

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

МБДОУ №60 «Ягодка»

Протокол № 1 от 30.08.19

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ №60
«Ягодка»

Сей Сеймовская А.В./

Приказ № 40 от 30.08.19



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по организации и осуществлению образовательной деятельности

в первой младшей группе №5

«Мишутка»

на 2019-2020 учебный год

Уровень общего образования: дошкольное

воспитатель высшей квалификационной категории

Добровольская Лариса Юрьевна

воспитатель высшей квалификационной категории

Беспалова Лариса Геннадьевна

Срок реализации рабочей программы-1 год

Программа разработана на основе

Авторской комплексной образовательной программы дошкольного
образования «Радуга»

Рабочая Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Организация - разработчик: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка - детский сад первой категории № 60 «Ягодка».

Разработчики:

Беспалова Л.Г. – воспитатель первой квалификационной категории муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка - детского сада первой категории № 60 «Ягодка».

Рецензент:

Самойленко Ю.Е. – старший воспитатель высшей квалификационной категории муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка - детского сада первой категории № 60 «Ягодка».

Содержание.

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Нормативные и учебно – методические документы.....	3
1.1.2. Цели, задачи, принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей 2-3 лет.....	5
1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы детьми 2-3 лет в виде целевых ориентиров
2. Содержательный раздел
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....
2.6. Поддержка детской инициативы.....
2.7. Взаимодействие с семьёй.....
2.8. Педагогическая диагностика.....
2.9. Коррекционная работа.....
3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
4. Дополнительное образование
5. Организационный раздел
5.1. Распорядок или режим дня (теплый, холодный период).....
5.2. Организация жизни группы.....
5.2.1. Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства.....
5.3. Методическое обеспечение.....
5.4. Развивающая предметно-пространственная среда.....

1. Паспорт рабочей программы по развитию и воспитанию детей младшего дошкольного возраста 2-3 лет.

1.1. Область применения рабочей Программы.

Рабочая Программа предназначена для детей младшего дошкольного возраста, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

1.2. Место рабочей программы в структуре образовательной Программы.

Рабочая Программа по развитию и воспитанию детей младшего дошкольного возраста 2-3 лет является частью основной образовательной программы дошкольного учреждения.

Рабочая программа обеспечивает воспитательно-образовательную деятельность детей с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа по развитию детей младшей группы составлена в соответствии с образовательной программой МДОУ, Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (ФГОС ДО), которые фиксируют совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

- Рабочая Программа разработана в соответствии со следующими **нормативно – правовыми документами**, регламентирующими деятельность МБДОУ № 60 «Ягодка»:
 - Декларация прав ребёнка (1959г.).\
 - Конвенция ООН о правах ребёнка (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года).
 - Конституция Российской Федерации (12 декабря 1993 г.)
 - Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).
 - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014).
 - СанПиН 2.4.1.3049-13
 - Письма Минобразования Ростовской области от 08.08.2014. № 24/411-4851/м «О примерном порядке утверждения и примерной структуре рабочих программ».
 - Лицензия на право ведения образовательной деятельности.
 - Устав МБДОУ № 60 «Ягодка».
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Рад
- Учебно-методического комплекса программы «Радуга».

2.Целевой раздел

2.1 Пояснительная записка

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально – коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка – детский сад №60 «Ягодка» работает по основной образовательной программе МБДОУ «Радуга», составленной на основе образовательной программы «Радуга», разработанной авторским коллективом: под руководством О.Л.Соловьёвой.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

2.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

Реализуемая программа раскрывает и представляет пути практической реализации в образовательной деятельности обозначенных Стандартом **принципов дошкольного образования**:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- взаимодействие с семьей.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Программа направлена на достижение общих ключевых **целей**:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни;
- создание условий для своевременного и полноценного психического развития каждого ребенка;
- обеспечение каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Цели образовательной работы в возрастной группе представлены в содержательном разделе через систему образовательных задач.

Задачи по Стандарту

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации и индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность; органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

2.3. Характеристика особенностей развития детей 2-3 лет.

Ключ возраста. До 5 лет все основные психические процессы — внимание, память, мышление — носят у ребёнка произвольный характер. Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

Эмоции. Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы.

После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождаются также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекатывающиеся шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Восприятие. Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.

Восприятие характеризуется:

- во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки;
- во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных

органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуко-высотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

Внимание. У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.

Память. В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.

Речь. Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника.

Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

Мышление ребёнка данного возраста носит *наглядно-действенный* характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является *предметно-манипулятивная* игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

Деятельность. Целеполагание. Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания.

У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам.

Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Освоение мира предметов связано с формированием **орудийной деятельности**.

Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего *имитировать само действие* с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте.

Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно.

Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни — лучшее время для формирования **хороших привычек** любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки.

В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Сознание. Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной

мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития.

Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него.

В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые.

Личность. Отношение к взрослому. Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как *источник помощи и защиты*.

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения.

Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке.

Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других.

Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

Личность. Отношение к сверстникам. Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет.

Дети играют «рядом, но не вместе».

Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п.

Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

Физическое развитие.

Интенсивный темп физического развития, характерный для первых двух лет жизни ребенка, на третьем году жизни замедляется. В среднем за год малыш прибавляет в весе 2 кг, рост увеличивается на 7-8 см; к трем годам средний вес ребенка колеблется в пределах 14-14,6 кг, рост 93,0-94,0 см. Крепнет весь организм, развивается нервная система, совершенствуется двигательный аппарат. Дети уже

могут сдерживать свои желания и действия, но на короткое время, так как они быстро утомляются от однообразных движений и легко возбуждаются.

В этом возрасте происходит формирование гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Умение самостоятельно умываться, кушать, пользоваться горшком и унитазом.

Очень важны в данном возрасте закаливающие процедуры. Но так как у детей этого возраста еще не в полной мере сформированы терморегуляция и иммунная система и малыши чувствительны к температурным колебаниям и восприимчивы к инфекциям, то не следует стремиться к проведению специальных закаливающих процедур. Надо использовать в полной мере действие воздуха в сочетании с гигиеническими водными местными процедурами в ходе повседневных обязательных естественных дел ребенка (уход за телом, сон, игра, естественная двигательная активность и пр.

Конечная цель всех этих мероприятий – расширение стереотипа действий ребенка по укреплению своего организма и доведение этих действий до уровня привычки.

2.4. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
3. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
5. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
6. Ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
7. У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

3. Содержательный раздел

Содержание образовательной деятельности.

3.1. Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

✓ формировать начальную орудийную деятельность, обеспечивая развитие ручной умелости, мелкой моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации.

Для этого необходимо:

1. обеспечивать ребёнку возможность действовать с разнообразными игрушками, имитирующими взрослые орудия труда;

2. на глазах детей как можно чаще выполнять разнообразные, но несложные и понятные им трудовые действия;

3. привлекать детей к участию в трудовых действиях, снабжая малышей необходимым инвентарём;

✓ содействовать развитию детской игры через передачу ребёнку опыта воспроизведения игрового действия, используя для этого разнообразные предметы-заместители. Это позволяет сформировать у ребёнка способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другими;

✓ способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка через знакомство с доступными его пониманию целями человеческой деятельности.

