1. **Пояснительная записка**
2. **Нормативные документы:**

* - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся” (вступает в силу с 1.09.2020)
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. [приказом](https://base.garant.ru/197127/) Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.
* Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. [приказом](https://base.garant.ru/55170507/) Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897) С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.
* Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. [приказом](https://base.garant.ru/70188902/) Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413) С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г.
* О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности. Письмо Минобрнауки России от 18.08.2017 N 09-167
* О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий" (вместе с "Рекомендациями по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий. Письмо Минпросвещения России от 07.05.2020 N ВБ-976/04;
* Устав МБОУ Задонской СОШ Азовского района.
* Программа развития МБОУ Задонской СОШ.
* Воспитательная программа МБОУ Задонской СОШ

 Программа вводит ребёнка в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает получение учащимися творческого опыта в процессе собственной художественно – творческой деятельности.

 Изобразительное искусство – это прекрасный мир, удивительный и притягательный. Не всегда можно просто, сразу войти в него. Мир этот – часть нашей жизни, но живёт он по своим особым законам. Не чувствуя их, не пытаясь  в них разобраться, нелегко воспринимать всю красоту и сложность изобразительного искусства. Те начала, на которых оно основано, становятся, как правило, и законами восприятия картины, скульптуры, графики.

Мир, окружающий маленького человека, огромен и многообразен. Способность ребенка удивляться миру, его эмоциональная чуткость дают нам, взрослым, возможность  развивать в нем эти качества. Если это способность ребенка будет своевременно замечена, осознанна и утверждена в его собственных творческих планах, то она уже никогда не покинет человека, и будет развиваться с возрастом.

         Все дети способны, они рисуют, любят фантазировать. Рисование для них не просто забава, а радостный, творческий, вдохновенный труд, который оказывает существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферу детей. Дополнительные занятия по изобразительной деятельности развивают у детей образные художественные представления, творческое начало, воспитывают художественный вкус.

***Актуальность*** и значимость программы внеурочной деятельности «Волшебный карандаш»  в том, что предполагает в большом объёме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно - практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира

Актуальность программы в том, что она направлена на раскрытие, формирование на развитие у детей младшего школьного возраста художественных способностей, познавательной и творческой активности.

        В ходе изобразительной деятельности дети знакомятся с различными терминами и понятиями из области искусства, приемами изобразительной деятельности, учатся определять и классифицировать цвета, видеть гармоничные цветовые сочетания, чувствовать форму, отмечать пространственное положение предметов. Рисуя, дети учатся бережно относится к художественным материалам, у них формируются навыки культуры трудовой деятельности: планирование будущего рисунка, самоконтроль за своими действиями в процессе выполнения работы. Стремление детей достичь качественных результатов говорит об их настойчивости, способности к преодолению трудностей.

***Программа основана на следующих принципах:***

1. Коммуникативный принцип – позволяет строить обучение на основе  общение равноправных партнеров и собеседников, дает возможность высказывать свое мнение ( при взаимном уважении), формирует коммуникативно-речевые навыки.
2. Гуманистический  принцип -  создание благоприятных условий для обучения всех детей, признание значимости и ценности каждого ученика ( взаимопонимание, ответственность, уважение).
3. Принцип культуросообразности – предполагает, что художественное творчество школьников должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строится в соответствии с нормами и ценностями, присущими традициям тех регионов, в которых они живут.
4. Принцип патриотической направленности – предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образ эстетических явлений и предметов, действий по отношению к своему Отечеству, гордость за российскую культуру).
5. Принцип коллективности - дает опыт взаимодействия с окружающими, сверстниками, создаёт условия для самопознания, художественно – эстетического самоопределения.
6. Принцип природосообразности – предполагает, что процесс художественного творчества школьников должен основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами природы и человека, формировать у него ответственность за развитие самого себя.

 **2.Цель реализации курса :**

раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно-изобразительными средствами.

**3.Задачи реализации курса:**

– формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру;

*–* развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление;

– осваивать практические приемы и навыки изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

**II. Место курса в учебном плане**

Рабочая программа разработана на 4 года и рассчитана на реализацию 135 часов за весь период. В соответствии с учебным планом МБОУ Задонской СОШ на 2022-2023 учебный год курса « Волшебный карандаш» во 2 классе отводится 34 часа в год: 1 час в неделю ( при 34 учебных неделях).

**Сроки реализации программы**

На реализацию данной программы отводится 2022-2023 учебный год.

