****

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа кружка «Азбука словесного искусства» общекультурного направления для 2 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021)
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 № 729-р «Концепция развития дополнительного образования детей»
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минпросвещения РФ от 09.11.2018 № 196».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

***1.1.1. Направленность программы – общекультурное направление.***

***1.1.2. Актуальность программы***

Язык - это средство общения людей, орудие формирования и вы­ражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, но­вых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом - инструментом обще­ния, мышления - это первооснова интеллекта ребёнка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период - одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

 Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

 Наиболее слабым звеном в общей системе обучения родному языку является работа по развитию связной речи учащихся

Современное обучение развитию речи не ограничивается знакомством учащихся с системой языка и его правилами, формированием элементарных речевых умений и навыков. Данный предмет играет важную роль в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

В основе создания данной программы лежат принципы научности, доступности, систематичности и последовательности, связи теории с практикой, сознательности и активности, наглядности, преемственности и перспективности, развития, творчества, психологической комфортности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика.

Использование разнообразных  форм и видов работы. Интерес учащихся поддерживается не только содержанием проводимых занятий, но и их разнообразием, необычностью их форм и видов, отличных от уроков, а также необычностью формулировки тем занятий, формы преподнесения языкового материала.Основной формой образовательного процесса является учебное занятие, а так же индивидуальная, групповая и коллективная работы, работы в парах, занятие-сказка, конкурс, подвижные игры и массовые мероприятия.

Данная программа предполагает, что в ходе изучения лингвистического материала и на его базе одновременно формируется и совершенствуется целый ряд интеллектуальных качеств личности: восприятие, внимание, формы мышления - наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое.

***1.1.3.Значимость (обоснование актуальности программы)***

Данная программа является адаптированной, имеет научно-познавательную и культурологическую направленность, реализуется в рамках дополнительного образования по направлению развития личности «общекультурное». Современное обучение развитию речи не ограничивается знакомством учащихся с системой языка и его правилами, формированием элементарных речевых умений и навыков. Данный предмет играет важную роль в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Важнейшей особенностью курса «Азбука словесного искусства» является его **коммуникативная направленность,** которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.

***1.1.4. Отличительные особенности программы***: проектная деятельность

***1.1.5. Новизна программы*** заключается в ее направленности на приоритетность достижения личностных результатов освоения программы средствами творческой деятельности, развитие языковой культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно-смысловых установок в логике формирования социально значимых знаний, отношений и опыта в различных видах воспитывающей деятельности.

***1.1.6.Адресат программы:*** учащиеся 2 класса. Обучение детей в данном классе будет осуществляться с использованием методов дифференциации и индивидуализации. Во 2 классе будет продолжаться работа по формированию УУД. Для учащихся предусмотрена проектная работа. Уровень подготовленности учащихся соответствует требованиям этого курса.

***1.1.7. Сроки реализации программы.***

Программа курса «Азбука словесного искусства»  общим объемом 34 часа изучается в течение учебного года, 1 час в неделю.

***1.1.8. Уровень программы:***  базовый

***1.1.9. Особенности организации образовательного процесса*** осуществляется с учетом выбранных форм – традиционная, с использованием электронного обучения.

***1.1.10. Форма обучения и режим занятий***

Обучение осуществляется в очной форме.

***1.2. Цель и задачи программы***

***Цель:*** повышение уровня языкового развития, формирование коммуникативной компетенции младших школьников в основных видах речевой деятельности: произношении, говорении, чтении и письме, а также начальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства, о языке как основе национального самосознания.

 ***Задачи программы:***

-расширение и углубление программного материала;

-совершенствование навыков анализа различных фактов языка;

-пробуждение потребности к самостоятельной работе над познанием родного слова и над своей речью.

-воспитание любви и уважения к великому русскому языку;

-воспитание чувства патриотизма;

-повышение общей языковой культуры учащихся;

-выявление одарённых в лингвистическом отношении учеников, а также воспитание у слабоуспевающих учащихся веры в свои силы.

-развитие интереса к языку как учебному предмету;

- общего языкового развития младших школьников;

-развитие творческих способностей и психологических качеств учащихся: любознательности, активности, воли, ответственности, самостоятельности.

**1.3. Содержание программы**

**Речь. Техника и выразительность речи.(2ч)**

Речь. Устная и письменная речь. Выразительная речь. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скорого­ворок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чте­ния; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логи­чески ударные слова и сочетания слов, продумать мелодику речи.

