

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка -  
детский сад первой категории №60 «Ягодка»  
ОГРН 1026100508510;ИНН/КПП 610101001  
346779 Ростовская область, Азовский район, с. Кулешовка, пер. Матросова,3. (886342)98-3-06  
[anzhelika.ermakova.72@mail](mailto:anzhelika.ermakova.72@mail)

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
МБДОУ №60 «Ягодка»  
Протокол от 29.08.2024 г., № 1

УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующий МБДОУ №60 «Ягодка»  
Саймовская А.В.  
Приказ от 29.08.2024 г. № 31



**Рабочая программа**  
к Образовательной программе дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
Центра развития ребенка-детского сада первой категории №60 «Ягодка»  
на 2024-2025 учебный год  
Группа: первая младшая №1  
возраст обучающихся: от 2 до 3 лет  
срок реализации: 1 год

Воспитатели:  
Михалюк Наталья Сергеевна  
Саркисян Нелли Македоновна

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел .....</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка:.....	3
<b>Цель</b> .....	3
<b>Задачи</b> .....	3
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b> .....	4
<b>Нормативно-правовые документы</b> .....	4
<b>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b> .....	5
<b>Срок реализации рабочей программы</b> .....	5
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы .....	6
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.....	7
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>8</b>
2.1 Содержание образовательной деятельности .....	8
<b>Социально-коммуникативное развитие.</b> .....	8
<b>Познавательное развитие.</b> .....	10
<b>Речевое развитие.</b> .....	12
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> .....	15
<b>Физическое развитие.</b> .....	21
2.2 Модель организации образовательного процесса .....	25
<b>Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы</b> .....	25
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	31
2.4 Планирование образовательного процесса .....	32
Комплексно-тематическое планирование.....	32
2.5 Формы взаимодействия с родителями .....	39
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений .....	41
<b>3. Организационный раздел .....</b>	<b>42</b>
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД.....	42
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе .....	42
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности .....	44
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	44
<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>	
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности .....	45
3.6 Материально-техническое оснащение программы.....	48
<b>4. Приложения .....</b>	<b>59</b>
Перечень художественной литературы.....	59
Перечень музыкальных произведений .....	62
Перечень произведений изобразительного искусства.....	63

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ №60 «Ягодка» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №60 «Ягодка»
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li> <li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ul>
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li> <li>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</li> <li>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> <li>6) сотрудничество ДОО с семьей;</li> <li>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</li> <li>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> <li>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ol>
<b>Нормативно-правовые документы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li>• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> <li>• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</li> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li> <li>• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</li> <li>• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li> <li>• Образовательная программа дошкольного образования;</li> <li>• Устав;</li> <li>• Локально-нормативные акты</li> </ul>
<b>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b>	Характеристика воспитанников группы ___№1___ на 2024-2025 учебный год: Общее количество детей - __18_ человек __7_ девочек - __39_% __11_ мальчиков –61 ___%
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	2024-2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 мая 2025 года)

## 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2.	ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3.	ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4.	ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5.	ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6.	ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7.	ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8.	ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9.	ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10.	ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11.	ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12.	ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13.	ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14.	ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15.	ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

16.	ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17.	ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18.	ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19.	ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

### 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Ребенок, его умения, интересы, предпочтения, личностные особенности, способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	Наблюдения, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунки, работы по лепке, аппликации, постройки, поделки и т.п.), специальные диагностические ситуации.	2 раза в год – стартовая ( на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы) и заключительная ( на завершающем этапе освоения программы)	В начале учебного года – 14 дней и в конце учебного года - 14 дней	Сентябрь 2024, май 2025 г.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности

<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и</p>



	<p>сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
<i>Ценности</i>	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.</li> <li>• Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.</li> <li>• Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</li> <li>• Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</li> <li>• Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>• Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</li> </ul> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<b>Познавательное развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание,</p>

<p>отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает</p>
--	--

	внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<b>Речевое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

<p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p>
<p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-четырехсловных предложений.</p>
<p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>	<p>4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>

5) Интерес к художественной литературе:  
формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);  
побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;  
поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;  
формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;  
развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;  
побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;  
развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.  
рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-

Приложение № «Перечень художественной литературы»

картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций,</p>	<p>1) Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p>

<p>рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);  познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);  поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);  поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p>	
<p>2) изобразительная деятельность:  воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;  развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;  научить правильно держать карандаш, кисть;  развивать сенсорные основы изобразительной деятельности:  восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p>	<p>2) Изобразительная деятельность.  1) Рисование:  педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;  педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;  педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p>



<p>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p>	<p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
<p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами</p>	<p>3) Конструктивная деятельность.</p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки</p>

<p>расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p>	<p>по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
<p>4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p>	<p>4) Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<p>5) театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со</p>	<p>5) Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом,</p>

<p>взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);  побуждать детей отзываться на игы-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);  способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;  развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;  создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>	<p>движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>
<p>б) культурно-досуговая деятельность:  создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной</p>	<p>б) Культурно-досуговая деятельность.  Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями</p>

<p>работы детей с художественными материалами;          привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;          развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;          формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).</li> <li>• Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры.</li> <li>• Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.</li> <li>• Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</li> <li>• Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</li> <li>• Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>

<b>Физическое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p>ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p>ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p>

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40–30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40–80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает

	<p>детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p>
	<p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</li> <li>• Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.</li> <li>• Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.</li><li>• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития</li><li>• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li></ul>
--	--



## 2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		<i>Занятия</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Ситуация морального выбора;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>– Ситуативные разговоры;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая деятельность;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>– Игровые ситуации.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поручения;</li> <li>– Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Рассматривание тематических иллюстраций.</li> </ul>	Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> <li>– Самообслуживание;</li> <li>– Элементарный бытовой труд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</li> </ul>
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами Предметная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Игра экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> </ul>	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Игра-экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> </ul>

