


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка-детский сад первой категории №60 «Ягодка» ОГРН 1026100508510; ИНН/КПП 6101029279/610101001 346779  
Ростовская область, Азовский район, с. Кулешовка, пер. Матросова,3. (886342) 98-3-06  
[anzhelika.ermakova.72@mail.ru](mailto:anzhelika.ermakova.72@mail.ru)

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
МБДОУ №60 «Ягодка»  
Протокол №1 от 28.08.20

УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующий МБДОУ №60  
  
Сеймовская А.В.  
Приказ № 4 от 28.08.2020



# Образовательная программа МБДОУ №60 «Ягодка» на 2020-2021 учебный год

2020 г.

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **ВВЕДЕНИЕ**

#### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

##### **1.1. Пояснительная записка**

1.1.1. Цели и задачи Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Возрастные особенности воспитанников

##### **1.2. Планируемые результаты**

Целевые ориентиры в раннем возрасте

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

##### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

#### **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

##### **2.1. Общие положения**

##### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

2.2.1. Ранний возраст

2.2. 2. Дошкольный возраст

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

##### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

##### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

##### **2.5. Преемственность дошкольных образовательных программ и программ начального общего образования**

##### **2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

##### **2.7. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.3. Характеристика жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок или режим дня, а также режимные рекомендации.

3.4. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

## ВВЕДЕНИЕ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка – детский сад первой категории № 60 «Ягодка» является звеном муниципальной системы образования Азовского района, прошедшее государственную аккредитацию с установлением государственного аккредитационного статуса по типу «дошкольное образовательное учреждение», виду «центр развития ребенка – детский сад с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по познавательно-речевому, социально-личностному, художественно-эстетическому и физическому направлениям» и категории «первая».

### **Миссия дошкольного образовательного учреждения - МБДОУ № 60**

- развитии содержательного партнёрства для создания единого образовательного пространства ребёнка;
- обеспечении взаимодействия центра, семьи, учреждений, социума с целью создания условий для физического и психического развития, коррекции и оздоровления каждого ребенка;
- формировании общей культуры, развитии физических, интеллектуальных и личностных качеств растущего ребёнка;
- содействии современному российскому обществу в передаче новому поколению традиционных отечественных нравственных гуманистических ценностей и идеалов;
- содействии государству в формировании основ патриотического чувства и гражданской принадлежности формирующейся личности;
- повышении родительской компетенции, организации консультативной помощи семье в воспитании и образовании детей дошкольного возраста;
- оказании образовательных услуг для детей микрорайона, не посещающих центр;
- обеспечении условий в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, учитывает психолого - возрастные и индивидуальные особенности воспитанников их образовательные потребности, обеспечивает уровень общего образования: дошкольное по направлениям - формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей. **Программа предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:** по физическому, познавательному, речевому, художественно – эстетическому, социально - коммуникативному развитию каждого ребёнка.

**Основными средствами реализации предназначения МБДОУ № 60 являются:**

- устав детского сада (дата регистрации – от 25.05.2015г. Пр. №253);
- лицензированная образовательная деятельность (лицензия № К 0001327 от 9.06.2008г. Министерство общего и профессионального образования Ростовской области);
- освоение воспитанниками авторской комплексной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» и комплекса авторских парциальных программ и технологий;
- предоставление воспитанникам возможности апробировать себя в различных видах деятельности: игровой, изобразительной, речевой, музыкально -творческой, театральной, исследовательской; общении, познании, начальных формах трудовой и учебной;
- предоставление родителям (законным представителям) воспитанников возможности выбора режима пребывания в дошкольном образовательном учреждении;
- соблюдение требований к условиям реализации Программы;
- обеспечение благоприятного психологического климата в ДОУ, развитие и совершенствование развивающей предметно – пространственной среды;
- высокий профессионализм педагогов.

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - Центра развития ребенка – детского сада первой категории №60 «Ягодка» разработана творческой группой педагогов под руководством старшего воспитателя Самойлкенко Ю.Е. в соответствии с ФГОС ДО на основе авторской комплексной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» - разработанной коллективом авторов:Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон, Т.И.Гризик, Е.А. Екжанова, научный руководитель О.Л.Соловьёва, год издания 2016, с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Основная образовательная программа МБДОУ №60 (далее – Программа) соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, определяет содержание и организацию образовательного процесса по принципу развивающего образования. Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное разностороннее развитие ребёнка в возрасте от 2 месяцев до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей во всех образовательных областях - физическое, социально – коммуникативное, познавательное, речевое и художественно – эстетическое развитие во взаимосвязи. Программа обеспечивает

достижение воспитанниками физической, интеллектуальной, психологической и личностной готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребёнка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Собственная модель организации воспитания, обучения и развития дошкольников создана с учётом наших конкретных условий, возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей, воспитывающихся в нашем образовательном учреждении. Оптимальный способ создания единого информационного пространства специалистов ДООУ документ, включающий в себя основные положения развития воспитанников в динамике.

Процесс образования обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

### **1.1.1. Цели и задачи реализуемой основной образовательной программы (ООП)**

Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации Программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума, в котором находится дошкольное учреждение для его участников (детей, педагогов, родителей).

#### **Программа направлена на достижение трех основных целей:**

Общие цели программы раскрываются и конкретизируются через цели образовательной работы в каждой возрастной группе.

Каждая цель раскрывается через систему задач:

#### **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей и формирование привычки к здоровому образу жизни:**

обеспечивать охрану здоровья;  
способствовать физическому развитию;  
способствовать физиологическому развитию;  
формировать основы здорового образа жизни.

#### **Способствование своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка:**

способствуя становлению ДЕЯТЕЛЬНОСТИ,  
способствуя становлению СОЗНАНИЯ,  
закладывая основы ЛИЧНОСТИ.

#### **Обеспечение каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства:**

создавать атмосферу эмоционального комфорта;  
создавать условия для творческого самовыражения;  
создавать условия для участия родителей в жизни группы;  
организовывать общие события жизни группы.

## **Задачи по Стандарту**

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программы, организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Методологической основой Программы являются культурно – исторический подход Л.С.Выготского и идея отечественной научной психологической школы о закономерностях развития ребёнка в дошкольном возрасте и творческом характере развития. Психическое развитие рассматривается в русле общепсихологической теории А.Н.Леонтьева как становление деятельности сознания и личности, и обеспечивает в целом поддержание у детей базовых мотиваций – познания, общения, созидания, а в старшем дошкольном возрасте формирование мотивации учения. В процессе развития у ребёнка формируется способность к целеполаганию, волевому контролю, оценке своего труда. В основу программы взято также

представление В.Н.Мясищева о личности как системе трёх основных отношений человека: к окружающему миру, к другим людям, к самому себе.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

В соответствии с ФГОС ДО **Программа опирается на научные принципы.** Основным принцип реализации Программы – *принцип развивающего образования* целью, которого является развитие ребёнка. Реализуется через деятельность каждого ребёнка в зоне его ближайшего развития. Содержание образовательной программы сочетает *принцип научной обоснованности и практической применимости*, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

Принципы и подходы к формированию образовательной программы раскрываются в соответствии с нижеуказанными целями и задачами, а также учтены *принципы интеграции* образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей.

Кроме того, мы учитываем *принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности* образования.

Принцип гуманизации означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребёнка, построение образовательной деятельности на основе индивидуальных
- особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования (индивидуализация дошкольного образования);
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребёнка, поддержка инициативы детей в различных видах
- деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, и государства;
- уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Реализация *принципа непрерывности* требует от нас связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшего дошкольного возраста, соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития - возрастная адекватность дошкольного образования.

Таким образом, мы обеспечиваем к концу дошкольного детства такой уровень развития каждого ребёнка, который позволит ему быть успешным в обучении в начальной школе.

Соблюдая *принцип преемственности*, обращаем внимание не только и не столько на овладение детьми определённого объёма информации, знаний, сколько на формирование у дошкольников качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности.

Согласно *принципу системности* образовательная программа представляет собой целостную систему, где все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Построение образовательного процесса предполагается на адекватных возрасту формах работы. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Мы учитываем также специфику национально – культурных, демографических, климатических условий, этнокультурной ситуации развития детей, в которых осуществляется образовательный процесс.

Таким образом, основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы являются:

- соблюдение права ребёнка на полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях;
- проведение санитарно- гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур;
- моделирование среды в соответствии с возрастом, требованиями
- образовательной программы, текущими потребностями детей, их интересами и особенностями;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;
- внедрение (апробация) новых образовательных программ, технологий и методик.



### 1.1.3. Возрастные особенности воспитанников

#### «Непоседы» 1-2 года

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуется восприятие, речь, наглядно-действенное мышление. В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит название форм (кирпичик, шарик, «крыша»- призма), одновременно воспринимая их, уточняет физические качества. При правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы и атрибуты к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию, с показа взрослого. Из отдельных действий складываются цепочки, и малыш учится доводить предметные действия до результата. В действиях с сюжетными игрушками дети переносят разученное действие с одной игрушки на другую (с куклы на зайца). Воспроизведя 2-3 действия, они ориентируются на то, как это бывает в жизни. К концу второго года жизни в игровых действиях детей отражается уже привычная их жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее, укладывают спать. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Дети усваивают название предметов, действий обозначения некоторых качеств и состояний.

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность общения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе. Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия, а также предлоги. Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонематическом отношении. После полутора лет ребенок чаще воспроизводит контур слова. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года используются трех-, четырехсловные предложения. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. В конце второго года жизни активный словарь ребенка состоит из 200-300 слов.

Малыш постепенно овладевает умением - самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимоотношения. Дети играют друг с другом самостоятельно (по двое - трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры. Взаимоотношения детей возникают, как правило, в

предметно-игровой деятельности в режимных процессах. На втором году жизни возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, также он усваивает правила поведения в группе. Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **«Думаю, действую» 2-3 года**

**На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи.

Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **«Я сам» 3-4 года**

**В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга.** Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних

действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает

развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Любознательные Почемучки 4-5 лет**

В игровой деятельности детей **среднего дошкольного возраста** появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей.

Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.

Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого.

### **«Уже большие 5-6 лет»**

**Дети** уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть

сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объект, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический

строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение слушать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Мечтатели, помощники, будущие ученики**

**Дети 6-7 лет** в сюжетно-ролевых играх начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их

форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе

зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.

Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

## **1.2. Планируемые результаты**



В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте.**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями.
- Ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на эстетические впечатления, различные произведения культуры и искусства.
- Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.).
- У ребёнка развита крупная моторика, он с удовольствием двигается – ходит. Бегаёт в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лезанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

По итогам освоения Программы ребёнок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках - книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу познавательных интересов;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться к взрослым за помощью;
- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи;
- умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия; ведёт себя в обществе в соответствии с принятыми культурными нормами;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в творчестве и игре, деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- осознаёт себя гражданином России;
- психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

**Целевые ориентиры Программы** выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Это предполагаемый результат совместной деятельности детского сада и семьи, характеризующий представления о наиболее важных качествах личности ребёнка, которыми должен обладать выпускник МБДОУ № 60 «Ягодка».

Создание образа обусловлено своеобразием направлений и программ образовательной работы коллектива, социальным запросам родителей и педагогов школ, своеобразием самого дошкольного периода.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;  
не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;  
не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДООУ в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДООУ.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ДООУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДООУ;
- внешняя оценка ДООУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольного учреждения;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ, в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДООУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДООУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДООУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДООУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДООУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДООУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДООУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ДООУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДООУ;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами ДООУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в ДООУ;
- использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в ДООУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Общие положения

**Проектирование образовательного процесса в МБДОУ** осуществляется на основе целостного образовательного процесса, основанием организации которого выступают возрастные закономерности развития ребенка, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве – дифференциацией видов деятельности ребенка, интеграции всех субъектов и структурных подразделений.

Образовательные области: физическое развитие, познавательное и речевое развитие, социально-коммуникативное и художественно - эстетическое, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми представляют стержень в своем сочетании, обеспечивающим полноценное развитие ребенка и нормативное содержание целостного образовательного процесса.

#### **Формы работы с детьми**

- непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы);
- совместная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей при реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая, с последующей обязательной организацией летней оздоровительной работы детей всех возрастных групп. В группах младшего возраста сентябрь – период адаптации детей, постепенно, по мере психологического настраивания малышей, индивидуально осуществляется входная диагностика.

Педагогическая и психологическая диагностика (мониторинг детского развития) проводится два раза в год (сентябрь и май). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психолог и медицинский работник. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребёнка. (Приложение. Положение о педагогической и психологической диагностике (оценке индивидуального развития ребёнка дошкольного возраста).

Образовательная деятельность организуется по подгруппам и фронтально. Во второй половине дня проводятся кружки и секции не чаще 1-2 раз в неделю.

Учебный план МБДОУ №60 разработан в соответствии с Законом РФ «Об образовании», ФГОС ДО, на основе интеграции основной и дополнительных программ и требований Минздрава РФ к организации режима в дошкольных образовательных учреждениях.

Реализация учебного плана осуществляется по основным направлениям образовательной деятельности: познавательное, речевое, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное по программам и технологиям.

В соответствии с выполнением учебной нагрузки, определенной в учебном плане, ежегодно составляется расписание непрерывной образовательной деятельности, которое корректируется по мере необходимости.

Подобная организация педагогического процесса даёт возможность:

- распределить и минимизировать учебную нагрузку на ребенка;
- осуществить дифференцированный подход к детям;
- организовать индивидуальную развивающую деятельность с детьми.

Содержание и формы детской активности представлены следующими документами: учебный план, учебная нагрузка, гибкая вариативная сетка образовательной деятельности, формы реализации образовательного процесса. (Приложения).

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый **баланс различных видов деятельности.**

Возраст детей	Непрерывная образовательная деятельность	Деятельность в режимных моментах	
		Совместная	Самостоятельная
2-3 года	20 минут	7-7,5 часов	3-4 часа
3-4 года	30 минут	7-7,5 часов	3-4 часа
4-5 лет	40 минут-1 час	7 часов	3-3,5 часа
5-6 лет	50 минут-1 час 15 минут	6-6,5 часов	2,5-3,15 часа
6-7 лет	1 час-1 час 30 минут	6 часов	2,5-3,15 часа

Для построения системы педагогической деятельности, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения технологий, способов педагогической деятельности, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала ребенка в ДОУ воспитатели и специалисты разработали рабочие программы. (Приложения). В каждой группе определены приоритетные цели и задачи образования ребёнка, которые соответствуют его возрастной специфике.

#### **Совместная деятельность детей и взрослых и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.**

Существенной особенностью совместной деятельности взрослого с детьми является ее открытость в сторону свободной самостоятельной деятельности самих детей. В тоже время совместная партнерская деятельность взрослого с детьми открыта для ее перепроектирования, в соответствии с их интересами, субкультурными содержаниями, которые проявляются в их свободной активности.

### **Самостоятельная деятельность детей включает в себя:**

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;
- **социально-коммуниктивное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательное развитие:** развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **речевое развитие:** самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»;
- **художественно-эстетическое развитие:** самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование, игра на детских музыкальных инструментах, слушание музыки.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

Цели и задачи образовательной деятельности представлены с учётом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей. Содержание образовательной работы по видам деятельности детей с учётом используемой авторской комплексной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий обеспечивают реализацию данного содержания. Представлены описания основных технологий.

### **2.2.1. Ранний возраст (1-3 года)**

#### **Особенности работы с детьми раннего возраста в адаптационный период.**

**Основная цель системы работы по социальной адаптации** всех участников воспитательного процесса (детей, родителей, педагогов) – создать педагогическую среду, направленную на формирование у детей раннего возраста основных новообразований социального развития, способствующую осознанию семейным и педагогическим сообществом необходимости психолого-педагогической поддержки ребёнка.

Данная система предусматривает организацию работы в рамках *трёх этапов*: -**доадаптационный период**. Задача этого этапа – обеспечить условия для оптимизации периода социальной адаптации ребёнка раннего возраста;



**-адаптационный.** Его цель – оказать психолого-педагогическую поддержку детям, родителям, педагогам;

**-постадаптационный.** На данном этапе решаются задачи формирования основных новообразований социального развития.

На каждом этапе работа проводится **в трёх направлениях:** с детьми, педагогами и родителями.

### **Организация работы в доадаптационный период.**

#### **Работа с семьёй.**

В доадаптационный период работа с детьми и родителями рассматривается как общая система работы с семьёй.

#### **Основные задачи этого этапа:**

- формировать положительный настрой детей и родителей на детский сад;
- снижать эмоциональное напряжение и тревогу;
- просвещать родителей по вопросам подготовки к посещению ДООУ.

Работа с родителями начинается за 1-2 месяца до поступления ребёнка в детский сад. Сюда входит – общее родительское собрание, на котором выступают заведующий, методист и психолог детского сада; юридическое оформление ребёнка в детский сад (заведующий), ознакомление родителей с групповым помещением, формирование положительного настроения на детский сад, психолого-педагогическое просвещение родителей в подготовке ребёнка к посещению детского сада (информация об основных факторах адаптации, о возрастных психологических особенностях ребёнка раннего возраста, о том, как подготовить ребёнка к поступлению в детский сад, как поддержать его в первые дни пребывания в детском саду, как в домашних условиях снять эмоциональное напряжение), первичное знакомство педагога с ребёнком в детском саду, изучение индивидуальных особенностей ребёнка, установление эмоционального контакта педагога с ребёнком.

Помимо этого раздаются родителям памятки и рекомендации. Следуя данным рекомендациям, родители уже заблаговременно до первого посещения ребёнком детского сада могут приучить ребёнка именно к тому режиму, что ожидает их малыша в детском саду.

На этих встречах родители имеют возможность задать специалистам вопросы, касающиеся детей. Это помогает родителям в течение доадаптационного периода решить ряд проблем, связанных с их детьми, что значительно облегчает адаптацию детей при поступлении в детский сад. Также до открытия группы утверждается списочный состав и подготавливается график поступления детей в детский сад. Он составляется по предварительной договорённости с родителями.

#### **Работа с педагогами.**

Такая работа направлена на решение следующих задач:

- актуализация знания педагогов о возрастных особенностях детей;

- развитие профессионально-личностных качеств, способствующих построению эмоционально доверительных отношений с воспитанниками.

Для этого проводятся тренинги на снятие эмоционального напряжения педагогов; формирование гуманистической позиции в общении с детьми раннего возраста; переосмысление представлений о ребёнке; актуализация профессиональной позиции в работе; обучение педагогов использованию нетрадиционных способов поддержки ребёнка.

Тренинговые занятия для педагогов включают в себя: размышления над проблемами и радостями работы с детьми раннего возраста, повышение уровня компетентности о базисных характеристиках раннего возраста; ознакомление с основными показателями развития детей; активизация уровня подсознательной памяти: вхождение взрослого в «детский мир»; выделение основных трудностей взаимодействия с детьми; раскрытие особенностей общения; развитие умения снимать внутреннее напряжение; изучение представлений о поведенческих проявлениях свойств темперамента; расширение возможностей понимания ребёнка; переориентация на работу с детьми раннего возраста; повышение уровня знаний по руководству игровой деятельностью, создания обстановки, в которой ребёнок чувствовал бы себя легко и радостно, находил бы отклик своим проблемам и потребностям; совершенствование навыков совместной игровой деятельности; развитие коммуникативных способностей.

**Адаптационный период** – один из ответственных моментов в жизни ребёнка. От того, как он пройдёт, зависит формирование основных базисных новообразований этого возраста.

**Задача: оказать психолого-педагогическую поддержку детям, поступающим в ДОУ.**

Содержание работы в рамках этого направления обеспечивает эмоционально-комфортное состояние детей, развивает у них психологическую автономность и самостоятельность, а также формирует доверительные отношения с воспитателем.

В адаптационный период используются **листы адаптации и карты развития и поведения ребёнка.**

По истечению шести условных недель составляется графический профиль адаптивности. И, опираясь на данные, таблица качественного анализа и выявления уровня адаптации, выявляется вид адаптации (лёгкая, средняя, тяжёлая или дезадаптация). На основании этого делается заключение, какая индивидуальная работа требуется каждому конкретному ребёнку. Эти выводы делают воспитатели совместно с психологом детского сада.

В **карте развития и поведения ребёнка** выделяются четыре возрастные периода: 1 год 9 месяцев, 2 года, 2 года 6 месяцев и 3 года. В каждый из этих периодов отмечается уровень нервно-психического развития ребёнка, а именно – понимание речи, активная речь, сенсорное развитие, игра, движение, навыки, конструирование, изодеятельность. Данные уровни выявляются при помощи таблиц показателей нервно-психического развития детей. В итоге проставляется тот

возраст, которому соответствует выявленный показатель. Так определяется задержка или опережение определённых функций.

Также в карте развития отмечаются основные показатели поведения ребёнка: эмоциональное состояние, настроение, засыпание, сон, аппетит, взаимоотношения с взрослыми и детьми, отрицательные привычки и другие индивидуальные особенности.

Занимаясь с детьми в адаптационный период, следует опираться на алгоритмы, которые очень хорошо прописаны в программе «Радуга».

В программе имеются **следующие рекомендации:**

- что нужно узнать о детях предварительно;
- как найти взаимопонимание с ребёнком;
- как встретить ребёнка в первый день в детском саду.

Прежде всего, необходимо создание естественной стимулирующей среды, в которой ребёнок чувствует себя комфортно и защищёно, проявляет творческую активность.

Одна из важных ролей в период адаптации отводится играм и игровым приёмам. Помимо задач, связанных с психическим развитием ребёнка, с помощью игры решаются и другие задачи: создание в группе эмоционально-положительной, спокойной атмосферы; формирования у ребёнка чувства доверия и привязанности к воспитателю; облегчения адаптационного периода.

**Картотека игр в адаптационный период**, представлена в программе «Радуга».

Алгоритм игр включает хороводные и подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, пальчиковые игры, потешки, пестушки, прибаутки, музыкально-ритмические движения с речевым сопровождением, игровые упражнения.

На период адаптации **разработана циклограмма деятельности в группе**, куда по времени в режиме занесены следующие виды деятельности: ежедневное приветствие, речевая и физкультурно-гигиеническая разминка; игры с воспитателем, общение; пальчиковые игры; дидактические игры; фольклор, художественная литература; подвижные игры; игры-занятия; конструктивная деятельность и индивидуальная работа.

**Работа с родителями.** Адаптационный период труден не только для детей, но и для родителей. Основные сложности – эмоциональная нестабильность ребёнка и собственная тревожность. На встречах родителям предоставляется информация о возрастных особенностях детей, эффективных приёмах поддержки ребёнка в адаптационный период, а также о приёмах урегулирования своего эмоционального состояния. Расширение представлений об особенностях проявлений темперамента в раннем возрасте. Развитие умений замечать и принимать индивидуальные проявления малыша. Расширение знаний об играх, упражнениях и других видах взаимодействия с детьми. Обучение приёмам игрового взаимодействия, нетрадиционным техникам развития эмоциональных отношений в системе «мать-ребёнок».

**Работа с педагогами.**

Для грамотной поддержки детей педагогам необходим качественный инструментарий для отслеживания основных параметров их адаптации.

Задача работы с педагогами: обучить основам стандартизированного наблюдения по основным параметрам адаптации, работе с адаптационными листами и картами развития ребёнка, составлению циклограмм в адаптационный период.

### **Организация работы в постадаптационный период.**

Основная задача работы в это время – обеспечить ребёнку условия для накопления уникального опыта первичной социализации.