**Слово.(13ч)**

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многознач­ные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетво­рение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, ор­фографическим. Умение определить лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделить слова в переносном значении в тексте, срав­нить прямое и переносное значения, определить основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение ис­пользовать слова с переносным значением при составлении предло­жений, текстов описательного и повествовательного характера. Совершенствование умений, определённых программой 2 класса.

**Предложение и словосочетание. Текст. (17ч)**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и ин­тонации. Умение устанавливать связи между словами в словосоче­тании и предложении. Умение редактировать простое и сложносо­чиненное предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, по­вествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамма­тики. Восстанавливать деформированный текст. Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста. План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов. Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки свя­зей из опорных слов. Умение писать творческое изложение с языковым разбором, со­чинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям. Сочинение загадок.

**Культура общения.(2ч)**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

**1.3.1.Учебно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание раздела****(темы)** | **Кол-во часов** | **Выполнение практической части программы:** | **Формы контроля:** |
| **уроки** | **резерв** | **экскурсии** | **тесты** | **проекты** | **Практические работы** |
| **1** | **Речь. Техника и выразительность речи** | 2 | 2 | - | - | - | - | - |
| **2** | **Слово** | 13 | 11 | - | - | 1 | 1 | - |
| **3** | **Предложение и словосочетание. Текст** | 17 | 9 | - | 2 | - | 2 | 4 |
| **4** | **Культура общения** | 2 | - | 2 | - | - | - | - |
| **ИТОГО** | **34** | **22** | **2** | **2** | **1** | **3** | **4** |

**1.3.2. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема учебного занятия,раздела**  | **Количество часов** | **Форма занятия** | **ЭОР/ЦОР** | **Дата** |
| **План/программа** | **программа** | **факт** |
| **Раздел 1. Речь. Техника и выразительность речи. (2ч)** |
| 1 | Волшебные слова. | 1/1 | Игры с ролевым акцентом. | <http://ya-umni4ka.ru/>  | **01.09** |  |
| 2 | Использование вежливых слов с учетом речевой ситуации. | 1/1 | Игры с ролевым акцентом. | <http://ya-umni4ka.ru/>  | **08.09** |  |
| **Раздел 2.Слово. (13ч)** |
| 3 | Слово. Слово имеет значение | 1/1 | *Урок-исследование* | <http://www.it-n.ru/> | **15.09** |  |
| 4 | Многозначные слова. | 1/1 | *Урок-исследование* | <http://viki.rdf.ru/> | **22.09** |  |
| 5 | Омонимы. | 1/1 | *Урок-исследование* | <http://viki.rdf.ru/> | **29.09** |  |
| 6 | Омофоны, омоформы | 1/1 | *Урок-исследование* | <http://www.zavuch.info/> | **06.10** |  |
| 7 | Синонимы.  | 1/1 | Практическая работа | <http://www.zavuch.info/> | **13.10** |  |
| 8 | Антонимы.  | 1/1 | Викторина | <http://www.zavuch.info/> | **20.10** |  |
| 9 | Фразеологизм | 1/1 | Практическая работа | <http://www.zavuch.info/> | **27.10** |  |
| 10 | Фразеологизмы | 1/1 | Проект | <http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html> | **10.11** |  |
| 11 | Фразеологизмы | 1/1 | Проект | <http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html> | **17.11** |  |
| 12 | Пословицы | 1/1 | Творческая работа. | <http://www.o-detstve.ru/> | **24.11** |  |
| 13 | Загадки. | 1/1 | Творческая работа. | <http://www.o-detstve.ru/> | **01.12** |  |
| 14 | Изобразительные средства языка. Сравнение. | 1/1 | Тестовая работа. | <http://900igr.net/> | **08.12** |  |
| 15 | Изобразительные средства языка.Олицетворение. | 1/1 | Тестовая работа. | <http://900igr.net/> | **15.12** |  |
| **Раздел 3. Предложение и словосочетание. Текст. (17ч)** |
| 16 | Текст. Опорные слова |  |  | <http://pedsovet.org> | **22.12** |  |
| 17 | Текст. Опорные слова.  | 1/1 | Экскурсия **в** школьную библиотеку. | <http://pedsovet.org> | **29.12** |  |
| 18 | Деление текста на части. Составление плана. | 1/1 | Практическая работа | <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/> | **12.01** |  |
| 19 | Виды плана | 1/1 | Практическая работа | <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/> | **19.01** |  |
| 20 | Виды плана | 1/1 | Практическая работа | <http://videouroki.net/index.php?subj_id=17> | **26.01** |  |
| 21 | Связь между предложениями в тексте.  | 1/1 | Практическая работа | <http://videouroki.net/index.php?subj_id=17> | **02.02** |  |
| 22 | Связь между частями текста | 1/1 | Практическая работа | <http://videouroki.net/index.php?subj_id=17> | **09.02** |  |
| 23 | Работа с деформированным текстом. | 1/1 | Практическая работа | <http://www.it-n.ru/> | **16.02** |  |
| 24 | Типы текста. Описание.. | 1/1 | Творческая работа. | <http://www.it-n.ru/> | **02.03** |  |
| 25 | Типы текста. Описание.  | 1/1 | Творческая работа. | <http://www.it-n.ru/> | **09.03** |  |
| 26 | Текст – сравнительное описание | 1/1 | Творческая работа | <http://viki.rdf.ru/> | **16.03** |  |
| 27 | Типы текста. Повествование.  | 1/1 | Экскурсия в сельскую библиотеку. | <http://viki.rdf.ru/> | **30.03** |  |
| 28 | Типы текста. Рассуждение. | 1/1 | Проект. | <http://pedsovet.org> | **06.04** |  |
| 29 | Типы текста. Рассуждение.  | 1/1 | Проект. | <http://pedsovet.org> | **13.04** |  |
| 30 | Редактирование текста.  | 1/1 | Практическая работа | <http://pedsovet.org> | **20.04** |  |
| 31 | Сочинение на тему «Мой выходной день». | 1/1 | Практическая работа | <http://pedsovet.org> | **27.04** |  |
| 32 | УРОК-игра «Умники и умницы» | 1/1 | Проект | <http://www.sch2000.ru/deyatelnostniy/> | **04.05** |  |
| 33 -34 | Резерв | 2/234/34 | Используется для проведения экскурсий, проектов, закрепления | <http://www.sch2000.ru/deyatelnostniy/> | **11.05****18.05** |  |