		– Экологические досуги, развлечения.		
Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Обсуждение;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Показ настольного театра;</li> <li>– Разучивание стихотворений;</li> <li>– Театрализованная игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Подвижная игра с текстом;</li> <li>– Игровое общение;</li> <li>– Общение со сверстниками;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>– Дидактическая игра.</li> </ul>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Наблюдения на прогулке;</li> <li>– Игра на прогулке;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Разучивание стихов, потешек;</li> <li>– Сочинение загадок.</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Обсуждение прочитанного;</li> <li>– Рассказ;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина.</li> </ul>	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Сочинение загадок;</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование, апплицирование, лепка;</li> <li>– Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Выставки работ декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Создание коллекций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Украшение личных предметов;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности);</li> <li>– Создание коллекций</li> </ul>
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование и художественное конструирование;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>– Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</li> </ul>	– Самостоятельная конструктивная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</li> </ul>
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>Слушание музыки;</li> <li>– Экспериментирование со звуками;</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>– Шумовой оркестр;</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Беседа интегративного характера;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</li> </ul>	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>– Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Музыкальное упражнение;</li> <li>– Попевка;</li> <li>– Распевка;</li> <li>– Творческое задание;</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>Экспериментирование;</li> <li>– Физ. занятия;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательная активность в течение дня;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>– Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>– Утренняя гимнастика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>Экспериментирование;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность.</li> </ul>

### 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В в первой младшей группе №1 с сентября по июнь (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

<b>Образовательная область. Направление деятельности</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>	<b>Количество занятий в месяц</b>	<b>Количество занятий в год</b>
<i>«Речевое развитие»</i>	2	8	72
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	2	8	72
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	1	4	36
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка/аппликация)	1	4	36
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2	8	72
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	2	8	72
<b>Итого:</b>	10	40	340

**Циклограмма занятий в первой младшей группе № 1 «Непоседы»**

<i>День недели</i>	<i>Время</i>	<i>Занятия</i>
<i>Понедельник</i>	9.25-9.35	Физическое развитие
	9.45-9.55	Познавательное развитие <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>
<i>Вторник</i>	9.25-9.35	Художественно-эстетическое развитие <i>Музыка</i>
	9.45-9.55	Художественно-эстетическое развитие <i>Рисование</i>
<i>Среда</i>	9.25-9.35	Физическое развитие
	9.45-9.55	Речевое развитие
<i>Четверг</i>	9.00-9.10	Художественно-эстетическое развитие <i>Лепка/Аппликации</i>
	9.30-9.40	Познавательное развитие <i>Сенсорное развитие</i>
<i>Пятница</i>	9.00-9.10	Художественно-эстетическое развитие <i>Музыка</i>
	9.30-9.40	Речевое развитие

**2.4 Планирование образовательного процесса**

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Даты/ название	Тема	Задачи
-------	-------------------	------	--------



	праздника (события)		
Сентябрь	02.09-20.09	Здравствуй, детский сад! АДАПТАЦИЯ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ адаптировать детей к условиям детского сада;</li> <li>✓ знакомить с детским садом, формировать представления о помещениях детского сада (детская площадка, помещение и оборудование группы: личный шкафчик, кровать, туалет и др.), об игрушках (мяч, кубики, игрушка мишка, кукла, пирамидка, матрешка и др.);</li> <li>✓ познакомить вновь прибывших детей с детьми, воспитателем;</li> <li>✓ поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</li> <li>✓ познакомить с элементарными правилами поведения в детском саду.</li> </ul>
	23.09-27.09 27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников	Наши игрушки	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представления об игрушках (мяч, кубики, плюшевый мишка, кукла, пирамидка, матрешка);</li> <li>✓ закрепить знания детей о местонахождении различных игрушек, умения убирать каждую игрушку на свое место;</li> <li>✓ способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «игрушки».</li> </ul>
Октябрь	30.09-04.10 04.10 – День защиты животных	Лесные животные	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представления о диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения);</li> <li>✓ развивать способности детей узнавать, называть и показывать на картинке представителей диких животных;</li> <li>✓ воспитывать бережное отношение к животным.</li> </ul>
	07.10-11.10	День осенний на дворе	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представления детей об окружающей природе, об осени, деревьях;</li> <li>✓ познакомить с первичными основными признаками осени; показать многообразие красок осени;</li> <li>✓ развивать умение вести наблюдения за погодой.</li> </ul>
	14.10-18.10	Овощи	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представления об овощах;</li> <li>✓ учить различать овощи по вкусу, цвету, форме;</li> <li>✓ учить различать овощи по внешнему виду, узнавать их и называть.</li> </ul>
	21.10-25.10	Фрукты	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представления о фруктах;</li> <li>✓ учить различать фрукты по вкусу, цвету, форме;</li> <li>✓ учить различать фрукты по внешнему виду, узнавать и называть их.</li> </ul>
	28.10-01.11	Части тела и	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дать детям представление о себе, как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении;</li> </ul>