Для этого необходимо создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками, организованного воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т. п.);

✓ в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку сформулировать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления, и достичь её.

Для этого необходимо:

1. при добровольном участии ребёнка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые он впоследствии способен воспроизвести сам;
2. комментировать каждый шаг как инициативу ребёнка, привлекая его к выполнению заданий;
3. всемерно подчёркивать авторство ребёнка и успешность его действий;

✓ формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребёнок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, который взрослый будет создавать при активном участии ребёнка.

Для этого необходимо:

1. организовывать совместную с ребёнком конструктивную и продуктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели;
2. задавать вопросы о содержании работы ребёнка и его намерении;
3. обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использован результат конструктивной и продуктивной деятельности ребёнка, его творение;
4. побуждать активность ребёнка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым;
5. подытожить результат детской деятельности в форме короткого текста об использовании созданного ребёнком продукта;
6. внимательно и заинтересованно относиться к результатам детской деятельности, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей;
7. поддерживать детей в стремлении выражать то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания;

✓ формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Для этого необходимо:

1. терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки;
2. приучать детей к аккуратности и опрятности на собственном примере;
3. приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, стаканчик для полоскания рта, полотенце и т. п.).

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

✓ учить детей понимать и правильно употреблять местоимения, в том числе местоимение *я*;

- ✓ учить называть друг друга и взрослых по именам и откликаться на своё имя;
- ✓ дать представление о вежливых формах просьбы, благодарности;
- ✓ учить обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (*болеет, плачет, смеётся*); отмечать особенности действий и взаимоотношений взрослых и сверстников, литературных героев (*помогает, жалеет, отнимает*);
- ✓ создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения ко взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то»;
- ✓ транслировать традиционную культуру в общении с детьми.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в данном разделе может быть представлен **этнокультурный компонент**.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- ✓ развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.

Для этого необходимо:

1. поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всём, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
 2. отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
 3. при необходимости осуждения некоторых поступков ребёнка не критиковать его самого как личность;
 4. не критиковать результаты деятельности ребёнка;
 5. формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; обеспечить возможность свободно пользоваться игрушками и пособиями, ориентироваться в пространстве группы и прогулочных участков;
- ✓ содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:
 - формировать доброжелательные отношения между сверстниками; содействовать развитию эмпатии;
 - формировать представление о равноправии как норме отношений со сверстниками;
 - предотвращать негативное поведение;
 - обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;
 - формировать представления о нежелательных и недопустимых формах поведения. Добиваться различения детьми запрещённого и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»).

Для этого необходимо:

1. собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить;
2. демонстрировать своё хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому

- 8 -

одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделённого на всех угощения — пирога, яблока и т. п.);

3. ввести традицию выражать симпатию к каждому ребёнку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков);

✓ закладывать основы доверительного отношения ко взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю.

Для этого необходимо:

1. в процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребёнком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надёжной опорой для ребёнка в трудных и тревожных для него ситуациях;

2. установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребёнком, приласкать каждого ребёнка перед дневным сном;

3. поддерживать и поощрять инициативу детей в общении со взрослыми (обращений с просьбами, предложениями — «почитай мне», «расскажи», «поиграй со мной в...»);

4. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

✓ формировать отношение к окружающему миру, поддерживая познавательный интерес к окружающей действительности.

Для этого необходимо:

1. создать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта);

2. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбиение на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

3. поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

4. открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям.

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

✓ целенаправленно создают пространство, приглашающее к разнообразной предметной исследовательской деятельности, сменяемое в течение дня;

- ✓ подают детям пример желаемых реакций и поведения;
- ✓ устанавливают чёткие ритуалы режимных моментов, единообразие их исполнения (приветствие и приход в группу утром, прощание вечером, укладывание спать, ритуалы трапезы, празднование дня рождения и т. д.);
- ✓ вводят добрые традиции жизни группы: «Утро радостных встреч», «Сладкий час»;
- ✓ вводят нормы жизни группы, обязательные для выполнения всеми членами группы, включая взрослых;
- ✓ используют игровые персонажи как субъекты оценки продуктов деятельности детей и их поведения;
- ✓ открывают ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому объекту или явлению;
- ✓ используют индивидуальный контакт в качестве основной формы общения с ребёнком данного возраста;
- ✓ практикуют повторения в реализации содержания образовательных областей для лучшего усвоения этого содержания детьми;
- ✓ отвлекают и переключают ребёнка с одного состояния на другое в случае, если испытываемая им эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы успокоиться, восстановить равновесие;
- ✓ соблюдают соответствующий возрастным физиологическим особенностям ритм режима для поддержания ровного положительного эмоционального фона;
- ✓ проводят пальчиковые игры;
- ✓ проводят артикуляционные звуковые игры.

3.1.1. Планирование трудовой деятельности в ходе режимных моментов.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Содержание образовательной области «Труд» направлено на достижение **цели формирования положительного отношения к труду** через решение следующих задач:

- помочь ребёнку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и т.п.).
- обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта ("Что это? Кто это?") к простейшему сенсорному анализу, выделению ярко выраженных в предметах качеств и свойств (назначение предмета; его части и их назначение; материал, из которого сделан предмет; цвет, форма, размер).
- способствовать осознанию и принятию правил безопасного поведения на основе представлений о предметах и материалах, которые дети широко используют в разных видах деятельности (предметная деятельность, игра, самообслуживание).

- воспитывать ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результату труда взрослых.

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, волевых усилий, положительной самооценки.

Виды труда:

1. Привитие навыков самообслуживания.
2. Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1. Индивидуальные поручения.
2. Коллективные поручения.

3.1.2. Планирование деятельности по развитию игры.

Структурные элементы игры: сюжет, роль, содержание, ролевое (игровое) действие, игровая (воображаемая, мнимая) ситуация, ролевое игровое взаимодействие, замысел, правило.

Педагогическая поддержка самостоятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры:

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку.
3. Развивающая предметно-игровая среда.
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

3.1.3. Планирование деятельности по формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Планирование деятельности направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие: мир природы, мир человека.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- содействовать развитию исследовательской деятельности в рамках реализации предметно-манипулятивной игры;
- через манипулирование и экспериментирование (с предметами рукотворного мира и неживой природы), наблюдение за объектами и явлениями природы обогащать представления детей;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбиение на части, открытие и закрытие и т. п.);
- активизировать практический опыт детей через проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения (различать некоторые признаки (например, мягкий, белый, звонкий), действия (например, бегают, прыгает), состояния (болеет, плачет, смеётся) и др.);
- закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов;
- знакомить с предметным наполнением групповых помещений, участка;
- соотносить реальные предметы, окружающие ребёнка, явления с их изображениями на иллюстрациях, с игрушечными аналогами.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению личности** путём формирования познавательного отношения к окружающему миру через поддержку любознательности и инициативы детей в познании мира.

