметов.</p> <p>Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.</p> <p>Узнает шар и куб.</p> <p>Различает и называет предметы ближайшего окружения.</p> <p>Называет имена членов своей семьи и воспитателей.</p> <p>Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.</p> <p>Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).</p> <p>Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).</p> <p>Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b></p>
--	--

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы.

При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- ✿ *социально-коммуникативное развитие;*
- ✿ *познавательное развитие;*
- ✿ *речевое развитие;*
- ✿ *художественно-эстетическое развитие;*
- ✿ *физическое развитие.*

#### СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) с детьми направлено на*

- ✿ *усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;*
- ✿ *развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;*
- ✿ *становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование*

уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- ✿ формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
- ✿ формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:*

- ✿ развитие любознательности и познавательной мотивации;
- ✿ развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- ✿ побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование

первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

Формирование у детей представления и первичных знаний о природе своей малой родины, традициях, обычаях и ремеслах родной Ростовской области.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

**(обязательная часть),** включает:

- ✿ владение речью как средством общения и культуры;
- ✿ обогащение активного словаря;
- ✿ развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ✿ развитие речевого творчества;
- ✿ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ✿ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ✿ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства. Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)** предполагает

- ✿ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- ✿ становление эстетического отношения к окружающему миру;

- ✿ формирование элементарных представлений о видах искусства;

- ✿ **восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;**

- ✿ стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- ✿ реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (**изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной** и др.).

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально-фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### 2.2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

	Первая младшая группа	Количество НОД		
		неде ля	месяц	год
<b>1</b>	<b>Физическое развитие</b> Физическая культура	2	8	72
<b>2</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	1	4	36
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Развитие речи	1	4	36
<b>4</b>	<b>Художественно- эстетическое развитие</b>			

	Лепка	1	4	36
	Рисование	1	4	36
	Конструирование	1	4	36
	Музыка	2	8	72
<b>5</b>	<b>Познавательное развитие</b>			
	Формирование целостной картины мира	1	4	36
	<b>Итого</b>	10	36	324

### Описание форм, способов, средств реализации программы

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ утренняя и бодрящая гимнастика</li> <li>✦ физкультминутки</li> <li>✦ динамические паузы</li> <li>✦ игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.)</li> <li>✦ игры и упражнения под музыку</li> <li>✦ подвижные дидактические игры</li> <li>✦ подвижные игры с правилами</li> <li>✦ досуги</li> <li>✦ сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические формы</li> <li>✦ непосредственно образовательной деятельности.</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ дидактические игры</li> <li>✦ интеллектуально развивающие</li> <li>✦ дидактические с элементами движения</li> <li>✦ сюжетно-ролевые</li> <li>✦ подвижные</li> <li>✦ народные игры</li> <li>✦ музыкальные</li> <li>✦ хороводные</li> <li>✦ театрализованные</li> <li>✦ игры-драматизации</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ игра-фантазия</li> <li>✿ строительно-конструктивные</li> <li>✿ игры на развитие коммуникации и др.</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ рисование</li> <li>✿ лепка</li> <li>✿ творческие задания</li> <li>✿ создание макетов, коллекций и их оформление и др.</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Моделирование ситуаций</li> <li>✿ беседы (диалоги)</li> <li>✿ рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>✿ разучивание стихов, потешек и др.</li> <li>✿ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>✿ создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.)</li> <li>✿ ситуативный разговор</li> <li>✿ Тренинги</li> <li>✿ интервьюирование</li> <li>✿ рассказывание</li> <li>✿ сочинение и отгадывание загадок</li> <li>✿ коммуникативные игры</li> <li>✿ свободное общение по теме</li> <li>✿ игры с речевым сопровождением</li> <li>✿ игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.)</li> <li>✿ инсценирование и драматизация и др.</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ дежурство</li> <li>✿ поручение</li> <li>✿ задание</li> <li>✿ совместная трудовая деятельность и др.</li> </ul>
Познавательно - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ игровое моделирование ситуаций</li> <li>✿ наблюдения с обсуждением</li> <li>✿ рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>✿ экскурсии с дальнейшим обсуждением</li> <li>✿ рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>✿ решение проблемных ситуаций</li> <li>✿ экспериментирование</li> <li>✿ коллекционирование</li> <li>✿ моделирование</li> <li>✿ конструирование</li> <li>✿ игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др.</li> <li>✿ информационно-компьютерные средства</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ логические рассуждения</li> <li>✿ актуализация опыта детей</li> <li>✿ выявление причинно-следственных связей</li> <li>✿ обследование предметов</li> </ul>
Музыкально - художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ слушание с дальнейшим обсуждением</li> <li>✿ исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах)</li> <li>✿ инсценирование и драматизация</li> <li>✿ музыкально-ритмические упражнения</li> <li>✿ экспериментирование со звуками</li> <li>✿ подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> <li>✿ музыкально-дидактические игры</li> <li>✿ беседы и др.</li> <li>✿ досуги</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ чтение с обсуждением</li> <li>✿ рассказ</li> <li>✿ беседа</li> <li>✿ ситуативный разговор</li> <li>✿ рассматривание иллюстраций и др.</li> <li>✿ инсценирование и драматизация</li> <li>✿ разучивание</li> <li>✿ чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.</li> </ul>

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

### **Методы организации образовательной деятельности**

Словесные методы: объяснение, беседа, рассказ, чтение, пересказ.

Наглядные методы: наблюдение, показ предметов, показ картины, иллюстрации, показ

образца, показ способа действия, использование видеофильмов, ЭОР.