		лица человека	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, уши, носик, глазки, ротик, ноги, туловище, спина)</li> <li>✓ учить различать понятия «мальчик – девочка», узнавать, к какому полу относится сам ребенок.</li> </ul>
Ноябрь	05.11-08.11	Одежда и обувь	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представление об одежде и обуви;</li> <li>✓ формировать навыки одевания и раздевания;</li> <li>✓ тренировать умение узнавать и показывать одежду и обувь на картинках и в натуральном виде.</li> </ul>
	11.11-15.11  12.11 – День синички	Птицы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представление о птицах;</li> <li>✓ знакомить с разными видами птиц;</li> <li>✓ учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду);</li> <li>✓ воспитывать бережное отношение к птицам.</li> </ul>
	18.11-22.11  24.11.24 – День матери в России	Моя семья	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать формировать элементарные представления ребенка о себе, своем имени, о близких людях;</li> <li>✓ поощрять стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывать детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге;</li> <li>✓ воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях.</li> </ul>
	25.11-29.11 30.11 – Всемирный день домашних животных	Домашние животные	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления детей о домашних животных;</li> <li>✓ продолжать учить узнавать домашних животных (корову, козу, лошадь, свинью, кошку, собаку) и их детенышей;</li> <li>✓ воспитывать бережное отношение к животным.</li> </ul>
	02.12-06.12	Мой дом	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях;</li> <li>✓ формировать представление о понятии «дом»;</li> <li>✓ знакомить с частями дома (окно, дверь, крыша);</li> <li>✓ развивать интерес к своему ближайшему окружению.</li> </ul>
Декабрь	09.12-13.12  13.12 – День первых снежинок	Зимушка-зима к нам пришла сама	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать формировать у детей элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, зимние забавы – снежки, санки).</li> <li>✓ вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.</li> </ul>
	16.12-20.12	На пороге Новый год	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дать представления детям о новогоднем празднике;</li> <li>✓ закладывать основы праздничной культуры;</li> <li>✓ привлекать детей к активному участию в подготовке к празднику и его проведению;</li> <li>✓ создать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику.</li> </ul>

	23.12-27.12 29.12 - День пушистой елочки 30.12 - День ёлочных игрушек	В гости елочка пришла	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике;</li> <li>✓ формирование умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки;</li> <li>✓ закладывать основы праздничной культуры;</li> <li>✓ учить рассматривать предметы - ёлку, ёлочные украшения - и называть их в ходе рассматривания;</li> <li>✓ создать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику.</li> </ul>
Январь	08.01-10.01 11.01 – Международный день «спасибо»	Что такое хорошо и что такое плохо	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развивать коммуникативные навыки детей, научит играть дружно, делиться игрушками, вежливо обращаться друг к другу, называя ласковыми именами;</li> <li>✓ развивать умение внимательно слушать говорящего;</li> <li>✓ научить употреблять вежливые слова и выражения.</li> </ul>
	13.01-17.01 18.01 - Всемирный день снеговиков	Зимние забавы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях;</li> <li>✓ активизировать словарь по теме;</li> <li>✓ знакомство со свойствами снега и льда;</li> <li>✓ формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</li> </ul>
	20.01-24.01	Мебель	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать формировать представления о мебели, знакомить с назначением, строением и особенностями использования предметов мебели;</li> <li>✓ воспитывать трудолюбие и бережное отношение к предметам ближайшего окружения.</li> <li>✓ способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «мебель».</li> </ul>
	27.01-31.01 29.01 – День рождения автомобиля	На чем мы ездим	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения: с грузовой и легковой машинами (машина – из каких частей состоит; автобус, поезд, корабль, самолет), различать его действия (летит, едет, плывет);</li> <li>✓ дать первоначальные знания о правилах безопасного поведения в транспорте и на дороге.</li> </ul>
Февраль	03.02-07.02	Устное народное творчество	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ создать условие для развития интереса детей к устному народному творчеству через различные виды деятельности.</li> </ul>
	10.02-14.02	Народная игрушка	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать первичное представление о народном творчестве;</li> <li>✓ знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек (неваляшка, матрешка, петрушка, «Дымковская игрушка — лошадка», богородская игрушка «Медведь и мужик»)</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ вызвать у детей желание действовать с игрушкой (разбирать, собирать, катать, играть и т.д.);</li> <li>✓ развивать художественное восприятие, умение замечать яркость цветовых образов в народной игрушке, вызывая эмоциональный отклик на произведение искусства;</li> <li>✓ воспитывать бережное отношение к игрушкам.</li> </ul>
	17.02-21.02 23.02 – День защитника Отечества	Я и мой папа	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ познакомить детей с традициями праздника и поздравлений мужчин;</li> <li>✓ формировать представления о том, что папа – это защитник семьи;</li> <li>✓ знакомить с членами семьи – мужчинами, учить называть имя папы, дедушки, братьев;</li> <li>✓ воспитывать доброе отношение к папе, дедушке.</li> </ul>
	25.02-28.03 02.03.25 – Масленица	Посуда	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (посуда);</li> <li>✓ способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «посуда»;</li> <li>✓ расширять знания детей о посуде;</li> <li>✓ поддерживать и развивать интерес детей к обследованию предметов (части, детали, цвет, форма, величина) и разнообразным действиями с ними.</li> </ul>
Март	03.03-07.03 08.03 – Международный женский день	Мамин день	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ помочь детям получить отчетливые представления о маме;</li> <li>✓ обогащать представления о семье и родственных отношениях;</li> <li>✓ пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковое слово;</li> <li>✓ воспитывать любовь к родителям.</li> </ul>
	11.03-14.03	Весна идет	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей);</li> <li>✓ дать представление об условиях роста растений;</li> <li>✓ формировать интерес к явлениям природы;</li> <li>✓ развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы.</li> </ul>
	17.03-21.03 22.03 – Международный день воды	Кто живет в воде?	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять первоначальные сведения о рыбах, об их внешнем виде и образе жизни;</li> <li>✓ воспитывать любовь к рыбкам и желание ухаживать за ними;</li> <li>✓ вызвать чувство восхищения красотой рыб.</li> </ul>
	24.03-28.03 Последняя неделя марта – неделя детской книги	Играем в сказку	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать знакомить детей со сказками;</li> <li>✓ дать детям представление о театре;</li> <li>✓ вызвать у детей интерес к театральной деятельности, к обыгрыванию сказок с помощью настольного, пальчикового театра, театра на фланелеграфе;</li> </ul>

