

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка-детский сад первой категории №60 «Ягодка» ОГРН 1026100508510; ИНН/КПП 6101029279/610101001 346779
Ростовская область, Азовский район, с. Кулешовка, пер. Матросова,3. (886342) 98-3-06
anzhelika.ermakova.72@mail.ru

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

МБДОУ №60 «Ягодка»

Протокол № 1 от 30.08.19

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ №60

«Ягодка»

 Сеймовская А.В.

Приказ № 40 от 30.08.19



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по организации и осуществлению образовательной деятельности

в средней группе №13

«Звёздочки»

на 2019-2020 учебный год

Уровень общего образования: дошкольное

воспитатель первой квалификационной категории

Тарасюк Анна Николаевна

воспитатель первой квалификационной категории

Письменная Евгения Александровна

Срок реализации рабочей программы-1 год

Программа разработана на основе

Авторской комплексной образовательной программы дошкольного

образования «Радуга»

Авторский коллектив под руководством Е.В.Соловьевой

Издательство М.: «Просвещение», 2016 г.

2019 г.

Содержание.

1. Паспорт рабочей Программы по организации жизни, развитию и воспитанию детей 4 – 5 лет средней группы №13.

2. Целевой раздел.

- 2.1. Пояснительная записка.
- 2.2. Цели, задачи, принципы и подходы к формированию Программы «Радуга».
- 2.3. Характеристика особенностей развития детей 4-5 лет.
- 2.4. Целевые ориентиры.

3. Содержательный раздел.

- 3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».
- 3.2. Образовательная область «Познавательное развитие».
- 3.3. Образовательная область «Речевое развитие»
- 3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
- 3.5. Образовательная область «Физическое развитие».
- 3.6. Педагогическая диагностика.

4. Организационный раздел.

- 4.1. Распорядок дня.
- 4.2. Организация жизни группы.
- 4.3. Научно - методическое обеспечение.
- 4.4. Развивающая предметно-пространственная среда.

5. Место рабочей программы в структуре образовательной Программы.

1. Паспорт рабочей программы по развитию и воспитанию детей среднего дошкольного возраста 4 – 5 лет.

Рабочая Программа предназначена для детей среднего дошкольного возраста.

Программа обеспечивает воспитательно - образовательную деятельность детей с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. В соответствии с образовательной программой дошкольного образования, Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию на основе ФГОС ДО.

Рабочая Программа разработана в соответствии со следующими *нормативно – правовыми документами:*

- Образовательная программа МБДОУ № 60 «Ягодка».
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г.

- № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).
 - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014).
 - Федеральный закон «О физической культуре и спорте РФ», письмо Минобрнауки России от 12.08.02 № 13-51-9914 «О введении третьего дополнительного часа физической культуры в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации».
 - Декларация прав ребёнка (1959г.).
 - Конвенция ООН о правах ребёнка (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года).
 - Конституция Российской Федерации (25 декабря 1993 г.).
 - СанПиН 2.4.1. 2660-10 с изменениями 2.4.1. 2791-10.
 - Лицензия на право ведения образовательной деятельности.
 - Устав МБДОУ № 60 «Ягодка».
 - Примерная образовательная программа дошкольного образования "Радуга".

2.Целевой раздел

2.1Пояснительная записка

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально – коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка – детский сад №60 «Ягодка» работает по примерной образовательной программе дошкольного образования "Радуга", разработанной под руководством О.Л.Соловьёвой.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

2.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Реализуемая программа предполагает **общедидактические психолого-педагогические принципы:**

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- партнерство с семьей.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Программа направлена на достижение трех основных **целей:**

- сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них привычку к здоровому образу жизни;
- создание условий для своевременного и полноценного психического развития каждого ребенка;
- обеспечение каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Задачи

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее –

преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программы, организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способность и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностно-здорового образа жизни, развивать социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- формировать социокультурную среду соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2.3. Характеристика особенностей контингента детей 4-5 лет.

Дети 4- 5-ти лет *«любопытные почемучки»*, им становятся интересны связи явлений и причинно-следственные отношения.

Психическое развитие.

Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Они жизнерадостны, пребывают в хорошем расположении духа; меньше утомляются, психически становятся более выносливыми. У детей появляются новые источники эмоциональных реакций, принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Восприятие. Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные и эмоциональные процессы. Восприятие становится все более осмысленным. Наблюдается новый уровень сенсорного развития—

совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение.

Внимание остается еще в основном непроизвольным. Однако возможность направлять его путем словесного указания взрослого резко возрастает. Устойчивость внимания возрастает при рассмотрении привлекательных объектов, слушании сказок, выполнении интеллектуально-значимых действий (игры-головоломки, решение проблемных ситуаций, разгадывание загадки пр.).