Практические методы: упражнения, трудовые действия, опыты

Образовательные	Младший дошкольный возраст
-----------------	----------------------------

области	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Рассматривание</li> <li>✿ Наблюдение</li> <li>✿ Игра-экспериментирование.</li> <li>✿ Исследовательская деятельность</li> <li>✿ Конструирование.</li> <li>✿ Развивающая игра</li> <li>✿ Экскурсия</li> <li>✿ Ситуативный разговор</li> <li>✿ Рассказ</li> <li>✿ Интегративная деятельность</li> <li>✿ Беседа</li> <li>✿ Проблемная ситуация</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Рассматривание</li> <li>✿ Игровая ситуация</li> <li>✿ Дидактическая игра</li> <li>✿ Ситуация общения.</li> <li>✿ Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li>   <li>✿ Интегративная деятельность</li> <li>✿ Хороводная игра с пением</li> <li>✿ Игра-драматизация</li> <li>✿ Чтение</li> <li>✿ Рассказ</li> <li>✿ Игра</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Игровое упражнение</li> <li>✿ Индивидуальная игра</li> <li>✿ Совместная с воспитателем игра</li> <li>✿ Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li>   <li>✿ Игра</li> <li>✿ Чтение</li> <li>✿ Беседа</li> <li>✿ Наблюдение</li> <li>✿ Рассматривание</li> <li>✿ Чтение</li> <li>✿ Педагогическая ситуация</li> <li>✿ Праздник</li> <li>✿ Экскурсия</li> <li>✿ Ситуация морального выбора</li> <li>✿ Поручение</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Игровая беседа с элементами движений</li> <li>✿ Игра</li> <li>✿ Утренняя гимнастика</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Упражнения</li> <li>✿ Экспериментирование</li> <li>✿ Ситуативный разговор</li> <li>✿ Беседа</li> <li>✿ Рассказ</li> <li>✿ Чтение</li> <li>✿ Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li>   <li>✿ Игра</li> <li>✿ Организация выставок, изготовление украшений</li> <li>✿ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li>   <li>✿ Экспериментирование со звуками</li> <li>✿ Музыкально-дидактическая игра</li> <li>✿ Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>✿ Совместное пение</li> </ul>

## **2.3 ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

### **Особенности образовательной деятельности разных видов.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Непосредственно образовательная деятельность\_ основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не

выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные, коммуникативные игры, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности и т.д.

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место («Речевое развитие»), но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно

чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении (музыкальном зале).

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой в соответствии с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- элементарные трудовые поручения;

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
  - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
  - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
  - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья
  - чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного;
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
  - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
  - экспериментирование с объектами неживой природы;
  - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
  - свободное общение воспитателя с детьми, самостоятельную деятельность детей;

### **Культурные практики.**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные, настольно-печатные игры и др.) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- художественно-творческая деятельность детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по

какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и

укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в первой младшей группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

### **Психолого-педагогические условия реализации программы:**

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия<sup>1</sup>;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## **2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

✿ **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

✿ **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям

возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;

✿ **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на

ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

✿ **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- ✿ **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- ✿ **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- ✿ **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✿ **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- ✿ **дифференцированный подход** к каждой семье;
- ✿ **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

✿ ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;

- \* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- \* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- \* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- \* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка

в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<b>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
<b>В управлении ДОУ</b>	- участие в работе Совета родительской общности, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану
<b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения</b>	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Круглый стол для родителей «В каждой семье свои традиции» - Участие в творческих выставках,	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по

<b>родителей в единое образовательное пространство</b>	смотре-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. - «Семейный театр в ДОУ»	годовому плану 2-3 раза в год
--	---	----------------------------------

### **Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

<b>Месяцы</b>	<b>Название мероприятия</b>
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка для родителей: Примите наши правила</li> <li>2. Консультация: «Малыш с года до двух. Какой он?»</li> <li>3. Возрастные особенности детей 2-го года жизни, ознакомление с режимными моментами.</li> <li>4. Беседа «Как облегчить адаптацию</li> <li>5. Памятка «Для вновь поступивших родителей»</li> <li>6. Родительское собрание «Адаптируемся вместе»»</li> <li>7. «Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду»</li> <li>8. Безопасность вашего ребёнка на улице</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Уроки светофора»</li> <li>2. Наглядная информация: «Читаем детям – читаем вместе с детьми»</li> <li>3. Подготовка выставки книг «Книжка – малышка»</li> <li>4. Фотовыставка «Неваляшки» — это мы!!</li> <li>5. Что значит игра для ребёнка</li> <li>6. Консультация «Профилактика простудных заболеваний»</li> <li>7. «Здоровье всему голова» (профилактика гриппа)</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Осторожно, авитаминоз!</li> <li>2. Анкетирование родителей «Развитие речи детей раннего возраста в семье»</li> <li>3. Памятка для родителей «Развиваем речь детей»</li> <li>4. Консультация «Мои пальчики расскажут»</li> <li>5. Консультация «Как развивать речь ребенка во время прогулки»</li> <li>6. Информация для родителей «Фольклор для маленьких»</li> <li>7. Консультация: «Формирование правильного звукопроизношения»</li> <li>8. Оформление газеты, посвященной Дню матери</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания»</li> <li>2. Консультация «Можно ли обойтись без наказаний?»</li> <li>3. Анкетирование по теме: «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания»</li> <li>4. Информация для родителей «Формирование гигиенических навыков и привычек»</li> <li>5. Консультация «Раннее детство: у истоков развития личности»</li> <li>6. Поздравление «С Новым годом, с новым счастьем!»</li> </ol>

Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Здоровая семья – здоровый малыш»</li> <li>2. Анкетирование «Путь к здоровью ребенка лежит через семью»</li> <li>3. Памятка для родителей «Режим дня и его значение»</li> <li>4. Консультация «Развитие двигательных навыков и двигательной активности»</li> <li>5. Информация для родителей «Вместе с мамой, вместе с папой»</li> <li>6. Консультация «Будь здоров, малыш!»</li> <li>7. Беседа «Правильное питание – основа здоровья»</li> <li>8. Растим юного архитектора или строительные игры вместе с детьми</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Консультация «Подвижные игры для детей младшего возраста»</li> <li>2. Памятка для родителей «Домашний игровой уголок младшего дошкольника. Его безопасность»</li> <li>3. Консультация «Дети - наша общая забота»</li> <li>4. Информация для родителей «Одежда детей в помещении и на прогулке»</li> <li>5. Консультация «Профилактика детского травматизма»</li> <li>6. Фоторепортаж «С любовью, для папы!»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Что наша жизнь? Игра!»</li> <li>2. Информация «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики)</li> <li>3. Консультация «Ребенок и игрушка»</li> <li>4. Консультация «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье»</li> <li>5. Памятка «Полезные игрушки»</li> <li>6. Папка –передвижка «Игрушки своими руками»</li> <li>7. Выставка детских рисунков «Рисуем с папой мамин портрет»</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста»</li> <li>2. Консультация «Рисование нетрадиционными способами с детьми раннего возраста»</li> <li>3. «Сотворчество. Плюсы и минусы»</li> <li>4. Фотовыставка «Мы растем»</li> <li>5. Выставка «День добрых дел»</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотовыставка «О первых успехах малышей»</li> <li>2. Родительское собрание "Итоги работы за год"</li> <li>3. Консультация "Организация летнего отдыха"</li> <li>4. Консультация «Первая помощь при укусах жалящих насекомых, клещей»</li> <li>5. Консультация «Босиком по росе. Как закаливать ребенка на даче»</li> </ol>

## **2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальные программы)**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. Лыковой (издательство «Карпуз-дидактика», 2009), 1 младшая группа

**Цель:**

Развивать у детей творческие способности, средствами нетрадиционного рисования.

**Задачи:**

-Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.

-Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.

- Отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка.

- Создавать все необходимые условия для реализации поставленной цели.

**Ожидаемый результат**

посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Так как представленный материал способствует:

- развитию мелкой моторики рук;
- обострению тактильного восприятия;
- улучшению цветовосприятия;
- концентрации внимания;
- повышению уровня воображения и самооценки.

-Расширение и обогащение художественного опыта.

-Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.

-Сформируются навыки трудовой деятельности

-активность и самостоятельность детей в изодетельности;

-умение находить новые способы для художественного изображения;

-Умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Реализация программы поможет детям дошкольного возраста творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **«В гостях у сказки».**

Разработана на основании авторской программы Маханёва М.Д., Сорокина Н.Д., Театрализованная деятельность, как средство развития творческих способностей детей. В данной части реализуется парциальная программа: М.Д. Маханёвой «Театрализованные занятия в детском саду»

#### **Пояснительная записка**

Театр – один из самых демократичных и доступных для детей видов искусства, он позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием памяти, воображения, фантазии, инициативности, раскрепощённости и т.д. Главное, театр раскрывает духовный и творческий потенциал ребёнка и даёт реальную возможность адаптироваться ему в социальной среде.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость). Благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем. И не только познаёт, но и выражает своё собственное отношение к добру и злу. Любимые герои становятся образцом для подражания и отождествления. Именно способность ребёнка к такой идентификации с полюбившимся образом позволяет педагогам оказывать позитивное влияние на детей.

Игра в театр позволяет ребёнку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, застенчивость, неуверенность в себе. Театрализованная деятельность помогает не только раскрыть творческие способности, но и развить их. Таким

образом, театрализованная деятельность помогает всесторонне развивать ребёнка.

Данная программа рассчитана на 3 года и составлена в соответствии с возрастными возможностями детей:

**1 этап:** младший возраст (3-4 года)

**2 этап:** средний возраст (4-5 лет)

**3 этап:** старший возраст (5-6 лет)

### **Формы организации работы с детьми**

\* Занятия (групповые, подгрупповые)

\* Театрализованные постановки, игры, этюды

\* Спектакли

### **Занятия построены на следующих принципах:**

-принцип активности, стимулирующий активность и познавательную деятельность ребёнка; стимулирующим фактором является ситуация свободного выбора цели действия;

-принцип свободы и самостоятельности, позволяющий ребёнку самостоятельно определить его отношение к среде: воспринимать, подражать, создавать; самостоятельно выбирать то, что ему по душе;

- принцип новизны, позволяющий преодолевать стереотипность и однообразие среды

### **Частота проведения мероприятий:**

4 занятия –в месяц

Продолжительность занятий в младших группах-15 минут, в старших 30 мин.