**Возраст детей, участвующих в реализации данной программы**

Учащиеся начальных классов – 7,5-9 лет. Программа адаптирована для учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

**Занятия учебных групп проводятся:**

1 занятие в неделю по 40 минут.

**III.Основные виды художественной деятельности учащихся:**

-эксперименты с красками,

-декоративная работа,

-игровые упражнения, рассчитанные на развитие у детей познавательного интереса,

-знакомство с произведениями изобразительного искусства ,

-создание проектов,

-художественное восприятие

-информационное ознакомление,

-наблюдение за различными явлениями природы и др.

 На занятиях активно используются виды художественной деятельности:  выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор цветов, элементов украшений. Задания направлены на освоение языка художественной выразительности искусства (живопись, графика, скульптура), а так же языка декоративно - прикладного искусства и  бумажной пластики.  Кроме этого, предполагается творческая работа с природным материалом.
Данная программа направлена на организацию коллективного творчества младших школьников. Коллективная изобразительная деятельность развивает не только творческие способности, но и формирует коммуникативные навыки детей, учит их общаться, радоваться не только результатам своего труда, но и творчеством своих товарищей

**IV.Планируемые результаты**

***Предметными результатами*** изучения программы «Волшебный карандаш» является формирование следующего:

* Иметь представление об эстетических понятиях*:* эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.
* Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно – нравственном развитии человека;
* Ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;
* Ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;
* Первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;
* Получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером и пр.), а также декоративного искусства и дизайна;

***Личностными результатами***изучения программы  «Волшебный карандаш» является формирование следующего:

* формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
* воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
* развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
* формирование духовных и эстетических потребностей;
* овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
* воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
* отработка навыков самостоятельной и групповой работы.
* называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
* самостоятельно *о*пределять и объяснят*ь* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
* оцениват*ь* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценит*ь* как хорошие или плохие;
* в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор*,* какой поступок совершить.

***Метапредметными результатами***изучения программы «Волшебный карандаш»» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД:***

* проговариватьпоследовательность действий на занятии;
* учиться работать по предложенному плану;
* учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;
* учиться совместно давать эмоциональную оценку своей деятельности и деятельности других;
* определятьиформулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* учиться высказыватьсвоё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника*;*
* с помощью учителяобъяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

***Познавательные УУД:***

* ориентироваться в своей системе знаний: отличат*ь* новое от уже известного с помощью учителя;
* делать предварительный отбор источников информации: ориентироватьсяв учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
* добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
* перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
* перерабатывать полученную информацию: сравниватьигруппировать предметы и их образы;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

***Коммуникативные УУД:***

* уметь пользоваться языком изобразительного искусства:

а). донести свою позицию до других: оформлятьсвою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделиях;

б). оформить свою мысль в устной и письменной форме;

* уметь слушатьи пониматьречь других;
* уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;
* совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях изобразительного искусства и следовать им;
* учиться согласованно, работать в группе:

а). учиться планировать свою работу в группе;

б). учиться распределять работу между участниками проекта;

в). понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

г). уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**V. Прогнозируемые результаты**

# *Учащиеся к концу учебного года научатся:*

* осознавать роль художественной культуры в жизни людей;
* эмоционально «проживать» художественные произведения, выражать свои эмоции;
* понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей о произведениях искусства, о собственных работах , работах своих товарищей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов, художественные сравнения, применение художественных терминов)
* определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
* учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
* учиться работать по предложенному учителем плану
* находить ответы на вопросы в иллюстрациях, в работах художников;
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую: с помощью художественных образов передавать различные эмоции.
* оформлять свои мысли в устной и художественной форме (на уровне предложения, небольшого текста, рисунка);
* слушать и понимать речь других; пользоваться приёмамипередачи эмоций с помощью художественных образов , перенесенных на бумагу;
* договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

***К концу учебного года учащиеся получат возможность научиться определять:***

особенности материалов, применяемых в художественной деятельности;

разнообразие выразительных средств: цвет, свет, линия, композиция, ритм;

творчество художников, связанных с изображением природы: И.И. Шишкина, В.М. Васнецова, И.И. Левитана, Т.А. Мавриной – Лебедевой;

правила плоскостного изображения , развитие силуэта и формы в пятне.

***Обучающиеся смогут:***

пользоваться гуашью, акварелью, тушью, белой и цветной бумагой;

различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;

рисовать кистью элементы растительного орнамента;

выполнять орнамент в круге, овал, ленту;

проявлять творчество в создании работ.