Известно, что одно из базовых новообразований социального развития в раннем возрасте - формирование чувства доверия к миру, и своевременное развитие этого новообразования будет способствовать более успешной социализации ребёнка в дальнейшем. Для реализации задачи данного направления работы предлагаются:

**Занятия в форме игровых сюжетов по освоению социального пространства. Занятия по межвозрастному общению для накопления опыта социальных коммуникаций.** В постадаптационный период так же, как в адаптационный период составляются **циклограммы деятельности работы с детьми** в режиме дня по всем образовательным областям.

### **Работа с родителями.**

Цель психолого-педагогического просвещения родителей – научить их строить эмоционально-доверительные взаимоотношения с ребёнком, способствующие его полноценному развитию и позитивной самореализации взрослых. Основные задачи: развивать родительскую компетентность и воспитательный потенциал семьи.

Главным способом познания для родителей выступает познание на своём опыте, в результате собственного поиска, экспериментирования при непосредственной педагогической помощи воспитателей.

Педагогическое образование взрослых, воспитывающих детей раннего возраста (как посещающих, так и не посещающих ДОО), безусловно, имеет свою специфику. По содержанию программы для маленьких детей могут быть разными. Но главная задача – развитие у родителей базовых качеств, необходимых для воспитания детей раннего возраста, а именно:

- принятие ребёнка;
- осознание значимости своей воспитательной деятельности;
- направленность на обеспечение здоровья ребёнка;
- развитие мотивации к обучению ребёнка общению и действиям с предметами.

Важнейший компонент в педагогическом образовании родителей – обучение игровому взаимодействию и общению.

### **Работа с педагогами.**

В постадаптационный период педагог строит отношения с каждым ребёнком. Учитывать индивидуальные особенности, максимально точно диагностировать уровень нервно-психического развития малыша. Поэтому основная задача работы с педагогами в постадаптационный период – обучение методике диагностики уровня

нервно-психического развития. То есть продолжение работы адаптационного периода с картами развития ребёнка.

## 2.2.2. Дошкольный возраст

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме природе.

Социально-коммуникативное развитие направлено на

**создание условий развития ребенка**, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития социальных способностей и навыков поведения, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

**создание развивающей образовательной среды**, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

**объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс** на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей, основанных на преемственности культуры, традиций и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

**создание поликультурного пространства** и ориентации на гуманистические ценности и установки на поддержание добрососедских взаимоотношений и конструктивное разрешение возникающих конфликтов;

**воспитание таких личностных качеств, как толерантность и этнотолерантность**, которые служат базой для решения межнациональных проблем и конфликтов на основе общего позитивного восприятия окружающих.

**Целевые ориентиры образования по социально - коммуникативному развитию детей дошкольного возраста на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- ребёнок регулирует своё поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

**Социально-коммуникативное развитие детей является приоритетным направлением программы «Радуга»**



**Базовый принцип программы «Радуга» - содействие психическому развитию ребенка**



<p><b>Становление деятельности</b></p> <p><b>деятельность общения:</b> разное содержание (личное, деловое) и разный характер (ситуативный, внеситуативный);</p> <p><b>продуктивная деятельность:</b> получение продукта (рисунка, изделия, скульптурной фигурки, постройки);</p> <p><b>трудовая деятельность:</b> получение определенного результата;</p> <p><b>игровая деятельность:</b> ведущий вид деятельности дошкольника;</p> <p><b>познавательная деятельность:</b> новые знания ребенка, к концу периода дошкольного детства такое новообразование, как первичная связная картина мира.</p>	<p><b>По зитивная социализация.</b></p> <p><b>Программа обеспечения социальности.</b></p>	<p><b>Становление сознания</b></p> <p><b>развитие речи;</b></p> <p><b>познавательное развитие</b> (включая формирование представлений об окружающем мире природы и мире человека, РЭМП и развитие основ логического мышления);</p> <p><b>становление морального сознания и системы ценностей.</b></p>	<p><b>Становление личности</b></p> <p><b>Отношение к окружающему миру</b></p> <p>бережное отношение к продукту труда людей;</p> <p>заботливое и ответственное отношение к природе; эмоционально окрашенное личное эстетическое отношение к произведениям искусства.</p> <p><b>Отношение к другим людям</b></p> <p>доверие к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки;</p> <p>авторитет взрослого в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности;</p> <p>отношение к сверстникам на основе уважения прав всех детей.</p> <p><b>Отношение к себе формирование образа Я;</b></p> <p>формирование самооценки;</p> <p>формирование образа своего будущего.</p>
---	---	---	---

ие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и обеспечивает психолого - педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста. Содержание социально-коммуникативного развития направлено на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответственно возрасту видам деятельности, создании условий, которые представляют собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

- В работе с детьми младшего возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение проходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.
- В старшем дошкольном возрасте (старшая, подготовительная группа) выделяется время для занятий учебно-развивающего характера.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения). Развитие детей осуществляется не спонтанно, а за счет вводимых педагогами видов деятельности: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игр с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная деятельность (взаимодействие и общение).

### **Игровая деятельность составляет ядро деятельности, осуществляемой в рамках режима жизнедеятельности МБДОУ.**

В «Декларации о правах ребенка», статья 31 утверждается право ребенка «... участвовать в играх и развлекательных мероприятиях, соответствующих его возрасту, и свободно участвовать в культурной жизни и заниматься искусством». Одним из основных принципов, положенных в Федеральном государственном стандарте является реализация образовательной программы в формах специфических для детей деятельности, прежде всего в форме игры важнейшему виду детской деятельности (в разных возрастных группах). «Дошкольный ребенок – человек играющий, поэтому в стандарте закреплено, что обучение входит в жизнь ребенка через ворота детской игры» (Александр Асмолов). Опора на игровую деятельность, игровые формы и приемы это наиболее адекватный путь включения детей дошкольного возраста в образовательную деятельность. Игры способствуют развитию у дошкольников психических процессов (внимания, памяти, мышления, воображения и т.д.). Задачи обучения и воспитания в них решаются в доступной и привлекательной для ребенка форме, имитирующей свободную игровую ситуацию. Сущность игры заключается в том, что в ней важен не результат, а сам процесс, процесс переживаний, связанных с игровыми действиями. Хотя ситуации проигрываемые ребенком, воображаемые, но чувства, переживаемые им, реальны. Эта специфическая особенность игры несет в себе большие воспитательные возможности, так как, управляя содержанием игры, педагог программирует определенные положительные чувства играющих детей. В игре совершенствуются лишь действия, цели которых значимы для индивида по их собственному внутреннему содержанию. Игра считается ведущей деятельностью работы, она позволяет обеспечить психологический комфорт, создать атмосферу эмоционального тепла, защищенности, снять излишнюю заорганизованность и невротизацию детей. Она позволяет возникнуть чувству симпатии и интереса к партнеру по игре. Возрастает самостоятельность ребёнка во всех сферах жизни, он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим; помогать другим, если это



понятно и несложно; привлекать других детей для игры). Это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Цель игровой деятельности:** формирование игровых навыков в соответствии с реализуемой программой «Радуга»; развитие интереса к различным видам игр.

**Задачи:**

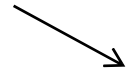
- формировать познавательную активность и саморегуляцию;
- развивать в процессе игры интерес к окружающему, наблюдательность, речь, обогащать словарный запас;
- развивать самостоятельность в выборе игр и осуществлении задуманного, умение взаимодействовать друг с другом;
- приучать соблюдать элементарные правила поведения в игре;
- помочь родителям создать условия для игр детей дома и расширить знания по руководству игровой деятельностью.

Для выполнения цели и задачи игровой деятельности в ДОО воспитатели создают следующие условия:

- обеспечить специальное место, время и оборудование для игры с участием взрослого и ребенка;
- обеспечить возможности игрового взаимодействия между детьми разных возрастов, социальных слоев, разных национальностей, физических и интеллектуальных возможностей;
- способствовать сохранению и распространению традиционных фольклорных игр.

Игра возникает из потребности ребенка узнать окружающий его мир, причем жить в этом мире так, как взрослые. Игра, как способ познания действительности, есть одно из главных условий развития детского воображения. Не воображение порождает игру, а деятельность ребенка, познающего мир, творит его фантазию, его воображение. Игра подчиняется законам реальности, а ее продуктом может быть мир детской фантазии, детского творчества. Игры сопровождают детей в течение всего времени пребывания в детском саду: **сюжетные самостоятельные игры** (сюжетно-ролевые, сюжетно-дидактические, режиссерские); **игры со специальными игрушками для экспериментирования; дидактические; подвижные; музыкальные; обрядовые; тренинговые; досуговые; празднично-карнавальные.**

## КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



<b>Игры, возникающие по инициативе детей</b>	<b>Игры, возникающие по инициативе взрослого</b>	<b>Народные игры</b>
--	--	----------------------



<p><b><u>Игры-экспериментирования:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с природными объектами</li> <li>- игры с игрушками</li> <li>- игры с животными</li> </ul> <p><b><u>Сюжетные самодеятельные игры:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-отобразительные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- режиссерские игры</li> <li>- театрализованные игры</li> </ul>	<p><b><u>Обучающие игры:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-дидактические</li> <li>- подвижные</li> <li>- музыкально-дидактические</li> <li>- учебные игры</li> </ul> <p><b><u>Тренинговые игры:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интеллектуальные</li> <li>- сенсомоторные</li> <li>- адаптивные</li> </ul>	<p><b><u>Обрядовые игры:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- семейные</li> <li>- сезонные</li> <li>- культовые</li> </ul> <p><b><u>Досуговые игры:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрища</li> <li>- тихие игры</li> <li>- игры-забавы</li> </ul>
--	--	---

	<p><b><u>Досуговые игры:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интеллектуальные</li> <li>- игры-забавы, развлечения</li> <li>- театрализованные игры</li> <li>- празднично-карнавальные</li> <li>- компьютерные</li> </ul>	
--	---	--

Дидактическая игра используется как форма обучения и как игровая деятельность.

Дидактическая задача определяется целью обучения и воспитательного воздействия. Она формируется педагогом и отображает его обучающую деятельность.

**Цель дидактических игр** – облегчить переход к учебным задачам, сделать его постепенным.

Для организации и проведения дидактической игры педагоги создают следующие условия:

- 1) Наличие у педагога определенных знаний и умений относительно дидактических игр.
- 2) Выразительность проведения игры.
- 3) Необходимость включения педагога в игру.
- 4) Оптимальное сочетание занимательности и обучения.
- 5) Средство и способы, повышающие эмоциональное отношение детей к игре, следует рассматривать как не самоцель, а как путь, ведущий к выполнению дидактических задач.
- 6) Используемая в дидактической игре наглядность должна быть простой, доступной и емкой.

В работе используются три основных вида:

- 1 – игры с предметами (игрушками, природным материалом);
- 2 – настольно-печатные;
- 3 – словесные игры.

В образовательном процессе учитывается поэтапное распределение игр, в том числе и дидактических, на занятии. Вначале занятия цель игры – организовать и заинтересовать детей, стимулировать их активность. В середине занятия дидактическая игра решает задачу усвоения темы. В конце занятия игра носит

поисковый характер. На любом этапе занятия игра должна отвечать следующим требованиям: быть интересной, доступной, увлекательной, включать детей в разные виды деятельности. Игра, проводится на любом этапе занятия, а также на занятиях разного типа.

Важный источник усвоения общечеловеческих ценностей - народные игры. Эти игры, которые происходят с древности, они используются с учетом этнических особенностей (хороводы, забавы, игры с народной игрушкой и т.д.). Развивающий потенциал этих игр обеспечивается не только наличием соответствующих игрушек, но и особой творческой аурой, которую создаёт взрослый. В народных играх отражается жизнь людей, их быт, национальные традиции, они способствуют воспитанию чести, смелости, мужества и т.п. С этой целью детям предлагают расспросить своих мам, пап, бабушек и дедушек, в какие игры они играли в детстве. Применяются индивидуальные, коллективные, сюжетные, бытовые, театрализованные игры и подвижные игры-забавы. Дидактическая игра используется как форма обучения и как игровая деятельность.

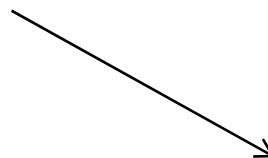
Дидактическая задача определяется целью обучения и воспитательного воздействия.

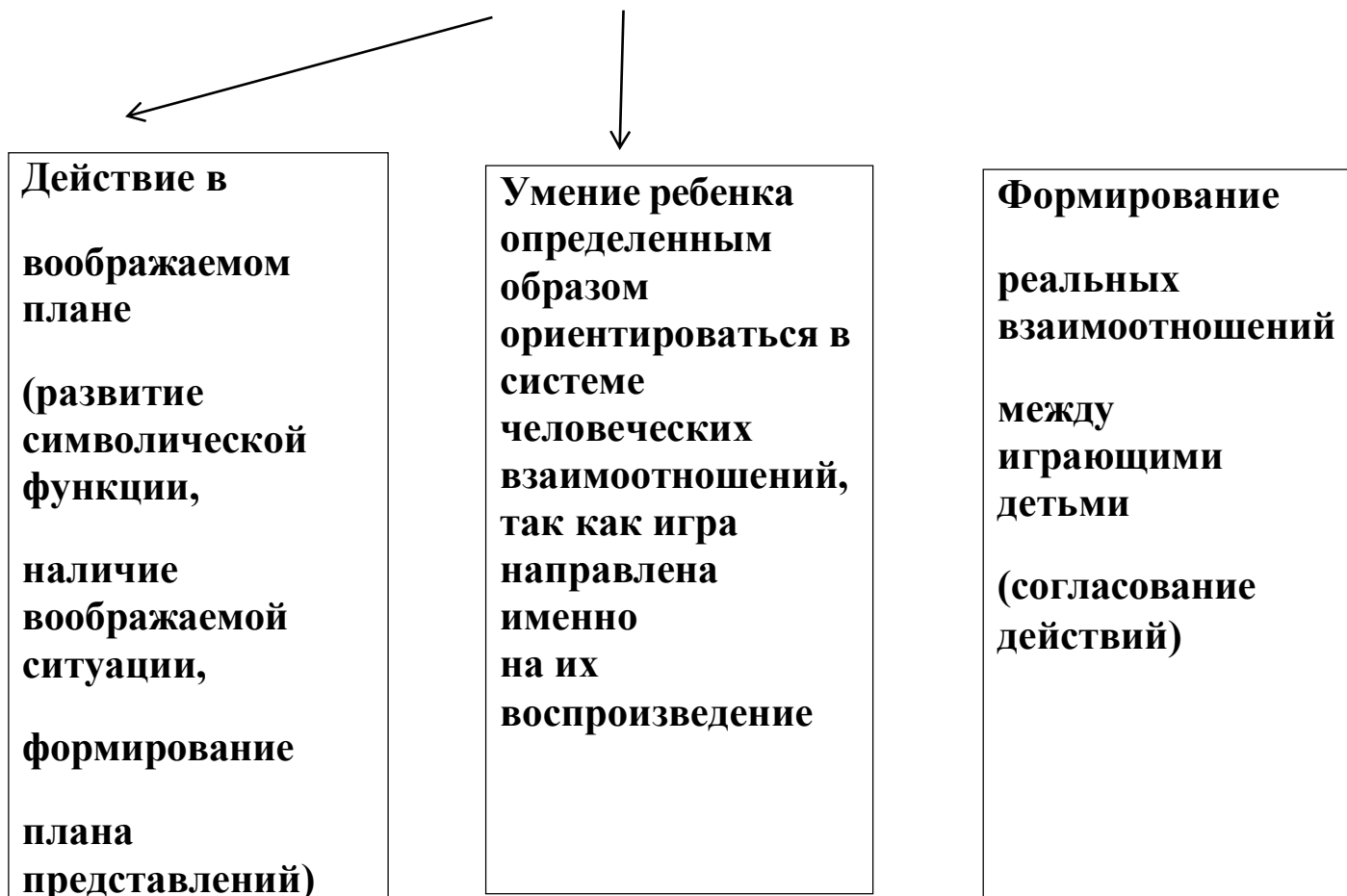
Сюжетно-ролевая игра – одна из творческих игр. В сюжетно-ролевой игре дети берут на себя те или иные функции взрослых людей и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними. В такой игре формируются все психические качества и особенности личности ребенка.

Для развития тематики детских игр и обогащения игровых сюжетов педагог опирается на **примерную тематику игр и сюжетов в их вариантах.**

В младшем дошкольном возрасте дети осваивают 12-15 игровых тем. В старшем дошкольном возрасте дети осваивают 15-25 игровых тем.

## **Требования, предъявляемые к ребенку в сюжетно-ролевой игре**





**Программно-методическое обеспечение.**

1. Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. О.А. Карabanова, Т.Н.Доронова, Е.В. Соловьёва М. «Просвещение»,2015г.
2. «Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду». Т. Н. Доронова. Линка - Пресс, Москва, 2009г.
3. «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет». Методическое пособие для воспитателей, работающих по программе «Радуга». Авторы: Е.В.Соловьёва, Л.В.Редько, М.: «Просвещение», 2015.
4. «На пороге школы Моральное воспитание». С.Г.Якобсон, Л.Е.Тимошук. М.: «Просвещение», 2002.

**Способы и направления поддержки детской инициативы.**

**Технологии-освоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

3

- 4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку находить способы реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

4

- 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми, деятельность;
- соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

5

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

– 6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6

– 8 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
- рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## **Элементарная трудовая деятельность**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи.**

- Формировать у детей обобщенные представления о труде взрослых, о социальной значимости труда людей.
- Расширять представление о многообразии профессий.
- Формировать трудовые умения и навыки, адекватные возрасту.
- Воспитывать сознательное отношение к труду как к основной жизненной потребности.
- Воспитывать трудолюбие.

**Виды труда:** Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе. Ручной труд. Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

Поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, индивидуальные, подгрупповые, коллективные). Дежурства. Коллективный труд.

**Типы организации труда детей:** Индивидуальный труд. Труд рядом с воспитателем. Общий труд. Совместный труд.

**Методические приемы организации трудовой деятельности:** пример взрослого и показ действий; целенаправленное наблюдение; дидактические игры; игровые ситуации; игровые упражнения; чтение художественной литературы; рассматривание и беседа по картинкам и иллюстрациям; просмотр телепередач, видеофильмов.

## **Планируемые результаты освоения Программы**

- Самостоятельно готовит материал к занятиям.
- Без напоминания взрослого убирает игрушки после игры.
- Дежурит по столовой.
- Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности, без напоминания взрослого складывает свою одежду, следит за своим внешним видом, владеет навыками культуры поведения во время еды.
- Дежурит в уголке природы.
- Сажает лук и семена крупных растений.
- Принимает участие в коллективном труде.
- Имеет представления о профессиях взрослых: врач, продавец, строитель, дворник, водитель, воспитатель, повар, помощник воспитателя, прачка и т.д.



## Основы безопасности

### Формирование основ безопасного поведения детей.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### Основные задачи:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”.

- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, какие последствия могут вылиться из того или иного его поступка: “если я дотронусь до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно” и т.п.

- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

#### Основные направления работы по формированию навыков безопасного поведения:

усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

#### Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;

-воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;

-образовательная деятельность организуется не только по графику или плану, нужно использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;

-развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества нужны и для безопасного поведения.

### **Противопожарная безопасность.**

Воспитатели составляют и реализуют «План по противопожарной безопасности».

Согласно плану воспитатели проводят дидактические игры: «Найди, что лишнее», «Опасно - не опасно»; настольно-печатные игры «Азбука безопасности», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Разрезные картинки»; используют наглядные пособия, иллюстрации, плакаты: «Как избежать неприятностей», «Не играй с огнем»; знакомят с познавательной и художественной литературой, читают стихи, загадывают загадки. Во время бесед детям даются понятия о пользе и вреде огня, какую опасность таят в себе спички, закрепляются знания о том, что горит, что не горит, формируются навыки осторожного обращения с огнем.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

- Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъеме, не просовывать пальцы в дверные проемы; не подходить к горячей плите, не играть со спичками т.п.) и при напоминании выполняет эти правила.
- Имеет элементарные представления о безопасном поведении в быту: в обращении с горячими, острыми, хрупкими и др. предметами, электроприборами.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, противопожарной безопасности.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Лейтмотивом познавательного развития детей дошкольного возраста в программе «Радуга» выступает формирование отношения к миру. И к концу дошкольного детства необходимо, чтобы это отношение было: познавательным – мир удивителен, полон тайн, и загадок - я хочу их узнать и разгадать; бережным - мир хрупок и нежен, он требует разумного подхода и даже охраны – я хочу защитить мир, ему нельзя вредить; созидательным - мир прекрасен я хочу сохранить и приумножить эту красоту. Конкретное содержание является средством для познавательного развития ребенка. Это позволяет максимально учитывать не только возрастные особенности познавательного развития детей на протяжении всего дошкольного детства, но и индивидуальные темпы развития ребёнка, региональную и эмоциональную среду его развития.

Познавательное развитие, должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

В познавательной сфере выделяются три компонента, неразрывно связанных между собой:

1-й компонент - познавательные процессы;

2-й компонент - информация;

3-й компонент - отношение к информации;

Познавательное развитие детей дошкольного возраста подразумевает работу педагогов со всеми тремя компонентами познавательной сферы.

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей

**Задачи:**

- развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию;
- формировать познавательные действия, становление сознания;
- развивать воображение и творческую активность;
- формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формировать первичные представления о малой родине и Отчизне, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельно й детской деятельности</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	
--	---	--

**Основные направления работы по ознакомлению ребёнка с социальными понятиями**

<b>Я - человек</b>	Формирование у ребёнка представления о своей принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли
<b>Моя семья, друзья и малая Родина</b>	Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным
<b>Моя страна</b>	Формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей. Воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России.
<b>Земля - Родина человечества</b>	Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле. Воспитание толерантного отношения к жителям Земли.
<b>Деятельность людей</b>	Знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду.

**Мир природы и человека.**

**Цель:** формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

**Задачи:**

- поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям;
- побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления;
- знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов, с их потребностью;
- формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания;

- знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями;
- развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы;
- воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными;
- помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.

#### **Методы формирования представлений детей о мире природы.**

- Беседы, рассказы.
- Наблюдения в природе.
- Экскурсии.
- Познавательные сообщения «Знаете ли вы?».
- Познавательные сказки и рассказы природоведческого содержания.
- Работа с познавательной литературой «Полочка умных книг».
- Путаницы природоведческого содержания.
- «Портреты» месяцев года, «Портреты Земли».
- Выставки композиций – аранжировок «Природа и фантазия».
- Создание коллекций: «Удивительные камни», «Подарки осени, зимы, весны».
- Создание коллажей: панно «Лес», «Дикие и домашние животные», «Природа Земли».
- Создание альбома: «Наши любимцы».
- Познавательные вечера «Сейчас узнаем».
- Труд в природе: «Изготовление кормушек», «Подкормка птиц», «Уход за комнатными растениями», «Выращивание рассады».
- Итоговые мероприятия-развлечения: «Осень», «Зима», «Весна».

#### **Игры:**

- Дидактические (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия).
- Подвижные.
- Творческие (в т.ч., строительные).
- Опытно-экспериментальная деятельность.
- Рассматривание картин, демонстрация фильмов.

#### **Поисково-исследовательская деятельность дошкольников**

Развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста особенно актуально на современном этапе, так как она развивает детскую любознательность, пытливость ума и формирует на их основе устойчивые познавательные интересы через исследовательскую деятельность.

Для дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими

причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию.

Именно поисковая деятельность способна мобилизовать силы дошкольников в познании реальности, самостоятельном раскрытии ее связей, отношений, закономерностей, в преобразовании опыта.