Итоги реализации целей и задач подводятся 1раз в год. Их формы могут быть разнообразными (на выбор педагога)

- театрализованные постановки

- открытые занятия

**Перспективное планирование занятий детей в возрасте 2-3 года,  
вторая младшая группа**

<b>Месяц</b>	<b>Занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование</b>	<b>Литература</b>
<b>Сентябрь</b>	Занятие №1 «Давайте познакомимся»	Первое посещение детьми театрального зала	Ширма для кукольного театра	М.Д. Маханёва стр.18
	Занятие №2 «Для деда, для бабы курочка Ряба яичко снесла золотое»	1. Рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба» 2. Беседа по содержанию сказки 3. Весёлый танец с детьми по теме сказки	Игрушки: баба, дед, курочка ряба	М.Д.Маханёва стр.18-19
	Занятие № 3 «Мы не просто ребятки, а ребятки цыплятки»	1. Пересказ сказки с использованием перчаточного театра. 2. Подвижная игра «Курочка и цыплята»	Перчаточный театр (дед, баба, курочка и мышка)	М.Д. Маханёва стр.19-20
	Занятие № 4 «Курочка и цыплята»	1. Подвижная игра «Курочка и цыплята». 2. Разыгрывание сказки «Курочка Ряба»	Шапочка, изображающая курочку	М.Д.Маханёва стр.20
<b>Октябрь</b>	Занятие №1	1. Рассказывание	Настольный	Стр.20-21

	«Забыла девочка котёнка покормить, не мог он вспомнить как покушать попросить»	сказки «Почему плакал котёнок?» 2.Беседа по содержанию сказки. 3.Подвижная игра «Котята»	театр (котёнок, гусь, свинья, коза, корова)	
	Занятие № 2 «Каждому хочется котёночку помочь»	1 Рассказывание сказки «Почему плакал котёнок?» вместе с детьми 2. Упражнение «Изобрази героя» 3.Весёлый танец	Игрушка (котёнок)	Стр.22
	Занятие № 3 «Волшебная шкатулка»	1.Отгадывание загадок. 2. Пересказ сказки «Почему плакал котёнок»	Шкатулка, игрушки (котёнок, гусь, свинья, корова, коза, кот)	Стр.22
	Занятие № 4 «Котёночек наелся молока, стал довольным и весёлым он тогда»	1. Подвижная игра «Гуси» 2.Драматизация сказки «Почему плакал котёнок»	Картинка с изображением гуся	Стр.23
<b>Ноябрь</b>	Занятие № 1 «Жёлтый маленький комочек, любопытный	1.Отгадывание загадки. 2. Имитационные упражнения.	Шапочка цыплёнка	Стр.24

	очень-очень»	3. Знакомство со сказкой К. Чуковского «Цыплёнок» 4. Подвижная игра «Курочка-хохлатка»		
	Занятие № 2 «Быстро времечко пройдет, и цыплёнок подрастет»	1. Рассказывание сказки «Цыплёнок». 2. Беседа по содержанию.	Игрушка-цыплёнок	Стр.24
	Занятие № 3 «Волшебный сундучок»	1. Отгадывание загадок 2. Ряжение	Сундучок с загадками	Стр.25-27
	Занятие № 4 «Мешок с сюрпризом»	1. Сюрпризный момент. 2. Драматизация сказки К. Чуковского «Цыплёнок»	Декорации: елочки, кустики и др.	Стр.27-28
<b>Декабрь</b>	Занятие №1 «Потеряли котятки по дороге перчатки»	1. Знакомство со сказкой С. Маршака «Перчатки» 2. Беседа по содержанию 3. подвижная игра «Грустный котик»	Шапочка котика	Стр.28
	Занятие №2	1. Отгадывание		Стр.29

	«отыскали перчатки, вот спасибо, котятки!»	загадок 2. Мимические этюды. 3. Драматизация сказки С. Маршака «Перчатки»	Зеркало	
	Занятие № 3 «Выросла репка большая-пребольшая»	1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Репка» 2. Имит. упражнения	Иллюстрации к сказке «Репка»	Стр.29-30
	Занятие № 4 «Тянут-потянут-вытянуть не могут»	1. Пересказ сказки «Репка» с использованием перчаточного театра.	Перчаточный театр: дед, баба, внучка, кошка, собака, мышка.	Стр.30
<b>Январь</b>	Занятие № 1 «К дедушке все прибежали, тянуть репку помогали»	1. Отгадывание загадки. 2. Ряжение		Стр.31
	Занятие № 2 «Дружно, весело, с охотой быстро справимся с работой»	1. Игра «Изобрази героев» 2. Драматизация сказки «Репка»	Шапочки	Стр. 31
	Занятие № 3 «Без друзей нам не прожить ни за что на свете»	1. Игра «Назови друга ласково» 2. Рассказывание сказки «Как собака	Шапочка собаки	Стр.32

		друга искала		
	Занятие № 4 «Очень жить на свете туго без подруги или друга»	1. Отгадывание загадки 2. Подвижная игра «Песик Барбосик»		Стр.33
<b>Февраль</b>	Занятие № 1 «Собачке грустно, ей не спится, с кем собачке подружиться»	1. Рассказывание сказки «Как собака друга искала»	Мягкая игрушка собачка	Стр.34
	Занятие № 2 «Как собака друга искала»	1. Отгадывание загадок 2. Драматизация сказки «Как собака друга искала»	Костюмы для драматизации	Стр. 35
	Занятие № 3 «Воробей клевал зерно, Кот хозяйский –цап его!»	1. Сюрпризный момент. 2. Рассказывание сказки «Почему кот моется после»	Шапочки воробья и кота	Стр.36
	Занятие № 4 «Воробей и кот»	1. Подвижная игра «Воробей и кот» 2. Рассказывание сказки «Почему кот моется после еды»		Стр.36-37
<b>Март</b>	Занятие № 1 «Хитрый воробышек обманул кота»	1. Отгадывание музыкальных загадок	Шапочка кота и воробья	Стр.37