**1.4.Планируемые результаты**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса «Азбука словесного искусства».**

**Личностные результаты:**

а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;

б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;

в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;

г) формирование духовных и эстетических потребностей;

д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;

ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

**Предметные результаты:**

сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой.

**Регулятивные УУД**

-Проговаривать последовательность действий на уроке.

-Учиться работать по предложенному учителем плану.

-Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

-Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

**Познавательные УУД**

-Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

-Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

-Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.

-Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

**Коммуникативные УУД**

-научиться донести свою позицию до собеседника;

-научиться оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

-научиться слушать и понимать высказывания собеседников.

-научиться выразительно читать и пересказывать содержание текста.

-Учиться согласованно работать в группе:

а) учиться планировать работу в группе;

б) учиться распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть

работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**1.5. Оценка эффективности реализации программы**

**Ученик научится:**

– участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения), владеть нормами речевого этикета в типовых ситуациях учебного и бытового общения;

– самостоятельно читать тексты учебника, извлекать из них информацию, работать с ней в соответствии с учебно- познавательной задачей;

– пользоваться различными словарями учебника для решения языковых и речевых вопросов;

– замечать в речи незнакомые слова и спрашивать об их значении, обращаться для ответа на вопрос к толковому словарю учебника;

– соблюдать нормы произношения, изменения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;

– понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), озаглавливать текст по его теме и (или) главной мысли;

– озаглавливать части текста, выделенные абзацными отступами, составлять план;

– восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера (с ясной логикой развития событий);

**1.6. Материально – техническое обеспечение образовательного процесса**

**Средства обучения**

1.Классная доска с креплениями для таблиц.

2.Магнитная доска

3.Персональный компьютер

5.Мультимедийный проектор.

**1.7.Список используемой литературы для учителя и ученика**

**1**.Александрова Г. Занимательный русский язык. – С.- Петербург, 1998. – 145 с.

**2.** Бетенькова Н.М. Орфография, грамматика – в рифмовках занимательных: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1994. – 96 с.

**3.** Волина В.Ю. Праздник Букваря. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1997. -384 с.

**4.** Волина В.Ю. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994. -448 с.

**5.** Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор: пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010.-(Стандарты второго поколения)

**6.** Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества. – М.: ВАКО, 2008. – 65 с.

**7**.Львова С.И. Русский язык. За страницами школьного учебника.- М.: Дрофа,2002

**8.**Линго Т.И. Игры, ребусы, загадки для младших школьников. – Ярославль: Академия холдинг, 2002. – 80 с.

**9.** Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе: система заданий. В 2-х ч. Ч.1 / М. Ю. Демидова и др. ; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2010 – (Стандарты второго поколения)

**10.** Соколова Т. Н.. Школа развития речи / Методическое пособие, 2 класс. Курс «Речь». М.: РОСТ, 2011. – 123 с.