Для этого необходимо:

1. создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую освоению детьми сенсорных эталонов и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы быта);

2. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

3. поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы.

Формы проведения отдельных мероприятий по познавательному развитию детей 2-3 лет:

1. Наблюдение:

- мир за окном;
- экспериментирование;
- прогулки.

2. Игра «Проблема игрушек»

3. Вручение подарков и создание сюрпризов малышам.

4. Проведение мини-праздников.

5. Создание сокровищниц:

- чудесные мешочки;
- чудесные коробочки.

6. Организация режимных моментов.

7. Создание развивающей среды.

8. Работа с дидактическими пособиями.

9. Уход за растениями.

10. Использование сопутствующих предметов.

Познавательное развитие: математические представления

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

В Программе «Радуга» мы исходим из понимания, что особым языком описания этих свойств и отношений является **математика**. Таким образом, знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому традиционно математика выделяется в самостоятельное образовательное направление и в отечественной, и в мировой педагогике дошкольного возраста. Следуя этой традиции и вышеуказанной логике, мы описываем программные задачи по формированию математических представлений в самостоятельном подразделе.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

1. Способствовать формированию на уровне практического действия операции сериации (упорядочивания по размеру), предоставляя детям необходимое количество игрушек (пирамидки на конусной основе, матрёшки, формочки-вкладыши);
2. Формировать представления о цвете, форме, размере предметов, используя специальные дидактические игрушки, которые могут дать детям эталонные представления;
3. На основе восприятия предлагать осуществлять простейшие классификации, например по цвету, размеру;
4. Создавать условия для развития свойственного возрасту наглядно-действенного мышления с учётом того, что для детей данного возраста познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций:
 - обеспечивать разнообразную предметную среду, позволяющую активно исследовать внутреннее устройство различных предметов (вкладыши, составные игрушки, различные пирамидки, кубики);
 - предоставлять детям разнообразные ёмкости, которые можно заполнять и опустошать (банки, коробки, сумочки и кошельки, пустые флаконы);
 - делать вместе с детьми звучащие игрушки («шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, небольших плотно закрытых ёмкостей, наполняя их различными семенами, металлическими предметами, песком);
4. Создавать условия для многократного повторения так называемых прямых и обратных действий — основы формирования обратимости мышления.

Для этого необходимо вводить в достаточном количестве в развивающую среду предметы и игрушки, пособия, которые имеют внутреннюю полость и которую можно многократно заполнять и опустошать; разнообразные запоры и застёжки, которые можно многократно открывать и закрывать, застёгивать и расстёгивать; сложную внутреннюю структуру, что даёт возможность ребёнку выдвигать и задвигать ящики, открывать и закрывать дверки, включать и выключать свет;

5. Создавать условия для исследования принципов движения.

Для этого необходимы движущиеся игрушки-каталки на палочке, с верёвочкой, заводные игрушки, с пультом управления, на батарейках, а также механические игрушки типа богородских медвежат-кузнецов и клюющих курочек.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

1. Создавать условия, позволяющие каждому ребёнку научиться соотносить и подбирать предметы по форме, цвету, размеру;
2. Создавать ситуации для понимания простейших слов, обозначающих количество: *много* — *мало*, *пустой* — *полный*, а также обобщённую характеристику размера: *большой* — *маленький*;
3. Учить различать на глаз, без пересчёта один и два предмета;

4. Учить показывать простейшие геометрические формы — круг, треугольник, шар, куб;

5. Учить показывать основные цвета — красный, синий, жёлтый;

6. Создавать предпосылки для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей с кумулятивными сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом;

7. Знакомить детей с понятиями *такой же, одинаковые, столько же, другой, несколько, ещё, кусочек*.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности** через поддержание интереса к собиранию из различного материала конструкций и созданию построек и композиций, причём не обязательно предметно-имитационного плана.

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира педагоги:

- создают в группе педагогически целесообразную, сменяемую комфортную развивающую образовательную среду, богатую различными дидактическими материалами, сенсорными эталонами для освоения детьми количественных и качественных признаков окружающих их предметов;
- привлекают внимание детей к сенсорному материалу (создают дидактическую сенсорную коробку, содержимое которой формируется по тематическому принципу и обновляется, меняется два-три раза в неделю);
- поддерживают и сопровождают детскую деятельность речевыми комментариями, характеризующими признаки окружающих предметов, называют их с использованием прилагательных;
- используют в работе фольклор, рассказывают сказки с циклическим сюжетом («Репка», «Колобок», «Теремок», «Рукавичка»), организуют их прослушивание детьми в аудиозаписи, просмотр мультфильмов, разыгрывание с помощью настольного театра и кукол бибабо;
- создают условия и организуют самостоятельную деятельность детей в комфортной развивающей образовательной среде.

Самостоятельная деятельность детей при педагогической поддержке организуется:

- ежедневно в утреннее время — в группе или во время прогулки;
- индивидуально или с маленькими подгруппами детей по три—пять человек;
- кратковременно (5—7 минут).

Организация самостоятельной деятельности детей планируется в соответствии с данными обследования, проводимого в начале учебного года (сентябрь) индивидуально по каждому ребёнку; на основании этого педагог определяет группы детей, нуждающихся в особо тщательной проработке тех или иных программных блоков, а затем планирует временной график работы с каждой группой.

При организации образовательного процесса педагог уделяет особое внимание детям, отстающим в развитии мышления и речи.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности** путём создания условий и побуждения ребёнка, с использованием невербальных и вербальных (речевые и языковые) способов общения со взрослыми и сверстниками.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

1. Целенаправленно обогащать словарь за счёт расширения пассивного словаря, перевода слов в активную речь:
 - побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка; их изображения на иллюстрациях;
 - учить обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (*мягкий, белый, звонкий*);
 - формировать умение обозначать словами свои и чужие действия; соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями и действиями с предметами и игрушками; понимать действия, изображённые на картинке (кто что делает? — мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает);
 - развивать умение характеризовать посредством слова состояния и настроения реальных людей и литературных персонажей (*болеет, плачет, смеётся*);
 - побуждать отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (*помогает, жалеет, отнимает*);
 - расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов и объектов (*у мышки — голова, уши, носик, усы, спинка, лапки, хвостик; у кастрюли — ручки, крышка, дно*);
 - поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова;
2. Способствовать развитию грамматического строя речи:
 - упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (*на, под*) и наречий (*вперёд, назад, рядом*);
 - поощрять использование в речи уменьшительно-ласкательных наименований (*машинка, уточка, собачка*);
 - помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трёх слов;
3. Развивать произносительную сторону речи:
 - способствовать развитию речевого слуха;

- побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (*ко-ко, му-му, мяу-мяу*) и предметам (*поезд: у-у-у*);
- развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы);
- дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (*ку-ку — ко-ко; му-му — мур-мур; ха-ха — ах-ах* и др.);
- развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений;

4. Обеспечивать коммуникативное развитие, совершенствуя диалогическую речь как средство общения:

- создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения к взрослому или сверстнику;
- вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) в соответствии с речевыми возможностями детей;
- формировать умение выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку», «Брось в корзину» и т.д.);

5. Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:

- рассказывать народные и авторские сказки;
- вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;
- привлекать детей к активному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом).