	Занятие № 2 «Почему кот моется после еды»	1. Подвижная игра «Воробышки и кот» 2. Драматизация сказки «Почему кот моется после еды»		Стр.38
	Занятие № 3 «Лисичку заяц в дом пустил, и вот на улице один»	1. Рассказывание сказки «Лиса, заяц и петух» 2. Подвижная игра «Лиса и зайцы»	Игрушка-заяц	Стр.38-39
	Занятие № 4 «Каждый хочет зайнышке помочь»	1. Беседа по сказке «Лиса, заяц и петух»	Иллюстрации к сказке	Стр.39-40
<b>Апрель</b>	Занятие № 1 «Ох, и хитрая лиса! Трудно её выгнать да! »	1. Рассказывание сказки «Лиса, заяц и петух»	Настольный театр (зайчик, лиса и петух)	Стр.40
	Занятие №2 «Уходи лиса с печи!»	1. Отгадывание загадок 2. Ряжение в костюмы	Сундучок	Стр.40-41
	Занятие № 3 «Лиса, заяц и петух»	1. Отгадывание загадки 2. Драматизация сказки «Лиса, заяц и петух»		Стр. 41-42
	Занятие № 4	1. Рассказывание	Домик-	Стр.42

	«Стоит в поле теремок, теремок»	сказки «Теремок» с показом с настольного театра	теремок	
<b>Май</b>	Занятие №1 «Кто в теремочке живет»	1. Игра «Угадай, о ком говорю». 2. Рассказывание сказки «Теремок»	Волшебный сундучок	Стр.42-43
	Занятие № 2 «В тесноте, да не в обиде»	1. Отгадывание загадок. 2. Игра-имитация «Догадайтесь, о ком я говорю»	Настольный театр, маски-шапочки	Стр.43-44
	Занятие №3 «Дайте только срок, построим теремок»	1.Отгадывание загадки по сказке 2. Весёлый танец	Шапочки зверей	Стр.44
	Занятие № 4 «Ох, красивый теремок! Очень, очень он высок»	1. Отгадывание сказки по костюмам. 2. Драматизация сказки «Теремок»	Костюмы героев сказки	Стр.45

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1. Материально-технические условия реализации программы**

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;

- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№П/П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Веранда Стол Лавки Оборудование	1 1 2 1
2	Игровая комната первой младшей группы	1	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Ноутбук	1 3 1 5 22 1 3 1
3	Спальная комната Первой младшей группы	1	Кровати Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий	14 2 1 1
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	22
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Лавки	25 4

### 3.2. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня групп раннего возраста (2-3 года):  
(тёплый период)**

Прием, осмотр, игры	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.00 - 8.05
Водные процедуры	8.05 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.50
Игры, подготовка к прогулке	8. 50 - 9. 15
Прогулка: игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные ванны, развлечения, подвижные игры	9.15 – 11. 25
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.20 – 11.45
Подготовка к обеду, обед	11. 45 - 12. 30
Подготовка ко сну, сон	12.30 - 15.30
Подъем детей, гимнастика после сна, игры	15.30 – 15.40
Водные процедуры, подготовка к полднику, полдник	15.40 – 15.50
Полдник	15.50-16.00
Игры, развлечения, досуги, труд и т.д.	16.00-16.30
Прогулка	16.30-17.30
Ужин, уход домой	17.30-18.00 18.00-19-00

**Режим дня младшая группа  
(холодный период)**

Режимные моменты	время
Приём детей, взаимодействие с семьями, осмотр, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми подгрупповая и индивидуальная.	7.00 –8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.05
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, Завтрак	8.05-8.35
Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.35 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.10 (1 подгруппа)
Самостоятельная деятельность детей	9.15. -9. 25 (2 подгруппа)
Второй завтрак (фрукты или витаминизированные напитки)	9.35 -10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность детей, наблюдения, п/и, труд, индивидуальная работа по развитию движений)	10.00 – 11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30 - 11.50
Обед	11.50 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.10 – 15.10
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к полднику.	15.10 – 15.30
Полдник.	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с воспитателем.	15.50 -16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с семьями воспитанников	16.10 -17.00
Прогулка, уход домой	17.30 – 19.00

### 3.3 Циклограмма деятельности

#### Младший дошкольный возраст

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li><li>♦ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li><li>♦ Формирование навыков культуры еды</li><li>♦ Этика быта, трудовые поручения</li><li>♦ Формирование навыков культуры общения</li><li>♦ Театрализованные игры</li><li>♦ Сюжетно-ролевые игры</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>♦ Индивидуальная работа</li><li>♦ Эстетика быта</li><li>♦ Трудовые поручения</li><li>♦ Игры с ряжением</li><li>♦ Работа в книжном уголке</li><li>♦ Общение младших и старших детей</li><li>♦ Сюжетно – ролевые игры</li></ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>♦ Игры-занятия</li><li>♦ Дидактические игры</li><li>♦ Наблюдения</li><li>♦ Беседы</li><li>♦ Экскурсии по участку</li><li>♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>♦ Игры</li><li>♦ Досуги</li><li>♦ Индивидуальная работа</li></ul>

<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры- занятия</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Физкультминутки на занятиях</li> <li>◆ НОД по физкультуре</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

### 3.4. Выписка из учебного плана

	<b>Первая младшая группа</b>	<b>Кол-во НОД</b>		
		неделя	месяц	год
	<b>Образовательная область</b>			
<b>1</b>	<b>Физическое развитие</b> Физическая культура	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
<b>2</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b>			
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b> Развитие речи	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка	<b>1 раз в 2 недели</b>	<b>2</b>	<b>18</b>