Память также остается в основном непроизвольной. Но уже появляются элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

Речь. Продолжается увеличиваться словарь. В речи детей появляются существительные, обозначающие обобщенные свойства предметов, прилагательные, выражающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики. Возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества.

Мышление. В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. Мышление ребенка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Совершенствуется способность классифицировать не только по воспринимаемым признакам, но и по более сложным качествам (например, «может летать», «работает от электричества»). Сформирована операция сериации - построения возрастающего и убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру, цвету, форме) и дети могут находить простейшие закономерности в его построении. Активно осваивают операцию счета в пределах первого десятка, начинают проявлять интерес к абстрактным символам (буквам и цифрам).

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Так сюжетные игры воспроизводящие бытовую ситуацию побуждают ребенка к передаче собственного опыта, задействует его память, а также репродуктивное, воспроизводящее воображение. Сюжеты детей отображают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов, телепрограммы, поэтому они часто меняются. В играх детей отражается чувствительность к состоянию другого. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания. У ребенка 4-5 лет появляется то, что мы называем *продуктивным целенаправлением*. У детей впервые появляется желание самому создать что-то новое. Это новообразование означает, что до начала действия у ребенка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий.

Сознание. Новообразованиями в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своем познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Решающую роль в развитии пятилетних детей играет способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них.

Познакомившись с *эталонными представлениями о добре и зле*, у детей формируется способность давать оценку собственным поступкам.

Речевое развитие.

Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни – освоение связной монологической речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, наступает период словесного творчества.

Дошкольники средней группы осваивают разные типы высказывания – описание, повествование и элементарное рассуждение. Речь детей становится более связной и

последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, т.е. все те умения, которые не обходимы для развития связной речи.

Речь ребёнка 4-х лет сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

Но

вместе с тем в речи детей пятого года жизни встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточна развитая интонационная выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласование существительных и прилагательных в роде и числе, употребление родительного падежа множественного числа). Некоторые дети не владеют в достаточной степени умением строить описание и повествование, затрудняются в построении рассказов-рассуждений.

Личность. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребенка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное, красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребенка, подчеркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения. Расширение объема знаний и кругозора ребенка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребенку, прежде всего как источник интересной информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребенка к окружающим должен стать интерес и уважение к взрослому как источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

Отношение к сверстникам. Сверстник становится интересен как партнер по играм. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется тем, какие оценки дают ему воспитатели. У детей появляются первые друзья – те дети, с которыми у ребенка лучше всего налаживаются взаимопонимание

Физическое развитие.

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к пяти годам следующие: мальчики весят 18,6 кг при росте 109,0 см, а девочки весят 17,9 кг при росте 107,6 см.

Происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы, сохраняется потребность в движении.

Развитие моторики и становление двигательной активности. У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. У детей оформляется структура бега, отмечается устойчивая фаза полета. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку.

Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата.

От 4 до 5 лет у детей формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки.

2.4. Целевые ориентиры:

По итогам освоения примерной образовательной программы дошкольного образования "Радуга" для детей среднего дошкольного возраста ребёнок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет элементарными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;

- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, а также умеет задавать взрослым интересные вопросы; самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, владеет элементарными навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- обладает элементарными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;

- психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

3. Содержательный раздел

3.1. Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»

3.1.1. Планирование трудовой деятельности в ходе режимных моментов.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Содержание образовательной области «Труд» направлено на достижение цели **формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:**

- развивать навыки трудовой деятельности;
- воспитывать ценностные отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

Виды труда:

- Самообслуживание.
- Хозяйственно-бытовой труд. Труд в быту.
- Труд в природе.
- Ручной труд.
- Ознакомление с трудом взрослых. Профессиональный труд.

Формы организации трудовой деятельности.

Поручения:

- простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные;
- дежурства;
- коллективный труд.

Типы организации труда детей:

- Индивидуальный труд.
- Труд рядом.
- Общий труд.

- Совместный труд.

3.1.2. Планирование деятельности по развитию игры.

Структурные элементы игры: сюжет, роль, содержание, ролевое (игровое) действие, игровая (воображаемая, мнимая) ситуация, ролевое игровое взаимодействие, замысел, правило.

Педагогическая поддержка самостоятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры:

- Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
- Передача игровой культуры ребенку.
- Развивающая предметно-игровая среда.
- Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

3.1.3. Планирование деятельности по формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Планирование деятельности направлено на достижение **целей** формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих **задач**:

- создать условия по формированию у детей навыков безопасного поведения;
- научить детей распознавать и предвидеть потенциальные витальные угрозы (угроза жизни и здоровья ребёнка);
- формировать ценности здорового образа жизни, как физического, так и психического;
- формировать у детей знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;
- развивать основы экологической культуры: бережное отношение к природе, к строению человеческого организма
- воспитывать культуру безопасного образа жизни.