	27.03 - Всемирный день театра		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству.</li> </ul>
Апрель	31.03-04.04 07.04 - Всемирный день здоровья	Растем здоровым и	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать формировать представления детей о своем теле, о предметах гигиены, о здоровье и здоровом образе жизни;</li> <li>✓ воспитывать у детей привычку к аккуратности и чистоте;</li> <li>✓ прививать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;</li> <li>✓ содействовать гармоничному физическому развитию детей, становлению и обогащению двигательного опыта.</li> </ul>
	07.04-11.04	Знакомим ся с професси ями	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать элементарные представления о профессиях (доктор, повар, парикмахер),</li> <li>✓ формировать умение их узнавать и называть;</li> <li>✓ дать представление о том, что людям разных профессий нужны разные инструменты.</li> </ul>
	14.04-18.04	В мире музыки	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знакомить детей с музыкальными инструментами, танцами и песнями;</li> <li>✓ развивать интерес и любовь к музыке.</li> </ul>
	21.04-25.04 22.04 - Международ ный день Земли	Домашни е птицы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представления о домашних птицах (курице, петухе, утке, цыплятах);</li> <li>✓ учить узнавать, называть и показывать их – настоящих, на картинках, в игрушках, по звуку;</li> <li>✓ воспитывать бережное отношение к домашним птицам.</li> </ul>
	28.04-30.04 30.04 - День пожарной охраны	Неделя безопасно сти	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице и дома;</li> <li>✓ дать первоначальные знания о правилах безопасного поведения.</li> </ul>
Май	05.05-08.05	Разноцвет ный мир	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развивать сенсорные эталоны: цвет, форма, размер;</li> <li>✓ развивать умение группировать предметы по одному признаку.</li> </ul>
	12.05-16.05 13.05 - Всемирный день одуванчика	Цветы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ познакомить детей с разновидностями цветов, с их названием и строением (стебель, цветок, листья, корень);</li> <li>✓ отметить значение, роль цветов для жизни и деятельности человека, животных, насекомых;</li> <li>✓ показать красоту природы, воспитывать бережное отношение к ней.</li> </ul>
	19.05-23.05 20.05 - Всемирный день пчёл	Насекомы е	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представления о насекомых (божья коровка, бабочка, муха, пчела), их строении и характерных особенностях;</li> <li>✓ учить узнавать их в природе и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке;</li> <li>✓ воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).</li> </ul>

26.05-30.05	Вот какие мы большие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать понятие, что дети растут, изменяются;</li> <li>✓ организация всех видов деятельности вокруг темы веселого, счастливого и мирного детства</li> </ul>
-------------	----------------------	--

## 2.5 Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Месяц	Праздник, памятная дата
<b>Январь</b>	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
<b>Февраль</b>	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
<b>Март</b>	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра.
<b>Апрель</b>	12 апреля: День космонавтики.
<b>Май</b>	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
<b>Июнь</b>	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.
<b>Июль</b>	8 июля: День семьи, любви и верности.
<b>Август</b>	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.
<b>Сентябрь</b>	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

<b>Октябрь</b>	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.
<b>Ноябрь</b>	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
<b>Декабрь</b>	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

## 2.6 Формы взаимодействия с родителями

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
<b>Сентябрь</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	Адаптация ребенка к детскому саду. Советы родителям
		Возрастные особенности детей 2-3 лет
		Как одевать ребенка в детский сад
	Консультации	Нужен ли ребенку дневной сон?
		Капризы и упрямство
		Игрушка в жизни ребенка
		Сюжетно-ролевая игра дома
	Родительское собрание	Возрастные особенности детей 2-3 лет
День открытых дверей для родителей	Детский сад принимает гостей	
Фотовыставка	«Первые дни в детском саду»	
<b>Октябрь</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	Сделай сам
		Как приучить ребенка есть овощи и фрукты
		Здоровье детей осенью
	Консультации	Сенсорное развитие детей раннего возраста
		Как научить ребенка правильно держать карандаш?
		Здоровье на тарелке
Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников		

	Оформление композиции	Самый необычный (полезный или красивый) овощ или фрукт с вашего огорода
	Конкурс лучшей семейной фотографии	Маленький огородник
<b>Ноябрь</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	Безопасность детей. Если ребенок потерялся
		Может ли воспитатель давать ребенку лекарство
	Консультации	Обувь для детского сада
		Что такое семья
		Мама и папа в жизни ребенка
		Как провести выходные с ребёнком
	Памятка	Если в доме животные
Семейная акция	Гигиенические требования к одежде и обуви детей	
<b>Декабрь</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	Сделаем кормушку своими руками
		Зима
		Безопасность ребенка в новый год
	Консультации	Пушистая целительница
		Как правильно одевать ребенка зимой
		Пора самим одеваться и раздеваться
	Выставка	Что и как подарить малышу на новый год
Родительское собрание	Новогодняя игрушка своими руками	
Мастерская «Умелые руки».	Играем пальчиками и развиваем речь	
<b>Январь</b>	Наглядная информация	Ремонт детской мебели, пошив одежды для кукол, изготовление пособий
	Папки-передвижки	Когда на улице снег (игры зимой)
	Консультации	Современные методы оздоровления детей дома
		Неприличные слова
		Мама, я сам. Приучаем ребенка к самостоятельности
	Памятка	Как вести себя с малышом в транспорте
	Фотовыставка	Секреты воспитания вежливого ребенка
Буклет	Дети в детском саду	
<b>Февраль</b>	Наглядная информация	Ребенок – главный пассажир
	Папки-передвижки	Роль фольклора в развитии детей
		Народная игрушка
		23 февраля