	Рисование Конструирование Музыка	<b>1 раз в 2 недели</b> 1 2	<b>2</b> 4 8	<b>18</b> 36 72
<b>5</b>	<b>Познавательное развитие</b>			
.	Ознакомление с социальным миром	1	2	36
	Формирование целостной картины мира	1	2	36
	Сенсорика	1	4	36
	<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>36</b>	

### Сетка занятий

День недели	Виды НОД	Время проведения НОД
Понедельник	Развитие речи Физическая культура	9.00-9.10 9.30-9.40
Вторник	Познавательное развитие (ФЭМП) Музыка	9.00-9.10 9.30-9.40
Среда	Физическая культура Развитие речи	9.00-9.10 9.30-9.40
Четверг	Физическая культура Рисование	9.00-9.10 9.30-9.40
Пятница	Музыка Лепка/ Аппликация	9.00-9.10 9.30-9.40

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В ДОУ сложились традиции культурно-досуговой деятельности дошкольников, которая обеспечивает каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

1.	День Знаний	сентябрь	воспитатели
2.	День дошкольного работника	сентябрь	воспитатели
3.	Конкурс по ПДД	октябрь	воспитатель
4.	Развлекательное мероприятие ко Дню матери.	ноябрь	воспитатели Муз. руководитель
5.	Здравствуй ёлка, Новый год!	конец декабря	музыкальный руководитель
6.	День защитника Отечества	февраль	музыкальный
7.	Широкая Масленица		руководитель
8.	Международный женский день 8 Марта	март	музыкальные

			руководители
9.	Всемирный день здоровья	7 апреля	воспитатели
10.	9 Мая – День победы!	май	музыкальный
11.	Выпуск детей в школу	май	руководитель
12.	День защиты детей	1 июня	музыкальный руководитель

### **3.6. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

#### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:  
 реализацию различных образовательных программ;  
 учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;  
 учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими

материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5) Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

**5) Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащённый мячами, воротки, массажными дорожками, мячами для прыгания, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, , тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов

для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: пазлы, настольные игры. Имеется ноутбук с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются: пианино, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, ноутбуком.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДООУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДООУ имеются клумбы, уголок сада, леса, луга.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В старшей группе имеется проектор, микроскоп, лупы, колбы, магниты, ракушки, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, богатая подборка методической и художественной литературы. В группе имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений. В методическом кабинете на всю группу имеются «Сложи узор», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДООУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе **технические, соответствующие материалы (в том числе расходные),**

игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Спальная мебель</li> </ul>
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> <li>Информационный уголок</li> <li>Выставки детского творчества</li> <li>Наглядно – информационный материал</li> </ul>
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сенсорное развитие</li> <li>Развитие речи</li> <li>Ознакомление с окружающим миром</li> <li>Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>Развитие элементарных математических представлений</li> <li>Сюжетно – ролевые игры</li> <li>Самообслуживание</li> <li>Трудовая деятельность</li> <li>Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи</li> <li>Географический глобус</li> <li>Муляжи овощей и фруктов</li> <li>Календарь погоды</li> <li>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>Ноутбук, аудиозаписи</li> <li>Детская мебель для практической деятельности</li> <li>Книжный уголок</li> <li>Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>Природный уголок</li> <li>Конструкторы различных видов</li> <li>Мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>Развивающие игры по математике, логике</li> <li>Различные виды театров</li> <li>Физкультурное оборудование для</li> </ul>

### **3.7 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

#### **I. Технические средства обучения:**

- ✿ Музыкальный центр;
- ✿ Ноутбук;
- ✿ Проекционный экран, проектор.

#### **II. Учебно-наглядные пособия:**

- ✿ Портреты выдающихся людей;
- ✿ Дидактический материал в картинках:
- ✿ Домашние и дикие животные;
- ✿ Профессии;
- ✿ Транспорт;
- ✿ Перелетные и зимующие птицы;
- ✿ Бытовая техника;
- ✿ Грибы и ягоды;
- ✿ Овощи и фрукты;
- ✿ Цветы, деревья;
- ✿ Одежда, мебель;
- ✿ Посуда.
- ✿ Плакаты из серии (дикие и домашние животные, города России, защитники Отечества, птичий двор, времена года);
- ✿ Комплекты схем по конструированию, наборы настольного и настольного строителя;
- ✿ Счетный материал;
- ✿ Схемы, мнемотаблицы по развитию речи;
- ✿ Карточка игр (пальчиковых, подвижных, словесных), чистоговорок,

скороговорок, стихи по временам года;

- ✿ Медиотека (аудиотека, видеотека);

- ✿ Магнитная доска.

### **III. Оборудование:**

- ✿ Для изобразительной деятельности (кисточки, подставки, клеенки, цветные карандаши, фломастеры, акварельные и гуашевые краски, стеки, пластилин, доски для лепки, стаканчики для воды, салфетки клеенчатые и матерчатые, палитры, клей, глина, ватные палочки);

- ✿ Для конструирования (наборы строителей, природный и бросовый материал, дополнительный материал к постройкам (дорожные знаки, фигурки животных, матрешки), схемы);

- ✿ Для ФЭМП (пеналы, счетные палочки, карточки с двумя и тремя полосками, раздаточный, дидактический счетный материал, наборное полотно);

- ✿ По развитию речи (схемы для рассказывания, картины русских художников, мнемотаблицы по сказкам, по заучиванию стихов, тетради для записей рассказов детей);