Основные направления работы по формированию навыков безопасного поведения.

- Устранение травмоопасных ситуаций в помещении и на участке.
- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Планируемый результат. Ребёнок:

- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни;

- умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих;
- имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей.

3.1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Авторская дополнительная образовательная программа «Приключения Светофора».

Цель: расширение представлений и совершенствование навыков безопасного поведения в процессе знакомства дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах и дорогах, в транспорте, формирование способности соблюдать данные правила.

Программа реализуется через региональную, муниципальную и авторскую программу ДООУ «Приключения Светофора» и методическое пособие «Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет» Т.И.Гризык, Г.В.Глушкова.

Методы формирования основ безопасного поведения: наглядные (образец поведения взрослых, рассматривание картин, наглядных и мультимедийных пособий, просмотр мультфильмов, презентаций, целевые прогулки); словесные (ситуационное общение, чтение, рассказ, загадывание и сочинение загадок); практические (игровые упражнения, моделирование ситуаций, изготовление книжек-самodelок).

3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

3.2.1. Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Педагог должен: содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания, деятельности, закладывая основы личности: поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира; обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны; реализовывать воспитательные и развивающие задачи.

Воспитательные задачи ФЭМП.

- Развивать устойчивость к интеллектуальной фрустрации, т. е. умение спокойной конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу.
- Формировать положительную общую самооценку и уверенность в собственных интеллектуальных силах.
- Создавать условия для индивидуального развития способностей ребёнка;
- Формировать интерес к математике.

Развивающие задачи ФЭМП.

- Формировать представление о числе; (формировать представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира: дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок; осваивать счёт в пределах 10; знакомить с цифрами).
- Формировать геометрические представления; (дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб).
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);
- Развивать сенсорные возможности; (совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: голубой, розовый, серый).
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счёта и измерения различных величин; дифференцировать представления о размере, учить создавать условия для освоения практических приёмов сравнения по размеру, по объёму).
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний); навыков счёта и измерения различных величин; (учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой - больше - самый большой»; осуществлять сериацию из трёх предметов).
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии; (формировать начальные навыки для коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения).
- Развивать предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений.

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».

- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных (ручных) действий.
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по формированию элементарных математических представлений.

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- Демонстрационные опыты.
- Сенсорные праздники на основе народного календаря.
- Театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления.
- Коллективное занятие при условии свободы участия в нем.
- Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности.
- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

3.2.2. Конструирование

Интерес к конструированию у детей младшего возраста возникает у детей младшего возраста как результат развития творческих способностей ребенка и трансформации предметно-манипулятивной игры в целенаправленное созидание. Интерес к творческому труду вытекает из потребности ребенка чувствовать себя способным что-то сделать, полезное и приятное для других, прежде всего для близких, а так же пригодное для использования, тем самым заслужить признание, уважение и одобрение со стороны взрослого.

Цель: Развитие конструкторских и художественных способностей у детей.

Задачи:

- развивать личность ребенка, его индивидуальность, творческий потенциал;
- развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения;
- формировать познавательную и исследовательскую активности, стремление к умственной деятельности;
- приобщать к миру технического и художественного изобретательства.

3.2.3. Мир природы и человека

У каждого ребенка должен быть сформирован первичный элементарный образ мира, а также первичное глобальное отношение к миру. Необходимо, чтобы это отношение было: познавательным – мир удивителен, полон тайн и загадок – я хочу их узнать и разгадать; бережным – мир хрупок, нежен, требует разумного подхода и

охраны – я хочу защитить мир, ему нельзя вредить; созидательным – мир прекрасен – я хочу сохранить и приумножить эту красоту.

В период дошкольного детства происходит зарождение первичного элементарного образа мира благодаря познавательной активности ребенка, которая имеет свою специфику на каждом возрастном этапе.

Цель: Формирование правильного отношения ребенка к окружающему миру, к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы.

Задачи:

- обогащать познавательную сферу ребенка информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности; передавать детям информацию новым для них способом познания – через слово, т.е. рассказывать, используя различные доступные и близкие ребенку сведения из разнообразных сфер жизни;
- развивать любознательность, познавательную активность и мотивацию;
- накапливать и обогащать эмоционально-чувствительный опыт детей в процессе непосредственного восприятия объектов и явлений нашего мира и взаимодействия с ними и с другими людьми;
- помогать детям упорядочивать накопленные и получаемые сведения о мире через понятие «последовательность», смысловые целостности и целевые связи;
- формировать у детей бережное и созидательное отношение к миру; создавать условия для ребенка, позволяющее активно проявлять свое отношение к миру; закреплять и упражнять свой положительный опыт;
- создавать условия, способствующие выявлению и поддержанию первых избирательных интересов у детей, появлению самостоятельной познавательной активности детей;
- создавать условия для развития познавательных процессов в разных видах деятельности и на разных содержаниях.