## **Познавательное развитие: математические представления**

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др., особым языком описания этих свойств и отношений является математика.

### **Цель:**

содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности, поддерживая в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира.

### **Задачи:**

- обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны;
- формировать положительную общую самооценку и уверенность в собственных интеллектуальных силах;
- формировать интерес к математике и отношение к математике как науке;
- формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии;
- прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата;
- включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно: развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т. е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу;
- создавать условия для индивидуального развития способностей ребёнка; изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости.

### **Развивающая среда**

- календари (настенные, перекидной);
- часы (стрелочные, электронные, песочные, настенные, будильник);
- карты мира (физическая и политическая);
- глобус;
- диапроектор с набором учебных диафильмов;
- красивая, яркая настенная модель числового ряда;
- обучающие настольно – печатные игры;
- мелки, конструкторы и строительный материал с набором образцов;
- геометрические мозаики и головоломки;
- измерительные приборы: весы (безмен, настольные, рычажные, тарелочные, аптечные с набором разновесов), термометры (для воды, воздуха, тела), рулетка, сантиметр и метр деревянный, мерные стаканы для жидкостей;
- книги рассказов в картинках, комиксы;
- детские журналы;
- словари, справочники;
- сборники юмористических историй, рассказов, анекдотов;
- доска (пластиковая) для работы мелом или цветными фломастерами;
- занимательные книги по математике;
- тетради на печатной основе с математическими заданиями для самостоятельной работы.

#### **Формы работы:**

- коллективные занятия - непосредственно образовательная деятельность (в неё включены подвижные игры, физкультминутки, пальчиковые игры, которые позволяют детям расслабиться)
- беседы
- различные виды игр (сюжетно - ролевые игры, игры - соревнования, игры по взаимообучению, игры сомнения, игры - путешествия, театрализованные игры, сюжетно-дидактические игры)
- рисунки и композиции
- индивидуальная работа
- викторины
- КВН
- работа с родителями

#### **Методы обучения:**

- наглядный
- исследовательский
- проблемно-поисковый
- объяснительно-иллюстративный
- практический

## Планируемые результаты освоения Программы по развитию математических представлений.

### 2 – 3 года

- Ребёнок должен соотносить и подбирать предметы по форме, цвету, размеру.
- Показывать основные цвета - красный, синий, жёлтый.
- Понимать простейшие слова, обозначающие количество: много - мало, пустой – полный, а также обобщённую характеристику размера: большой – маленький.
- Различать на глаз, без пересчёта один и два предмета.
- Показывать простейшие геометрические формы - круг, треугольник, шар, куб.

### 3 -4 года

- Различать и называть простейшие геометрические формы: круг, треугольник, шар, куб.
- Различать и называть основные цвета: красный, синий, жёлтый.
- Различать и называть признаки величины: большой - маленький, длинный - короткий, высокий - низкий и др.
- Сравнивать предметы по одному признаку или свойству.
- Устанавливать сходство, тождество или различие предметов по одному заданному признаку или свойству.
- Понимать слова, выражающие контрастные качества: сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, длинный — короткий, пустой — полный, прямой — кривой, светлый — тёмный и т. п.
- Различать количество в пределах 3 без пересчёта.
- Считать в пределах 5.
- Знать порядок следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета.
- Знать название частей суток: утро, вечер, день, ночь.
- Знать понятия вчера, сегодня, завтра.
- Понимать слова, выражающие пространственное расположение предметов: предлогами (над, под, около, перед, за, в), наречиями (спереди - сзади, вверху - внизу, близко - далеко).

### 4 -5 лет

- Считать в пределах 10.
- Знать цифры.
- Знать геометрические формы: круг, треугольник, квадрат, шар, куб.
- Различать оттенки: голубой, розовый, серый.
- Дифференцировать представления о размере.
- Понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой - больше - самый большой».
- Осуществлять сериацию из трёх предметов.



- Знать единицы измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы).
- Знать знаками «+» и «-».
- Уметь решать и составлять задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка.
- Знать натуральный числовой ряд. Понимать закономерность построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу).
- Знать состав каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел.
- Уметь считать до 10 и обратно.
- Уметь пересчитывать предметы в пределах 10.
- Уметь отсчитывать по заданному числу предметы в пределах 10.
- Знать названия геометрических фигур.
- Уметь определять направления относительно себя (вверх - вниз, назад - вперёд, вправо - влево).
- Уметь правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа - овощи и т. п.).
- Уметь производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом.

#### **6 – 8 лет**

- Уметь чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону.
- Уметь ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции.
- Уметь рисовать на листе бумаги в клетку.
- Уметь воспроизводить предлагаемые воспитателем графические образцы.
- Уметь сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно».
- Уметь складывать и вычитать.
- Иметь представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год.
- Знать о различных видах часов, единиц измерения времени - час, минута, секунда, их соотношением по длительности.
- Знать о годичном цикле смены времён года, характерных признаках времён года.
- Знать о простейших закономерностях построения возрастающего и убывающего ряда (сериация).
- Знать знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п. Иметь представление о графических знаках.
- Понимать понятие о букве и цифре как о знаках. Иметь представление о различных системах письменности - алфавитах и способах записи цифр в разные эпохи у разных народов.
- Уметь обращаться с картой, планом, схемой, моделью; рассказывать об их назначении.
- Уметь правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа - овощи и т. п.).

- Уметь производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком признакам.

### **Программно-методическое обеспечение**

- «Математика и логика для дошкольников». Е.В.Соловьёва. М.: «Просвещение».
- Познавательное развитие – математические представления Е.В.Соловьёва. М.: «Просвещение», 2016.
- «На пороге школы». Авторы: Т.Н. Доронова, Т.И. Гризик, Л.Ф.Климанова, Е.В.Соловьёва, Л.Е.Тимошук, С.Г.Якобсон. М.: «Просвещение», 2002.
- Развивающая книга «Моя математика» для детей 3 - 4; 4 -5; 5 – 6; 6 – 8 лет. Е.В.Соловьёва. М.: «Просвещение» 2017.

### **Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности**

В Программе ставятся задачи постепенного формирования у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений; развития фантазии и воображения, творческого мышления; воспитания самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств. Эти задачи решаются как на занятиях, так и при организации конструктивной деятельности в режимных моментах, свободное время и в процессе игр. В каждой возрастной группе раскрываются психологические особенности детей, которые необходимо учитывать при организации методической работы; определяются виды конструирования в зависимости от используемого материала, дается содержание работы и подробные методические рекомендации по ее осуществлению.

Обеспечивая в процессе конструктивной деятельности всестороннее развитие детей, педагог формирует у них жизненно необходимые навыки и умения, раскрывает и развивает потенциальные возможности, организует работу так, чтобы ребята обрели уверенность в своих силах, стремились создавать красивое, глядя на окружающий мир глазами художника; ощущали себя значимыми, умелыми, способными и талантливыми.

Программа нацеливает педагогов воспитывать в каждом ребенке не исполнителя, а творца. Поэтому необходимо учитывать, что создание построек, конструкций, поделок не должно быть самоцелью. Это, прежде всего, средство развития детских способностей (творческих, интеллектуальных, художественных). В связи с этим основной задачей Программы по данному разделу являются формирование у дошкольников познавательной и исследовательской деятельности, стремления к умственной деятельности; приобщение к миру технического и художественного изобретательства.

Детское творчество является специфической деятельностью, свойственной именно ребенку, и считается его универсальной способностью. Творческая деятельность удовлетворяет познавательную активность ребенка, развивает

фантазию, изобретательность. В процессе этой деятельности развиваются образные представления, образное мышление, воображение.

Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря ему ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления. Конструирование знакомит ребенка со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.

Основное внимание при организации конструирования и ручного труда уделяется развитию у ребят наблюдательности, любознательности, сообразительности, находчивости, усидчивости, умелости. Важно при этом формировать у детей потребность в творческой деятельности, трудолюбие, самостоятельность, активность, терпение, аккуратность, стремление доставить радость окружающим людям; наполнять ярким содержанием умственные и творческие интересы ребенка.

Методика конструирования и художественного труда выстраивается в контексте разных видов художественной деятельности и активно включается в целостный воспитательно-образовательный процесс (в ознакомление с окружающим, в развитие речи, в формирование математических представлений и др.). Поскольку, как и все виды творческой деятельности, конструирование и ручной труд основываются на впечатлениях, которые дети получают в процессе воспитательно-образовательной работы, их содержание тесно связано с разнообразными строениями, которые ребята имеют возможность постоянно видеть. Чем старше дети, тем шире круг их представлений, отражающийся в конструкциях, постройках, поделках

**Цели:** развитие конструкторских и художественных способностей детей, формирование и развитие эстетического вкуса, создание условий для творчества детей;

естественное и непринужденное приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к народному прикладному творчеству, архитектуре, к миру предметов и вещей, созданных людьми, воспитание уважения к их творцам.

**Задачи:**

- сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства;
- развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения;
- развивать творческое воображение.

Виды конструирования:

*Техническое конструирование:*

- конструирование из строительного материала;
- конструирование из деталей конструкторов;
- конструирование из крупногабаритных модульных блоков.

*Художественное конструирование:*

- конструирование из бумаги;

- конструирование из природного материала.

*Конструирование из бросового материала* могут носить как технический, так и художественный характер.

### **Формы организации обучения:**

- конструирование по образцу;
- конструирование по модели;
- конструирование по условиям;
- конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам;
- конструирование по замыслу;
- конструирование по теме;
- каркасное конструирование.

## **Первая младшая группа**

### **Конструирование**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить, совместно с взрослым, конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

## **Планируемые результаты освоения Программы**

- Различать основные формы деталей строительного материала.
- С помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм.
- Разворачивать игру вокруг собственной постройки.

## **Вторая младшая группа**

### **Конструирование**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения

(накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

- Знать, называть и правильно использовать детали строительного материала.
- Располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

### **Средняя группа**

#### **Конструирование**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг детского сада. На прогулках, в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть форму частей и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

- Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Преобразовывать постройки в соответствии с заданием.
- Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

## **Старшая группа**

### **Конструирование**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

- Анализировать образец постройки.
  - Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
  - Создавать постройки по рисунку.
  - Работать коллективно.

### **Ручной труд**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Учить создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Продолжать учить делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада; украшения на елку.

Привлекать к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Развивать творческое воображение, художественный вкус.

Учить детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Подготовительная к школе группа Конструирование**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

#### **Конструирование из строительного материала.**

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Учить определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать. Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Планируемые результаты освоения Программы**

- Соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

#### **Ручной труд**

##### **Работа с бумагой и картоном.**

Продолжать учить складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Учить создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец.

Учить детей создавать разнообразные объемные игрушки в технике оригами.

### **Работа с тканью.**

Учить вдвигать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Учить детей делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом. Учить создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

В процессе работы развивать фантазию, воображение. Учить аккуратно, экономно использовать материалы.

### **Специфика работы с детьми разных возрастных групп (Приложение).**

#### **Програмно-методическое обеспечение**

Куцакова Л.В., Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 2-е изд., дополн. и перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2012.- 240с. – (Программы ДОУ).

Парамонова Л.А. , Детское творческое конструирование. – М.: Изд. Дом «Карапуз», 1999.- 240с.

Альбом «Сделаю сам» для детей 3 – 4 лет. Гончаренко

## **Образовательная область «Речевое развитие».**

Язык и речь традиционно рассматривались в психологии, философии и педагогике как узел, в котором сходятся различные линии психического развития: мышление, воображение, память, эмоции. Являясь важнейшим средством человеческого общения, познания действительности, язык служит основным каналом приобщения человека к ценностям духовной культуры, а также необходимым условием воспитания и обучения. Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической, связной.

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Речевое развитие - это развитие речевого общения детей дошкольного возраста. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сензитивный период развития.



### **Задачи:**

1. Овладеть речью как средством общения и культуры.
2. Обогащать активный словарь.
3. Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.
4. Развивать речевое творчество.
5. Знакомить с книжной культурой, детской литературой, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.
6. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.
7. Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.

Содержанием речевого развития детей дошкольного возраста выступают ценности речевой культуры, способствующие духовно-нравственному, эстетическому становлению базиса растущей личности, формированию коммуникативной компетентности, развитию этических норм и правил поведения в обществе.

Однако происходит серьезное смещение акцентов: развитие словаря детей, воспитание звуковой культуры речи, формирование ее грамматического строя, развитие связной речи являются не самоцелями, а средством для развития у детей навыков общения. Соответственно, и итоговый результат – освоение основной образовательной программы дошкольного образования «на выходе» из детского сада планируется не только в виде показателей речевого развития ребенка, но и в виде конструктивных способов взаимодействия дошкольника с другими детьми и взрослыми.

В связи с обновлением содержания дошкольного образования стала очевидной необходимость корректировки традиционных методов речевого развития, как по форме, так и по содержанию.

### **Принципы развития речи.**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практики.

### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

- словообразование.

4. Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;

- монологическая речь (рассказывание).

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Методы развития речи.**

*1. Наглядные:*

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

*2. Словесные:*

- чтение и рассказывание художественных произведений;

- заучивание наизусть;

- пересказ;

- общая беседа;

- рассказывание без опоры на наглядный материал.

*3. Практические:*

- дидактические игры;

- игры-драматизации, инсценировки,

- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Мотивы:**

1. Мотив игровой.

2. Мотив заинтересовывающий.

3. Мотив общения с взрослыми и сверстниками.

Система занятий по одному из разделов работы должна быть согласована и взаимодействовать с системой занятий по другим разделам. Так, **содержание образовательной области «Речевое развитие» интегрируется с содержанием всех образовательных областей:**

### **Физическое развитие:**

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми; по поводу здоровья и здорового образа жизни человека; о необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.

### **Познавательное развитие:**

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а так же соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения;

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.

### **Социально-коммуникативное развитие:**

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.

### **Художественно-эстетическое развитие:**

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки; процесса и результатов художественной деятельности.

Педагог должен:

1. Создавать условия для развития у детей речевого общения с взрослыми и сверстниками.
2. Побуждать детей обращаться к взрослому с вопросами, суждениями, высказываниями.
3. Побуждать детей к речевому общению между собой.
4. Дать детям образцы правильной литературной речи.
5. Обеспечить развитие звуковой стороны речи детей в соответствии с их возрастными возможностями.
6. Следить за правильным произношением, в случае необходимости поправлять и упражнять детей.
7. Обеспечивать детям условия для обогащения их словаря с учётом возрастных возможностей.
8. Помогать ребёнку овладевать названиями предметов и явлений, их свойств, рассказывать о них.
9. Знакомить детей со словами, имеющими одинаковое значение (синонимами), противоположное значение (антонимами), имеющими одинаковое звучание, но различное значение (омонимами).
10. Создавать условия для овладения детьми грамматическим строем речи: учить правильно связывать слова в падеже, числе, во времени, роде, пользоваться суффиксами, формулировать вопросы и отвечать на них, строить предложения.
11. Развивать у детей связную речь с учётом их возрастных особенностей.
12. Организовывать диалоги между детьми и взрослыми.
13. Уделять специальное внимание развитию у детей понимания речи, упражнять детей в выполнении словесной инструкции.
14. Стимулировать детей в умении планировать свою деятельность (проговаривать вслух последующее действие).

### **Планируемые результаты освоения Программы**

1. Дети владеют средствами общения и способами взаимодействия со взрослым, сверстниками.
2. Дети адекватно используют вербальные и невербальные средства общения.
3. Дети владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве).

4. Дети способны изменять стиль общения с взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.

### **Центр речевого творчества в каждой группе**

*Игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма.*

1. Сенсорные уголки с различными материалами, имеющими неровные поверхности (кусочки искусственного меха, наждачная бумага, кусочки мягкой ткани, веревка или толстый шнурок, палочки, скорлупки от орехов, фольга, целлофан, крупы, коллекции тканей, ракушек, камней, шишек, пуговиц).
2. Шнуровки, конструкторы из различного материала.
3. Настольно-печатные игры.
4. Альбом «Жизнь группы».
5. Книги с картинками-липучками, наборы вырезанных картинок, не соотносящиеся по размеру, цвету.
6. Разрезанные картинки.

*Театрализованная деятельность*

1. Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок.
2. Различные виды театра: кукольный, резиновых игрушек, пальчиковый, перчаточный, варежковый, плоскостной, теневой.
3. «Уголок ряженья»: костюмы и детали к ним: пояски, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках; украшения – кулоны, бусы, браслеты.
4. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов).

### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Воспитание читателя, способного воспринимать художественное произведение во всем его богатстве, - процесс долгий и трудный. Детская литература занимает в мире ребенка очень важное, очень большое место. Через художественную литературу ребенок постигает ценности, без которых невозможна духовная жизнь общества и отдельного человека. Поэтому воспитание подрастающего поколения путем приобщения его к книжной культуре - важная педагогическая задача.

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи:**

- Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы (читаем книги, организуем прослушивание аудиозаписей, беседуем с детьми о прочитанном дома). Воспитывать у ребенка потребность рассматривать книгу и иллюстрации.
- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщать к словесному искусству, воспитывать культуру чувств и переживаний.

- Развивать интерес детей к художественному слову, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
- Совершенствовать эстетическое восприятие художественных произведений: формируем способности проявлять бескорыстную радость, душевное волнение при встрече с добрым и красивым, испытывать сострадание и сочувствие к героям книг.
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- Развивать литературную речь.
- Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), помогая ребенку почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививая чуткость к поэтическому слову.
- Помогать детям видеть основные различия между сказкой, рассказом, стихотворением.
- Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки у детей при чтении стихотворений, в драматизациях и спектаклях (эмоциональность исполнения и естественность поведения, умение интонацией, жестом и мимикой передавать свое отношение к содержанию произведения).

### **Мотивы**

Мотив игровой, заинтересовывающий, мотив общения с взрослыми, мотив интереса к чтению художественной литературы.

### **Формы работы:**

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного материала.
8. Сочинение по мотивам прочитанного материала.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного материала.

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову.**

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг - самоделок, выставок изобразительного

творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

**Чтение художественной литературы является самым распространенным вариантом для интеграции. На этой основе идет обогащение всего образовательного процесса.**

**Познавательное развитие/ патриотическое воспитание/** - чтение стихов и рассказов о Родине для решения задачи по формированию патриотических чувств у детей.

**Социально-коммуникативное развитие / труд** - чтение сказок «Золушка», «Морозко», стихотворений, рассказов для решения задачи по формированию представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Социально-коммуникативное развитие/безопасность** - чтение разнообразных литературных произведений для решения задачи по формированию безопасности жизнедеятельности детей.

**Физическое развитие** - чтение произведений для решения задачи по укреплению и развитию физических качеств у детей.

**Художественно-эстетическое развитие/музыкальное воспитание/** - пение песенок, потешек, стихотворений, чтение произведений поэтов и писателей для решения задачи по развитию детского творчества; приобщение к различным видам искусства.

**Познавательное развитие/конструирование/** - чтение литературных произведений для решения задачи по развитию воображения и детского творчества.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

- Дети эмоционально отзывчивые.
- Откликаются на эмоции близких людей и друзей.
- Дети сопереживают персонажам сказок, историй, рассказов.
- Эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
- Дети адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической и монологической речью, и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Проблема художественно-эстетического воспитания, образования и развития детей является одной из центральных в условиях нашего дошкольного образовательного учреждения, поэтому художественно-эстетическое направление является приоритетным. Искусство и художественная деятельность оказывают глубокое эмоциональное воздействие на внутренний мир ребенка, преобразуют его, формируют в нем качества, необходимые для дальнейшей полноценной жизни, активной социализации и творческой самореализации.

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности, свойственных разным видам искусства.

**Задачи:**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:
  - содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
  - воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
  - добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру:
  - вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
  - развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
  - вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
  - развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, пластики движений, выразительности слова;
  - развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства:
  - формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш), театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
  - знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей Донского региона;
  - развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:
  - содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
  - развивать основы художественного вкуса;
  - помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

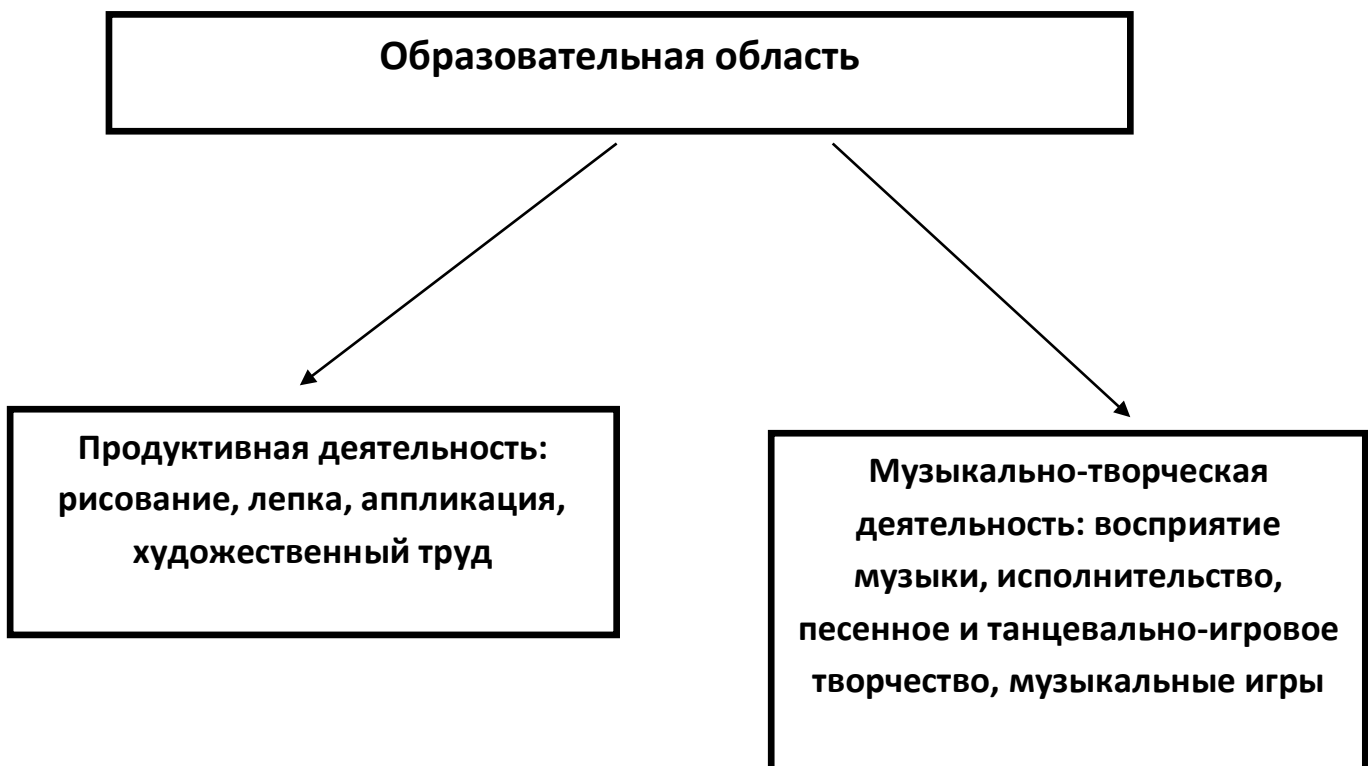
- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.