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения педагоги:

1. Используют в обращении к детям содержательную, эмоциональную речь, соответствующую возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, чёткости артикуляции, выразительности;
2. Приводят речевые образцы;
3. Проводят речевые игры;
4. Рассказывают народные и авторские сказки;
5. Вводят в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
6. Вызывают у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;
7. Вводят традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
8. Применяют приём многократного чтения или рассказывания одного и того же хорошо знакомого детям произведения, не отказывают в его многократном повторении;
9. Привлекают детей к активному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова, короткие предложения в соответствии с контекстом);

10. Проводят сказки-инсценировки;
11. Проводят игры-драматизации;
12. Проводят экскурсии (по группе, по детскому саду);
13. Деятельно реагируют на просьбы детей, их предложения, вопросы;
14. Используют в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай»;
15. Используют хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами.

7.4. Образовательная деятельность «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

1. Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка: в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления;
2. Знакомить с разнообразными изобразительными и конструктивными материалами, создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т. п.);
3. Дать представление о разных способах звукоизвлечения:
 - знакомить с озвученными игрушками и простейшими шумовыми музыкальными инструментами;
 - предоставлять возможности действовать с этими игрушками и инструментами (нажимать на клавиши, дёргать струны, дуть в свистки, ударять по барабану ладошкой или специальной палочкой), извлекать различные звуки, развивать представления о способах получения разных звуковых эффектов;
 - изготавливать вместе с детьми звучащие игрушки — «шумелки» и «гремелки» из подручных средств;
4. Учить детей петь простейшие детские песни;
5. Создавать условия для выразительного свободного движения детей под разную по характеру музыку.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

1. Знакомить детей с лучшими образцами книжной графики, работами художников-иллюстраторов;
2. Вводить детей в мир детской художественной литературы:
 - рассказывать народные и авторские сказки;
 - использовать в повседневной жизни детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;

- не отказывать детям в многократном повторении одного и того же хорошо знакомого произведения;
- привлекать детей к активному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом);

3. Знакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства;

4. Обогащать опыт слухового восприятия музыки, звучания различных инструментов, звуков природы, голосов птиц и животных.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

1. Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности, создавая благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.

2. С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру и формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами педагоги:

- организуют наблюдение детей (неоднократное, отсроченное во времени) за деятельностью воспитателя по созданию рисунков, фигур из пластилина;
 - создают несложные, знакомые ребёнку конструкции, изображения, комментируя свои действия;
 - организуя наблюдения за действиями взрослого, предлагают детям различные изобразительные материалы, привлекают к совместной деятельности по созданию изображений;
 - создают изображения совместно с ребёнком, подчёркивая его авторство и успешность его действий;
 - используют созданные воспитателем или воспитателем совместно с детьми изображения в качестве образца для последующего самостоятельного воспроизведения ребёнком;
 - задают ребёнку вопросы о содержании его работы и намерениях;
 - побуждают детей дополнять созданное изображение деталями, задавая вопросы.
- помогают детям в дополнении изображения выразительными деталями, конкретизируя его, тем самым поддерживают ребёнка в реализации его замысла;
- раскрывают возможности изобразительных материалов; показывают различные приёмы работы с ними;
 - практикуют специально организованную совместную с детьми образовательную деятельность, занятия четырёх типов:
 - занятия, на которых воспитатель знакомит детей с изобразительными материалами и на которых он рисует или лепит сам, а дети наблюдают;
 - занятия, на которых воспитатель создаёт изображение персонально для каждого ребёнка, привлекая к этой деятельности детей, предлагая им действовать самостоятельно, подражая действиям педагога;
 - занятия, на которых ребёнку предоставляется возможность выразить своё эмоциональное состояние, рисуя или вылепливая то, что он сам хочет и в том количестве, в каком хочет;

занятия, на которых педагог постепенно подводит детей к тому, чтобы они ставили перед собой задачи и добивались их достижения;

- создают в течение дня условия для самостоятельной творческой деятельности детей в течение 10—20 минут;

- показывают пример пения, музицирования, рисования, лепки, конструирования.

3.4.1.Музыкальное развитие.

Работа воспитателя в группе по музыкальному развитию проводится в следующих направлениях:

1. Пение вместе с детьми и для детей.

Задачи:

- а) создавать у детей определенный эмоциональный настрой – приподнятый, радостный или, напротив, спокойный, умиротворенный;
- б) устанавливать контакт между детьми и взрослыми;
- в) развивать речь и совершенствовать звукопроизношение;
- г) развивать эмоциональную отзывчивость и эстетический вкус детей, способствовать развитию музыкального слуха.

2. Движение под музыку.

Задачи:

- а) давать выход и разрядку отрицательным эмоциям, снимать нервное напряжение;
- б) создавать приподнятое настроение;
- в) развивать активность, инициативу;
- г) развивать координацию движений, способность произвольно ими управлять.

3. Экспериментирование со звучащими предметами.

Задачи:

- а) развитие познавательного отношения к окружающему миру, формирование интереса к миру звуков и звучанию разных предметов.
- б) развитие способности различать звучание разных предметов и дифференцировать звуки по высоте, интенсивности;
- в) развитие мелкой моторики;
- г) формирование чувства ритма.

4. Слушание детьми музыки.

Задачи:

- а) формирование у детей эстетического вкуса;
- б) приобщение к миру музыкальной культуры.

7.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы «Радуга» является сохранение и укрепление здоровья детей.

Педагог должен **охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:**

1. содействовать полноценному физическому развитию:

- поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей;
- обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке;
- создавать условия для игр с мячом;
- обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;

2. обеспечить безопасность жизнедеятельности:

- строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание,
- обязательный дневной сон;
- строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе;
- соблюдать режим проветривания;

3. укреплять здоровье детей:

- создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, успешной адаптации ребёнка к детскому саду;
- создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, использовать спортивную форму и обувь для проведения физкультурных занятий, облегчённую одежду в помещении детского сада при соблюдении температурного режима;

- закаливать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце;
- проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности** путём развития основных видов движений:

- привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании;
- побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания:**

1. формировать основы культуры здоровья;
2. прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания:
 - терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться;
 - на личном примере приучать детей к опрятному внешнему виду и нормам поведения;
3. приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, стаканчик для полоскания рта и т. п.).