Планируемый результат. Ребёнок:

- познавательно активен, любознателен;
- способен самостоятельно исследовать, экспериментировать;
- умеет задавать взрослым интересующие вопросы;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться к взрослым за помощью;
- владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

3.2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Региональная программа Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохиной «Родники Дона» для детей младшего и среднего дошкольного возраста.

Цель программы: развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края, зарождение личностных смыслов.

Задачи программы:

- развивать у детей интерес к культуре и истории Донского края;
- создать условия, обеспечивающие познание ребёнком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов;
- развивать эмоционально – эстетическую сферу ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края;
- развивать творческий потенциал младших дошкольников в художественно – изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

Программа О.И. Дыбиной «Ребенок в мире поиска».

В программе отражены основные направления развивающей педагогической работы с дошкольниками, дана развернутая характеристика содержания основных тем («Живая природа», «Неживая природа», «Физические явления», «Человек», «Рукотворный мир») и блоков деятельности (информационный, действенно-мыслительный, преобразования), что поможет взрослому целостно представить содержание работы.

Цель: создание условий для развития поисково-познавательной деятельности детей 3-7 лет как основы интеллектуально-личностного, творческого развития.

Задачи:

- Развивать у детей дошкольного возраста предпосылки диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей, что, в свою очередь способствует проявлению творческих способностей.
- Развивать собственный познавательный опыт в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей).
- Расширять перспективы поисково-познавательной деятельности путем включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия.
- Поддерживать у детей инициативу, сообразительность, пытливость, самостоятельность, оценочное и критическое отношение к миру.

**Авторская дополнительная образовательная программа
«Воспитание основ патриотизма юных граждан России»**

Разработанная педагогами ДООУ программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Донского края.

Цель. Воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость.

Задачи.

- Дать детям элементарные представления о родной стране – Россия, о её историческом, культурном наследии, о родном Донском крае, как частице своей страны.

- Развивать у детей предпосылки качества человека, составляющие основу его коммуникативной и социальной активности: чувство гордости за Родину, уважение к своему народу, его традициям, чувство собственного достоинства как представителя гражданина России.
- Содействовать нравственному и познавательному развитию детей.
- Формировать у воспитанников навыки толерантного отношения к представителям народа других стран и толерантное отношение к людям разных национальностей, проживающих на Дону.
- Формировать элементарные представления о себе, других людях, об отечественных традициях и праздниках, обычаях, связанных с ними, знакомить с предметами русского быта, фольклором, с произведениями русского народа, прививать интерес к русскому народному творчеству.
- Воспитывать уважение к традициям и обычаям русского народа.
- Привлечь внимание родителей к формированию патриотических чувств у детей.

Данные задачи решаются через интеграцию всех образовательных областей: социально – коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое; во всех видах деятельности: на занятиях, в играх, в быту.

Воспитание патриотизма осуществляется в таких направлениях:

- духовно – нравственное (цель: формирование высоконравственного отношения к окружающему миру, к национальным традициям, духовным и эстетическим ценностям русского народа);
- героико-патриотическое (цель: воспитание любви к своей Родине, уважение к ее Вооруженным Силам, защитникам Отечества на основе героического прошлого своего народа);
- историко-краеведческое (цель: ознакомление детей с историей России, с историей Донского края, с историей села Кулешовка, используя региональный компонент на основе традиций донского казачества);
- гражданско-патриотическое (цель: формирование у детей предпосылок интегративных качеств, присущих человеку-гражданину);
- социально – патриотическое (цель: формирование у детей социально значимых личностных качеств, влияющих на становление социальной компетенции детей);
- военно-патриотическое (цель: формирование у дошкольников идеи служения своей Родине, способности к её защите, уважения к русской военной истории, военной службе, воинским традициям в Российской армии).

Взаимодействие с родителями воспитанников: активное участие в организации праздников, в различных конкурсах, выставках совместных творческих работ, фотовыставки «Как мы отдыхаем», участвуют в акциях «Украшим Землю цветами».

Планируемый результат. Дошкольники знают и понимают:

- нормы и правила поведения в семье, с другими людьми (взрослыми и детьми);
- имеют представления о своей семье, элементарные первоначальные знания об истории России и родного края;

- понимают самоценность природы, умеют видеть её красоту и неповторимость.

3.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- овладеть речью как средством общения и культуры;
- обогатить активный словарь детей новыми словами;
- развивать связную, грамматически правильную, диалоговую и монологическую речь детей;
- развивать речевое творчество;
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой;
- учить понимать на слух тексты различных жанров детской литературы;
- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность, как предпосылку к обучению грамоте;
- развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.

Принципы развития речи.