**Основные формы работы по возрастам**  
**Продуктивная деятельность**

<b>Возраст</b>		<b>Формы работы</b>
<b>Младший</b>	<b>2-3 года</b>	Самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседа.
	<b>3-4 года</b>	Самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседа, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкальных произведений, чтение художественной литературы.
<b>Средний</b>	<b>4-5 лет</b>	Самостоятельное рисование; рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукций произведений живописи, скульптур малых форм и архитектуры; наблюдение за красотой природы; беседы о профессиях артистов, художников, композиторов; дидактические игры; познавательно - исследовательская деятельность; коллективное творчество; слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы; посещение музеев, кукольных театров, выставок.
<b>Старший</b>	<b>5-6 лет</b>	Самостоятельное рисование; рассматривание картинок, народных игрушек, регионального декоративного искусства, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукций произведений живописи, скульптур малых форм и архитектуры; наблюдение на прогулке за красотой природы; беседы о профессиях артистов, художников, композиторов; дидактические игры; познавательно-исследовательская деятельность; коллективное творчество; слушание музыкально - фольклорных произведений, чтение художественной литературы; посещение музеев, кукольных театров, выставок; изготовление украшений для групповой комнаты или праздника.
	<b>6-7 лет</b>	Самостоятельное рисование; рассматривание картинок, народных игрушек, регионального декоративного искусства, иллюстраций к произведениям детской литературы,

		репродукций произведений живописи, скульптур малых форм и архитектуры; наблюдение на прогулке за красотой природы; беседы о профессиях артистов, художников, композиторов; дидактические игры; познавательно-исследовательская деятельность; коллективное творчество; слушание музыкально - фольклорных произведений, чтение художественной литературы; посещение музеев, кукольных театров, выставок, цирка; изготовление украшений для групповой комнаты или праздника, оформление выставок в группе.
--	--	---

### Программно-методическое обеспечение

«Художественное творчество от 2 до 8 лет» Т.Н. Доронова., М. Просвещение 2016г.

### «Музыкально - творческая деятельность»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», направление «Музыкально-творческая деятельность» разработано в соответствии с основными положениями ФГОС ДО, приоритетным направлением развития МБДОУ № 60.

**Цель:** развитие музыкальности воспитанников и их способности эмоционально воспринимать музыку.

#### Задачи:

- Заложить основы музыкальной культуры. Обогащать музыкальными впечатлениями, учить эмоционально откликаться на музыку различного стиля и характера.
- Приобщать к активному участию в различных видах (восприятие-слушание, пение, музыкальное движение, игра на детских музыкальных инструментах) и формах (праздники, развлечения, досуги, театрализованное действо и др.) музыкальной деятельности.
- Знакомить с различными жанрами музыкального искусства, расширять музыкальный словарь.
- Создавать условия для развития музыкальных способностей и творческой самореализации детей, для интеграции музыкальной деятельности с другими видами детской деятельности (изобразительной, театрализованной, физкультурной и др.).

Образовательная программа составлена на основе авторской комплексной образовательной программы дошкольного образования «Радуга», разработанной авторским коллективом под руководством Е. В.Соловьёвой. В программе «Радуга», в содержательном разделе по музыкальному воспитанию представлены цели и

задачи по возрастным группам дошкольников, но отсутствует содержание ННОД. Авторы программы рекомендуют использовать в данном разделе методическое пособие «Музыкальное развитие детей 2-8 лет», Галянт И.Г., под редакцией Соловьевой Е.В. Задачи определяются во всех возрастных группах по принципу усложнения, а также конкретизируются на каждом возрастном этапе с учетом возрастных особенностей детей.

При написании Программы по развитию музыкально-творческой деятельности детей дошкольного возраста (методической службой МБДОУ №60) было принято решение: обязательную часть программы (60% от всего содержания образования) составить на основе методического пособия «Музыкальное развитие детей 2-8 лет», Галянт И.Г. и парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», под редакцией Каплуновой И.М., Новоскольцевой И.А.

## **Музыкально-творческая деятельность**

### **Инновационные подходы к проблеме музыкально-творческого воспитания детей дошкольного возраста в процессе музицирования, в контексте авторской комплексной образовательной программы дошкольного образования «Радуга».**

Введение ФГОС ДО требует обновления содержания музыкального развития, а также поиска новых технологий реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», в том числе и в части музыкально-творческого воспитания детей дошкольного возраста.

Инновационной технологией музыкально-творческого воспитания детей по авторской комплексной образовательной программе дошкольного воспитания «Радуга» является элементарное музицирование.

Музицирование определяется как процесс активного группового взаимодействия с музыкой, где участники одновременно выступают в роли импровизаторов на музыкальных инструментах и авторов исполнения сочиненной музыки посредством движения и слова. Творческое музицирование является процессом импровизационного общения участников - педагога и детей и нацелена, в первую очередь, на создание ситуации успеха, которая способствует гармоничному развитию ребенка, приобретению опыта переживания музыки как радости и удовольствия.

Правило для педагога при создании ситуации успеха – не навязывать свой темп, дать возможность детям просто пребывать в стихии игры и собственной фантазии.

**Цель:** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, восприятия музыки, реализации самостоятельной творческой музыкальной деятельности, в частности музицирования.

**Задачи:**

- воспитывать интерес к музицированию через игровую деятельность;
- создавать предпосылки к формированию творческого мышления;

- воспитывать потребности в самовыражении через коллективное и индивидуальное творчество;
- развивать тактильные ощущения (ритмическая пульсация) через звучащие жесты;
- развивать двигательные ощущения через пластическую импровизацию как спонтанный отклик на музыку;
- развивать речевую активность через звукоподражание;
- развивать интонационный слух через звукоподражание и игру на музыкальном инструменте;
- развивать тембровый слух через игру на инструментах;
- развивать навыки импровизации через слово, жест, звук, движение;
- формировать представления о связи музыки, слова, жеста и движения с жизнью;
- создавать радостное эмоциональное ощущение в процессе общения с музыкой.

#### **Сопутствующие задачи:**

- развивать у детей активный слух;
- развивать у детей тембровый, звуковысотный слух - компоненты музыкального слуха, чувство ритма;
- развивать у детей мелкую моторику рук и координацию движений;
- развивать у детей способность к построению ассоциативных аналогий между образами действительности и образами звуковыми, пластическими, художественными.

### **Интеграция музыкально-творческой деятельности в разных видах художественной деятельности детей и интеграция образовательных областей.**

Образы предметов и объектов действительности, музыкальных и литературных произведений создаются выразительными средствами разных видов искусства в разных видах художественной деятельности детей:

- в речевой деятельности средством выразительности является слово (звуки, фонемы, ритм, образные определения, эпитеты, сравнения, метафоры);
- в театрализованной деятельности – интонация, голос, жесты, мимика, движения, позы;
- в музыке – интонация, мелодия, ритм, гармония, динамика;
- в изобразительной деятельности – форма, линия, штрих, цвет, композиция, ритм.

Основным результатом интеграции творческих видов детской деятельности в процессе элементарного музицирования является формирование обобщенного художественного образа мира.

Определяя принцип интеграции как средство музыкально-творческого воспитания дошкольников, предполагается, что процесс интеграции будет более успешным при следующих педагогических условиях:

- синтез искусств (выход за рамки одного искусства);

- обучение в действии: слышу – чувствую - делаю (перенос акцента с восприятия на творческое самовыражение);
- сотворчество (взаимодействие друг с другом);
- активные организационные формы (исследование, моделирование, совместные творческие проекты, эксперименты, досуги, праздники);
- связь с ближайшим окружением (природой, традициями, культурой, семьёй).

**В этой связи реализация принципа интеграции ориентирует педагогов не на учебное занятие в определённом отрезке времени, а на совместную познавательную деятельность в целостном интегрированном процессе.**

Особенность организации интегрированного процесса характеризуют четыре аспекта:

- интеграция (синтез) видов искусств - (литература, поэзия, музыка, живопись, театр, хореография, архитектура);
- интеграция образовательных областей;
- интеграция видов детской художественно-творческой деятельности (музицирование, пение, активное слушание музыки, игры со звуком, речевые коммуникативные игры, игры с палочками, пальчиковые игры, игры с ритмом, танцевальные миниатюры, элементарные танцы, элементарный театр, двигательная импровизация, мозаика, рисование, лепка, вышивка, бисероплетение и т. д.).

В процессе музыкально-творческой деятельности решается проблема интеграции образовательных областей – «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

#### **«Познавательное развитие»:**

- наблюдение, выявление закономерности;
- рассматривание, определение видов;
- определение цвета, формы, количества;
- называние признаков;

#### **«Речевое развитие»:**

- подбор эпитетов, метафор, образных определений и сравнений для эмоциональной характеристики;
- совместная беседа детей и педагога о явлении, предмете;
- обмен впечатлениями;
- использование невербальных средств коммуникации (мимика, жесты) для передачи характера явления;
- обсуждение процесса и результата продуктивной деятельности в свободном общении с педагогом и детьми;
- подбор пословиц и поговорок;
- разучивание совместно с педагогом стихотворений.

#### **«Художественно-эстетическое развитие»:**

- слушание шума ветра, шелеста листвы, музыки дождя;
- подбор музыкальных инструментов, звучащих предметов (бумаги, ореховых скорлупок, металлических предметов, воздушных свистулек) передающих звуки осени;
- импровизирование на музыкальных инструментах, передача образа с помощью музыкальных средств: тембра, ритма, динамики;
- сбор разноцветных листьев, палочек, шишек, природного материала;
- соединение художественных материалов и средств (карандашей, фломастеров, красок, клея, пластилина, глины, ткани, бусин, ореховых скорлупок, стекла, камешков, фольги) в процессе продуктивной деятельности;
- использование различных техник для реализации творческого замысла;
- составление икебан, мозаики, композиций, панно, модулей из листьев и природного материала;
- изготовление звучащих предметов (погремушек из орехов, шишек, желудей; палочек для игры на металлофоне; баночек - шумелок из киндер - сюрпризов с сыпучим материалом: песком, мелкими камешками, зерном, скорлупками).

#### **«Физическое развитие»:**

- передача образа в двигательных импровизациях под музыку с помощью предметов (платки, шарфы, листья).

#### **«Социально-коммуникативное развитие»:**

- обмен друг с другом и педагогом мыслями, чувствами, настроением, вызванными наблюдением;
- высказывание мнений (почему нравится или же - нет);
- манипуляции и тактильное обследование предмета - сбор природного материала, ощупывание руками, рассматривание, нюханье, показывание друг другу;
- участие в оформлении выставки, где представлены творческие работы.

Таким образом, в процессе музицирования с детьми дошкольного возраста решается проблема интеграции образовательных областей, синтеза искусств и интеграции видов детской деятельности.

### **Принципы работы педагога, эффективно влияющие на музыкально-творческое воспитание**

Первый принцип. Изменение роли педагога на основе игрового общения с детьми.

Второй принцип. Обучение в действии.

Третий принцип. Позиция лидера.

### **Формы работы по музыкально-творческому воспитанию детей**

- Игры-приветствия.
- Игры речевые (логоритмические), пальчиковые игры.
- Игры с палочками.
- Игры со звучащими жестами.
- Инструментальное музицирование.
- Танцевальные миниатюры.

### **Художественно-творческая компетенция дошкольника**

Музыкальное развитие ребенка в процессе элементарного музицирования формирует художественно-творческую компетенцию дошкольника, обеспечивающую проявление творческого потенциала в разных видах деятельности. Художественно-творческая компетенция дошкольника является интегральным качеством личности ребенка, которое включает в себя следующие характеристики: познавательную активность, самостоятельность, инициативность, креативность, способность к импровизации, нестандартность, многовариантность, спонтанность. Данные характеристики проявляются в личностном отношении к предмету деятельности, в разных ее видах (игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, театрализованная, танцевально-игровая, изотворчество, музицирование, словотворчество).

С опорой на выявленные компетенции можно дать технологическую карту.

<b>Приобретаемые умения</b>	<b>Формируемые качества</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоционально реагирует на музыку, движение, слово, изобразительное творчество;</li> <li>• использует возможности естественного творческого самовыражения;</li> <li>• проявляет творческую активность, самостоятельность, инициативу;</li> <li>• проявляет психоэмоциональную близость и единение с коллективом в процессе творчества;</li> <li>• проявляет адекватную или гармонизированную реакцию;</li> <li>• выражает чувства через движения, звук, жест в спонтанных ассоциациях, в вариативных ситуациях;</li> <li>• владеет эмпирическим и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативность;</li> <li>• эмоциональность;</li> <li>• творческая инициатива;</li> <li>• творческая активность;</li> <li>• самопознание;</li> <li>• саморазвитие;</li> <li>• самовыражение;</li> <li>• сотрудничество;</li> <li>• творческое взаимодействие;</li> <li>• чувство ответственности;</li> <li>• импровизационность мышления и действий;</li> <li>• независимость мышления от коллективного мнения;</li> <li>• спонтанность;</li> <li>• вариативность;</li> <li>• нестандартность;</li> </ul>

ассоциативным познанием;

- умеет находить аналогии в различных видах художественной деятельности;
- быстро осмысливает задания, точно и выразительно выполняет;
- творчески взаимодействует в коллективе;
- умеет находить способы игры на музыкальных инструментах;
- проявляет фантазию в изобретении новых видов инструментов;
- умеет варьировать, изменять, дополнять исполнение;
- использует звучащие жесты для сопровождения текста;
- умеет создавать ритмические модели из звучащих жестов;
- умеет манипулировать папочками, владеет координацией рук;
- находит различные приёмы звукоизвлечения на палочках;
- точно передаёт метр и ритм стиха;
- владеет дыханием, звукообразованием, артикуляцией, дикцией, интонациями голоса;
- чувствует ритм стиха и передаёт его голосом;
- проявляет способность фантазировать; использует возможности своего тела, голоса;
- умеет свободно ориентироваться в пространстве с предметом;
- выразительно передаёт музыкально-игровой образ, способен инсценировать;
- проявляет пластичность, гибкость движений, координацию;
- проявляет способность к импровизации движений;
- умеет интерпретировать художественный образ на основе интеграции музыки, движения,

- уважение к собеседнику, толерантность;
- вежливость, деликатность, тактичность;
- компетентность;
- музыкальность;
- восприимчивость;
- гармоничность;
- чувствительность;
- выразительность;
- гибкость, пластичность;
- успешность;
- лидерство;
- позитивизм;
- открытость миру и людям.



<p>воображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляет творческое воображение в создании оригинальных речевых, двигательных, инструментальных, графических моделей;</li> <li>• использует собственные модели в групповых проектах.</li> </ul>	
---	--

Формируемые в процессе художественно-творческой деятельности компетенции порождают не только эстетическую ценность творческого продукта, но и эмоциональное восприятие от самого творческого процесса.

**Непосредственно организованная деятельность по музыкальному развитию детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет осуществляется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». Авторы И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева.**

Занятия по музыкальному развитию в соответствии с требованиями СанПиН проходят 2 раза в неделю: продолжительностью с детьми 2-3 лет не более 8-10 минут, с детьми 3-4 лет - 15 минут, с детьми 4-5 лет - 20 минут, с детьми 5-6 лет - 25 минут, с детьми 6-7 лет - 30 минут.

**Цель программы:** ввести ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой; развитие музыкальных и творческих способностей посредством различных видов музыкальной деятельности; формирование начала музыкальной культуры, развитие общей духовной культуры.

#### **Задачи:**

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);
- познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;

- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

### **Методические принципы по организации образовательного процесса:**

- ✓ создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощено;
- ✓ целостный подход в решении педагогических задач:
  - обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
  - претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;
  - приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание народных игр и хороводов);
- ✓ принцип последовательности;
- ✓ соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем;
- ✓ принцип партнерства;
- ✓ принцип положительной оценки деятельности детей.

*ННОД по музыкальному развитию имеет четкое построение:*

- музыкально-ритмические движения;
  - развитие чувства ритма, музицирование;
  - пальчиковая гимнастика;
  - слушание музыки;
  - распевание, пение;
  - пляски, игры, хороводы.

**Музыкально-ритмические движения** – общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук) и танцевальные (переменный шаг, притопы и т. д.)

**Развитие чувства ритма. Музицирование.** Каждое новое задание переносится на последующие занятия, варьируется и исполняется детьми на музыкальных инструментах, что является основой детского музицирования.

**Пальчиковая гимнастика** помогает детям отдохнуть, расслабиться, укрепляет мышцы пальцев и ладоней, что в свою очередь помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и в письме. Разучивание при этом забавных стишков, прибауток развивает детскую память и речь.

**Слушание музыки.** Для лучшего восприятия к каждому музыкальному произведению подбираются иллюстрации, игрушки, стихи, загадки, потешки, придумываются небольшие сюжеты. Большое значение в этом разделе имеет использование аудиозаписей, а также видеоматериалов из кинофильмов и мультипликационных фильмов, так как зрительное восприятие помогает слуховому.

**Распевание, пение.** Песни для детского исполнения должны быть доступны по содержанию, мелодически ярко окрашены, текст песен на занятиях не должен заучиваться. Уже с младшей группы мы практикуем, кроме хорового пения, пение по подгруппам, соло, цепочками.

**Пляски, игры, хороводы.** Основная цель — дать возможность детям подвигаться под музыкальное сопровождение и пение взрослых. В игре должен присутствовать

элемент сюрприза, шутки, забавы. Роль ведущего (кота, медведя, зайца, матрешки и т. д.) исполняет воспитатель или ребенок старшего возраста. В хороводах дети только выполняют движения по показу педагога и под его пение. Мы не ставим в этом виде деятельности цели двигаться и одновременно петь. Детям достаточно, если они того хотят, подпевать. Пляски разучиваются довольно долго, как упражнения, но детские идеи, фантазии должны непременно находить свое место в них.

### **Песенное творчество.**

Дети подготовительной к школе группы проявляют повышенный интерес к песенному творчеству, которое начинается с обучения звукоподражанию голосам птиц и домашних животных, звучанию музыкальных инструментов (с изменением высоты звучания, ритма, музыкальных интонаций), импровизации несложных музыкальных вопросов и ответов типа: «Где ты?» — «Я здесь!». Непременной чертой импровизации является то, что она должна быть схожа с образцом, но отличаться от него мелодическими и ритмическими оборотами.

### **Танцевально-игровое творчество.**

Для активизации творческих проявлений в программу включено инсценирование песен, игр, хороводов, которое требует от ребенка умения выразительно двигаться, танцевать, изображать действия героя («Зайнышка», рус.нар. песня). Участие в инсценировках позволяет детям легко включаться в образное пространство произведения и содействует проявлению ими творчества. В целях его развития используются творческие задания, которые содействуют продумыванию комбинаций танцевальных движений (изобрази хитрую лису, сердитого волка, идущего медведя и т. п.).

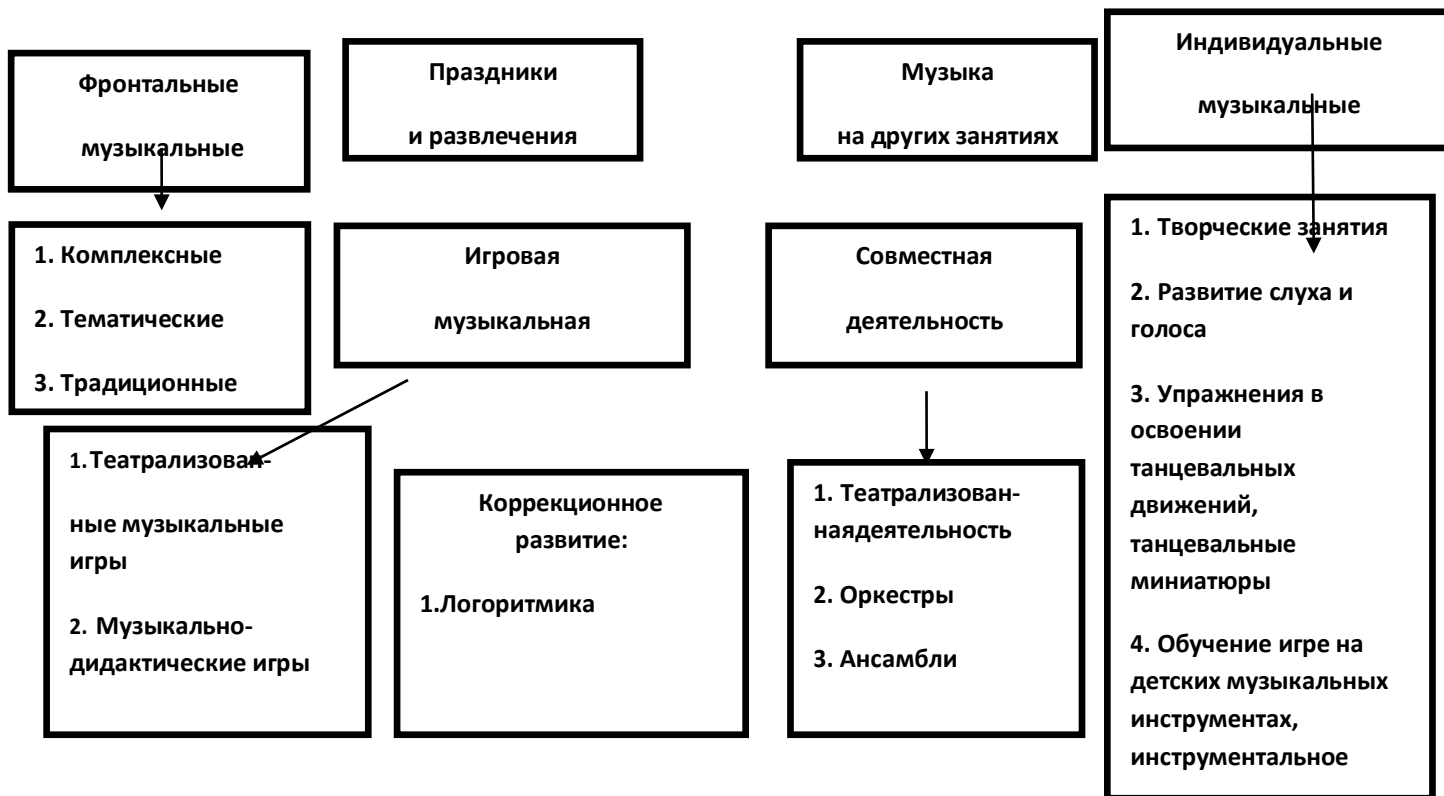
Всю работу по музыкальному воспитанию мы проводим в тесной связи с изобразительной деятельностью, музейной педагогикой, театрализованной ритмопластикой и развитием речи.

Музыкальное воспитание осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности.

Программа "Ладушки" обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка:

- а) эстетическое - развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;
- б) умственное - развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;
- в) нравственное - формируется дружелюбие, активность, самостоятельность.

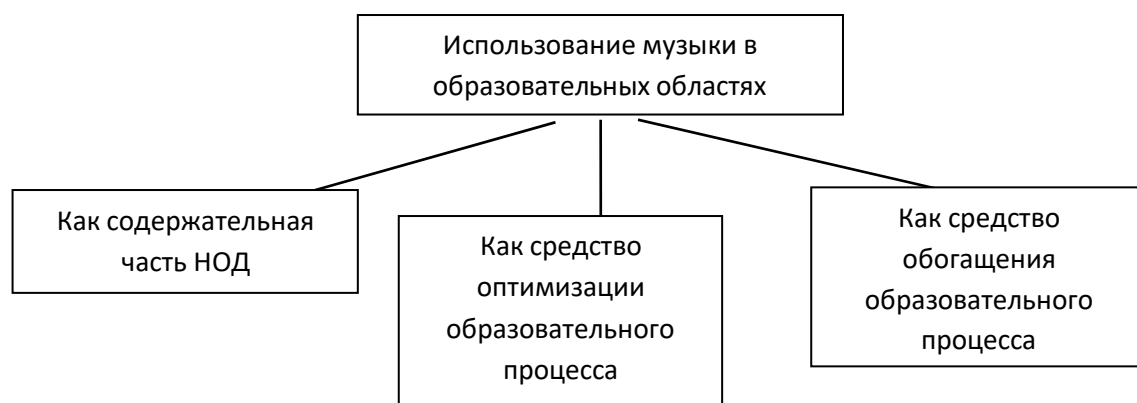




Интеграция образовательных областей способствует целостному развитию личности ребенка. Наряду с обучением различным видам музыкальной деятельности, предусмотрена работа педагога по формированию нравственной сферы воспитанников, развитию музыкальных способностей - общих и специальных, творческих, художественных, интеллектуальных, физических, развитию познавательных процессов, воспитанию качеств, которые, в свою очередь, обеспечивают успешность овладения дошкольниками основ музыкального искусства.