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере педагога:

- планируют двигательную активность детей с приоритетом на развитие локомоторных движений, связанных с формированием бега, прыжков, бросания;
- включают в организацию ежедневной жизни детей в детском саду в обязательном порядке физические упражнения для развития динамического и статического равновесия при перемещении в пространстве, при движении в различных условиях;
- обеспечивают при организации двигательной активности детей обязательность учёта упражнений на укрепление различных мышечных групп с целью развития соответствующих нервных центров по управлению их работой и выработки пластичности высшей нервной деятельности;
- используют общеразвивающие упражнения в ходе специально организуемых физкультурных занятий с целью развития возможностей ребёнка в управлении движениями;
- используют имитацию с целью эмоционального воздействия на ребёнка и достижения точности в выполнении общеразвивающих упражнений;
- используют при выполнении общеразвивающих упражнений произнесение слов и звуков на выдохе в согласовании с движениями, чтобы избежать задержки ребёнком дыхания на выдохе;

- обеспечивают детям возможность развивать мелкую моторику за счёт укрепления мышц кистей и развития произвольности управления их движениями в разнообразных действиях (прокатывании, продвижении, бросании, ловле) с различными предметами (мячами разных размеров, в том числе массажными, кубиками, шишками и т. д.);
- создают условия для самостоятельной двигательной деятельности детей, поощряют и поддерживают её, оказывая детям необходимую помощь.

Педагогическая диагностика

Специфичны для каждой возрастной группы важные проявления поведения ребёнка, на которые мы рекомендуем обратить внимание и которые показывают ход его **социально-коммуникативного и познавательного развития**.

Ребёнок в возрасте до 3 лет. Существуют возрастные нормативные показатели общего развития, на которые необходимо ориентироваться при оценке качества образовательной деятельности и планировании её на перспективу, а также при построении индивидуальных планов работы с каждым ребёнком. При необходимости желательно консультироваться со специалистами по раннему развитию. В младенческом возрасте эти показатели детализированы на периоды по три месяца.

В целом к 3 годам ребёнок должен быть словоохотливым и даже болтливым человеком, радующимся каждой возможности поговорить и активно стремящимся к речевому общению со взрослым.

Он активен в движении и исследовании окружающего пространства и предметного мира.

Определить уровень двигательного и физического развития ребёнка помогут следующие ориентиры: самостоятельно поднимается и спускается по лестнице, ставя на ступеньку одну ногу; может прыгнуть с места на расстояние одного шага; может попасть ногой по мячу; может стоять на одной ноге; может нанизать на нитку крупные бусины; способен замкнуть линию наподобие окружности; может приподняться на цыпочки.

Ребёнок в возрасте до 2 лет проявляет интерес к ярким игрушкам, иллюстрациям в детских книгах, картинкам, а также к изобразительной и музыкальной деятельности взрослого. Пытается подражать взрослому в реализации этой деятельности.

Ребёнок в возрасте 2—3 лет:

1. с удовольствием по собственной инициативе рисует разными материалами, лепит из пластилина;

2. проявляет заинтересованность в звучащих предметах;

3. любит слушать музыку, двигаться под неё;

4. напевает, когда чем-то занят;

5. с интересом слушает сказки и просит повторить их снова;

6. увлечён театрализацией и пробует принимать в ней участие.

По формированию математических представлений:

1. подбирает по форме вкладыш к прорези, крышку к флакону и т. п.;

2. подбирает по размеру посуду и одежду для игрушки, крышку к флакону;

3. подбирает по цвету вкладыш;

4. показывает пустой (полный) стакан;

5. показывает, где много (мало) песка;

6. показывает один (два) пальчика;

7. показывает большой (маленький) предмет при выборе из двух;

8. собирает пирамидку на конусной основе из трёх—пяти колец;
9. собирает трёхместную матрёшку;
10. показывает, на каком рисунке изображено два предмета (один предмет).
- 11.

4. Организационный отдел.

4.1. Адаптация детей раннего возраста.

Когда малыш впервые приходит в детский сад, он попадает в новые для него условия. Меняются режим дня, характер питания, температура помещения, воспитательные приёмы, характер общения и т.п., поэтому проблема адаптации ребёнка к детскому саду является одной из ведущих.

Основная цель системы работы по социальной адаптации всех участников воспитательного процесса (детей, родителей, педагогов) – создать педагогическую среду, направленную на формирование у детей раннего возраста основных новообразований социального развития, способствующую осознанию семейным и педагогическим сообществом необходимости психолого-педагогической поддержки ребёнка.

Данная система предусматривает организацию работы в рамках *трёх этапов*:

-доадаптационный период. Задача этого этапа – обеспечить условия для оптимизации периода социальной адаптации ребёнка раннего возраста;

-адаптационный. Его цель – оказать психолого-педагогическую поддержку детям, родителям, педагогам;

-постадаптационный. На данном этапе решаются задачи формирования основных новообразований социального развития.

На каждом этапе работа проводится *в трёх направлениях*: с детьми, педагогами и родителями.

Организация работы в доадаптационный период.

Работа с семьёй.

В *доадаптационный период работа с детьми и родителями* рассматривается как общая система работы с семьёй.

Основные задачи этого этапа:

- формировать положительный настрой детей и родителей на детский сад;
- снижать эмоциональное напряжение и тревогу;

-просвещать родителей по вопросам подготовки к посещению ДОО.

Работа с родителями начинается за 1-2 месяца до поступления ребёнка в детский сад. Сюда входит – общее родительское собрание, на котором выступают заведующий, методист и психолог детского сада; юридическое оформление ребёнка в детский сад (заведующий), ознакомление родителей с групповым помещением, формирование положительного настроения на детский сад, психолого-педагогическое просвещение родителей в подготовке ребёнка к посещению детского сада (информация об основных факторах адаптации, о возрастных психологических особенностях ребёнка раннего возраста, о том, как подготовить ребёнка к поступлению в детский сад, как поддержать его в первые дни пребывания в детском саду, как в домашних условиях снять эмоциональное напряжение) , первичное знакомство педагога с ребёнком в детском саду, изучение индивидуальных особенностей ребёнка, установление эмоционального контакта педагога с ребёнком.

Работа по подготовке к адаптации проводится в *Клубе потенциальных родителей*. Мотивом создания данного клуба является облегчение адаптации ребёнка к новым условиям в детском саду, знакомство родителей с особенностями развития детей раннего возраста. Занятия в клубе проводятся в форме встреч специалистов ДОО с родителями. На данных занятиях освещаются следующие вопросы: психическое развитие ребёнка второго года жизни; ребёнок идёт в детский сад, как его к этому подготовить; что значит для ребёнка режим; роль общения в жизни ребёнка и пр.

В начале наших встреч родителям предлагается заполнить *анкеты-знакомства*, в которых родители предоставляют нам всю основную информацию о своих детях. Это даёт нам возможность уже заранее узнать всё необходимое о психологическом и физиологическом развитии наших будущих воспитанников.