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей.

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

- словообразование.

4. Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;

- монологическая речь (рассказывание).

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

1. Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2. Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;

- заучивание наизусть;

- пересказ;

- общая беседа;

- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3. Практические:

- дидактические игры;

- игры-драматизации, инсценировки,

- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

3.3.1. Планирование деятельности воспитанников по ознакомлению с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;

- приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус;
- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

Формы работы:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову.

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

3.3.2. Перечень литературы (Приложение)

3.3.3. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

**Авторская дополнительная образовательная программа
«Народная культура - путь к истокам родного языка».**

Осуществляется через познание детьми народной культуры своей Родины, родного края, той общественной среды, в которой они живут, приобщение детей к национальным истокам родного языка, общечеловеческим культурным ценностям, которые хранятся в родном языке и наследуются через язык. Основной целью является воспитание патриотических, духовно–нравственных, социально – коммуникативных качеств подрастающего поколения.

Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

- **I раздел. «Народные песни».** Формировать у детей личностную культуру, приобщая их к богатому культурному наследию русского народа.
- **II раздел. « Устное народное творчество».** Развивать эмоционально-чувственную сферу на основе приобщения к малым формам фольклора. Учить уместно и правильно употреблять пословицы и поговорки в повседневной жизни, применять их к личному поведению.
- **III раздел. «Народные игры».** Прививать потребность в изучении традиций, обычаев, быта русского народа. Закладывать фундамент для освоения детьми национальной культуры.
- **IV раздел. « Народные игрушки».** Знакомить детей с предметами русского быта, жилищем, народным костюмом. Познакомить детей с разнообразием жанров русского народного творчества, с народно - прикладным искусством. Дать представление о традициях русских промыслов.
- **V раздел. «Народные праздники».** Воспитывать чувство гордости и любви к Родине, к родному краю, к ее народной культуре и людям, создающим её.

Заинтересовать и привлечь родителей к участию в фольклорных праздниках, изготовлению пособий.

3.4. Образовательная деятельность «Художественно - эстетическое развитие».

3.4.1. Предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусств.

1. Эстетическое восприятие мира природы.

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой.
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры.
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.

2. Эстетическое восприятие социального мира.

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях.
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей.
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира.
- Формировать знания о Родине, Москве.
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов.
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение.
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире.
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

3. Художественное восприятие произведений искусства.

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес.
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре.
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма.
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.
- Содействовать эмоциональному общению.

3.4.2. Художественно-изобразительная деятельность.

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.
- Развивать эстетические чувства.
- Учить создавать художественный образ.
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события.
- Развивать художественное творчество детей.
- Учить передавать животных, человека в движении.
- Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы.

3.4.3. Музыкальное развитие.

Музыка является источником различных эмоций. Ей дана волшебная власть заставлять наши сердца грустить или радоваться тогда, когда «реально» с нами не происходит ничего печального или радостного. Мы же, взрослые, должны не только прививать любовь к музыке, а прежде всего, воспитывать и развивать личность каждого ребенка, с опорой на музыкальные произведения.

Цель: развитие музыкальности воспитанников и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- заложить основы музыкальной культуры; обогащать музыкальными впечатлениями, учить эмоционально, откликаться на музыку различного стиля и характера;
- приобщать к активному участию в различных видах (восприятие – слушание, пение, музыкальное движение, игра на детских инструментах) и формах (праздники, развлечения, досуги, театрализованное действие) музыкальной деятельности;
- знакомить с различными жанрами музыкального искусства, расширять музыкальный словарь;
- создавать условия для развития музыкальных способностей и творческой самореализации детей, для интеграции музыкальной деятельности с другими видами детской деятельности (изобразительной, театрализованной, физкультурной и др.).

Планируемый результат. Ребёнок:

- эмоционально отзывчив;
- способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей;
- сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы.

3.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цели: гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1.Оздоровительные:

-охранять жизнь и укреплять здоровье, обеспечивать всестороннее физическое совершенствование функций организма, повышать работоспособность, проводить закаливание.

2.Образовательные:

-способствовать формированию двигательных умений и навыков, развитию физических качеств; овладению ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3. Воспитательные:

-формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями, способствовать разностороннему гармоничному развитию ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

3.5.1. Направления физического развития:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

-связанной с выполнением упражнений;

-направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

-способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

-связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

3.5.2. Принципы физического развития:

Дидактические:

-систематичность и последовательность;

-развивающее обучение;

-доступность;

-воспитывающее обучение;

-учет индивидуальных и возрастных особенностей;

-сознательность и активность ребенка;

-наглядность.

Специальные:

-непрерывность;

-последовательность наращивания тренирующих воздействий;

-цикличность.

Гигиенические:

-сбалансированность нагрузок;

-рациональность чередования деятельности и отдыха;

-возрастная адекватность;

- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично - ориентированного обучения и воспитания.