Образовательная область	Интеграция образовательных областей с направлением «Музыкально-творческая деятельность»
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие навыков игровой деятельности. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Развитие свободного общения о музыке со взрослыми и сверстниками. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности посредством различных видов музыкальной деятельности.
«Познавательное развитие»	Расширение музыкального кругозора детей; развитие музыкально – сенсорных способностей. Формирование целостной картины мира средствами музыкального искусства, творчества.

«Речевое развитие»	Развитие устной речи в ходе высказываний детьми своих впечатлений, характеристики музыкальных произведений; практическое овладение детьми нормами речи, обогащение «образного словаря».
«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания музыкальных примеров, закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности.
«Физическое развитие»	Развитие физических качеств в ходе музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксации.



Особенностью Программы является интеграция на музыкальных занятиях поисковой, экспериментальной, познавательной, речевой деятельности, предложенной детям в легкой игровой и импровизационной форме.

Специально подобранный музыкальный репертуар, изобразительный и литературный ряд позволяет обеспечить рациональное сочетание и смену видов музыкальной деятельности, предупредить утомляемость и сохранить активность ребенка на музыкальном занятии. Все занятия строятся в форме сотрудничества, дети становятся активными участниками музыкально-образовательного процесса.

Одним из важных условий реализации системы художественно-эстетического воспитания в дошкольном учреждении является организация предметно-развивающей среды. В каждой возрастной группе созданы условия для художественно-речевой и музыкальной деятельности: имеются театральные, игровые уголки, художественные уголки. Центры содержат разнообразный материал, пособия, музыкально-дидактические игры. Используются технические средства обучения. Для реализации поставленных задач в ДОУ имеются помещения для работы по художественно-эстетическому направлению: музыкальный зал, Русская изба. Эффективно используются раздевалки в групповых комнатах и

коридоры: в них размещаются выставки фотографий, рисунков детей, поделок из природного материала. Созданная в детском саду предметно-развивающая среда способствует познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** охрана и укрепление физического и психического здоровья, в т.ч. их эмоционального благополучия, формирование общей культуры личности ребёнка, т.ч. ценностей здорового образа жизни, развития их физических качеств.

### **Задачи**

#### **Образовательные**

- Формировать двигательные умения и навыки с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Давать ребёнку элементарные знания о своем организме, о роли физических упражнений в жизни человека и способах укрепления собственного здоровья.
- Способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере через овладение подвижными играми с правилами.
- Способствовать приобретению опыта в следующих видах поведения детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

#### **Воспитательные**

- Формировать интереса и потребность в занятиях физическими упражнениями.
- Прививать физическую культуру (грациозность, выразительность движений, двигательное творчество).
- Овладеть элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- Формировать начальные представления о некоторых видах спорта.

#### **Оздоровительные**

- Сохранять и укреплять здоровье ребёнка, разностороннее физическое совершенствование функций организма (дыхательной, выделительной, пищеварительной).
- Способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма.
- Повышать работоспособность, закаливание.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость, способствующих правильному

формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук.

Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей проводится в младших и средних группах три раза в неделю в помещении, в старших группах три раза в неделю (в физкультурном зале и на свежем воздухе в игровой форме).

Эффективная двигательная деятельность по физическому развитию организуется педагогом с учётом принципов систематичности, наглядности, доступности. Образовательный процесс по физическому развитию выстраивается также с учётом индивидуальных особенностей детей: возраст, пол, уровень развития высшей нервной деятельности (сила, подвижность, уравновешенность нервных процессов), коммуникативные свойства личности (общительность замкнутость), индивидуальные особенности психического состояния (тревожность, агрессия, депрессия).

Всё это позволит продуктивно построить систему отношений «педагог - ребёнок», выбрать стиль общения, регулировать темп, объём физической нагрузки.

Во время проведения образовательной деятельности воспитатель своим личным примером поддерживает интерес к различным вариантам движений и физических упражнений, создаёт ситуацию успеха и ситуацию выбора (партнёра, физкультурного оборудования, задания), формирует у детей необходимые привычки и навыки, которые составляют основу здорового образа жизни.

### **Условия сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей**

В системе оздоровительной работы обращается внимание на эмоциональное состояние, которое сказывается на его психофизическом здоровье; на активность самого ребенка, развитие инициативы у детей в процессе двигательной деятельности (особенно в подвижной игре).

- проводится совместная работа с родителями для осознания ими значимости любви к своему ребенку *как основного условия его психофизического здоровья*, для коррекции эмоциональных взаимоотношений между родителями и детьми. Для детей младшего дошкольного возраста ощущение родительской любви чаще всего приобретается невербальным путем, через тактильные взаимодействия (объятия, поглаживания, поцелуи и др.);
- искреннее доброжелательное отношение к детям со стороны педагогов, воспитателей - в первую очередь, а также доброжелательные контакты детей друг с другом, принятие ребенка другими сверстниками, установление с ними дружеских взаимоотношений;
- создание комфортного микроклимата в группе детского сада, атмосферы принятия, искренности и теплоты по отношению к каждому воспитаннику, что зависит от стиля общения педагога с детьми;
- организация жизнедеятельности детей на основе общих привлекательных для каждого ребенка традиций «Совместные игры и хороводы», ритуалов: утренние встречи «Утро радостных встреч», ритуал укладывания на дневной

- сон «Чтение художественной литературы и пение колыбельных песенок», теплое прощание, празднование дней рождения детей «Сладкий стол» и др.;
- организация работы с родителями, способствующая их эмоциональному сближению с детьми на основе совместной двигательной деятельности (совместные подвижные игры, физкультурные занятия и развлечения и др.);
  - осознание педагогами, что их психическое и физическое состояние напрямую влияет на здоровье воспитанников;
  - создание системы психологической помощи и профессиональной поддержки специалистам, работающим с детьми и их родителями;
  - создание экологически благоприятных условий в помещениях для игр и деятельности детей с соблюдением санитарных и гигиенических требований: сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей); поддержание температурного режима.

### **Условия для освоения Программы Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

- **Педагог должен** охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни: содействовать полноценному физическому развитию: поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей;
- обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; создавать условия для игр с мячом;
- обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку; обеспечить безопасность жизнедеятельности: строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон; строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе;
- соблюдать режим проветривания; укреплять здоровье детей: создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, успешной адаптации ребёнка к детскому саду;
- создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, использовать спортивную форму и обувь для проведения физкультурных занятий, облегчённую одежду в помещении детского сада при соблюдении температурного режима;
- закалывать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце; проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**



**Педагог должен:**

содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя **становлению деятельности** путём развития основных видов движений: привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании; побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц.

**Педагог должен:**

содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя **становлению сознания**: формировать основы культуры здоровья; прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания: терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться; на личном примере приучать детей к опрятному внешнему виду и нормам поведения; приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска зубная щётка, стаканчик для полоскания рта и т. п.).

**Педагог должен:**

содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя **становлению сознания** путём формирования основ культуры здоровья: совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения; начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена); формировать начальные представления о правилах безопасного поведения; воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице.

**Педагог должен:**

содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая **основы личности**: формировать основы культуры здоровья; формировать ответственное отношение ребёнка к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Педагог должен:**

содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя **становлению деятельности** путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость).

Ведётся работа по охране и укреплению здоровья детей, формированию у них привычки к здоровому образу жизни: поддерживается потребность в самостоятельной двигательной активности;

укрепляются разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки; обеспечивается необходимый двигательный режим в течение дня: создаются условия для активного движения в группе, на участке; обогащается опыт детей подвижными играми, движением под музыку;

создаются условия для игр с мячом; обогащается двигательный опыт детей;

обеспечивается безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;

укрепляется здоровье детей: предупреждаются детские заболевания, систематически проводятся оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня

физического развития каждого ребёнка; укрепляется организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); обеспечивается рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; расширяется диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создаются условия для повышения её качества.

### **Средняя группа (от 4-х до 5 лет).**

Ведется работа по охране и укреплению здоровья детей.

Формируются умения и навыки правильного выполнения движения в различных формах организации двигательной деятельности детей. Поддерживается и развивается потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащается двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; обогащается репертуар подвижных игр, в которые играют дети; необходимо начать знакомить детей с элементами спортивных игр; создаются условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств. Совершенствуется умение держать равновесие; выполнять основные движения.

Воспитывается красота, грациозность, выразительность движения, развивается самостоятельность и творчество в двигательной деятельности.

Формируется у них привычка к здоровому образу жизни: создаются условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности; укрепляются разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, необходимо следить за её поддержанием во время разных видов деятельности; предупреждать нарушения зрения; укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); оберегать нервную систему ребёнка от стрессов и перегрузок; обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.

#### **Педагог должен:**

содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению **деятельности**

путём поощрения двигательной активности ребёнка и создания условий для её развития через развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня.

#### **Педагог должен:**

содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению **сознания**

путём формирования основ культуры здоровья: совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения:

обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов, одежды;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена).

### **Компетенция дошкольника в результате освоения Программы**

- Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движения.
- Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек: ползать разными способами, опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони, на животе; подтягиваться руками.
- Принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстоянии не менее 70 см.
- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы правой и левой рукой; отбивать мяч о землю и пол, не менее 5 раз подряд.
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.
- Придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно выполнять движения.
- Выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грацию и пластичность движения.
- Соблюдать навыки культурного поведения за столом: умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда);
- Выполнять правильно основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовки к еде, подготовки ко сну.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Педагог должен:**

охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни: содействовать полноценному физическому развитию:

создавать условия для совершенствования основных физических качеств;

продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений; обеспечивать безопасность жизнедеятельности; широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия; следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности; укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); избегать перегрузки организованными занятиями; обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;

формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую безразличность и стремление к чистоте;

развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.

### **Педагог должен:**

содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению **деятельности:**

поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня; обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх; дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде.

Продолжается работа по укреплению здоровья детей, совершенствуются основные движения, формируется правильная осанка во всех видах деятельности.

Развивается самостоятельность, творчество, воспитывается красота, выразительность и грация движений, осознанное отношение к ним.

### **Компетенция дошкольника в результате освоения Программы**

- Ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, напряжение и темп.
- Лазать по гимнастической скамейке с изменением темпа.
- Прыгать на мягкое покрытие (высота 20см), прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5-9 м на вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 -4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч в верх, о землю и ловить его одной рукой, отбивая мяч на месте не менее 10 раз, владеть школой мяча.
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Перестраиваться втрое, четверо: равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Знать исходное положение, последовательность выполнения обще развивающих упражнений, понимать их оздоровительное значение.
- Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, хоккей.
- Продолжать развивать творчество в двигательной деятельности, формировать умения и варьировать упражнения и игры: придумывать и выполнять имитационные и не имитационные упражнения, демонстрировать осознанность, красоту, выразительность, пластичность движений.

### **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Продолжается работа по укреплению здоровья детей и приобщению их к здоровому образу жизни. Формируется интерес и любовь к спорту.

Развивается творчество, самостоятельность, инициатива в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

### **Компетенция дошкольника в результате освоения Программы**

- Выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстоянии не менее 100см, с разбега – 180см; в высоту с разбега – не мене 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5м; метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5-10 м, метать предметы в движущуюся цель; владеть школой мяча.
- Переставаться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на 1-й и 2-й, соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполнять физические упражнения их разных исходных положений, четко и ритмично в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Сохранять правильную осанку.
- Активно участвовать в играх с элементами спорта (баскетбол, футбол, хоккей, городки).
- Проявлять дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрировать красоту, грациозность, выразительность движений.

### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно

ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

*Для личносно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

*Личносно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, быть искренним, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

В дошкольном образовательном учреждении создана система работы с родителями, включающая в себя психолого-педагогическое просвещение родителей и активное включение родителей в деятельность детского сада. Для реализации

содержания этой работы в детском саду используют коллективные и индивидуальные формы деятельности. Это беседы, индивидуальные и групповые консультации, лектории по проблемам развития и воспитания дошкольников, родительские собрания, творческие встречи, конференции, дни открытых дверей, семинары-практикумы. Педагогами используются наглядные формы работы с семьей: оформление информационных материалов, стендов для родителей; папки – передвижки, памятки - рекомендации для родителей; фоторепортажи, видеофильмы, презентации с применением аудио-видеоматериалов; выставки книг, фотовыставки, газеты, коллективные и персональные выставки работ детей. Родители принимают участие в праздниках, выставках, конкурсах, спортивных мероприятиях детского сада.

В вопросах взаимодействия с семьей решаются следующие задачи:

- оптимизировать внутрисемейные отношения;
- развивать позитивные детско-родительские взаимоотношения;
- обеспечивать коррекцию неадекватных форм поведения и эмоциональных реакций родителей на особенности поведения своих детей.

При решении поставленных задач педагоги берут за основу

**принципы:**

- лично-ориентированного характера взаимодействия с семьей (учет социального статуса, опыта родителей, адресная направленность рекомендаций семье);
- совместной деятельности (привлечение родителей к участию в оснащении развивающей среды, организация совместных мероприятий детей и родителей).

Взаимодействие с родителями строится по направлениям:

- установление контактов с родителями;
- объяснение родителям возрастных и индивидуальных особенностей их ребенка;
- оказание помощи в принятии ребенка таким, каков он есть;
- выработка единого подхода к воспитанию ребенка с учетом уровня педагогической и индивидуальной культуры родителей;
- обогащение диапазона средств воспитательного воздействия.

Формы взаимодействия с семьей представлены в приложении - перспективном плане «От сотрудничества с семьей - к развитию ребёнка».

**2.5 Преемственность дошкольных образовательных программ и программ начального общего образования** заключается в механизме последовательного выполнения следующих этапов:

- ✓ **заключение договора между детским садом и школой по обеспечению преемственности;**
- ✓ **составление плана совместной деятельности по обеспечению преемственности;**
- ✓ **проведение мероприятий, таких как: «День открытых дверей», совместные спортивные праздники, развлечения т.д.;**

- ✓ планирование совместной деятельности по адаптации детей в школе;
- ✓ отслеживание процесса адаптации детей к школе.

Одной из важнейших задач, требующих комплексного решения, является создание единого образовательного процесса, связывающего дошкольные и школьные годы.

Три основных направления обеспечения преемственности между дошкольным и школьным образованием:

- ✓ методическая работа;
- ✓ работа с детьми;
- ✓ работа с родителями.

Методическая работа осуществляется через проведение круглых столов, семинаров -практикумов, бесед, методических встреч для педагогов по темам: «Психологическая готовность ребенка к школе», «Адаптация учащихся первых классов к обучению в школе». Семинары включают в себя взаимопосещения уроков в первых классах школы и открытых занятий в подготовительных к школе группах.

Традиционной формой знакомства будущих первоклассников со школой являются экскурсии воспитанников подготовительных групп в школу, школьную библиотеку, компьютерный класс.

## **2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Коррекционно – развивающая работа направлена на:

- ✓ создание условий для обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);
- ✓ обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- ✓ организацию образовательной деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и взаимодействии с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ;
- ✓ оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охрану и укрепление их физического и психического здоровья, развитие индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- ✓ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;



✓ на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

✓ реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДООУ.

В коррекционно-развивающей работе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его состоянием здоровья, определяющие особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

**Цель** коррекционной работы:

1. обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2. освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

**Задачи:**

1. охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2. обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4. формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, личностные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;

5. обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

6. формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

7. создавать современную развивающую предметно – пространственную среду, комфортную как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

8. обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Принципы:**

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество с семьей;
6. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
8. создание динамичной среды, соответствующей запросам и потребностям ребенка;
9. использование вариативных методов, способов и приемов обучения в динамичной среде;
10. восполнение имеющихся пробелов и сглаживание негативных проявлений отклоняющегося или нарушенного поведения.

Коррекционно-развивающая работа формируется как психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Данный раздел содержит специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых, индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию детей с ограниченными возможностями здоровья.

Психологическая и педагогическая диагностика детей, в том числе детей с ОВЗ проводится в начале учебного года.

При реализации коррекционной работы проводится оценка индивидуального развития детей (психологическая и педагогическая диагностика детей, в том числе детей с ОВЗ). Результаты диагностики (мониторинга) могут использоваться для решения следующих образовательных задач:

- ❖ индивидуализации образования (поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональная коррекция особенностей его развития);
- ❖ оптимизация работы с группой детей.

Психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) проводят квалифицированные специалисты. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с

согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Ведущая роль в решении вопросов диагностики отклонений в развитии детей принадлежит психолого-медико-педагогическим комиссиям (ПМПК). Особая роль специалистов ПМПК состоит в том, что именно они устанавливают статус ограниченных возможностей здоровья у ребенка и определяют для детей с ограниченными возможностями здоровья необходимость в специальной коррекционной психолого-педагогической поддержке и особых условиях воспитания и обучения.

Важную роль в психолого-педагогическом сопровождении ребенка с неярко выраженными отклонениями в развитии играют психолого-медико-педагогические консилиумы (ПМПк), которые могут рекомендовать ребенку дополнительные занятия с педагогом-психологом, учителем-логопедом.

Специалисты ПМПК и ПМПк нацелены на:

- раннее выявление ребенка с отставанием или риском отставания в развитии с первых месяцев или лет жизни;
- направление ребёнка и его родителей в территориальную службу ранней помощи;
- определение актуального уровня развития ребёнка, описывающего как слабые, так и сильные стороны его социального, двигательного, познавательного, речевого и иного развития;
- разработку индивидуальной программы развития ребёнка;
- организацию психолого-педагогической работы в условиях специально организованной среды, отвечающей возможностям и особым образовательным потребностям ребёнка;
- психологическую поддержку семьи и периодическое консультирование её заинтересованных членов;
- координацию деятельности психолого-педагогических и социальных служб в оказании полного комплекса услуг ребёнку и семье при реализации индивидуальной программы развития в рамках комплексного сопровождения;
- динамическое наблюдение за ходом дальнейшего психофизического и речевого развития; корректировку индивидуальных программ развития.

Структура индивидуального образовательного маршрута включает в себя следующие компоненты:

- целевой (постановка целей, определение задач развивающей, коррекционной и образовательной работы);
- содержательный (отбор содержания развивающей, коррекционной и образовательной деятельности специалистов, а также выстраивание алгоритма психолого-педагогической поддержки родителей, их обучение взаимодействию с ребёнком);

- технологический (определение психолого-педагогических технологий, методов, методик, системы обучения и воспитания, коррекции с учётом структуры нарушения);
- динамического наблюдения (определение системы диагностических показателей развития ребёнка в рамках реализации индивидуального образовательного маршрута);
- результативности работы (формулируются ожидаемые результаты, примерные сроки их достижения, определяются критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий).

Специалисты по результатам динамического наблюдения за ребёнком имеют возможность изменить образовательный маршрут ребёнка.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

В целях эффективной реализации коррекционно-развивающей программы созданы условия для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей.

Для коррекционной работы с детьми с ОВЗ, осваивающими коррекционно-развивающую программу совместно с другими детьми, создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения, соответствовать возрастным возможностям детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

## Содержание коррекционной работы в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие".

Педагог проводит коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию эмоциональных нарушений у ребёнка, коррекцию поведенческих расстройств, стимуляцию общения ребёнка с взрослым и с другими детьми:

- учит детей осознавать и определять свои потребности и желания к совместной деятельности со сверстниками, используя следующие выражения: «Я хочу», «Я не хочу», «Хочешь поиграть в прятки?», «Давай играть вместе», «Давай построим гараж», «Давай играть: ты будешь возить кубики, а я — строить» и т.д.;
- формирует эмоционально-положительное общение ребёнка со сверстниками на основе бесконфликтных форм взаимодействия, привлекать педагога или родителя для разрешения возникающих разногласий;
- закрепляет использование детьми специфических предметных действий в быту и на занятиях;
- формирует у детей положительное отношение к труду взрослых;
- закрепляет у детей умение называть себя и членов своей семьи по имени и фамилии в ситуации знакомства или представления;
- учит детей обращаться к своим друзьям по имени в процессе игры или общения;
- учит детей высказывать свои просьбы и желания взрослым, обращаясь к ним по имени и отчеству;
- учит детей называть свой адрес при необходимости или запросе взрослого;
- учит детей взаимодействовать между собой в совместной деятельности (игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой);
- закрепляет умения детей называть по имени всех членов своей семьи и их родственные позиции в семье (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра);
- учит детей называть время своего рождения (летом, зимой);
- создает условия для формирования у детей элементарной оценки своего поведения и результатов своей деятельности;
- формирует у детей потребность в наличии в группе друга (подруги);
- закрепляет у детей адекватные формы поведения и адекватные способы взаимодействия в повседневной жизни и в различных видах детской деятельности.
- создает условия для проявления детьми своих чувств и переживаний — радость на приход в группу, восторг на появление новой игрушки, удивление на новый способ использования знакомого предмета, игрушки, сочувствие к плачущему сверстнику и т. п.;
- учит детей узнавать на картинках и фотографиях разнообразные выражения эмоций у людей — страх, удивление, радость, печаль;
- учит детей выражать словами и мимикой разнообразные человеческие эмоции и определять причину их появления (используя литературные произведения);
- учит детей выполнять несложные поручения, связанные с бытом детей в группе и в семье, доводить порученное дело до конца;
- учит детей оценивать словами «хорошо», «плохо», «старался», «не старался» выполнение сверстниками поручений, взаимодействие в совместной деятельности;

- закрепляет у детей умение поддерживать диалог с партнёром или партнёрами во время игры и в другой совместной деятельности;
- создает условия для формирования у детей умений определять эмоциональное состояние человека по картинке и фотографии: радость, обиду, гнев, страх, стыд, удивление, печаль;
- продолжает учить детей определять связь эмоционального состояния человека с причиной его возникновения;
- закрепляет умения детей определять доброжелательность и недоброжелательность со стороны окружающих ребёнка людей и формировать адекватные способы реагирования;
- закрепляет адекватную самооценку у детей в знакомых видах деятельности, формировать словесные формы выражения адекватной самооценки;
- учит детей регулировать свои эмоциональные проявления, уважая чувства окружающих людей (использовать примеры из художественных произведений);
- учит общаться с детьми и со взрослыми, соблюдая нравственно-этические нормы, принятые в определённой ситуации (обращаться с просьбой, уметь выслушивать другого человека);
- знакомит детей со способами предотвращения и прекращения конфликтных ситуаций;
- закрепляет умения детей осуществлять совместную деятельность с партнёром, основанную на чувстве взаимной симпатии и навыках сотрудничества;
- формирует у детей адекватные нормы поведения в новых жизненных ситуациях.

Педагог проводит консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

### **Содержание коррекционной работы в образовательной области "Познавательное развитие".**

Педагог осуществляет коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию замедления темпов развития познавательной сферы, парциальных нарушений когнитивных функций, стимуляцию познавательной активности ребёнка:

- развивает зрительное восприятие и внимание;
- развивает слуховое восприятие и фонематический слух;
- развивает тактильно-двигательное восприятие;
- развивает вкусовую чувствительность;
- формирует мышление.