Помимо этого раздаются родителям *памятки и рекомендации*. Например, *памятку по режиму дня детей 2-3 лет в детском саду и дома*. Следуя данным рекомендациям, родители уже заблаговременно до первого посещения ребёнком детского сада могут приучить ребёнка именно к тому режиму, что ожидает их малыша в детском саду.

На этих встречах родители имеют возможность задать специалистам вопросы, касающиеся детей. Это помогает родителям в течение доадаптационного периода решить ряд проблем, связанных с их детьми, что значительно облегчает адаптацию детей при поступлении в детский сад.

Также до открытия группы утверждается списочный состав и подготавливается график поступления детей в детский сад. Он составляется по предварительной договорённости с родителями.

Посещая подобные занятия, родители могут уже более грамотно подготовить своих детей к пребыванию в детском саду и тем самым существенно облегчить им период адаптации.

Организация работы в адаптационный период.

Работа с детьми.

Адаптационный период – один из ответственных моментов в жизни ребёнка. От того, как он пройдёт, зависит формирование основных базисных новообразований этого возраста.

В период адаптации у ребёнка возникает переделка ранее сформированных динамических стереотипов, помимо иммунной и физиологической ломки, происходит преодоление психологических преград. Стресс может вызвать у малыша защитную реакцию в виде отказа от еды, сна, общения с окружающими, ухода в себя и другое. Для оптимального осуществления периода адаптации, переход ребёнка из семьи в ДОО необходимо сделать по возможности более плавным.

Задача: оказывать психолого-педагогическую поддержку детям, поступающим в ДОО.

Содержание работы в рамках этого направления должно обеспечить эмоционально-комфортное состояние детей, развить у них психологическую автономность и самостоятельность, а также сформировать доверительные отношения с воспитателем.

В адаптационный период мы проводим большую работу с нашими детьми, используя ***листы адаптации и карты развития и поведения ребёнка.*** (см. приложение)

В ***листе адаптации*** указывается фамилия, имя, дату рождения, возраст ребёнка и дата поступления ребёнка в детский сад. Ежедневно с первого по десятый день, а затем каждые пять дней и на 128ой день отмечается эмоциональное состояние детей, аппетит, сон, активность в игре, взаимоотношения с детьми и со взрослыми. Тем самым прослеживается результат адаптации ребёнка к детскому саду.

Каждый фактор оценивается от +3 до -3 баллов. Для удобства обработки данных к карте прилагаются ***краткие характеристики балльных оценок (показатели для определения поведенческой реакции)***. Суммарно определение по всем факторам позволяет определить уровень адаптации. По истечению шести условных недель составляется ***графический профиль адаптивности***. И, опираясь на данные ***таблица качественного анализа и выявления уровня адаптации***, выявляется вид адаптации (лёгкая, средняя, тяжёлая или дезадаптация). На основании этого делается заключение, какая индивидуальная работа требуется каждому конкретному

ребёнку. Эти выводы могут делать воспитатели совместно с психологом детского сада.

В *карте развития и поведения ребёнка* мы также указываем фамилию, имя, дату рождения ребёнка и возраст при поступлении в детский сад. А также анамнез биологический (благополучное, неблагоприятное течение беременности и родов) и анамнез социальный (полная, неполная семья, микроклимат в семье, отношение к ребёнку, материальные и жилищно-бытовые условия). В карте выделяются *четыре возрастные периода: 1 год 9 месяцев, 2 года, 2 года 6 месяцев и 3 года*. В каждый из этих периодов отмечается *уровень нервно-психического развития ребёнка*, а именно – понимание речи, активная речь, сенсорное развитие, игра, движение, навыки, конструирование, изо. Данные уровни выявляются при помощи *таблиц показателей нервно-психического развития детей*. В итоге проставляется тот возраст, которому соответствует выявленный показатель. Так определяется задержка или опережение определённых функций.

Также в карте развития отмечаются *основные показатели поведения ребёнка*: эмоциональное состояние, настроение, засыпание, сон, аппетит, взаимоотношения со взрослыми и детьми, отрицательные привычки и другие индивидуальные особенности.

Занимаясь с детьми в адаптационный период, нужно опираться на алгоритмы, которые очень хорошо прописаны в *программе «Радуга»*, по которой мы работаем. В программе имеются *следующие рекомендации*:

- что нужно узнать о детях предварительно;
- как найти взаимопонимание с ребёнком;
- как встретить ребёнка в первый день в детском саду.

Прежде всего, необходимо создание естественной стимулирующей среды, в которой ребёнок чувствует себя комфортно и защищёно, проявляет творческую активность.

Одна из важных ролей в период адаптации отводится *играм и игровым приёмам*. Помимо задач, связанных с психическим развитием ребёнка, с помощью игры решаются и другие задачи: создание в группе эмоционально-положительной, спокойной атмосферы; формирования у ребёнка чувства доверия и привязанности к воспитателю; облегчения адаптационного периода.

Игра – доступная и привлекательная для ребёнка деятельность. Она способствует сохранению его душевного равновесия, даёт ощущение психологического комфорта, доставляет радость и удовольствие.

Мы стараемся проводить игры с детьми с самого утра и в течение дня. Неоднократно повторяем с детьми одни и те же игры, т.к. дети с удовольствием играют в знакомые им игры. Играя с детьми, мы ставим перед ребёнком только простые, известные малышам игровые цели, не вызывающие особых сложностей при их достижении. Дети собирают с нами цветы, прячутся от дождя под зонтик, кормят куклу и т.д.

У нас имеется *картотека игр в адаптационный период*. Эти игры представлены в программе «Радуга».

Алгоритм игр включает хороводные и подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, пальчиковые игры, потешки, пестушки, прибаутки, музыкально-ритмические движения с речевым сопровождением, игровые упражнения.

На период адаптации нами *разработана циклограмма деятельности в группе*, куда по времени в режиме занесены следующие виды деятельности: ежедневное приветствие, речевая и физкультурно-гигиеническая разминка; игры с воспитателем, общение; пальчиковые игры; дидактические игры; фольклор, художественная литература; подвижные игры; игры-занятия; конструктивная деятельность и индивидуальная работа.

Работа с родителями

Адаптационный период труден не только для детей, но и для родителей. Основные сложности – эмоциональная нестабильность ребёнка и собственная тревожность.

Задача занятий с родителями: обеспечить психолого-педагогическую поддержку. На занятиях родителям предоставляется информация о возрастных особенностях детей, эффективных приёмах поддержки ребёнка в адаптационный период, а также о приёмах урегулирования своего эмоционального состояния. На занятиях родители знакомятся, создаётся доброжелательная атмосфера. Развивается умение вслушиваться в свои чувства и освобождаться от различных механизмов психологической защиты. Расширяются возможности понимания поведенческих особенностей ребёнка в период адаптации. Ознакомление с основными характеристиками адаптации. Приобретение умений анализировать детское восприятие. Ознакомление с возрастными характеристиками детей. Развитие внимания в слуховой модальности, умений быстро принимать решение в нестандартной ситуации, умений снимать напряжение, мобилизовать внимание. Расширение представлений об особенностях проявлений темперамента в раннем возрасте. Развитие умений замечать и принимать индивидуальные проявления

малыша. Расширение знаний об играх, упражнениях и других видах взаимодействия с детьми. Обучение приёмам игрового взаимодействия, нетрадиционным техникам развития эмоциональных отношений в системе «мать-ребёнок».