**VI.Содержание программы**

 **2-й класс**  **«Мы учимся быть художниками» 34 часа**

**1. Живопись *(11 часов)***

Углубление знаний об основных и составных цветах, о тёплых и холодных, о контрасте тёплых и холодных цветов. Расширение опыта получения эмоционального изменения цвета путём насыщения его ахроматической шкалой (насыщение цвета белой и чёрной краской). Осваивается способ насыщения цвета серой краской, и дети знакомятся с эмоциональной выразительностью глухих цветов.

***Практическая работа:*** изображение пейзажей, выразительных объектов природы, цветов, сказочных персонажей. Экскурсия в музей.

**2. Графика  *(10 часов)***

Продолжение освоения выразительности графической неразомкнутой линии, развитие динамики руки (проведение пластичных, свободных линий). Расширение представлений о контрасте толстой и тонкой линий. Продолжение освоения разного нажима на мягкий графический материал (карандаш) с целью получения тонового пятна. Кроме этого, знакомство с другими графическими материалами - углём, мелом и со спецификой работы с ними в различных сочетаниях. Знакомство с техникой рисования цветными карандашами. Закрепление представлений о значении ритма, контраста тёмного и светлого пятен в создании графического образа.

***Практическая работа:*** изображение животных и птиц, портрета человека, предметов быта.

**3. Скульптура** ***(3 часа)***

 Развитие навыка использования основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание и т.д.) пластилином. Работа с пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме.

***Практическая работа:*** лепка листьев, объёмных форм (ваз).

**4. Аппликация *(4 часа)***

 Развитие навыка использования техник и обрывной аппликации, развитие работы с ножницами и получение симметричных форм. Особое внимание уделяется работе с готовыми цветовыми эталонами двух или трёх цветовых гамм.

***Практическая работа:*** изображение пейзажей, архитектурных сооружений, проектная деятельность «Техника вырезной аппликации

**5. Бумажная пластика  *(3 часа)***

Знакомство с выразительностью силуэтного вырезания формы, при котором в создании художественного образа участвуют как вырезанный белый силуэт, так и образовавшееся после вырезания отверстие. Углубление представлений о получении объёма с помощью мятой бумаги.

***Практическая работа:*** изображение природных объектов (деревьев, кустов), отдельных фигурок; проектная деятельность «Силуэтное вырезание»

**6. Работа с природным материалом *(2 часа)***

Разнообразие природных материалов рас ширяется введением в работу скорлупок грецких орехов, молодых побегов, шишек, косточек, семян и т.д.

***Практическая работа:*** изображение домиков в лесу, флота с парусами.

**7. Организация и обсуждение выставки детских работ  *(1 час)***

 При организации защиты проектов педагог активизирует общение детей, чтобы они могли воспроизвести темы заданий и вспомнили то новое, что они узнали на занятиях.

**VII.Оценка эффективности реализации программы**

Результаты работы могут быть представлены в форме

-коллективных выставок творческих работ,

-итоговых занятий,

-игровых мероприятий,

-участия в школьных и районных конкурсах творческих работ.

Итоговые работы выполняются детьми в конце каждого полугодия, итоговые занятия в конце учебного года.

 **VIII.Литература**

1. *Герчук Ю.Я.* Что такое орнамент? – М.,1998г.
2. *Компанцева Л.В.* Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.,1985г.
3. *Маслов Н.Я.* Пленэр. – М.,1989г.
4. *Межуева Ю.А.* Сказочная гжель. – М.,2003г.
5. *Неменский Б.М.* Мудрость красоты: о проблемах эстетического воспитания. – М.,1987г.
6. *Нестеренко О.И.* Краткая энциклопедия дизайна. – М.,1994г.
7. *Одноралов Н.В.* «Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве. – М.,1983г.
8. *Орлова Л.В.* Хохломская роспись. – М.,1998г.
9. Основы декоративного искусства в школе. Под ред. Б.В. Нешумова, Е.Д.Щедрина.– М., 1981г.
10. Программно – методические материалы. Изобразительное искусство. Сост. В.С.Кузин.
11. *Сокольникова Н.М.* Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М., 1999 г.
12. *Сокольникова Н. М.* Основы живописи. Обнинск. 1996г.
13. *Сокольникова Н. М*. Основы композиции. Обнинск, 1996г.
14. *Сокольникова Н. М.* Основы рисунка. Обнинск, 1996 г.
15. *Стасевич В.Н.* Пейзаж: картина и действительность. – М., 1978г.
16. *Хворостов А.С.* Декоративно – прикладное искусство в школе. – М..1988г.
17. Энциклопедический словарь юного художника. – М.,1983г.