### **Содержание коррекционной работы в образовательной области "Речевое развитие".**

Педагог осуществляет коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и преодоление общего недоразвития речи ребенка, фонетико-фонематической недостаточности, нарушение звукопроизношения, на стимуляцию познавательной и коммуникативной активности ребенка:

- учит детей обмениваться с педагогом и друг с другом своими впечатлениями об эмоционально значимых событиях;
- воспитывает у детей потребность и умение выражать свои эмоциональные переживания в речи;
- учит детей выражать свои чувства и мысли от первого лица;
- закрепляет умение детей задавать вопросы друг другу;
- учит детей образовывать новые слова с помощью суффиксов, с помощью приставок;
- учит детей понимать в тексте скрытый смысл и причинно-следственные отношения;
- закрепляет умение детей рассказывать об увиденном;
- продолжает формировать у детей вербальные формы общения;
- учит детей употреблять в активной речи предлоги;
- закрепляет в речевых высказываниях детей употребление существительных в родительном, творительном падежах;
- учит детей рассказывать о давно произошедшем событии с опорой на фотографии, детские рисунки;
- закрепляет использование детьми в речи изученных грамматических форм;
- учит детей употреблять глаголы с разными приставками; учит строить предложения из 3-4 слов по картинкам.

**Коррекционно - развивающая работа в ДОУ осуществляется педагогом - психологом и учителем – логопедом.**

Для работы с воспитанниками логопедической группы учителем – логопедом разработана *адаптированная образовательная программа (АОП)* – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Данная программа составлена на основе «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - автор Н. В. Нищева. АОП определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста, имеющих тяжёлые нарушения речи (общее недоразвитие речи (далее - ОНР), II и III уровень речевого развития, фонетико-фонематическое недоразвитие речи (далее–ФФНР)). Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. Программа составлена на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной,

двигательной и др.), коррекцию недостатков в речевом развитии детей.

Целью АОП является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников, и направленной на повышение уровня речевого и психофизиологического развития ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

**Основная задача АОП – создать условия для овладения ребёнком самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.**

В АОП определяется специфическая для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого – педагогические технологии, учебно – методические материалы и технические средства.

АОП учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ТНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

При реализации АОП используются адекватные вспомогательные средства и педагогические приемы, организуются совместные формы работы воспитателей, педагога – психолога, учителя – логопеда.

Реализация АОП ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- ❖ особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями);
- ❖ особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОУ;
- ❖ вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ;
- ❖ организации условий для максимального развития и эффективности адаптации ребенка в группе.

Основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игровая деятельность. В соответствии с АОП игры и игровые упражнения с воспитанниками, имеющими тяжелые нарушения речи, проводятся:

- педагогом–психологом (подбираются для каждого ребёнка индивидуально в соответствии с рекомендациями ПМПК и степенью усвоения учебного материала) – в течение дня и во время коррекционно-развивающих занятий;
- воспитателем группы (по рекомендациям специалистов) – в течение дня;
- родителями (законными представителями) ребёнка - в домашних условиях ежедневно.

Основной формой образовательной деятельности с воспитанниками являются учебно-игровые занятия.



Все занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями, и заданиями.

Основными формами организации образовательной деятельности являются:

-подгрупповые занятия, проводимые для детей подготовительной группы;

-индивидуальные занятия, проводимые с воспитанником на основании индивидуальных образовательных задач.

Форма организации образовательной деятельности Возрастная группа	Групповая	Индивидуальная
Подготовительная группа	30 минут	25 минут

Ведущими специалистами по реализации АОП являются:

1) Учитель-логопед – работа по индивидуальному плану.

2) Педагог-психолог – работа по индивидуальному учебному плану.

3) Воспитатели группы – работа по индивидуальному учебному плану.

4) Музыкальный руководитель – индивидуальная работа в рамках совместной образовательной деятельности.

5) Медицинская сестра – контроль за посещением ребёнком врачей, выполнение рекомендаций врачей в МБДОУ.

Работу по образовательной области *«Речевое развитие»* проводит воспитатель группы, другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют воспитатели, педагог-психолог. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы. Воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель – логопед подключается к этой деятельности и даёт рекомендации воспитателям, какие необходимо выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка, с нарушением речи и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают воспитатели. Остальные специалисты и родители ребёнка подключаются к их работе.

В решении задач образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу по образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляет воспитатель группы.

Таким образом, целостность АОП обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей) ребёнка.

Реализация АОП должна предусматривать создание в образовательной организации специальных условий, которые должны быть применимы к конкретной категории лиц с ОВЗ.

Для реализации АОП в ДОУ созданы следующие условия:

- учет особенностей ребенка;
- индивидуальный педагогический подход, проявляющийся в особой организации коррекционно-педагогического процесса, в применении специальных методов и средств обучения, компенсации и коррекции нарушений развития (информационно-методических, технических);
- реализация коррекционно-педагогического процесса педагогами и педагогом-психологом соответствующей квалификации;
- предоставление воспитаннику с ОВЗ медицинской, психолого-педагогической и социальной помощи;
- привлечение родителей в коррекционно-педагогический процесс.

#### **Методическое оснащение АОП.**

1. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты фронтальных занятий I период обучения в подготовительной логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

2. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты фронтальных занятий II период обучения в подготовительной логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

3. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты фронтальных занятий III период обучения в подготовительной логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

4. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

5. Косинова Е.М. Логопедические тесты на соответствие речевого развития вашего ребёнка его возрасту. — М.: ОЛИСС, Эксмо, 2006.

6. Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – 3-е изд., перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015.

7. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников: методическое пособие. – М.: Айрис – пресс, 2006.

8. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2009.

Коррекционно – развивающую работу педагог – психолог проводит по программе «*Коррекция познавательной и эмоционально-волевой сферы у детей дошкольного возраста*» является частью основной образовательной программы дошкольного учреждения. Она предназначена для детей дошкольного возраста, построена на уважении личности ребенка.

Реализуется Программа в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности,

Данная Программа предназначена для развития познавательных и эмоционально-волевых процессов, у детей старшего дошкольного возраста (3 – 7 лет).

Коррекционно-развивающая работа направлена на обеспечение коррекции познавательной и эмоционально-волевой сфер детей, выявленным по диагностике и зачисленным в коррекционную группу. Освоение детьми Программы осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, и особых образовательных потребностей.

Программа составлена с учетом психологических, психофизических особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья. При работе с данными детьми используются специальные методические пособия и дидактический материал.

С детьми коррекционной группы проводятся индивидуальные и групповые занятия в соответствии с календарно - тематическим планом работы.

Деятельность педагога-психолога осуществляется по следующим направлениям:

- диагностическое (мониторинговое),
- коррекционно - развивающее,
- профилактическое,
- информационно - методическое.

Для реализации рабочей Программы педагога-психолога должны быть следующие психолого-педагогические условия:

1. формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в коррекционной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
6. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Коррекционно-развивающая работа педагога – психолога направлена на:**

1. обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2. освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

3. на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

4. развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;

5. становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

6. развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ОУ.

### **Технические средства обучения.**

С целью использования информационно-коммуникативных технологий и более эффективного наглядного сопровождения деятельности, используются следующие технические средства (ТСО):

- ноутбук

### **Печатные демонстрационные пособия.**

1. Игротека игр.
2. Картотека игр.
3. Карточки по развитию концентрации внимания.
4. Карточки по развитию логического мышления.
5. Карточки по развитию творческого воображения.
6. Карточки по развитию мелкой моторики.
7. Сюжетные картины по составлению описательных рассказов.
8. Картотека пальчиковой гимнастики.
9. Материал для развития мелкой моторики.

### **Методическое оснащение.**

1. Куражева Н.Ю. Программа «Психологические занятия с дошкольниками» (от 3 – 6 лет).

2. Куражева Н.Ю. Программа «Путешествия будущих первоклассников» (6 -7 лет).

3. Алябьева Е.А. «Психогимнастика в детском саду».

4. Арцишевская И.Л. «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду».

5. Трясорукова Т.П. «Программа Солнышко. Психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста».

6. И.А. Пазухина «Давай познакомимся!» Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет. С-Пб.: «Детство - Пресс», 2010г.

7. О.В. Хухлаева «Тропинка к своему Я».

### **Интернет – ресурсы.**

- [webinar@mersibo.ru](mailto:webinar@mersibo.ru)
- [info@syntone.ru](mailto:info@syntone.ru)
- [allkinder@yandex.ru](mailto:allkinder@yandex.ru)

- spagregator@mail.ru

## **2.7 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Авторская дополнительная образовательная программа «Приключения Светофора».**

Обучение правилам безопасного поведения на дороге.

Данное направление реализуется через региональную программу «Приключения Светофора».

В группах работа ведется по разработанному педагогами ДОУ плану предотвращения детского дорожно-транспортного травматизма, используются материалы, стенды, посвященные безопасности. Выполняя программу «Приключения Светофора», педагоги самостоятельно разрабатывают планы работы, конспекты занятий, экскурсий, сценарии досугов, развлечений, праздников, используя опыт и наработки педагогов Азовского района и педагогов ДОУ. Реализуя игру-путешествие «Приключения Светофора», проводят встречи, праздники: «Красный, Желтый, Зелёный». Работа по ПДД планируется во всех сферах деятельности: игровой, продуктивной, изобразительной, музыкально - ритмической и театрализованной.

В ДОУ обобщён передовой опыт работы методиста ДОУ Зотовой Л.А. «Целевые прогулки как метод наглядного ознакомления с правилами дорожного движения». Педагоги, опираясь на этот опыт, проводят целевые прогулки, для каждой возрастной группы. Во время целевых прогулок создают условия для активной деятельности детей: идут по тротуару, переходят проезжую часть с взрослыми по пешеходному переходу, так действия, выполненные детьми, входят в их непосредственный опыт. В ходе целевой прогулки дети знакомятся с элементами дороги (тротуар, проезжая часть), их назначением, поведением различных категорий участников дорожного движения: водителей транспортных средств, пассажиров, пешеходов. Так идёт закрепление знаний детьми правил дорожного движения, правил безопасного поведения на дорогах, улицах, в транспорте; закрепляются умения детей находить правильное решение в трудной ситуации, воспитывается взаимовыручка и взаимопомощь, активизация и обогащение словаря детей словами: светофор, пешеход, переход, дорога, тротуар. Наряду с экскурсиями в процессе ознакомления с правилами дорожного движения необходимо активно использовать художественную литературу.

В процессе ознакомления с правилами дорожного движения активно используются уголки безопасности.

В ДКМ ДОУ создан общий уголок по безопасности под названием «Пусть горит зелёный свет», где собран учебно-методический комплекс, в который входят игровое оборудование для сюжетно-ролевой игры «Азбука дорожного движения».

В каждой группе имеется уголок по безопасности «Светофорик», оснащённый согласно возрасту, в который входят: иллюстративный материал по ознакомлению с правилами дорожного движения, большое количество плакатов, картины, фото, иллюстрации, детская художественная литература, а также атрибуты для проведения занятий, открытых мероприятий, игр.

С помощью родителей для уголка безопасности изготовлены атрибуты для игр, настольные макеты улиц и дорог, светофоров, сшиты костюмы дорожных знаков. Имеются поделки, рисунки детей и родителей, сказки, стихи, загадки. При изучении новой темы педагог вывешивает информацию для родителей. В уголке для родителей оформляет советы родителям «Соблюдайте правила дорожного движения», листовки-обращения «О соблюдении ПДД в осенне-зимний период», папки-передвижки «Типичные ошибки детей при переходе улиц и дорог». Родители по поручению педагога совместно с детьми выполняют поисковое задание: принести в группу любой материал, связанный с изучением правил ПДД, разрабатывают совместные проекты.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Технология А.И. Савенкова**

#### **«Методика проведения учебных исследований в детском саду».**

Данная технология оригинальна, интересна, результативна и дает возможность способствовать развитию одаренности ребенка. Дети по природе своей - исследователи. Особенно характерно это для одаренных детей. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянно проявляемое желание экспериментировать, самостоятельно искать истину распространяются на все сферы действительности.

#### **Задачи:**

- развитие познавательных потребностей и способностей старших дошкольников, обучение детей специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
- формирование и развитие у дошкольников умений и навыков исследовательского поиска.

Учебное исследование дошкольника так же, как и исследование, проводимое взрослым, неизбежно включает в себя основные этапы:

- выделение и постановка проблемы (выбор темы исследования);
- выработка гипотез, предложений;
- поиск и предложение возможных вариантов решения;
- сбор материала;
- обобщение полученных данных;
- подготовка материалов исследования к защите (сообщение, доклад, макет и др.);
- защита.

### ***Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми регионального компонента образовательной программы ДОУ.***

Региональный компонент содержания дошкольного образования определяет систему воспитательно – образовательной деятельности в дошкольном учреждении по формированию у детей знаний о родном крае, его особенностях, достопримечательностях, о знаменитых людях – поэтах, художниках, композиторах прошлого и настоящего.

**Целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Задачи:**

- формировать у ребенка чувство любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, родному краю;
- создать условия, обеспечивающие познание ребёнком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов;
- развивать ценностно-смысловое отношение к творческому наследию малой Родины через знакомство с творчеством художников, композиторов и поэтов донского края;
- воспитывать любовь к музыкальному фольклору родного края;
- знать и развивать интерес к русским народным традициям и промыслам посредством календарных традиционных праздников;
- формировать толерантность, чувство уважения к другим народам, проживающим на территории донского края, их обычаям и традициям.

Содержание регионального компонента ориентировано на развитие и воспитание дошкольников с учетом культурных региональных традиций своего народа и народов, проживающих на территории Донского края, которые будут способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, патриотических и гражданских чувств.

В процессе музыкально-творческой деятельности педагог использует различные методы и формы организации детской деятельности: русские народные подвижные игры и забавы, слушание, пение и инсценирование русских народных песен и хороводов, наблюдение в природе, чтение детской литературы, драматизация русских народных сказок, знакомство с народно-прикладным искусством. Согласно блочно-тематическому планированию образовательной деятельности ДОУ проводятся праздники, развлечения и досуги, содержанием которых является информация о традициях и обычаях, природе, знаменитых людях Донского края.

Тема казачества, с его самобытностью, богатыми обрядами, разнообразным фольклором, воинскими традициями обладает уникальным развивающим и воспитательным потенциалом. В процессе реализации данной работы у воспитанников происходит накопление знаний и впечатлений о родном крае, о людях, прославивших его, формируются этические, познавательные и эстетические представления, расширяется круг интересов, потребностей и мотиваций детей. Знания и навыки, приобретаемые дошкольниками в процессе освоения регионального компонента, помогают им освоить нормы и правила жизнедеятельности многих поколений. Таким образом, культурно-историческая среда, окружающая человека с детства, является основой для формирования его нравственных качеств.

В рамках реализации регионального компонента, в форме проектной деятельности, дети знакомятся с культурой народов, проживающих на территории Донского края.

Цель проектной деятельности: приобщение детей старшего дошкольного возраста к культуре народов, проживающих на территории Донского края, формирование качеств, способствующих ориентации в современном поликультурном обществе; воспитание толерантного отношения к культуре других народов.

В результате работы формируются представления о человеке, обществе, культуре, прививается чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края.

Работа по данному направлению помогает воспитанию человека и гражданина, интегрированного в национальную и мировую культуру современного общества.

### **Авторская образовательная программа педагогов ДОО «Воспитание основ патриотизма юных граждан России»**

Разработанная педагогами ДОО программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Донского края.

**Цель.** Воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость.

#### **Задачи.**

- Расширить представления детей о родной стране – Россия, о её историческом, культурном наследии, о родном Донском крае, как частице своей страны.
- Развивать у детей качества человека, составляющие основу его коммуникативной и социальной активности: чувство гордости за Родину, уважение к своему народу, его традициям, чувство собственного достоинства как представителя гражданина России. Содействовать нравственному и познавательному развитию детей.
- Формировать у воспитанников навыки толерантного отношения к представителям народа других стран и толерантное отношение к людям разных национальностей, проживающих на Дону.
- Формировать первичные представления о себе, других людях, об отечественных традициях и праздниках, обычаях, связанных с ними, знакомить с предметами русского быта, фольклором, с произведениями русского народа, прививать интерес к русскому народному творчеству. Развивать эмоционально-чувственную сферу на основе приобщения к малым формам фольклора.
- Учить уместно и правильно употреблять пословицы и поговорки в повседневной жизни, применять их к личному поведению.
- Развивать познавательный интерес к историческим событиям, жизни людей в прошлом, умение наблюдать, описывать и строить предложения по поводу исторического содержания.



- Воспитывать уважение к традициям и обычаям русского народа; любовь к родной донской природе.
- Привлечь внимание родителей к формированию патриотических чувств у детей.

Данные задачи решаются через интеграцию всех образовательных областей: социально – коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое; во всех видах деятельности: на занятиях, в играх, в быту.

### **Компоненты патриотического воспитания.**

#### **Содержательный**

Воспитатель формирует представления ребенка об окружающем мире: о культуре народа, народном творчестве; о природе родного края и деятельности человека в природе.

#### **Эмоционально-побудительный**

Воспитатель развивает эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру: любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; уважение к культуре и традициям народа; любовь к родной природе; восхищение народным творчеством; уважение к человеку - труженику.

#### **Деятельностный**

Воспитатель побуждает выразить отношение к миру деятельности: труд; игра; продуктивная, музыкальная, познавательная деятельность.

Воспитание патриотизма осуществляется в таких направлениях:

- духовно - нравственное
- героико - патриотическое
- историко - краеведческое
- гражданско – патриотическое
- социально - патриотическое
- военно - патриотическое
- спортивно - патриотическое

#### **Духовно - нравственное направление.**

**Цель.** Формирование высоконравственного отношения к окружающему миру, к национальным традициям, духовным и эстетическим ценностям русского народа. Воспитание духовно–нравственных качеств подрастающего поколения осуществляется через познание детьми народной культуры своей Родины, родного края, той общественной среды, в которой они живут.

Устное народное творчество: песенки - пестушки, игры - потешки, заклички считалочки, приговорки, чистоговорки, скороговорки, прибаутки, шутки, перевертыши – забавные песенки, сказки, докучные сказочки, былины. Народные игры.

Народные песни: хороводные, шуточные, песни календарно-обрядового цикла.

Народные игрушки: кукла – самоделка, деревянная – матрёшка, дергунчики, богородская; глиняная – каргопольская, филимоновская, дымковская.

Казачьи и русские народные календарно-обрядовые праздники по циклам. Осенний цикл: «Именины для рябины», «Жниво», «Осенины», «Покровские посиделки», «Капустные посиделки»,

Зимний цикл: праздник для старшего дошкольного возраста «Придёт Наум, наведёт на ум»; цикл «Святки», продолжать знакомство с зимними святочными обрядами: посиделки, гадание, ряжение, колядование. «Сретенье. Зима с весной встречается впервой», Праздник «Широкая масленица». Знакомить детей с названиями и традициями дней масленичной недели.

Весенний цикл: расширять представление о весенних обрядах: встреча весны, встреча птиц – праздник «Весну приаукиваем».

Познакомить с праздником Пасха, Красная горка.

Летний цикл: продолжать знакомить детей с летними обрядами: запираение весны и встреча лета – «Семик», Троица.

Познакомить с обычаями и традициями встречи праздника Ивана Купала.

Беседы, познавательные вечера «Бабушкины рассказы», знакомящие с христианскими праздниками: Рождество, Крещение, Благовещенье, Вербное воскресенье, Пасха, Троица.

- Нетрадиционные игры – занятия: «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча», «Ульи в погреб ставь, праздник мёда правь», «Праздник Зинек – синичек» и т. д. Расширять представления детей о народном календаре.

### **Героико - патриотическое направление.**

**Цель.** Воспитание любви к своей Родине, уважение к ее Вооруженным Силам, защитникам Отечества на основе героического прошлого своего народа.

Интеллектуально - познавательные викторины; циклы различных мероприятий, посвященных Российской армии: беседы «Русские традиции - проводы в армию», «Памятники воинской славы»; рассказы пап и дедушек о службе в армии на вечерах «Встречи с интересными людьми»; пение песен о современной армии; фоторепортаж «Наши деды и отцы были славные бойцы».

Беседы – знакомства с великими русскими полководцами А.В.Суворовым, М.И. Кутузовым, Ушаковым, Жуковым и т.д.

Циклы мероприятий о героях космонавтах.

### **Историко - краеведческое направление.**

**Цель.** Ознакомление детей с историей России, с историей Донского края, с историей села Кулешовка, используя региональный компонент, на основе традиций донского казачества.

Реализация проектов: «Прекрасен мой Донской край», «На казачьем подворье», «Как у нас на Дону», «Донской вернисаж», через взаимодействие всех педагогов ДОУ, родителей, социума: казачьи общества Азова и Азовского района, краеведческий музей города Азова, сельская библиотека, районный дворец культуры, школа искусств, детский ансамбль «Щебетушки», муниципальный ансамбль «Живая вода».

«Встречи с интересными людьми»: с Донскими художниками, композиторами, литераторами, с казаками КО «Азовский юрт».

### **Развивающая предметно-пространственная среда:**

Оформлена и оборудована гостиная «Донская сторона»; изготовлены макеты: «Крепость - Азов», «Крепостной вал», «Степь родная, степь Донская»; оформлена

выставка – коллекция «Птицы и животные Донского края», мини - этно - музей «Горница», «Мельница».

Экскурсии с детьми и родителями в старейший на юге России город Азов, в краеведческий музей, Пороховой погреб, на Турецкий вал.

Эколого-краеведческие маршруты: «Дон - наш батюшка», «Озеро летом. На воде и под водой жизнь увидим мы с тобой», «В рощу. В золотой клубочек спрятался дубочек».

Конкурсы чтецов среди воспитанников МБДОУ «Люблю тебя, мой край Донской», «Природа донского края».

Интегрированные мероприятия: «Донского казака видно издалека», «Мы за чаем не скучаем».

### **Гражданско - патриотическое направление.**

**Цель.** Формирование у детей дошкольного возраста качеств, присущих человеку-гражданину: гражданская ответственность, умение сочетать и подчинять личные интересы общественным, умение осознанно и самостоятельно делать свой выбор, гуманизм, этническая толерантность, интернационализм.

Интегративные мероприятия, знакомящие с государственными символами России, символами Ростовской области и Азовского района, с гимном детского сада, Олимпийских игр, с неофициальными символами России – белоствольной берёзкой, матрёшкой, со столицей нашей Родины - Москвой и другими городами России, со знаками и символами вооруженных сил России, с самобытной культурой народов, населяющих Донской край. Интегрированные мероприятия: «День Российского флага», «Москва – столица нашей Родины», «Гимн моей страны», «Белая береза», «Страна, в которой мы живём».

Цикл мероприятий по правовому воспитанию: КВН «Знай свои права», работа клуба «Правознайка».

### **Социально - патриотическое направление.**

**Цель.** Формирование у дошкольников социально значимых личностных качеств, влияющих на становление социальной компетенции детей.

Мероприятия, посвящённые семье, знакомящие с историей семьи, её традициями, с правилами, нормами поведения в обществе. День матери, праздники ко Дню 8 Марта, Дню отца, Дню семьи.

Беседы: «При солнышке тепло, при матушке добро», «Руки мамы – золотые».

Фоторепортажи «Мама слово дорогое», «Самая, самая, самая».

Проектная деятельность «Моя семья».

### **Военно - патриотическое направление.**

**Цель.** Формирование у дошкольников идеи служения своей Родине, способности к её защите, уважения к русской военной истории, военной службе, воинским традициям в Российской армии.