3.5.3. Методы физического развития:

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

3.5.4. Планирование деятельности по организации подвижных игр

Игра - основное занятие ребенка дошкольника и занимает ведущее место в его образе жизни, педагоги особенно выделяют подвижные игры, когда ребенок или несколько детей сразу включаются в бурную подвижную деятельность. У каждой определенной подвижной игры есть свои условия и правила, выполняя которые достигается цель игры.

Пятилетних ребят уже волнует результат подвижной игры, они говорят о своих желаниях, продумывают и воплощают в жизнь двигательный и общественный опыт. Не менее важную роль играет повторение и имитация движений, выполняемых взрослыми.

В возрасте 4-5 лет можно вводить подвижные игры по команде, такие как футбол, бадминтон, ведь дети очень любят играть во «взрослые» игры.

Игры с мячом имеют огромное влияние на развитие малыша. Такие игры как волейбол, мини-футбол координируют движения ребенка, делают их точнее, активно работает кора головного мозга и улучшается глазомер. Процесс отбивания мяча избавляет от мышечного напряжения, помогает снять стресс и агрессию и вызывает общее удовольствие от игры.

3.5.5. Система закаливающих мероприятий для детей дошкольного возраста «Если хочешь быть здоров».

Закаливание воздухом

- утренний прием на свежем воздухе (теплый период);
- оздоровительные прогулки (ежедневно);
- утренняя гимнастика;

- воздушные ванны до и после сна (5 минут);
- солнечные ванны;
- облегчённая одежда;
- ходьба босиком по ковру до и после сна;
- сон при открытых фрамугах (в тёплый период).

Закаливание водой

- умывание прохладной водой перед приёмом пищи, после каждого загрязнения рук;
- умывание и обливание рук до локтей прохладной водой;
- полоскание рта кипячёной водой комнатной температуры;
- топтание по мокрой (солевой) дорожке после сна (2 минуты);
- ходьба по ребристой, «колючей» дорожке (профилактика плоскостопия).

Планируемый результат. Ребёнок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности.

3.5.6. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Авторская программа Н.Н. Ефименко «Театр физического развития детей дошкольного возраста».

Отличительной чертой программы является новый подход к физическому воспитанию - с новой идеологией, философией, методикой. В которой автор сформулировал основы принципиально новой системы оздоровления, коррекции, профилактики и творческого самовыражения детей.

Ключевые моменты этой системы выражаются в десяти заповедях двигательного развития дошкольников:

1. Следуй логике природы (педагогика должна быть естественной - постепенное увеличение нагрузки от упражнений лежа - к ходьбе, бегу, прыжкам).
2. Двигательное развитие дошкольника должно происходить по развивающейся спирали.
3. О подготовительной части занятия (подбирать подготовительную часть в соответствии с «эволюционной гимнастикой»).
4. Деление занятия на три части должно быть не формальным, а по физиологической сути.
5. Театр физического воспитания дошкольников (играя - воспитывать, играя - развивать, играя - обучать).
6. Положительная светлая энергия радости и удовольствия (физическое воспитание должно заряжать детей положительными эмоциями).
7. Двигательный портрет дошкольника «рисует» методика игрового тестирования.

8. Создай тренажеры сам.
9. Здоровье здоровых требует профилактики и коррекции;
10. Через движение и игру - к воспитанию Человека будущего: комплексная педагогика жизни.

3.6. Педагогическая диагностика.

3.6.1. Педагогическая диагностика социально-коммуникативного развития.

- имеет представления о своей семье, ее составе, отношениях;
- имеет представления о нескольких профессиях - целях деятельности, орудиях труда, названиях;
- с удовольствием играет в компании одного - трех сверстников, разворачивая ролевые диалоги;
- внимателен к словам и рассказам взрослого;
- внимателен к этической стороне поступков людей в сказках, оценивает героев и поступки как хорошие и плохие, стремится быть хорошим;
- эмоционально отзывается на некоторые произведения разных видов искусства и красоту окружающего мира;
- открыто проявляет собственные чувства и эмоции.

3.6.2. Педагогическая диагностика художественно-эстетического развития.

- самостоятельно обращает внимание свое и окружающих на проявления красоты в окружающем мире, имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и открыто выражает их;
- внимательно и заинтересованно слушает музыку, чтение художественного произведения;
- владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;
- с удовольствием рисует и лепит, стремится совершенствовать свою деятельность и ее результат, может увлеченно рассказывать о своей работе; способен планировать свою работу по созданию изображений;
- любит смотреть кукольные и драматические детские спектакли, участвовать в театрализациях;
- любит, когда ему рассказывают или читают сказки, детские стихи, рассказы, сопереживать их героям.

3.6.3. Педагогическая диагностика по ФЭМП.