 18.Энциклопедия мирового искусства «Шедевры русской живописи». «Белый город». 2006г.

 19. Журнал «Начальная школа»

 20. «Начальная школа» - журнал и приложение к газете « Первое сентября»

 21. В.С. Кузин «Изобразительное искусство». Рабочие тетради 1-4 кл. «Дрофа».2004г.

22. В.С. Бадаев «Русская кистевая роспись». М: «Владос». 2007г

**Печатные пособия**

Таблицы к основным разделам материала по изобразительному искусству, содержащегося в стандарте начального образования.

Репродукции картин.

**Технические средства обучения**

Персональный ноутбук, мультимедийный проектор, экран.

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

**ЭОР**

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collektion.edu/ru>

Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык»: [http://www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru/)

Коллекция «Мировая художественная культура»: [http://www.art.september.ru](http://www.art.september.ru/)

Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала: [http://www.musik.edu.ru](http://www.musik.edu.ru/)

Журнал «Начальная школа»: www.openworld/school

Газета «1 сентября»: [www.1september.ru](http://www.1september.ru/)

 **IX. Тематическое планирование**

1 год освоения курса ( 2 класс)

 1 час \* 34 недели=34часа

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **кол-во****часов** | **Форма занятия** | **ЦОР/ЭОР** | **Дата проведения** |
| **пл** | **прог** |  **план** | **факт** |
| 1 |  Творческие работы на тему «Мои увлечения» | 1 | 1 | Беседа об увлечениях детей. Рисование по теме. | http://school-collektion.edu/ruhttp://www.rus.1september.ruhttp://www.art.september.ruhttp://www.musik.edu.ruwww.openworld/schoolwww.1september.ruuchitelya.com›…prezentaciya… | 01.09 |  |
| 2 |  Рисунки на тему «Я и моя семья» | 1 | 1 | Рассказ детей о своих семьях. Рисование по теме. | 08.09 |  |
| 3 | Конкурс на самый красивый фантик. | 1 | 1 | Беседа. Знакомство с акварелью. Орнамент. Сюжет. | 15.09 |  |
| 4 | Портрет Зайчика – огородника.  | 1 | 1 | Работа цветными карандашами. Рисование по воображению. | 22.09 |  |
| 5 | Иллюстрация к сказке «Три медведя» (акварель)  | 1 | 1 | Прослушивание сказки. Выполнение иллюстрации | 29.09 |  |
| 6 | Рисунки «Осенние сказки лесной феи» (акварель) | 1 | 1 | Осенние изменения в лесу. Рисование картин осени | 06.10 |  |
| 7. |  Конкурс рисунков на тему: «Правила дорожные знать каждому положено» (цв. карандаши)  | 1 | 1 | Эскизы придуманных дорожных знаков. Беседа о правилах дорожного движения. Выставка работ | 13.10 |  |
| 8. | Конкурс рисунков на тему: «Мои любимые сказки» | 1 | 1 | Беседа. Обложка любимой сказки. Герои сказки. Сказочная природа  |  | 20.10 |  |
| 9 | Конкурс рисунков на тему: «Мамочка любимая моя» | 1 | 1 | Беседа о отношениях детей с родителями, семейных традициях. | http://school-collektion.edu/ruhttp://www.rus.1september.ruhttp://www.art.september.ruhttp://www.musik.edu.ruwww.openworld/schoolwww.1september.ru | 27.10 |  |
| **по программе за 1 четверть 9 ч факт-----****2 четверть** |  |
| 10 | Рисунки на тему «Братья наши меньшие»  | 1 | 1 | Отношение к животным. Любимое домашнее животное | 10.11 |  |
| 11 | Конкурс рисунков «Мы рисуем цветы». | 1 | 1 | Беседа о цветах. Рисование по теме.  | 17.11 |  |
| 12 | Конкурс рисунков на тему: «Птицы – наши друзья». | 1 | 1 | Беседа о жизни птиц зимой. Рисование по теме | 24.11 |  |
| 13 | Праздник русской матрёшки. Знакомство с хохломой. | 1 | 1 | Знакомство с народными промыслами. Роспись матрёшки.  | 01.12 |  |
| 14 | Рисунки на тему: «Вселенная глазами детей».  | 1 | 1 | Представления детей о космосе. Рисование. | <http://uchitel.edu54.ru/node/16047?page=1> – игры, презентации в начальной школе.http://ru.wikipedia.org/w/index. -энциклопедияmyshared.ru›slide/879303 | 08.12 |  |