Интегративные мероприятия, проводимые 23 февраля и 9 Мая: Литературно – музыкальная композиция «И помнит мир спасённый», «Спасибо доблестным солдатам, что отстояли мир когда-то».

Беседы, праздники, встречи с интересными людьми, ветеранами ВОВ. Экскурсии к обелиску погибшим летчикам «Защитникам Азовского неба» - символу немеркнущего подвига советских лётчиков в годы ВОВ.

В МБДОУ создан мини-музей «Победы».

### **Спортивно – патриотическое направление.**

**Цель.** Формирование в процессе занятий физической культурой и спортом опыта служения Родине и готовности к её защите.

Спортивные праздники для детей и их пап ко Дню Защитников Отечества: «Морское путешествие», «Паповоз».

Семейные спортивные праздники «Папа, мама, я – спортивная семья».

В рамках программы предусмотрено тесное взаимодействие с родителями, непосредственное их участие в нем. В работе с родителями используются разные формы работы: индивидуальные беседы, памятки, стендовые методические рекомендации, папки - передвижки, дни открытых дверей, родительские собрания. Принимают активное участие в организации праздников, развлечений, театрализованных представлений, изготовлении атрибутов к сказкам, в различных конкурсах, выставках, совместных творческих работах, фотовыставках. Родители вместе с детьми посещают музеи, ходят на экскурсии, участвуют в акциях, в оформлении развивающей среды группы.

Для эффективного достижения воспитательных задач педагог проявляет артистичность, включается в игровое взаимодействие с детьми, инициирует сотворчество взрослого и детей, дает возможность проявить самостоятельность, поощряет их воображение и фантазию. Работа ведется по тематическому плану, составленному воспитателями ДОУ. Используются разработанные педагогами ДОУ конспекты бесед, экскурсий в мини-музей «Горница», интегрированных мероприятий, наблюдений в природе, праздников, развлечений, досугов.

Планируемые результаты освоения Программы

Дошкольники знают и понимают:

нормы и правила поведения в семье, с другими людьми (взрослыми и детьми);

основные символы государства России, Донского края, Азовского района;

имеют представления о своей семье, об истории своего края, элементарные знания об истории России;

имеют представления о растительном и животном мире Дона;

понимают самоценность природы, умеют видеть её красоту и неповторимость.

разновидности народных песен и умеют их исполнять;

народные игры и умеют следовать правилам игры.

историю народной игрушки, разновидности народных росписей;

народные праздники, обычаи, традиции;

виды устного народного творчества и умеют использовать их в своей речи.

Содержание авторской программы интегрируется с содержанием всех образовательных областей и их разделов:

Работа по реализации программы строится в соответствии с тематическим планированием, в основе которого положено

### **Программно-методическое обеспечение**

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Учебно-методическое пособие. Авторы: О.Л. Князева, М.Д. Маханева. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

«Ценностно-смысловое развитие дошкольников». Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». Авторы: Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина, Ростов-на-Дону, 2005.

«Дошкольникам о празднике Победы». Корчаловская Н. В. , Клевцова И. С. – Ростов-на-Дону, издательство РИПК и ППРО, 2010.

***Авторская парциальная региональная образовательная программа  
дошкольного образования Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохиной  
«Родники Дона» для детей старшего дошкольного возраста.***

***Цель программы:*** развитие у дошкольников ценностно-смыслового отношения к культуре и истории Донского края, зарождение личностных смыслов.

***Задачи программы:***

- развивать у детей интерес к культуре и истории Донского края;
- создать условия, обеспечивающие познание ребёнком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов;
- развивать эмоционально – эстетическую сферу ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края;
- развивать творческий потенциал старших дошкольников в художественно – изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

***Научно-методическое пособие «Регионализация воспитания в дошкольном образовательном учреждении – перспективное направление модернизации образования», часть I, II, под общей редакцией Есян Т.С.***

***Содержание регионального компонента дошкольного образования (на примере музыкально-эстетического образования)***

***Цель:*** воспитание музыкально-познавательных потребностей и интересов, приобретение основ музыкально-исторических знаний.

***Задачи:***

- развивать эмоциональный отклик и опыт сопереживания при восприятии донского фольклора и музыкальных произведений, созданных композиторами Дона;
- развивать умение выделять и идентифицировать основные музыкальные средства выразительности, ставшие для автора средством воплощения художественного замысла;
- развивать творческий потенциал в создании музыкально-игровых, музыкально-двигательных импровизаций; самостоятельность в выборе выразительных средств при создании образов на основе донских сказок; способность к отражению полученных представлений в изобразительности, кукольных представлений с использованием традиционных казачьих персонажей;

- обеспечивать становление опыта самостоятельной творческой деятельности через свободу выбора содержания и синтезированных средств для самовыражения в инструментальных музыкально-пластических, ритмо-мелодических импровизациях на основе интонационно-образного богатства песенно-музыкальной культуры Дона;
- организовать опыты социо-культурной самореализации через участие в народных праздниках и обрядах, театрализованных представлениях.

### **Сотрудничество и сотворчество педагогов и детей построено на основе:**

- Понимания всеми участниками смысла деятельности, её конечного результата;
- Наличия умного, творческого руководителя, который организует совместную деятельность, умело распределяет обязанности в соответствии с возможностями её участников;
- Чёткой постановки конкретных и понятных целей для занятия;
- Демонстрирования воспитателем образца (эталона) взаимодействия человека с миром природы, искусства, людей, хореографии, рукотворным миром и т.д.;
- Добровольного участия на занятиях кружка;
- Контакта между участниками занятия в кружке, обеспечивающего обмен действиями и информацией;
- Возникновения и проявления в процессе деятельности межличностных отношений, характер и окраска которых влияют на достижение конечного результата;
- Понимания, что взрослый только посредник между ребёнком и миром “большого искусства”;
- Необходимости использования на каждом занятии синтеза искусств и природы;
- Игрового характера подачи любого материала;
- Создания взрослым доступных для детей проблемных ситуаций, постановки творческих задач.

### **Особенности традиций, событий, праздников, мероприятий. Модель воспитательно-образовательного процесса на год в младшей группе.**

<b>Формы работы</b> Месяцы	<b>Сентябрь</b>	<b>Октябрь</b>	<b>Ноябрь</b>
<b>Тематические Недели</b>	«Светофор нам говорит: «Старт даю, вам путь открыт!» «Моя малая Родина – Приазовье» «Осенины»	«Музыка вокруг нас» «Огонь наш друг и враг»	«Моя мама лучше всех»
<b>Интегрированные мероприятия Реализация Проектов</b>	«ПДД – наши верные друзья» «Огород дедушки Луки»	«Деревянные ложки» «День и ночь» «Осенние дорожки для зайчат»	«Сказочные истории Осени» «Мамочка любимая»
<b>Сезонные явления в природе (наблюдения, целевые экскурсии и прогулки)</b>	«Щедрые подарки осени» «Что привез грузовик?»	Мини-музей «Погремушка – моя первая игрушка» Экскурсия «Золотая осень» Экологическая тропа - «Шиповник»	«Последние букеты осени» «В гостях у Непогодушки»
<b>Праздники, досуги</b>	«Осенины - Осени именины» «В гостях у бабушки Арины». «На бабушкином дворе»	«Ложки, погремушки – веселые игрушки» Праздник осенних листьев	Праздник воздушных шаров «Как котята и цыплята мамам помогали».
<b>Традиции</b>	«Новоселье» Выставка-угощение «Дары осени»	«Фея музыки в гостях у ребят»	«Проводы осени»

<b>Формы работы</b> Месяцы	<b>Декабрь</b>	<b>Январь</b>	<b>Февраль</b>
<b>Тематические Недели</b>	«Видим красный мы сигнал, он запрет движенью дал»	Неделя искусства «Палитра творчества»	«А мы Масленицу встречаем, зиму провожаем»

<b>Интегрированные мероприятия Реализация Проектов</b>	Проект «Зимний лес»	«Весёлые снеговики»	«Подарок папе»
<b>Сезонные явления в природе (наблюдения, целевые экскурсии и прогулки)</b>	«Поможем ёлке – она живая» «Первые снежинки» «Знакомство с светофором»	«К нам зима приходи, много снега приноси» «Деревья зимой»	«Вот уж зимушка проходит» «Кто прилетает к кормушке»
<b>Праздники, досуги</b>	Праздник новогодней ёлки «Весело, весело встретим Новый год» «День рождения снежинки»	«Праздник деревянной ложки» «Как снеговик носик искал»	Музыкально-спортивный досуг «Зимние забавы»
<b>Традиции</b>	Мастерская деда Мороза Украшение группы к празднику	«Коляда пришла»	Фотоколлаж «Мой папа – военный»

<b>Формы работы</b>	<b>Месяцы</b>		
	<b>Март</b>	<b>Апрель</b>	<b>Май</b>
<b>Тематические недели</b>	«Весна-красна пришла» «Жёлтый зажегся – вперёд посмотри. Готовься, нам скоро идти» «В гостях у сказки»	«Книги-наши друзья»	«Мой край любимый» «Цветущий май» «Что подарит лето нам»
<b>Интегрированные мероприятия Реализация Проектов</b>	«Подарок для мамы»	Проект «Мои любимые сказки»	Проект «Знакомство с разнообразием насекомых» Проект «Белая березка»
<b>Сезонные явления в природе (наблюдения, целевые экскурсии и прогулки)</b>	«Подарки весны» «Солнышко пригревает»	«В гости к солнышку» «Мой зеленый друг» «Цветы первоцветы»	«Все кругом цветет и благоухает»



		«Весна зеленого цвета»	
<b>Праздники, досуги</b>	«Пирог для мамы» «Про Матрену и Алену», кукольный театр – взрослые детям	Литературные праздники по произведениям А. Барто «Игрушки» Вечер музыкальных загадок	Праздник белых голубей «Вот какие мы большие»
<b>Традиции</b>	Фотоколлаж «Я с мамочкой любимой»	«Книжкины именины» Совместная зарядка с родителями «На зарядку становись!»	«Год прошёл - мы повзрослели»

**Особенности традиций, событий, праздников, мероприятий.  
Модель воспитательно-образовательного процесса на год  
в средней группе**

<b>Формы работы</b>  <b>Месяцы</b>	<b>Сентябрь</b>	<b>Октябрь</b>	<b>Ноябрь</b>
<b>Тематические Недели</b>	«Воспоминия о лете» «Светофор нам говорит: «Старт даю, вам путь открыт!» «Моя малая Родина – Приазовье» «Осенины»	«Музыка всюду живет» «Огонь наш друг и враг»	«Чистота – залог здоровья» «Все начинается с мамы»
<b>Интегрированные мероприятия Реализация Проектов</b>	«Осень – щедрая пора» Проект по ПДД	«Танец осенних листочков»	«Синичкин день» «Лучшая на свете мама»
<b>Сезонные явления в природе (наблюдения, целевые экскурсии и прогулки)</b>	Экскурсия в школьный парк «Липки, ясени и дуб – позолота там и тут» Наблюдения «Цветы на клумбах	Экскурсия в дубовую рощу посёлка «Дом для желудёнка» Наблюдения	Экскурсия по улице, прилежащей к детскому саду «Как деревья и кустарники к

	детского сада», «Первые приметы осени», «Куда прячутся в непогоду насекомые», «Птицы нашего участка» ЭКОтропа: «Подорожник», «Берёзка» «Щедрые подарки осени»	«Как птицы в стаи собираются», «Наряд у клёна», «Семена деревьев (крылатки клёна, сухие плоды липы, каштана, ореха)», «Где зимуют насекомые» ЭКОтропа: «Шиповник», «Рябина»	зиме приготовились» Наблюдения «Зачем деревьям листопад», «Подготовка к зиме растений на клумбах» ЭКОтропа: «Сосновые насаждения детского сада»
<b>Праздники, досуги</b>	«Осенины» Встреча с выпускниками детского сада, членами спортивных секций по гимнастике, каратэ, мини – футболу.	«Арина – шиповница» «Семена – крылатки» Встреча с воспитанниками ДШИ.	«До свидания, осень» «На лесной полянке выросли грибы» «Досвидания, Осень» «Чтобы быть здоровым – надо быть чистым»
<b>Традиции</b>	«Новоселье».	Выставка поделок из сухих плодов и семян	Проводы осени

Формы работы	Месяцы		
	Декабрь	Январь	Февраль
<b>Тематические Недели</b>	«Волшебница зима» «Видим красный мы сигнал, он запрет движенью дал»	Неделя искусства «Палитра творчества»	«Масленицу встречаем, зиму провожаем»
<b>Интегрированные мероприятия Реализация Проектов</b>	«Украшения для живой елки» «Заботимся о птицах»	«Кружевные снежинки»	Праздничная открытка
<b>Сезонные явления в природе (наблюдения, целевые экскурсии и прогулки)</b>	Наблюдения «Кто прилетел к кормушке» «Первый снег» ЭКОтропа:	Наблюдения «Следы на снегу», «Кто прилетел к кормушке» ЭКОтропа:	Наблюдения «Первые проталины», «Кто прилетел к кормушке»

	«Белая берёза в серебре»	«Вечнозелёный самшит»	<b>ЭКО</b> тропа: «Голубая ель»
<b>Праздники, досуги</b>	«Здравствуй, зимушка-зима» «Новогодние приключения»	«Святочные посиделки»	«Широкая масленица!» Праздник «Смелых и сильных людей»
<b>Традиции</b>	Мастерская деда Мороза Изготовление новогодних украшений	«Пришла Коляда – отворяй ворота» Выставка «Русские народные художественные промыслы»	Коллаж «Наша Армия сильна»

<b>Формы работы</b>	<b>Месяцы</b>		
	<b>Март</b>	<b>Апрель</b>	<b>Май</b>
<b>Тематические Недели</b>	«Весна стучится в окна» «Жёлтый зажегся – вперёд посмотри. Готовься, нам скоро идти» «В гостях у сказки»	«Книга-друг хороший наш» «Планета Земля»	«Весны улыбки теплые» «Моя Родина»
<b>Интегрированные мероприятия Реализация Проектов</b>	Праздничная открытка	Театральные странички «День рождения одуванчика»	«Травка-муравка со сна поднялась»
<b>Сезонные явления в природе (наблюдения, целевые экскурсии и прогулки)</b>	Экскурсия в школьный парк «Запахи весны» Наблюдения «Почки – будущие листики» «Как природа просыпается» «Грачи прилетели» «Весенняя капель» <b>ЭКО</b> тропа: «Первоцветы –	Экскурсия к озеру посёлка «Водоплавающие птицы – лебеди и утки» Наблюдения «Возвращение перелётных птиц» «Весенние заботы птиц» «Приметы весны» <b>ЭКО</b> тропа:	Экскурсия в школьный парк – любованье цветением луковичных растений на клумбе (тюльпаны, нарциссы) Наблюдения «Насекомые проснулись после

	весны приветы»	«Почки на сирени» Экскурсия в библиотеку ДОУ	зимней спячки» ЭКОтропа: «Одуванчик – жёлтый сарафанчик»
<b>Праздники, досуги</b>	«Милая, добрая мамочка моя» «Жаворонки, прилетите, весну красную принесите»	«Пошутим-посмеемся» Спортивный досуг «Я хочу быть космонавтом»	«День Победы»  «День рождения одуванчика»
<b>Традиции</b>	Чаепитие с мамами Театр – это здорово!»	«Книжкины именины» Совместная зарядка с родителями «На зарядку становись!»	Фотоколлаж «Наши славные дела»

### Модель воспитательно-образовательного процесса на год в старшей группе

<b>Формы работы</b>  <b>Месяцы</b>	<b>Сентябрь</b>	<b>Октябрь</b>	<b>Ноябрь</b>
<b>Тематические Недели</b>	«Светофор нам говорит: «Старт даю, вам путь открыт!» «Жниво» «Моя малая Родина – Приазовье»	«Музыка вновь слышна». «Огонь наш друг и враг».	«При солнышке тепло, при матери добро» «Я здоровье берегу – сам себе я помогу»
<b>Интегрированные мероприятия Реализация Проектов</b>	«ПДД – наши верные друзья»	«Богатыри – защитники земли русской» (11 октября - День почитания Ильи Муромца)	«Мамы разные нужны» «Страницы из осенней книги»
<b>Сезонные явления в природе (наблюдения, целевые экскурсии и прогулки)</b>	«Щедрые подарки осени»	«О чем рассказывают знаки вокруг нас» (ПДД)	«В гостях у Непогодушки»
<b>Праздники,</b>	День знаний	«Праздник	«Моя добрая и

досуги	«Жниво»	рябинки»	нежная мама» «В стране Здоровья»
Традиции	Выставка-угощение «Дары Приазовья» (хлебобулочные изделия)	Выставка работ из природного материала	Проводы осени

Формы работы	Месяцы		
	Декабрь	Январь	Февраль
Тематические Недели	«Волшебница зима» «Видим красный мы сигнал, он запрет движенью дал»	Неделя искусства «Палитра творчества»	«А мы Масленицу встречаем, зиму провожаем»
Интегрированные мероприятия Реализация Проектов	Проект «Есть память, которой не будет конца»	«Народные умельцы»	«Герои Родины моей»
Сезонные явления в природе (наблюдения, целевые экскурсии и прогулки)	Экскурсия в школьный парк	«Следы на снегу»	«Вот уж зимушка проходит»
Праздники, досуги	«Наум-грамотник» Праздник новогодней ёлки «Новогодние чудеса».	Спортивный праздник «Чародейка – зима».	Музыкально- спортивный досуг «Широкая Масленица» Праздник «Защитники Отечества»
Традиции	Мастерская деда Мороза Изготовление новогодних украшений Письмо деду Морозу	«Рождественские посиделки» Выставка «Русские народные художественные промыслы»	Совместные встречи с папами Проводы зимы

Формы работы	Месяцы		
	Март	Апрель	Май

Месяцы			
<b>Тематические недели</b>	«Весна-красна идет» «Жёлтый зажегся – вперёд посмотри. Готовься, нам скоро идти» «В гостях у сказки»	«Книга-друг хороший наш»	«Мой край любимый»
<b>Интегрированные мероприятия Реализация Проектов</b>	«В воздухе весна» Театральные странички	«Космодром» День рождения Земли	«Букет к празднику 9 Мая».
<b>Сезонные явления в природе (наблюдения, целевые экскурсии и прогулки)</b>	«По тропинке шла Весна»	«В гости к солнышку» Экскурсия в библиотеку	Экскурсия в мини-музей Победы (ДОУ) «На весеннем лугу»
<b>Праздники, досуги</b>	«Мамин праздник приходит с весной» «Весну приаукиваем»	День юмора и смеха «Нас приглашает космодром» Литературные праздники по произведениям детских писателей	«День Победы - 9 Мая»
<b>Традиции</b>	Чаепитие с мамами «Театр – это здорово»	«Книжкины именины» Совместная зарядка с родителями «На зарядку становись!»	«Год прошёл - мы повзрослели»

**Модель воспитательно-образовательного процесса на год в подготовительной к школе группе**

Месяцы			
Формы работы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<b>Тематические недели</b>	«Светофор нам говорит: «Старт даю, вам путь открыт!»	«Музыка вновь слышна».	«При солнышке тепло, при матери добро».

<b>Интегрированные мероприятия Реализация Проектов</b>	«ПДД – наши верные друзья»	«Мелодии осени» «Симфоническая музыка детям»	«Страницы из осенней книги» «Что такое счастье и добро»
<b>Сезонные явления в природе (наблюдения, целевые экскурсии и прогулки)</b>	«Щедрые подарки осени» Экотропа «Шиповник»	Экскурсия в пожарную часть Экскурсия «Золотая осень»	Экскурсия «Как растения готовятся к зиме» Акция «Кормушка для пичужки»
<b>Праздники, досуги</b>	«Жниво»	«Капустные посиделки» «Октябрь настал – Покров-праздник заиграл» Спортивное развлечение «Пожарному делу – учатся всегда»	День матери. «Музыкальное кафе «Мамина кондитерская»
<b>Традиции</b>	Выставка-угощение «Хлеб – всему голова»	Выставка из природного материала «Донская осень»	Выставка творческих работ «Руки мамы золотые»

<b>Формы работы</b>	<b>Месяцы</b>		
	<b>Декабрь</b>	<b>Январь</b>	<b>Февраль</b>
<b>Тематические Недели</b>	«Видим красный мы сигнал, он запрет движенью дал» Неделя воинской славы. «Зимние фантазии»	Неделя искусства «Палитра творчества»	«А мы Масленицу встречаем, зиму провожаем» Проводы зимы
<b>Интегрированные мероприятия Реализация Проектов</b>	«Снежные узоры» Акция «Красная гвоздика» «Этих дней не смолкнет слава»	Проект «Город мастеров»	Проект «Служу Отечеству»
<b>Сезонные</b>	«Здравствуй,	Целевая прогулка	«Вот уж зимушка

<b>явления в природе (наблюдения, целевые экскурсии и прогулки)</b>	матушка Зима» Экотропа «Голубая ель»	«Изменения в природе зимой» Экотропа «Чем отличается ель от сосны?»	проходит»
<b>Праздники, досуги</b>	Праздник новогодней ёлки «Новогоднее путешествие» «На светофоре красный свет»	Спортивный праздник «Чародейка – зима».	Музыкально-спортивный досуг «Широкая Масленица» Праздник «Жить – Родине служить»
<b>Традиции</b>	Письмо деду Морозу Творческая выставка «Мастерская деда Мороза»	«Святочные вечера»	Совместные встречи с папами Выставка военной техники

<b>Формы работы</b>	<b>Месяцы</b>		
	<b>Март</b>	<b>Апрель</b>	<b>Май</b>
<b>Тематические Недели</b>	«Весна-красна идет» «Жёлтый зажегся – вперёд посмотри Готовься, нам скоро идти» «В гостях у сказки»	«Книга-друг хороший наш»	«Мой край любимый»
<b>Интегрированные мероприятия Реализация Проектов</b>	«История рождения театра»	«Звездные фантазии» «Как у нас было на тихом Дону» Экологические проекты	«Цветы Мая»
<b>Сезонные явления в природе (наблюдения, целевые экскурсии и прогулки)</b>	«По тропинке шла весна» Экотропа «Ветка сирени»	Экскурсия в библиотеку «Книги – наши друзья»	Экскурсии к памятнику летчикам Экскурсия в мини-музей Победы в ДОУ
<b>Праздники,</b>	«Поздравляем	Литературные	9 Мая



<b>досуги</b>	милых мам»	праздники по произведениям детских писателей День юмора и смеха «День рождения Земли» «Путешествие к звездам»	«До свидания, детский сад, здравствуй, школа!»
<b>Традиции</b>	Чаепитие с мамами «Весну приаукиваем»	«Книжкины именины» Совместная зарядка с родителями «На зарядку становись!»	«Прощание с детским садом»

## Модель

### Образовательная область «Физическое развитие»

Согласно авторской программе МБДОУ по здоровьесбережению «Радуга здоровья» и в соответствии с ФГОС

составлена **система оздоровительной работы:**

- ✓ создание психогигиенических условий;
- ✓ система профилактически - оздоровительных мероприятий;
- ✓ система двигательной деятельности;
- ✓ организация здорового образа жизни;
- ✓ комплексная диагностика.

**Цель программы по здоровьесбережению:** формирование привычки к здоровому образу жизни, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Задачи:**

1. Создать условия для различных видов двигательной активности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.
2. Привлекать родителей к формированию у детей ценностей здорового образа жизни, обеспечить согласованность и преемственность в оздоровлении, физическом

развитии детей в семье и ДООУ; проводить работу согласно плану профилактически – оздоровительной и коррекционной работы с детьми.