- считает до 10;
- показывает цифры;
- называет цвет предметов (красный, синий, желтый);
- показывает длинный - короткий (в сравнении с длинным), высокий - низкий предмет;

- умеет сравнивать по длине, ширине, высоте и выполняет задания: "Покажи ленту длиннее, чем у меня. Покажи самую длинную (короткую) ленту, высокую (низкую) башню";
- расставлять картинки по порядку следования сюжета, поста и развития растения, производства предмета;
- называет части суток; утро, вечер, день, ночь;
- отвечает на вопросы: "Что произошло вчера (сегодня)? Что мы планируем делать завтра?";
- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около..., (например, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: "Что находится спереди - сзади (вверху - внизу, близко - далеко) от тебя?";
- производит классификацию по одному признаку или свойству;
- выстраивает ряд по возрастанию (убыванию) какого-либо признака.

4. Организационный раздел.

4.1. Режим дня. Средняя группа (4-5 лет)

Д о м а	Подъем, утренние гигиенические процедуры	06.30 (7.00) -7.30
В Д О О	Прием и осмотр детей, общение (в том числе индивидуальное), игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	07. 00 - 08. 20
	Подготовка к завтраку, завтрак	08. 20 - 08. 50
	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственно образовательной деятельности (с привлечением желающих детей)	08. 50 - 09. 00
	Непосредственно образовательная деятельность (с учетом перерывов между занятиями)	09. 00 - 09. 50
	В Д	

О О	Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми)	09. 50 – 10. 05
	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10. 05 – 12. 05
	Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	12. 05 – 12. 30
	Подготовка к обеду, обед	12. 30 – 13. 00
	Подготовка к сну, дневной сон	13. 00 – 15. 00
	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры	15. 00 – 15. 20
	Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15. 20 – 15. 45
	Совместная деятельность взрослого с детьми	15. 45 – 16. 15
	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16. 15 – 18. 15

	Самостоятельная деятельность детей по интересам, уход детей домой	18. 30 – 19. 00
Д о м а	Прогулка, возвращение с прогулки	19. 00 – 19. 50
	Спокойные игры, семейное чтение	19. 50 – 20. 20
	Легкий второй ужин, вечерние гигиенические процедуры	20. 20 – 20. 45
	Укладывание, ночной сон	20. 30(21. 00) – 06.3 0(07 .00)

Примечание:

Режим дня составлен для 12-часового пребывания детей в группе ДОУ, с графиком работы с 7.00 до 19.00, при пятидневной рабочей неделе в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1. 2791-10: В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы.

4.2. Организация жизни группы.

Традиции жизни группы и праздники.

- Традиция «Утро радостных встреч» (понедельник);
- Традиция «Сладкий вечер» (среда);
- Традиция «Встречи с интересными людьми» (1 раз в месяц);

➤ Традиция «Наши славные дела» (1раз в квартал).

➤ Праздники:

- *сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала:* осенний праздник урожая – «Осенины»; «Святки»; праздник встречи, проводов зимы (Масленица); весенний праздник – «Весну приаукиваем»;

- *общегражданские праздники* – День Знаний; Международный День музыки; День Матери; Новый год; День защитника Отечества; Международный женский день; Международный День театра; Международный День книги; День Победы; День защиты детей; Всероссийский день семьи, любви и верности.

➤ Традиционные ритуалы:

- общегрупповой ритуал утреннего приветствия;

- "Круг хороших воспоминаний";

- "День рождения".

4.3. Научно - методическое обеспечение(Приложение).

4.4. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда.

4.4.1.Создание ППРС в соответствии с содержанием образовательной программы «Радуга» требует ориентации на концепцию целостного развития дошкольника как субъекта детской деятельности, что предполагает:

- последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии с возрастом детей;
- учет половых особенностей и предпочтений детей;
- направленность на развитие ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями, создание положительных отношений между детьми;
- стимулирование творческих замыслов детей, индивидуальных творческих проявлений. Предметно-развивающая среда должна побуждать к фантазии и воображению.

4.4.2. Детские центры развития

- **Игровой центр.**

1. Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

2. Оборудование для режиссерской игры:

- многофункциональные кубики;

- наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера:

человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда);

- животные (сказочные, реалистичные); - неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки.

- **Литературный центр**

1. Книги, рекомендованные для чтения детям этого возраста:

- произведения фольклора,
- сказки русские народные и народов мира;
- произведения русской и зарубежной классики;
- произведения современных авторов (рассказы, сказки, стихи).

2. Книги, любимые детьми этой группы.

3. Сезонная литература.

4. Обменный фонд (для выдачи на дом).

5. Детские рисунки.

- **Центр речевого творчества.**

1. Игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма:

- коллаж - лист картона, на который наклеиваются или накладываются различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры;
- настольно-печатные игры;
- «Волшебная книга» (составляется из рассказов детей и оформляется их иллюстрациями).