- ✿ Разные виды театров (пальчиковые, настольный, кукольный, театр «Петрушки», маски для сказок, атрибуты для ряжания);

### **IV. Игровой материал:**

- ✿ Дидактические игры;

- ✿ Сенсорные игры;

- ✿ Настольно-печатные игры (лото, домино и т.д.);

- ✿ Интеллектуальные игры (вкладыши, разрезные картинки, пазлы);

- ✿ Набор сюжетно-ролевых игр («дочки-матери», «семья»);

- ✿ Набор машин разных видов;

- ✿ Набор кукол разных размеров;

- ✿ Кукольные кроватки;

- ✿ Набор детской посуды;

### **V. Информресурсы для педагогов:**

- ✿ Яндекс;

- ✿ Mail.ru
- ✿ Google;
- ✿ Сайт социальных работников;
- ✿ Maam.ru;
- ✿ Детский сад.ru.

### **3.8 Список используемой литературы**

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.

3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.Первая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007

5. Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов.- ЧП Лакоценин С.С., Воронеж.- 2007г.

6. Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками/авт.-сост. Н.В.Тимофеева.- Изд.2-е.- Волгоград:Учитель,2013.-127с.

7. Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа / О.В.Павлова.- Волгоград: Учитель, 2013.- 142с.

8. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работ с детьми 2-4лет.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010.- 80с.

9. Воспиталоч-ка. Правила поведения для малышей. М.: Дрофа - Плюс; Полиграф-Проект, 2013. - 64с.:ил.
10. Л.Ф.Тихомирова. Развитие познавательных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 1996. - 192с.,ил.
11. Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра / Н.Ф.Сорокина, Л.Г.Миланович. - 2-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 96с. +вкл. 8с. - (Дошкольное воспитание и развитие)
12. Поддьякова Н.Н. Психологическое развитие и саморазвитие ребенка от рождения до 6 лет. Новый взгляд на дошкольное детство. СПб.: Агенство образовательного сотрудничества, Образовательные проекты, Речь; М.: Сфера, 2010. - 144с.
13. Дидактические игры- занятия в ДОУ (младший возраст). Выпуск 2: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт.-сост. Е.Н.Панова. - Воронеж: ЧП Лакоценик С.С., 2007. - 96с.
14. Ушакова О.Д. Великие писатели: Справочник школьника. СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. - 96с.
15. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М.Киселевой, Л.И. Пономаревой. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 176с. (Новый детский сад с любовью)
16. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий. Изд. н-е доп. - М.: УЦ «Перспектива», 2008г. - 248с.
17. Закаливание детей дошкольного возраста. / Автор- сост. С.Е.Голомидова. - Волгоград: ИТД «Корифей». 96с.
18. Правила дорожного движения. Младшая и средняя группы. Занимательный материал. - Изд. 2-е, переработанное. / Автор-сост. Л.Б.Поддубная. - Волгоград: ИТД «Корифей». - 96с.
19. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - 80с.
20. И.А. Помораева В.А. Позина . Занятия по формированию элементарных математических представлений младшая группа. - М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,

2017.-64с.

21. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа.- М: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2016.-80с.

22. В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Младшая группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-96с.

Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие.- М.:ТЦ Сфера, 2012.-96с. (Вместе с детьми)

23. Уроки рисования для дошкольников : пособие для педагогов/Н.С.Гляделова.- Ростов н/Д: Феникс, 2015.-122с..

24. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду[Текст]: пособие для занятий с детьми /, Никитина А.В.- СПб.: КАРО, 2007. – 96 с.

25. Казакова Р.Г. Сайганова Т.И. Седова Е.М.«Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий».-М.:ТЦ Сфера,2009г.

26. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет[Текст]: пособие для занятий с детьми / . Колдина Д.Н. - М.: Мозайка - синтез, 2008.- 56с.

27. Художественное творчество : комплексные занятия. Первая младшая группа/ О.В.Павлова.- Волгоград: Учитель, 2013.-142с.

**Перспективное планирование тематических недель на 2021-2022 учебный год с  
дополненной частью, формируемой участниками образовательных отношений**

<i>Месяц</i>	<i>Тема недели</i>					
	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>	
<b>Сентябрь</b>	<b>Здравствуй, детский сад!</b>  Расширять и систематизировать представление детей о детском саде.	<b>3</b>			<b>Дружно ходим в детский сад.</b>  Воспитывать дружелюбие, усидчивость, внимание, развивать положительные эмоции.	<b>Тематическое занятие «День знаний»!</b>  <b>Выставка рисунков «О лете вспоминаем»</b>  <b>Выставка совместного творчества детей и родителей «Удивительная осень!»</b>  <b>Праздник: «Осень золотая, здравствуй и прощай!»</b>
		<b>Здравствуй, детский сад!</b>  Расширять и систематизировать представление детей о детском саде.	<b>Художница Осень.</b>  Уточнять и систематизировать знания детей о характерных признаках <b>осени</b>			
<b>Октябрь</b>	<b>Затейница осень.</b>  Знакомить детей с характерными признаками осени.	<b>Наши маленькие друзья.</b> (Домашние животные)  Воспитывать эмоциональную отзывчивость и желание общаться, интерес <b>к занятию</b> , воспитывать	<b>Овощи и фрукты полезные продукты.</b>  формировать у детей интерес к знаниям об овощах и фруктах.	<b>В осеннем лукошке всего понемножку.</b>  вызвать у детей интерес к изменениям в природе в осенний период;	<b>Создание коллажа «Осенние дары»</b>	