Организация работы в постадаптационный период.

Работа с детьми.

Основная задача работы в это время – обеспечить ребёнку условия для накопления уникального опыта первичной социализации.

Известно, что одно из базовых новообразований социального развития в раннем возрасте - формирование чувства доверия к миру, и своевременное развитие этого новообразования будет способствовать более успешной социализации ребёнка в дальнейшем.

Для реализации задачи данного направления работы предлагаются:

1. Занятия в форме игровых сюжетов по освоению социального пространства.

Эти занятия построены на игровом сюжете, который включает подвижные игры, музыкально-ритмические движения с речевым сопровождением, игровые упражнения. Игровой сюжет помогает преодолеть детям страх.

2. Занятия по межвозрастному общению для накопления опыта социальных коммуникаций. На занятиях по межвозрастному общению главными «учителями» по ознакомлению малышей выступают дошкольники, которые на более понятном «языке» знакомят их с социальным миром.

Цель данных занятий – вызвать у детей интерес к детям старшего возраста; формировать положительное эмоциональное отношение к межвозрастному взаимодействию; снятие отчуждения перед малознакомыми детьми и взрослыми; развивать желание действовать в игровой ситуации с детьми старшего дошкольного возраста.

В постадаптационный период мы так же, как в адаптационный период составляем ***циклограммы деятельности работы с детьми*** в режиме дня по всем образовательным областям.

Работа с родителями.

Цель психолого-педагогического просвещения родителей – научить их строить эмоционально-доверительные взаимоотношения с ребёнком, способствующие его

полноценному развитию и позитивной самореализации взрослых. Основные задачи: развивать родительскую компетентность и воспитательный потенциал семьи.

Главным способом познания для родителей выступает познание на своём опыте, в результате собственного поиска, экспериментирования при непосредственной педагогической помощи воспитателей.

Педагогическое образование взрослых, воспитывающих детей раннего возраста (как посещающих, так и не посещающих ДОО), безусловно, имеет свою специфику. По содержанию программы для маленьких детей могут быть разными. Но *главная задача* – развитие у родителей базовых качеств, необходимых для воспитания детей раннего возраста, а именно:

- принятие ребёнка;
- осознание значимости своей воспитательной деятельности;
- направленность на обеспечение здоровья ребёнка;
- развитие мотивации к обучению ребёнка общению и действиям с предметами.

Важнейший компонент в педагогическом образовании родителей – обучение игровому взаимодействию и общению.

4.2. Распорядок дня и режимные рекомендации для детей первой младшей группы (2-3 года).

Время	Режимный момент	Содержание деятельности
7.00 – 8.00 8.10-8.15	Приём детей	Индивидуальные приветствия педагога и детей, общегрупповой ритуал "Приветствие" и коллективное планирование дня. Самостоятельная деятельность детей; свободная игра. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа). Утренняя гимнастика.
8.15 -9.00	Завтрак	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
9.00 - 9.20	Жизнедеятельность сообщества в группе	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность взрослых и детей. Физкультминутки. Наблюдения за уходом за растениями в уголке природы.
9.30 - 11.15	Дневная прогулка	Пребывание на свежем воздухе в соответствии с региональными сезонными рекомендациями медиков. Самообслуживание: навыки одевания и раздевания. Наблюдение за трудом в природе (по сезонам). Освоение правил безопасного поведения в природе. Освоение правил безопасного поведения на улицах. Освоение правил безопасного поведения на участке. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование. Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, занятия на мини-стадионе или детской спортивной площадке). Подвижные игры. Самостоятельные игры. Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года - песком, водой, снегом.

Время	Режимный момент	Содержание деятельности
11.30 - 12.00	Обед	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
12.00 - 15.00	Дневной сон	Раздевание и подготовка ко сну. Отдых организма. Использование колыбельных при засыпании.
15.00- 15.30	Пробуждение и подъём, активизация	Гимнастика в постели. Закаливающие процедуры. Навыки одевания, приведение внешнего вида в порядок. Самостоятельная сюжетная игра.
15.30 - 16.00	Полдник	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
16.00 - 16.30	Жизнедеятельность сообщества в группе	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Свободная самостоятельная игра. Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах. Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого. Общегрупповой ритуал "Прощание", обмен впечатлениями дня и выражение педагогом радости от какого-то поступка каждого из детей. Приведение в порядок группы.
16.30 - 19.00	Вечерняя прогулка	Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня. Индивидуальная работа с детьми. Прощание с педагогом и детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа).

Примечание:

Режим дня составлен для 12-часового пребывания детей в группе ДОО, с графиком работы с 7.00 до 19.00, при пятидневной рабочей неделе в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы.

Продолжительность непрерывной непосредственно-образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не должен превышать 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

4.3. Организация жизни группы.

Традиции жизни группы и праздники.

Преобладающими формами реализации Программы «Радуга» в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) являются ситуативно-личностное общение со взрослым, манипулирование с предметами и познавательные-исследовательские действия, сенсорное восприятие, формирующаяся речевая активность, двигательная активность.

В раннем возрасте (1-3 года) ребёнок осваивает различные формы орудийной деятельности, расширяется предметно-манипулятивная игра как форма познавательной активности, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), ситуативно-личностное общение со взрослым, совместные игры и общение со сверстниками, двигательная активность, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

Нормы жизни группы

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга**.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Мы советуем проводить эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент.

Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей младшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные

праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада мы предлагаем сделать следующие формы:

1. выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
2. создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
3. показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
4. организовывать праздники-сюрпризы;
5. проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей младшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем.

Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами **распределяете поровну между всеми детьми группы** какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном, для данного возраста, уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например, «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

Стиль жизни группы

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

1. необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;

2. необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;

3. в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад - это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит **детство** ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Требования к манере поведения педагога в группе:

1. стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;

2. следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;

3. всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;

4. чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;

5. сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умён и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;

6. не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;

7. находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

Интерьер группы

Для детей дошкольного возраста в организации предпочтительна окраска стен в светлые пастельные тёплые тона. Интерьер группы не должен быть слишком ярким и пёстрым. Цвет натурального дерева, плетёная игровая мебель, натуральные ткани создают более спокойную и гармоничную атмосферу.

4.4. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда.