2. Театрализованная деятельность:

- шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок;
- кукольный театр;
- пальчиковый, перчаточный;
- конусный театр.
- театр марионеток.
- плоскостной театр.

«Уголок ряженья»: костюмы, украшения - кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.

- **Центр науки (Лаборатория).**

Детское экспериментирование и опыты.

- Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина.
- Приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы.
- Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема.
- Мерные ложки (от детского питания).
- Сита и воронки.
- Резиновые груши разного объема.
- Формы для льда.
- Резиновые перчатки.
- Медицинские материалы (пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, колбы, деревянные палочки).
- Гибкие пластиковые или резиновые трубочки, соломки для коктейля.
- Взбивалка, деревянные лопатки и шпатели для размешивания.

- Разноцветные стаканы из-под йогурта, сметаны или плоские емкости-упаковки (для рассматривания песчинок, глины).
 - Клеенчатые фартуки.
 - Нарукавники.
 - Щетка, совок, тряпки.
 - Технический материал - гайки, скрепки, винтики.
 - Разные виды бумаги.
 - Прочие материалы: воздушные шары, масло, свечи.
 - Природный материал.
 - Карточки-схемы проведения экспериментов.
 - Условные обозначения, разрешающие и запрещающие знаки (по правилам работы в уголке экспериментирования).
- **Центр занимательной математики (Игротека).**
 - Семейные и групповые альбомы.
 - Ростомер.
 - Мозаика разных видов.
 - Серия: «сложи узор», «сложи картинку».
 - Дидактические пособия.
 - Игры для понимания символики, схематичности и условности («На что похоже?», «Достройка»).
 - Модели: игры для освоения величинных, числовых, пространственных отношений («составь такой же узор»).
 - Игры с алгоритмами, включающие 3 - 5 элементов простых действий.
- **Центр строительно-конструктивных игр.**
 - Конструкторы с разными способами крепления деталей.
 - Простейшие чертежи.
 - Необходимые для игр материалы и инструменты.
- **Центр искусства.**
 1. Полочка красоты с подлинными произведениями искусства.
 2. Оборудование для изобразительной деятельности:
 - трафареты, геометрические формы, силуэты;
 - краска, кисти, карандаши, мелки, фломастеры;
 - белая и цветная бумага;
 - ножницы;
 - пластилин, салфетки;
 - губки, штампы, тампоны;
 - силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства.
 - доски для рисования мелком;
 - детские и взрослые работы по рисованию, аппликации;
 - баночки для воды.

- **Центр физической культуры (Спорта).**
 - Мини-физкультурный уголок.
 - Материалы для игр.
- **Центр повседневного бытового труда.**

Предметы и материалы для обучения детей приготовлению блюд, починке одежды, стирке, глаженью.

5. Место рабочей программы в структуре образовательной Программы.

Рабочая Программа по развитию и воспитанию детей среднего дошкольного возраста 4 – 5 лет является частью основной образовательной программы дошкольного учреждения.

ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НЕДЕЛЮ

Средняя группа (4-5 лет)

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество	
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская (развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром),	2	2
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	1	1
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), художественный труд, восприятие художественной литературы и фольклора	2	4
	Музыкальная	2	
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	3	3
Всего		10	

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не должен превышать 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной

льной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день в среднем дошкольном возрасте

Линии развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на воздухе в теплое время года. • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). • Физкультминутки на занятиях. • Физкультурные занятия. • Прогулка в двигательной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна. • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). • Физкультурные досуги, игры и развлечения. • Самостоятельная двигательная деятельность. • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия. • Дидактические игры. • Наблюдения. • Беседы. • Экскурсии по участку. • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия, игры. • Досуги. • Индивидуальная работа.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятие. • Словесные игры. • Дидактические игры. • Наблюдения. • Беседы. • Чтение. • Заучивание наизусть. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры: словесные, дидактические, драматизации. • Пластические этюды. • Досуги. • Чтение. • Рассмотрение иллюстраций, картинок в книгах.

		<ul style="list-style-type: none"> • «Театр - картинок».
Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. • Формирование навыков культуры еды. • Этика быта, трудовые поручения. • Формирование навыков культуры общения. • Театрализованные игры. • Сюжетно-ролевые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа. • Этика быта. • Трудовые поручения. • Игры с ряжением. • Работа в книжном уголке. • Общение младших и старших детей. • Сюжетно-ролевые игры.
Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. • Этика быта. • Экскурсии в природу (на участке). 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги. • Индивидуальная работа.

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета

МБДОУ №60

Протокол заседания

Педагогического совета МБДОУ №60

От _____

Согласовано

Старший воспитатель
МБДОУ №60

Гречкина Л.В./ _____