| 15 | Изготовление новогодних карнавальных масок. | 1 | 1 | Практическая работа. Карнавал. Карнавальная маска.  | 15.12 |  |
| 16 | Иллюстрация к сказке «Петушок – золотой гребешок».  | 1 | 1 | Прослушивание сказки. Иллюстрации.  | 22.12 |  |
| 17 | Былинные богатыри. Илья Муромец.  | 1 | 1 | Знакомство с былинами. Изображение богатырей по представлению.  | 29.12 |  |
| **по программе за 2 четверть 8 ч факт-----****3 четверть** |
| 18 | Рисунки на тему: «Зимние забавы» | 1 | 1 | Рисование по теме | multiurok.ru›…prezentatsiia-k… | 12.01 |  |
| 19 | Рисование на тему: «Подводное царство» | 1 | 1 | Рисование по представлению на заданную тему. | kopilkaurokov.ru›nachalniyeKlassi…uchitelya.com›…42526-prezentaciyaурок.рф›presentation/znanio.ru›…http://school-collektion.edu/ruhttp://www.rus.1september.ruhttp://www.art.september.ruhttp://www.musik.edu.ruwww.openworld/school | 19.01 |  |
| 20 | Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»  | 1 | 1 | Прослушивание сказки иллюстрирование. | 26.01 |  |
| 21 | Конкурс рисунков «Слава армии родной!». | 1 | 1 | Беседа о героизме защитников нашей Родины. Рисование по представлению на заданную тему. | 02.02 |  |
| 22 | Конкурс поздравительных открыток «Милой мамочке!» | 1 | 1 | Беседа об истории праздника 8 марта. Рисование по представлению на заданную тему. | 09.02 |  |
| 23 | Рисование на тему: « Красота вокруг нас». | 1 | 1 | Изображение пейзажа родного края. | 16.02 |  |
| 24 | Рисунок-декорация «Сказочный домик»  | 1 | 1 | Просмотр картин художников по теме. Рисование по представлению. | 02.03 |  |
| 25 | Рисунки на тему «Любимые герои» | 1 | 1 | Практическая работа.Изображение человека и животных художественными средствами. | http://school-collektion.edu/ruhttp://www.rus.1september.ruhttp://www.art.september.ruhttp://www.musik.edu.ruwww.openworld/school | 09.03 |  |
| 26 | Рисование на тему: «Люблю природу русскую» | 1 | 1 | Беседа о важности бережного отношения к природе.Рисование по представлению на заданную тему. | 16.03 |  |
| **по программе за 3 четверть 9 ч факт-----****4 четверть** |  |
| 27 |  Рисование на тему «Родина моя». | 1 | 1 | Практическая работа. Передача красоты родного края выразительными средствами. Выставка работ  | 30.03 |  |
| 28 | Изготовление праздничной открытки. | 1 | 1 | Практическое занятие. Создание простого подарочного изделия | http://school-collektion.edu/ruhttp://www.rus.1september.ruhttp://www.art.september.ruhttp://www.musik.edu.ruwww.openworld/schoolkopilkaurokov.ru›nachalniyeKlassi…uchitelya.com›…42526-prezentaciyaурок.рф›presentation/znanio.ru›… | 06.04 |  |
| 29 | Конкурс рисунков: «Слава Победе!» | 1 | 1 | Беседа о героизме нашего народа в дни Вов.Рисование по представлению на заданную тему. | 13.04 |  |
| 30 | Иллюстрация к сказке «Гуси – лебеди». | 1 | 1 | Создание сюжетных композиций. | 20.04 |  |
| 31 | Портрет живых персонажей из сказки Дж. Родари «Приключения Чиполлино» | 1 | 1 | Рисование. Моделирование художественными средствами сказочных и фантастических образов. Выставка работ | 27.04 |  |
| 32 | Рисование на тему: «Весенние картины»  | 1 | 1 | Беседа о весенних изменениях в природе. Рисование по представлению на заданную тему. | 04.05 |  |
| 33 | Фантастические персонажи сказок: Баба – Яга, Водяной, Кащей – Бессмертный. | 1 | 1 | Изображение сказочных и фантастических персонажей. Выставка работ | kopilkaurokov.ru›ИЗО›Презентации›nsportal.ru›Начальная школаmultiurok.ru›Обо мне›prezentatsiia… | 11.05 |  |
| 34 | Рисование на тему: «Моя любимая игрушка» | 1 | 1 | Беседа о любимых игрушках детей. Рисование по теме. Выставка работ | 18.05 |  |
| **по программе за 4 четверть 8 ч факт-----****За год по программе--**  |  |  |