	Консультации	Зачем читать детям сказки
	Памятка	Вечер в семье Для меня всегда герой
	Родительское собрание	Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей младшего возраста
<b>Март</b>	Папки-передвижки Наглядная информация	Приучаем к порядку
		8 марта
		Весенние прогулки Весна идет
	Консультации	Как помочь ребенку заговорить 10 правил как научить ребенка слушаться Как предупредить весенний авитаминоз
	Беседа	Как одевать ребенка весной
<b>Апрель</b>	Наглядная информация Папки-передвижки	Как в жизнь приходит музыка
		Безопасность ребенка в ваших руках Чем занять малыша весной на прогулке
		Консультации
	Буклет	Пальчиковые игры для детей
	<b>Май</b>	Папки-передвижки Наглядная информация
	Консультации	Летние инфекции Научите ребенка узнавать цвета
	Фотостенд	Вот так мы жили в детском саду
	Родительское собрание	Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы

## 2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

<b>Парциальная программа</b>	<b>«Цветные ладошки» Лыкова И.А.</b>
<b>Цель</b>	формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**В образовательной деятельности, как часть занятия, в режимных моментах и в свободной деятельности детей**

**2. Организационный раздел**

**3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД**

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>1.Познавательное развитие</b> Ознакомление с окружающим миром, природой	<b>1.Познавательное развитие</b> Математические представления	<b>1.Речевое развитие</b> Развитие речи Художественная литература	<b>1.Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка	<b>1.Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование
<b>2. Физическое развитие</b> Физкультура	<b>2.Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка	<b>2. Физическое развитие</b> Физкультура	<b>2.Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка	<b>2.Речевое развитие</b> Развитие речи. Художественная литература
<b>2 занятия</b>	<b>2 занятия</b>	<b>2 занятия</b>	<b>2 занятия</b>	<b>2 занятия</b>
<b>Итого: 10 занятий в неделю</b>				

**3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе**

**Холодный период года**

Режимный момент	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.40
Самостоятельная деятельность / Подготовка к занятиям	8.40-9.00
Занятия	9.00-9.10
	9.20-9.30

Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.30-12.00
Обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	12.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность / Игры	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	18.00-18.30
Ужин	18.30-19.00
Уход домой	до 19.00

### Теплый период года

Режимный момент	Время
Прием детей . Свободная игра	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.40
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.40-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	9.30-11.30
Занятия .	9.40-9.50 10.00-10.10
Возвращение с прогулки. Водные процедуры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.00-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	18.00-18.30
Ужин	18.30-19.00
Уход домой	до 19.00

### 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Кол-во и длительность (в мин)
Физкультура	в помещении	2 раза в неделю (10)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (10)
	б) подвижные игры на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке (10-15)
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (10-15)
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	в) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

### 3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Год издания
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>			
Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Организация деятельности центра игровой поддержки ребенка раннего возраста.	Афонькина Ю.А., Омельченко Е.М.	Учитель	2012
Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.	Губанова Н.Ф..	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2011
Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет	Найбауэр А.В., Куракина О.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2021
Занятия на прогулке с малышами	Теплюк С.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2005
Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года : [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей]	Янушко Е.А.	Владос	2018
Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Небыкова О.Н.	Учитель	2018
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>			
Развивающие занятия с детьми 2—3 лет.	Парамонова Л.А.	ОЛМА Медиа Групп	2008
Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет. Развитие восприятия цвета, формы и величины.	Пилюгина Э.Г.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2009
Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет	Помораева И.А., Позина В.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020

Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки»	Русанова Л.С.	Просвещение	2023
Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий.	Соломенникова О.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2007
Занятия на прогулке с малышами	Теплюк С.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2005
Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста.	Хомякова Е.Е.	Детство-Пресс	2009
Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Небыкова О.Н.	Учитель	2018
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>			
Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.	Гербова В.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Развивающие занятия с детьми 2—3 лет.	Парамонова Л.А.	ОЛМА Медиа Групп	2008
Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки»	Русанова Л.С.	Просвещение	2023
Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года).	Янушко Е.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2012
Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.	Янушко Е.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2007
Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1 – 3 лет	Янушко Е.А.	Эксмо	2015
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>			
Рисование в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.	Колдина Д.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2022
Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.	Колдина Д.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020

Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод. пособие.	Литвинова О.Э.	ДЕТСТВО-ПРЕСС	2016
Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.	Лыкова И.А.	Карпуз-дидактика	2009
Развивающие занятия с детьми 2—3 лет.	Парамонова Л.А.	ОЛМА Медиа Групп	2008
Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки»	Русанова Л.С.	Просвещение	2023
Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей	Янушко Е.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2006
Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей	Янушко Е.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2006
Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей	Янушко Е.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2006
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>			
Сборник подвижных игр для детей раннего возраста: 2-3 лет.	Степаненкова Э.Я.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2023
Занятия на прогулке с малышами	Теплюк С.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2005
Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста.	Федорова С. Ю.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2018
Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет	Харченко Т.Е.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
<i>Разное</i>			
Методические рекомендации по организации образовательной	Белькович В.Ю., Кильдышева И.А.	Мозаичный парк	2023

деятельности в детском саду. Группа раннего возраста.			
Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет.	Можгова. Е.И.	Детство-Пресс	2024
Программа раннего развития детей «Маленькие ладошки»	Русанова Л.С.	Просвещение	2023
Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа	Тимофеева Л.Л., Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И.	Центр педагогического образования	2015