При любом уровне материально-технического обеспечения содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребностям актуального и перспективного развития детей. В связи с этим Программа «Радуга» представляет единый для всех уровней перечень оборудования, обеспечивающий реализацию ФГОС дошкольного образования для детей младенческого и раннего возраста. Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Некоторые зоны могут быть отделены одна от другой перегородками с ячейками-нишами, например, зона сюжетных игр отделяется от зоны для подвижных игр для того, чтобы дети не отвлекались и не мешали друг другу. При этом каждая зона должна быть хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении могут быть организованы зоны для:

1. приёма пищи и занятий (столики со стульчиками);
2. чтения и рассматривания иллюстраций;
3. сюжетных игр;
4. игр со строительным материалом;
5. развития движений;
6. отдыха (уголок уединения);
7. игр с машинками;
8. игр с песком и водой;
9. изобразительной деятельности;
10. музыкальных занятий;
11. уголка природы (аквариум, фонтанчик, растения).

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей

В группе должны находиться:

- фотографии детей, семейные альбомы;
- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации;
- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых;

-картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр

В группе должны находиться:

1. игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.);

2. стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.);

3. стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.);

4. игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.; строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.;

5. машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.);

6. детские телефоны;

7. предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.);

8. крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.;

9. большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей

В группе должны находиться бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности. Они должны быть выполнены из различных материалов, иметь разные размеры, цвета, фактуру, стимулировать выполнение разнообразных действий. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых наборов игрушек, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с предметами и не ссорились из-за них.

Среди игрушек и материалов, способствующих развитию предметной деятельности, должны быть:

- пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; они могут быть представлены на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»;

- большая напольная пирамида для совместных игр детей;
- матрёшки;
- наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски);
- игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.);
- наборы разнообразных объёмных вкладышей;
- мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы;
- конструкторы;
- игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.);
- заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:

- столы-поддоны с песком и водой;
- плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);
- разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.);
- приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркала, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки);
- игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и пр.);
- пластические материалы (глина, тесто);
- материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);
- трубочки для продувания, просовывания;
- игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций);
- игрушки со светозвуковым эффектом;
- «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;
- игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.);
- наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.);
- книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

Материалы для развития речи:

1. книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов);

2. предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей

В группах должны быть материалы и оборудование общего назначения:

- книги с красочными иллюстрациями, репродукции;
- альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;
- альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов;
- музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара);
- фланелеграф;
- стенд для демонстрации детских рисунков и поделок;
- ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

Материалы для изобразительной деятельности:

- наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков;
- краски (гуашь, акварель, пищевые красители);
- кисти для рисования, клея;
- палитра, ёмкости для воды, красок, клея;
- салфетки для вытирания рук и красок;
- бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации;
- глина, пластилин (не липнущий к рукам);
- печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;
- трафареты для закрашивания;
- доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом;
- мольберты;
- фартуки и нарукавники для детей.

Материалы для музыкального развития детей:

- игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные);
- игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);
- аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

Материалы для театрализованной деятельности:

- оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.);
 - карнавальные костюмы, маски;
 - фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций.
- Их может заменить интерактивная доска с соответствующим программным

обеспечением, позволяющим использовать декорации и персонажи детских сказок в движении;

- различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой);

- аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.

Материалы и оборудование для физического развития детей

В группе должны быть различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки). К ним относятся:

1. горки;
2. верёвки;
3. лесенки;
4. «сухой бассейн»;
5. скамеечки;
6. мини-маты;
7. туннели;
8. кегли;
9. домики;
10. мини-стадионы;
11. игрушки-качалки;
12. трёхколёсные велосипеды;
13. модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов;
14. дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения;
15. массажные дорожки и коврики с разным покрытием.

В группе должны быть игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе:

1. мячи разных размеров, в том числе массажные;
2. обручи, кольца;
3. игрушки, которые можно катать, толкать;
4. разноцветные предметы различной формы для нанизывания;
5. доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками;
6. специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.);
7. коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

Оборудование и игрушки для детской площадки:

1. песочница;
2. горка;
3. скамейки;
4. качели;
5. велосипеды;
6. санки;
7. игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания);
8. игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки);
9. оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн,
10. тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).

Стиль «радужной» группы

Развивающую предметно-пространственную образовательную среду «радужных» дошкольных групп отличает обилие детских работ, для каждой из которых характерна яркая индивидуальность замысла и средств его реализации.

Богата зона познавательного развития, зона математики и грамоты.

В свободном доступе для детей всегда должны быть разнообразные изобразительные материалы.

- 37 -

Напомним о существовании такого важного объекта, как «Полочка красоты».

На стенах группы всегда висит несколько дидактических коллективных работ, сделанных самими детьми, с которыми продолжается речевая и иная развивающая работа, — классификации, «Гора самоцветов», математические панно и коллажи и др.

4.4.1.Создание ППРС в соответствии с содержанием образовательной программы «Радуга» требует ориентации на концепцию целостного развития дошкольника как субъекта детской деятельности, что предполагает:

- последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии с возрастом детей;
- учет половых особенностей и предпочтений детей;
- направленность на развитие ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями, создание положительных отношений между детьми;
- стимулирование творческих замыслов детей, индивидуальных творческих проявлений. Предметно-развивающая среда должна побуждать к фантазии и воображению.

ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО НА НЕДЕЛЮ
Первая младшая группа (2-3 лет)

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество	
<i>Познавательное развитие</i>	Развитие элементарных математических представлений; мир природы, мир человека; конструирование	3	3
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	1	1
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), художественный труд, восприятие художественной литературы и фольклора	2	4
	Музыкальная	2	
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	2	2
Всего		9	

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день

Младший дошкольный возраст

Линии развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Приём детей на воздухе в теплое время года.• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).• Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны).• Физкультминутки на занятиях.• Физкультурные занятия.• Прогулка в двигательной деятельности.	<ul style="list-style-type: none">• Гимнастика после сна.• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).• Физкультурные досуги, игры и развлечения.• Самостоятельная двигательная деятельность.• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">• Занятия.• Дидактические игры.• Наблюдения.• Беседы.• Экскурсии по участку.• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	<ul style="list-style-type: none">• Занятия, игры.• Досуги.• Индивидуальная работа.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Занятие.• Словесные игры.• Дидактические игры.• Наблюдения.• Беседы.• Чтение.• Заучивание наизусть.	<ul style="list-style-type: none">• Игры: словесные, дидактические, драматизации.• Пластические этюды.• Досуги.• Чтение.• Рассматривание иллюстраций, картинок в книгах.• «Театр - картинок».

<p>Социально - коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. • Формирование навыков культуры еды. • Этика быта, трудовые поручения. • Формирование навыков культуры общения. • Театрализованные игры. • Сюжетно-ролевые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа. • Этика быта. • Трудовые поручения. • Игры с ряжением. • Работа в книжном уголке. • Общение младших и старших детей. • Сюжетно-ролевые игры.
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. • Этика быта. • Экскурсии в природу (на участке). 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги. • Индивидуальная работа.