		у детей добрые отношения к <b>животным</b> , проявлять желание заботится о них			
<b>Ноябрь</b>	<b>Родина- мой край родной.</b>  воспитание у детей нравственно-патриотических чувств.	<b>Правила дорожные всем нам знать положено.</b>  Познакомить детей с сигналами светофора, с правилами безопасного поведения на улице.	<b>Моя мамочка и я-лучшие друзья.</b>  Формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи общества. Воспитывать уважение, заботливое отношение к маме.	<b>Наши маленькие друзья (домашние птицы)</b>  Уточнить представления детей о птицах. Продолжать учить узнавать птиц по внешнему виду.	<b>Праздник – развлечение «Мама – солнышко моё»!</b>
<b>Декабрь</b>	<b>Зимушка зима в гости к нам пришла сама.</b>  Воспитание любви к природе.	<b>Мы и едем, мы и мчимся(транспорт)</b>  способствовать систематизации знаний детей о транспорте.	<b>Поможем птицам зимой.</b>  формировать у детей представления об особенностях жизни	<b>Новый год у ворот.</b>	<b>Праздник «Новый год», Выставка детского творчества</b>

			<p>зимующих <b>птиц</b>, развивать познавательный интерес к родной природе, воспитывать</p> <p>бережное и заботливое отношения к <b>птицам</b>.</p>		
<b>Январь</b>		<p><b>Зимние чудеса.</b> расширять, формировать основы знаний и представлений о свойствах снега и льда. Учить детей проводить опыты и эксперименты со снегом и льдом.</p>	<p><b>Зимние игры и забавы.</b> Формировать представление детей о зиме и зимних забавах.</p>	<p><b>Животные Севера.</b> продолжать знакомить и закреплять знания о животных с Севера.</p>	<p><b>Выставка фигур из снега.</b></p>

<b>Февраль</b>	<p><b>Народные игры и обычаи.</b></p> <p>Развитие интереса к народной культуре через малые фольклорные формы.</p>	<p><b>Волшебный сказочный мир.</b></p> <p>Воспитывать интерес к русским народным сказкам, доброжелательность, чуткость и любовь к героям сказок и окружающему миру.</p>	<p><b>Мир забавных стихов.</b></p> <p>Развивать эмоциональное отношение к художественной литературе;</p>	<p><b>Наша Армия ровная.</b></p> <p>воспитывать доброе отношение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца</p>	<p><b>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества</b></p> <p><b>Выставка детского творчества.</b></p>
<b>Март</b>	<p><b>08.03 Мама солнышко моё.</b></p> <p>Воспитывать уважительное, нежное и благодарное отношение к мамам и бабушкам.</p>	<p><b>Все профессии важны.</b></p> <p>расширять и обогащать представление детей о профессиях, специальных орудиях труда и трудовых действиях.</p>	<p><b>Растения весной.</b></p> <p>Обогащать знания об окружающем мире, о цветах;</p>	<p><b>Дети и взрослые.</b></p> <p>развивать интерес и уважение к профессии;</p>	<p><b>Праздник мам.</b></p> <p><b>Выставка книг о профессиях</b></p>

<p>Формировать потребность радовать близких людей добрыми делами. Уточнить знания детей о роли мамы и бабушки в их жизни.</p>				
---	--	--	--	--

<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>Возвращение птенцов (перелётные птицы)</b></p> <p>Закрепить знания детей о весне и перелетных птицах.</p>	<p><b>Весна в лесу.</b></p> <p>уточнить и закрепить знания детей о диких животных.</p>	<p><b>Шестипалые малыши (насекомые)</b></p> <p>Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках;</p>	<p><b>Весенний день год кормит. (труд людей весной)</b></p> <p>Уточнять знания детей о труде людей весной на огороде.</p>	<p><b>Выставка детского творчества «Космические фантазии».</b></p>
----------------------	---	--	--	---	--

<b>Май</b>	<b>Весна.</b>		<b>Мир вокруг нас.</b>  Расширение знаний о природном окружении, формирование элементарных экологических представлений	<b>Я люблю свой детский сад.</b>  Формировать дружеские взаимоотношения и навыки общения у детей.	<b>Праздник «День Победы».</b>  <b>Выставка детского творчества «Какого цвета лето»?</b>
	<b>Живёт мой край под мирным небом.</b>  рассказать детям о том, какой праздник отмечают в нашей стране <b>9 мая</b> , и почему он называется <b>«День Победы»</b> ; о героях Великой Отечественной войны, рассмотреть иллюстрации в книгах; воспитывать у ребёнка уважение к ветеранам войны.	<b>Моя любимая семья.</b>  Формирование представлений <b>о семье и членах семьи.</b>			

## Характеристики воспитанников

Наименование	количество
Общее количество детей	
Общее количество семей, в том числе замещающих семей	
<b>Характеристика семей</b>	
Семьи, имеющие одного ребенка	
Семьи, имеющие двух детей	
Многодетные семьи, имеющие трёх детей	
Многодетные семьи, имеющие четырех детей	
Многодетные семьи, имеющие пять и более детей	
<b>Материальное положение семей</b>	
Обеспеченные	
Малообеспеченные	
<b>Характеристика образовательного уровня родителей (законных представителей)</b>	
Высшее образование	
Неполное высшее образование	
Среднее специальное образование	
Среднее образование	
Неполное среднее образование	
<b>Характеристика социального положения родителей (законных представителей)</b>	
Рабочие	
Служащие	
Коммерческий работник	
Безработный	
<b>Характер воспитания в семье</b>	
Гибкое	
Гиперопека	
Отважный ребенок	
Жестокое обращение	