### 3.5 Материально-техническое оснащение программы

#### Материально-техническое обеспечение

#### 3.1 Примерный перечень оборудования и средств обучения в первой младшей группе (из рекомендаций Министерства Просвещения РФ по формированию инфраструктуры ДОО и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ ДОО)

№ п/п	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования		Инвариантная часть	Вариативная часть
		Ед. изм.	Количество		
<b>2.3. Первая младшая группа (2-3 года)</b>					
<b>2.3.1.</b>	<b><i>Раздевальная</i></b>				
<b>2.3.1.1.</b>	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
<b>2.3.1.2.</b>	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1	+	
<b>2.3.1.3.</b>	Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком – комплект	шт.	1	+	
<b>2.3.1.4.</b>	Оснащение для «утреннего фильтра» (одноразовые шпатели, термометры и др.), комплект	шт.	1	+	
<b>2.3.1.5.</b>	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4***	+	
<b>2.3.1.6.</b>	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1	+	
<b>2.3.1.7.</b>	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1	+	
<b>2.3.1.8.</b>	Стенд информационный	шт.	1	+	
<b>2.3.2.</b>	<b><i>Игровая для первой младшей группы (2-3 года)</i></b>				



<b>2.3.2.1.</b>	<b>Специализированная мебель и системы хранения</b>				
<b>2.3.2.1.1.</b>	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
<b>2.3.2.1.2.</b>	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1	+	
<b>2.3.2.1.3.</b>	Система хранения конструкторов	шт.	2	+	
<b>2.3.2.1.4.</b>	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+	
<b>2.3.2.1.5.</b>	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5***	+	
<b>2.3.2.1.6.</b>	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
<b>2.3.2.2.</b>	<b>Игры и игрушки</b>				
<b>2.3.2.2.1.</b>	Автомобили (крупного размера)	шт.	4	+	
<b>2.3.2.2.2.</b>	Автомобили (среднего размера)	шт.	8	+	
<b>2.3.2.2.3.</b>	Адаптационный набор	шт.	20		+
<b>2.3.2.2.3.</b>	Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики	шт.	1		+
<b>2.3.2.2.4.</b>	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2.6.</b>	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	шт.	10	+	
<b>2.3.2.2.7.</b>	Бубен маленький	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2.8.</b>	Бубен средний	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2.9.</b>	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2.10.</b>	Горки (наклонные плоскости) для шариков – комплект	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2.11.</b>	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	шт.	1		+
<b>2.3.2.2.12.</b>	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	шт.	1		+

2.3.2.2. 13.	Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	шт.	1	+	
2.3.2.2. 14.	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	шт.	1	+	
2.3.2.2. 15.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	шт.	3	+	
2.3.2.2. 16.	Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2. 17.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	шт.	1	+	
2.3.2.2. 18.	Доска с ребристой поверхностью	шт.	1	+	
2.3.2.2. 19.	Доска-балансир с рельефной поверхностью	шт.	2		+
2.3.2.2. 20.	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2. 21.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2. 22.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	шт.	10	+	
2.3.2.2. 23.	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	шт.	1	+	
2.3.2.2. 24.	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	шт.	1	+	
2.3.2.2. 25.	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	шт.	1		+
2.3.2.2. 26.	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	шт.	3		+
2.3.2.2. 27.	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и	шт.	1	+	

	характерного звучания при механическом воздействии				
2.3.2.2. 28.	Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами	шт.	1	+	
2.3.2.2. 29.	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов	шт.	1	+	
2.3.2.2. 30.	Игрушка-качалка	шт.	1		+
2.3.2.2. 31.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1		+
2.3.2.2. 32.	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2. 33.	Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт.	3	+	
2.3.2.2. 34.	Каталки – с палочкой или шнурком	шт.	1		+
2.3.2.2. 35.	Качалка - балансир сферической формы	шт.	1		+
2.3.2.2. 36.	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2. 37.	Коврик массажный	шт.	1	+	
2.3.2.2. 38.	Кольцеброс	шт.	2	+	
2.3.2.2. 39.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	4	+	
2.3.2.2. 40.	Комплект деревянных игрушек-забав	шт.	1		+
2.3.2.2. 41.	Комплект для развития крупной моторики	шт.	1		+
2.3.2.2. 42.	Комплект мячей-массажеров	шт.	1	+	
2.3.2.2. 43.	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.3.2.2. 44.	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1		+

2.3.2.2. 45.	Конструктор из мягких деталей среднего размера	шт.	1	+	
2.3.2.2. 46.	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	шт.	1	+	
2.3.2.2. 47.	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+	
2.3.2.2. 48.	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+	
2.3.2.2. 49.	Куклы (крупного размера)	шт.	2		+
2.3.2.2. 50.	Куклы (среднего размера)	шт.	8	+	
2.3.2.2. 51.	Кукольная кровать	шт.	1	+	
2.3.2.2. 52.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1		+
2.3.2.2. 53.	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2. 54.	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+	
2.3.2.2. 55.	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт.	1	+	
2.3.2.2. 56.	Ландшафтный макет (коврик)	шт.	1		+
2.3.2.2. 57.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1	+	
2.3.2.2. 58.	Лодка (среднего размера)	шт.	1	+	
2.3.2.2. 59.	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2. 60.	Магнитная доска настенная	шт.	1	+	
2.3.2.2. 61.	Магнитный лабиринты для развития зрительно-моторной координации	шт.	2		+
2.3.2.2. 62.	Матрешки пятикукольная пятиместная	шт.	5	+	
2.3.2.2. 63.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+

2.3.2.2. 64.	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	шт.	1	+	
2.3.2.2. 65.	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
2.3.2.2. 66.	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.3.2.2. 67.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6		+
2.3.2.2. 69.	Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде	шт.	1	+	
2.3.2.2. 70.	Мяч надувной	шт.	2	+	+
2.3.2.2. 71.	Мяч физиоролл	шт.	1		+
2.3.2.2. 72.	Мяч футбольный	шт.	1	+	
2.3.2.2. 73.	Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта	шт.	1	+	
2.3.2.2. 74.	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт.	1	+	
2.3.2.2. 75.	Набор «Железная дорога» (для малышей от 2 х до 3 х лет)	шт.	1	+	
2.3.2.2. 76.	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1	+	
2.3.2.2. 77.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1		+
2.3.2.2. 78.	Набор для уборки с тележкой	шт.	1		+
2.3.2.2. 79.	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3-х размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	шт.	1	+	
2.3.2.2. 80.	Набор для экспериментирования с песком	шт.	1	+	
2.3.2.2. 81.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5	+	
2.3.2.2. 82.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1	+	

<b>2.3.2.2. 83.</b>	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 84.</b>	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 85.</b>	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 86.</b>	Набор кубиков среднего размера	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 87.</b>	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
<b>2.3.2.2. 88.</b>	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 89.</b>	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 90.</b>	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 91.</b>	Набор мягких модулей	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 92.</b>	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 93.</b>	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 94.</b>	Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку	шт.	1		+
<b>2.3.2.2. 95.</b>	Набор пазлов – комплект	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 96.</b>	Набор парикмахера	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 97.</b>	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 98.</b>	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+
<b>2.3.2.2. 99.</b>	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 100.</b>	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 101.</b>	Набор солдатиков (среднего размера)	шт.	1		+

<b>2.3.2.2. 102.</b>	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 103.</b>	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 104.</b>	Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности	шт.	1		+
<b>2.3.2.2. 105.</b>	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10		+
<b>2.3.2.2. 106.</b>	Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки - комплект	шт.	1		+
<b>2.3.2.2. 107.</b>	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 108.</b>	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	шт.	1		+
<b>2.3.2.2. 109.</b>	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 110.</b>	Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек	шт.	1		+
<b>2.3.2.2. 111.</b>	Настольно-печатные игры для детей младшего возраста – комплект	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 112.</b>	Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами	шт.	6	+	
<b>2.3.2.2. 113.</b>	Неваляшки разных размеров – комплект	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 114.</b>	Обруч (малого диаметра)	шт.	6	+	
<b>2.3.2.2. 115.</b>	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	шт.	4	+	
<b>2.3.2.2. 116.</b>	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 117.</b>	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 118.</b>	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	шт.	2	+	
<b>2.3.2.2. 119.</b>	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1		+
<b>2.3.2.2. 120.</b>	Разрезные картинки, разделенные на 2 4 части по прямой комплект	шт.	1	+	
<b>2.3.2.2. 121.</b>	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+

2.3.2.2. 122.	Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2. 123.	Рамки вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 х основных цветов комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2. 124.	Руль игровой	шт.	1	+	
2.3.2.2. 125.	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2. 126.	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект	шт.	1		+
2.3.2.2. 127.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) -комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2. 128.	Скакалка детская	шт.	3	+	
2.3.2.2. 129.	Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)	шт.	4	+	
2.3.2.2. 130.	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	шт.	4	+	
2.3.2.2. 131.	Сортировщик –емкость с крышками разного размера и цвета	шт.	1	+	
2.3.2.2. 132.	Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами (может быть с эффектом механической сортировки, системой самоконтроля, атрибутикой)	шт.	1	+	
2.3.2.2. 133.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1	+	
2.3.2.2. 134.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2. 135.	Сухой бассейн с комплектом шаров	шт.	1		+
2.3.2.2. 136.	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	шт.	20		+
2.3.2.2. 137.	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2		+
2.3.2.2. 138.	Телефон игровой	шт.	1	+	



2.3.2.2. 139.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2. 140.	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1		+
2.3.2.2. 141.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.3.2.2. 142.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2. 143.	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	шт.	1	+	
2.3.2.2. 144.	Юла или волчок	шт.	2	+	
2.3.2.2. 145.	Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами	шт.	1		+
2.3.2.2. 146.	Бумага для рисования	шт.	25*	+	
2.3.2.2. 147.	Бумага разного цвета и формата	шт.	25**	+	
2.3.2.2. 148.	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+	
2.3.2.2. 149.	Карандаши цветные (6 цветов)	шт.	25*	+	
2.3.2.2. 150.	Кисточка № 10	шт.	25**	+	
2.3.2.2. 151.	Кисточка № 8	шт.	25**	+	
2.3.2.2. 152.	Кисточка щетинная	шт.	25**	+	
2.3.2.2. 153.	Клей	шт.	25*	+	
2.3.2.2. 154.	Краски гуашь	шт.	25*	+	
2.3.2.2. 155.	Краски пальчиковые	шт.	25*	+	
2.3.2.2. 156.	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25*	+	
2.3.2.2. 157.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+	
2.3.2.2. 158.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+	

2.3.2.2. 159.	Точилка для карандашей	шт.	3**	+	
2.3.2.2. 160.	Фартук детский	шт.	25**	+	
2.3.2.2. 161.	Воздушные шары	шт.	20**	+	
2.3.3.	<b>Рабочее место воспитателя</b>				
2.3.3.1.	Интерактивная панель	шт.	1		+
2.3.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+	
2.3.3.3.	Кресло педагога	шт.	1	+	
2.3.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1		+
2.3.3.5.	Стол педагога	шт.	1	+	
2.3.3.6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.3.4.	<b>Спальня</b>				
2.3.4.1.	Кровать	по кол-ву детей в группе		+	
2.3.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.3.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей в группе		+	
2.3.5.	<b>Туалетная комната</b>				
2.3.5.1.	Горшки	по кол-ву детей в группе		+	
2.3.5.2.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+	
2.3.5.3.	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.3.5.4.	Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.3.5.5.	Шкаф-горшечница с индивидуальными ячейками	1***		+	
2.3.5.6.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе		+	

\* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.

\*\* Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.

\*\*\* Зависит от размера помещения и количества детей в группе.

**3.6 Перечень компонентов РППС группы по функциональным центрам  
(заполняется самостоятельно в зависимости от имеющегося оборудования в группе)**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
<b>1. Центр двигательной активности</b>		
<b>2. Центр сенсорики и конструирования</b>		
<b>3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр</b>		
<b>4. Центр творчества и продуктивной деятельности</b>		
<b>5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок)</b>		
<b>6. Центр экспериментирования и труда</b>		

**4. Приложения**

Перечень художественной литературы

<b>Направление</b>	<b>Название</b>	<b>Автор, переводчик, обработчик</b>

<b>Малые фольклора.</b>	<b>формы</b>	"А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".	
<b>Русские сказки.</b>	<b>народные</b>	"Заюшкина избушка"	обраб. О. Капицы
		"Как коза избушку построила"	обраб. М.А. Булатова
		"Маша и медведь"	
		"Кот, петух и лиса"	обраб. М. Боголюбской
		"Лиса и заяц"	обраб. В. Даля
		"Снегурушка и лиса"	обраб. А.Н. Толстого
<b>Фольклор мира.</b>	<b>народов</b>	"В гостях у королевы", "Разговор"	англ., обр. С. Маршака
		"Снегирек"	пер. с нем. В. Викторова
		"Три веселых братца"	пер. с нем. Л. Яхнина
		"Ой ты заюшка-пострел..." "Ты, собачка, не лай..."	пер. с молд. И. Токмаковой
		"У солнышка в гостях"	словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной)
<b>Произведения поэтов и писателей России.</b>			
<b>Поэзия.</b>		"Мама"	Аким Я.Л.
		"Гули-гули", "Арбуз"	Александрова З.Н.
		"Девочка-ревушка"	Барто А., Барто П.
		"Веселое лето",	Берестов В.Д.

	"Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"	
	"Мышка"	Введенский А.И.
	"Петушок"	Лагздынь Г.Р.
	"Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная")	Лермонтов М.Ю.
	"Сказка о глупом мышонке"	Маршак С.Я.
	"Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"	Мошковская Э.Э.
	"Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."	Пикулева Н.В.
	"Травка зеленеет..."	Плещеев А.Н.
	"Где мой пальчик?"	Саконская Н.П.
	"Кошка"	Сапгир Г.В.
	"Кораблик";	Хармс Д.И.
	"Путаница".	Чуковский К.И.
<b>Проза.</b>	"Лис и мышонок"	Бианки В.В.
	"В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору)	Калинина Н.Д.
	"Земляничка"	Павлова Н.М.
	"По тропинке, по дорожке"	Симбирская Ю.С.
	"Кто сказал \"мяу?\", "Под грибом"	Сутеев В.Г.
	"Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору)	Тайц Я.М.
	"Три медведя", "Косточка"	Толстой Л.Н.
	"Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору)	Ушинский К.Д.
	"В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"	Чарушин Е.И.
	"Мойдодыр".	Чуковский К.И.
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b>	Биссет Д. "Га-га-га!", Дональдсон Д. "Мишка-почтальон"	пер. с англ. Н. Шерешевской пер. М. Бородицкой
	Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает"	пер. с арм. Т. Спендиаровой

Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких"	пер. Т. Зборовская
"Очень голодная гусеница"	Эрик К.

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
<b>Слушание.</b>	"Наша погремушка"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Весною", "Осенью"	муз. С. Майкапара
	"Цветики"	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	"Вот как мы умеем", "Марш и бег"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
	"Кошечка" (к игре "Кошка и котята")	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Микита", белорус, нар. мелодия	обраб. С. Полонского
	"Пляска с платочком"	муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской
	"Полянка", рус. нар. мелодия	обраб. Г. Фрида
	"Утро",	муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой
<b>Пение.</b>	"Баю" (колыбельная)	муз. М. Раухвергера
	"Белые гуси"	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	"Дождик"	рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере
	"Елочка",	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова
	"Кошечка"	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Ладушки", рус. нар. мелодия	
	"Птичка"	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	"Собачка"	муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой
	"Цыплята"	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
"Колокольчик"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой	
<b>Музыкально-ритмические движения.</b>	"Дождик",	муз. и сл. Е. Макшанцевой
	"Воробушки",	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Погремушка, попляши",	
	"Колокольчик",	
"Погуляем",	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель	
"Вот как мы умеем"		
	"Птички"	муз. Г. Фрида

<b>Рассказы музыкальными иллюстрациями.</b>	с	"Праздничная прогулка"	муз. А. Александрова.
<b>Игры с пением.</b>		"Игра с мишкой"	муз. Г. Финаровского
		"Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.	
<b>Музыкальные забавы.</b>		"Из-за леса, из-за гор",	Т. Казакова
		"Котик и козлик"	муз. Ц. Кюи.
<b>Инсценирование песен.</b>		"Кошка и котенок"	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
		"Неваляшки"	муз. З. Левиной

Перечень произведений изобразительного искусства

<b>Направление</b>		<b>Название</b>	<b>Художник, Художник-иллюстратор</b>
<b>Иллюстрации книгам</b>	к	"Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"	В.Г. Сутеев
		"Колобок", "Теремок"	Ю.А. Васнецов