3. Приучить выполнять основные навыки по обслуживанию себя и правила здорового поведения; воспитывать у детей навыки безопасного стиля жизни.

4. Дать необходимую сумму знаний, общепринятых человеком норм поведения.

5. Знакомить со строением и работой отдельных органов и функциональных систем организма.

Задачи реализуются через следующие направления:

- Организационно-профилактическое
- Психолого - педагогическое
- Физкультурно – оздоровительное

### **Ожидаемые результаты программы:**

1. Повышение профессиональной культуры педагогов в вопросах здоровьесбережения, применение в работе ДООУ здоровьесберегающих педагогических технологий повысит результативность воспитательно-образовательного процесса, сформирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.
2. Отсутствие высокой заболеваемости.
3. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам.
4. Самостоятельное выполнение детьми гигиенических процедур и правил ЗОЖ, овладение культурно-гигиеническими навыками.
5. Осознание детьми в соответствии с возрастом смысла здорового образа жизни, овладение разнообразными видами двигательной активности и закаливания.
6. Пополнение развивающей предметно - пространственной среды по образовательной области «Физическое развитие».
7. Развитие познавательной и речевой активности, творческих способностей, коммуникативных навыков детей.
8. Понимание детьми необходимости правильного питания, выполнения гигиенических процедур, занятий спортом для сохранения и укрепления здоровья.
9. Знание детьми своего организма.

Объекты программы.

Дети раннего и дошкольного возраста. Семьи детей, посещающих ДООУ.

Педагогический, медицинский коллектив ДООУ. Общественные организации района.

Программа реализуется через следующие блоки:

1 Блок. Здоровьесберегающая инфраструктура.

2 Блок. Построение физкультурно-оздоровительной работы с учетом интеграции образовательных областей, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

3 Блок. Организация здорового образа жизни, формирование соответствующего мышления у всех участников образовательных отношений.

4. Блок. Оздоровительно – профилактический.

5.Блок. Психолого-педагогическое сопровождение.

6.Блок. Динамика наблюдений за состоянием здоровья. Систематический анализ здоровья детей с целью последующей медико – психолого-педагогической коррекции.

7. Блок. Коррекционный

#### 1 Блок. Здоровьесберегающая инфраструктура.

Систематическая, планомерная работа по созданию здоровьесберегающего пространства учреждения и образовательного процесса, включающих несколько компонентов.

### **Состояние и содержание помещений в ДООУ в соответствии с гигиеническими нормативами, требованиями СанПиН.**

Профилактическо - оздоровительная работа в ДООУ направлена в первую очередь на выполнение правил СанПиН. Большое внимание следует уделить профилактическим мероприятиям: соблюдение физиолого-гигиенических требований к условиям обучения, использование педагогами методов, адекватных возрастным возможностям и особенностям.

### **Рациональная организация двигательной активности детей, включающая формы работы, предусмотренные Основной образовательной программой МБДОУ.**

Режим дня предусматривает:

- ✓ четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- ✓ опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в подвижном определении времени сна и прогулки, строгом соблюдении интервалов между приемами пищи;
- ✓ наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Режим жизнедеятельности детей дошкольного возраста для разных возрастных групп представлен в Приложении.

#### 2 Блок. Построение физкультурно-оздоровительной работы с учетом интеграции образовательных областей, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

Двигательный режим занимает четкое место в режиме детского сада. Но оптимальный режим двигательной активности, необходимый для полноценного физического воспитания возможен в условиях разнообразной предметной среды.

### **Система профилактическо - оздоровительных мероприятий и двигательной активности детей**

<b>Основные формы и методы образовательной деятельности</b>	<b>Периодичность и особенности организации детей</b>
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей Музыкально-ритмические занятия	2-3 раза в неделю с группой или подгруппой детей (12-15 минут) 2 раза в неделю с группой (15 минут)
Игровая утренняя гимнастика Физкультминутки Переменки, двигательные разминки Закаливающие процедуры	ежедневно с группой детей (5-7 минут)
Подвижные игры, спортивные игры, физические и спортивные упражнения на прогулке	ежедневно с группой или подгруппой детей (10-12 минут)
Гимнастика пробуждения с включением общеразвивающих упражнений Корректирующая гимнастика	ежедневно с группой детей (7-10 минут)  ежедневно с подгруппой детей (7-10 минут)
Комплекс имитационных упражнений с проведением беседы, с использованием произведений художественной литературы и рассматриванием иллюстраций Спортивные развлечения Спортивные праздники День здоровья	2 раза в неделю с подгруппой детей не более 7 минут  1 раз в месяц 2 раза в год 4 раза в год
Дифференцированные игры и упражнения с учетом уровня двигательной активности и гендерных особенностей детей	1 раз в неделю с подгруппой детей (3-5 минут)
Свободная деятельность детей	ежедневно с подгруппой
Игры и упражнения в семье	индивидуально и с родителями

Обсуждая отечественный и зарубежный опыт, результаты научных исследований, направленных на улучшение охраны здоровья детей, приходим к выводу, что к положительным изменениям в физическом, психическом, социальном развитии детей, мы придем, если будем:

- считать приоритетным направление - сохранение здоровья детей;
- интенсифицировать образовательный процесс путем внедрения современных научных педагогических технологий, эффективных разработок форм и методов развития;

- применять комплексную научно - обоснованную систему воспитания и оздоровления детей, включающую регулярные занятия физической культурой, рациональное использование закаливающих процедур, сбалансированное питание.

Мы опираемся на исследования, идеи различных представителей целого ряда научных дисциплин (психологии, социологии, физиологии, педагогики, медицины), чтобы подойти к решению проблемы комплексно и продумать систему, включающую гигиенические, закаливающие, образовательные факторы, разнообразные физические упражнения как специфическое средство физической культуры. Формирование основ физической культуры есть цель и содержание физического развития и реализуется благодаря развивающим педагогическим технологиям.

Реализуя программу «Радуга», мы закладываем основы физической культуры, приобщаем к ценностям физической культуры как части общечеловеческой культуры. Исходим из представлений «о ребенке как целостном духовно - телесном организме». А целостность души и тела человека связывает его с миром природы и людей, с миром культуры.

«Физическая культура - средство созидания человеком самого себя, своего тела и своего духа, способ самовыражения своего внутреннего мира и отношения к внешнему миру, самостоятельное движение, направленное на созидание себя и мира».

Режим двигательной активности (Приложение)

Лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия (Приложение)

### **Система закаливающих мероприятий для детей дошкольного возраста «Если хочешь быть здоров».**

#### ***Закаливание воздухом***

- утренний прием на свежем воздухе (теплый период);
- оздоровительные прогулки (ежедневно);
- утренняя гимнастика;
- воздушные ванны до и после сна (5 минут);
- солнечные ванны;
- облегчённая одежда;
- ходьба босиком по ковру до и после сна;
- сон при открытых фрамугах (в тёплый период).

#### ***Закаливание водой***

- умывание прохладной водой перед приёмом пищи, после каждого загрязнения рук;
- умывание и обливание рук до локтей прохладной водой;
- полоскание рта кипячёной водой комнатной температуры;
- топтание по мокрой (солевой) дорожке после сна (2 минуты);
- ходьба по ребристой, «колючей» дорожке (профилактика плоскостопия).

Используется для всех возрастных групп региональный материал: народные игры, развивается у детей интерес к видам спорта, характерным для местности, в которой расположен наш детский сад.

Реализовываются целевые и парциальные программы, представленные в программно-методическом обеспечении.

### Программно-методическое обеспечение образовательного процесса к разделу «Физическое развитие»

Группа	Примерная образовательная программа дошкольного образования	Парциальная программа	Методические пособия	Перспективное планирование
<p><b>Младшая группа (3-4 года)</b> <b>Средняя группа (4-5 лет)</b></p>	<p>Программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей в детском саду «Радуга»</p> <p>Разделы: «Формируем привычку к ЗОЖ»</p> <p>«Физическая культура» Л.Д. Гусарова</p>	<p>Программа и программные требования «Физическая культура дошкольникам» Л.Д. Глазырина.</p> <p>Программа «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста» Н.Н. Ефименко, 2007г.</p> <p>Программа развития двигательной активности и</p>	<p>Методика воспитания для детей дошкольного возраста. Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянкин Гуманитарный издательский центр «Владос» 2001г.</p>	<p>Индивидуальное перспективно-тематическое планирование воспитателей</p> <p>Целевая программа «Радуга здоровья» Зотова Л.А. Самойленко Ю.Е.</p>

		оздоровительной работы с детьми 4-7 лет В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров Линка-Пресс, Москва, 2000г.		
<b>Группа</b>	<b>Примерная образовательная программа дошкольного образования</b>	<b>Парциальная программа</b>	<b>Методические пособия</b>	<b>Перспективное планирование</b>
<b>Старшая группа (5 – 6 лет)</b>	Программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей в детском саду «Радуга»	Требования и программные требования «Физическая культура дошкольникам» Л.Д. Глазырина  Авторская программа «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста» Н.Н. Ефименко  Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет  В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров	Методика физического воспитания детей дошкольного возраста Л.Д. Глазырина Комплекс игр, упражнений для занятий по физической культуре, 1.	Целевая программа «Радуга здоровья: Зотова Л.А. Самойленко Ю.Е.
<b>Группа</b>	<b>Примерная образовательная программа дошкольного образования</b>	<b>Парциальная программа</b>	<b>Методические пособия</b>	<b>Перспективное планирование</b>
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	Программа и методическое руководство по воспитанию,	Авторская программа «Театр физического	Методика игрового тестирования двигательного развития и	Индивидуальное перспективно-тематическое планирование

	развитию и образованию детей в детском саду «Радуга»	воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста » Н.Н. Ефименко, 2007г. Программа «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глазырина, 2001г. Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет. В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров	здоровья детей в норме и при патологии. Н.Н. Ефименко  «Физкультурные сказки» Н.Н. Ефименко, 2005г.  «Физическая культура – дошкольникам» пособие для педагога Л.Д. Глазырина  Развивающая педагогика оздоровления (дошкольного возраста) программно-методическое пособие, 2000г.	воспитателей  Целевая программа «Радуга здоровья: Зотова Л.А. Самойленко Ю.Е.
--	--	--	---	---

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;



6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7. защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность. Конкретно психолого - педагогические условия расписаны в содержательном разделе каждой образовательной области.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Одним из факторов, определяющим условия реализации развивающего компонента организации работы детского сада, выступает развивающая пространственно-предметная среда. Среда является важным фактом воспитания и развития ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах, способствующая эмоциональному благополучию детей с учетом их потребностей и интересов, приобретает особое значение при формировании высших психических функций, коммуникативных умений, социально-эмоционального опыта у ребенка. РППС содействует сотрудничеству детей и взрослых для создания комфортной обстановки с учетом эстетической и информационно-познавательной направленности. Приобщает дошкольников к активной предметно-преобразовательной деятельности в интерьере. РППС предоставляет каждому воспитаннику возможность с учетом возрастных особенностей проявлять и демонстрировать свою индивидуальность и творчество.

Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда- это внутреннее оформление помещений. Создана интеллектуально-познавательная комната **«Детская картина мира»** с целью формирования целостного представления о мире у детей дошкольного возраста средствами различных видов деятельности и познавательно - речевая панорама **«Учусь говорить»** на лестничных маршах. **Фитобар «Ромашка»**, в котором созданы условия для релаксации с фиточаем и фруктовыми соками после занятий физической культурой, прослушиванием релаксационной музыки. Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения). На территории детского сада создан **«Сказочный городок»**, **фито – клумба «Шиповник»**, **«Лекарственные растения в нашем саду»** - **«Экологическая тропа «Здоровье»**, позволяющая осуществлять **«Маршрут Здоровья»**, включающий в себя циклы эколого-оздоровительных занятий, серии игр и упражнений для оздоровления детей для наиболее эффективного проведения прогулок, наблюдений, целевых экскурсий, краеведческих маршрутов, праздников, игровых, развлекательных программ.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**Микро-среда** представляет собой хорошо оборудованные полузамкнутые пространства для игр детей поодиночке или небольшими подгруппами. Пространство групп организовано. В группах имеются центры для отдыха, которые дают ребенку возможность уединиться. Каждому ребенку в детском саду обеспечено личное пространство: для игр, творчества, для реализации собственных интересов, склонностей. Развернуты центры сюжетно-ролевых игр: «Парикмахерская», «Семья», «Больница», «Салон красоты», «Магазин» и др., которые насыщены предметами с выраженными функциональными особенностями.

### **Безопасность.**

**Задачи:** передача знаний о правилах безопасности дорожного движения, приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

**Соответствующая среда:** речевая предметно-развивающая и игровая. Важная роль в предметно-пространственной среде ДОУ уделяется ОБЖ. В целях совершенствования учебно-материальной базы дошкольного учреждения по безопасности дорожного движения, был приобретен учебно-методический комплекс, в который входят: программа, плакаты, рабочие тетради для детей и набор атрибутов игры «Азбука дорожного движения».

**Общий уголок безопасности «Пусть горит зеленый свет» - авторский проект совместной деятельности педагогов с родителями и общественностью.** Разработаны авторские пособия - макеты, маршруты, создан банк дидактических, подвижных игр, сшиты костюмы, составлены перспективные планы, разработаны тематические и комплексные занятия и мероприятия, практические тренинги, оснащена среда в группах. В процессе ознакомления с правилами дорожного движения активно используются уголки безопасности, которые имеются в каждой группе и оснащены согласно возрасту.

### **Трудовое воспитание.**

**Задачи:** формирование привычных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека, развитие трудовой деятельности, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

**Соответствующая среда:** многофункциональная, предметная и игровая для творческого конструирования.

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Задачи:** сенсорное развитие, развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, расширение кругозора детей, формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира.

**Соответствующая среда:** математическая, предметно-развивающая и игровая, экологическая.

Создан Центр «**Детская картина мира**» **комната интеллектуального развития** для формирования у детей целостной картины мира, педагоги развивают детей через познавательную, продуктивную и игровую деятельность, мотивируют дошкольников к дальнейшим учебным исследованиям. Дети знакомятся с науками «**История**», «**География**», «**Ботаника**», «**Зоология**», участвуют в проектах, здесь проходят занятия по дополнительному образованию детей дошкольного возраста. Дети подготовительных к школе групп ежегодно участвуют в интеллектуальных мини-олимпиадах, создана познавательная среда: мини-музей «**Морские животные**», «**Насекомые**».

**Гостиная «Донская сторона»** Оформлена картинами из теста, изготовленными педагогами на тему природы Донского края, из жизни и быта казаков, картинами азовского художника Прошутинского о родном крае. Имеется коллекция посуды Семикаракорской керамики. Здесь проводятся выставки картин, поделок, кукол, встречи с интересными людьми.

Среда групп имеет свободно определяемые элементы — своеобразные пространственные переменные в рамках игровой площадки, которые дают простор изобретательству, открытиям. Пространство группы представлено в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). В групповых помещениях создаются различные функциональные пространства, в которых размещены материалы, стимулирующие развитие познавательных способностей. Богатая зона познавательного развития, зона математики.

**Интерактивный мини-музей «Горница»** - здесь идёт знакомство с бытом и культурой старины, Донского края проходят праздники, художественные мастерские. Здесь можно русскую печку жарко истопить, кашу масленую сварить да гостей угостить, на лавках посидеть да шутки прибаутки рассказать, «**Домовёнка Кузю**» послушать, в люльке малютку покачать да песенку колыбельную спеть, сундуки с народными костюмами открыть да принарядиться для праздника.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

#### **Коммуникация**

**Задачи:** развитие свободного общения с взрослыми и детьми на основе всех компонентов устной речи, практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Соответствующая среда:** речевая предметно-развивающая и игровая.

Центры в группе «**Говорим правильно**» развивают речь ребёнка, исправляют звукопроизношение, развивают фонематический слух. Необходимо помнить о влиянии языковой среды. Речь воспитателя, которая находится постоянно в поле зрения детей - дошкольников, в общении с ними, является основным источником, из которого воспитанники получают образец родного языка, культуры речи.

#### **Чтение художественной литературы.**

**Задачи:** формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса литературной речи, приобщение к словесному искусству. **Соответствующая среда:** речевая предметно-развивающая.

Центр библиотека «Почитай-ка» направлена на развитие литературной речи, собрана познавательная и детская художественная литература. Причём сказки и рассказы для чтения по количеству детей. Более 500 изданий детской литературы. Имеется диатека, фонотека, компьютер, а также теле - и видео аппаратура.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

#### **Художественное творчество.**

**Задачи:** развитие продуктивной деятельности, развитие детского творчества, приобщение к изобразительному искусству.

**Соответствующая среда:** эстетическая развивающая, предметная и игровая.

Созданы условия для занятий изобразительной деятельностью и кружковой работой с одаренными детьми.

Имеются мольберты, специальные столики с откидными крышками. Много пособий, книг, репродукций картин художников, коллекции предметов декоративно - прикладного искусства, теле и видео аппаратура.

#### **Музыкально – творческая деятельность.**

**Задачи:** развитие музыкально-художественной деятельности, развитие детского творчества, приобщение к музыкальному искусству.

**Соответствующая среда:** эстетическая развивающая, предметная и игровая.

**Музыкальная гостиная «Весёлые нотки»** оркестр детских инструментов, оркестр шумовых инструментов, дидактические пособия, игры, много нового реквизита для проведения праздников. Совместно с родителями разработаны и сшиты детские костюмы, имеется мультимедийная, теле и видео аппаратура.

Для **театрализованной деятельности** настоящая сцена с занавесом, декорациями, набором театральных игрушек. Много реквизита изготовлено своими руками.

Пространство группы организовано так, чтобы оно воспитывало в детской душе красоту, пробуждало эстетические чувства, способствовало творческим проявлениям. В каждой группе имеется **«Полочка красоты»**, а также разнообразные изобразительные материалы в свободном доступе.

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

**Задачи реализации образовательной области в процессе проектирования и организации среды:** сохранение и укрепление физического и психического здоровья, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

**Соответствующая среда:** здоровьесберегающая, для физического развития.

Развивающая среда ДОУ соответствует санитарно-гигиеническим нормам и обеспечивает физкультурно-оздоровительную работу с детьми.

В ДОУ имеется медицинский блок, в состав которого входят изолятор, процедурный и медицинский кабинет, оснащенный необходимым оборудованием для проведения антропометрических измерений и проведения диагностики физического развития и здоровья детей: ростомер, кварцевая лампа, ингалятор.

**Физкультурный зал** - это мини-спорткомплекс, оснащенный современным оборудованием и спортивным инвентарем, имеет тренажеры, ковровое покрытие. Приобретены для занятий физическими упражнениями спортивный комплекс «Радуга», детский спортивно-игровой комплекс «Кузнечик», мягкие модули, которые позволяют детям выполнять основные виды движений: лазание по канату, шесту и лестнице, висы на кольцах и перекладине. В зале имеются коррекционные дорожки для профилактики плоскостопия и занятий лечебной физкультурой, шведская стенка, гимнастические скамейки, тренажеры «Беговая дорожка». Есть оборудование для спортивных игр, туннели спортивные для отработки координации движений, мишени для метания, кольцобросы, диски «здоровья», мячи разных размеров, массажные, набивные мячи, скакалки, кегли, обручи, гимнастические палки и другие предметы для общеразвивающих упражнений. Двигательная среда насыщена различным оборудованием и спортивным инвентарём, способствующим развитию игры.

Для формирования у детей интереса к физической культуре используется оборудование из бросового и природного материала.

В каждой группе созданы мини-центры «Спортик», где каждый ребёнок в любое время может удовлетворить потребность в движении. Имеется картотека подвижных игр. На территории имеется спортивная площадка с полосами препятствий, групповые участки оснащены **спортивным и нетрадиционным оборудованием**. Благодаря районной Администрации на территории ДОУ работают спортивно-игровые комплексы «Городок весёлых человечков» и «Весёлая карусель».

**Кабинет психолога и логопеда оснащен современным специальным оборудованием.**

Комната релаксации (кабинет психолога) с набором релаксантов. (**Подробнее в разделе «Коррекционная работа»**).

Важную роль в воспитании детей играет интерьер группы. Для всестороннего развития ребёнка в группах организуются несколько предметно-развивающих мини-центров для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред, для разнообразных игровых занятий и материала для них. Это, так называемые, мини-центры: сюжетно - ролевых игр «Играй-ка», развивающих игр КРИ (клуб развивающих игр), групповой библиотеки «Малахитовая гостиная», сенсомоторного развития «Чудный мир», мини - центр безопасности «Светофорик», конструирования «Городок строителей», двигательного развития «Спортик», уединения «Мой маленький домик», театрализованной деятельности «Страна чудес и волшебства», творчества «Фантазия», центр «Музыки и звуков», развития речи «АБВГдейка», центр песка и воды, природы «Юный эколог» и экспериментирования «Почемучка». В каждой возрастной группе созданы условия для обеспечения разных видов деятельности дошкольников,

самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах познавательно- исследовательской, игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной и т.д. На стенах – дидактические коллективные панно, с которыми продолжается развивающая работа.

Инновационный подход в организации предметно-развивающей среды детского сада разработан с учётом интеграции образовательных областей, при этом учитываются основополагающие принципы построения, преобразования пространственно-предметной и культурно-речевой развивающей среды Петровского В.А. и Чумичевой Р.М. Всё это обеспечивает работу педагогов путями и направлениями по правильной организации предметно-развивающей среды, которая отвечает целям и задачам реализуемой в ДОО авторской комплексной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» и полноценное развитие в соответствии с приоритетными направлениями и стремлениями к дальнейшему творческому саморазвитию.

### **3.3. Характеристика жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок или режим дня, а также режимные рекомендации**

#### **Организация режима пребывания детей в МБДОУ**

Режим жизнедеятельности МБДОУ составлен для 12-часового пребывания детей в группе при пятидневной рабочей неделе с графиком работы с **7.00 до 19.00**. Непрерывная образовательная деятельность осуществляется в первой половине дня с 9 час.00 и во второй половине дня – с 15 час.45 мин. в соответствии с базисным учебным планом и в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13.

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом требований санитарно-гигиенического режима в дошкольных образовательных учреждениях, его характерными качествами являются рациональность организационной структуры, развивающее разнообразие форм обучения, взаимосвязь между организационными формами. Для организации самостоятельной деятельности детей предоставлен достаточный объем времени в режиме дня.

Режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в подвижном определении времени сна и прогулки, строгом соблюдении интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Режим жизнедеятельности детей дошкольного возраста для разных возрастных групп представлен в Приложении.

#### **Распорядок дня и режимные рекомендации**

<b>Время</b>	<b>Режимный момент</b>	<b>Содержание деятельности</b>
7.00 - 8.20	Приём детей	Индивидуальные приветствия педагога и детей, общегрупповой ритуал "Приветствие" и коллективное планирование дня. Самостоятельная деятельность детей; свободная игра. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа). Утренняя гимнастика.
8.20 -9.00	Завтрак	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
9.00 - 10.05	Жизнедеятельность сообщества в группе	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность взрослых и детей. Физкультминутки. Уход за растениями в уголке природы. Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после неё.
10.05 - 12.30	Дневная прогулка	Пребывание на свежем воздухе в соответствии с региональными сезонными рекомендациями медиков. Самообслуживание: навыки одевания и раздевания. Труд в природе (по сезонам) и на участке. Освоение правил безопасного поведения в природе. Освоение правил безопасного поведения на улицах города. Освоение правил безопасного поведения на участке. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование. Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, занятия на мини-стадионе или детской спортивной площадке, элементы спортивных игр и сезонных видов спорта и др.) Подвижные игры. Самостоятельная сюжетная игра.
<b>Время</b>	<b>Режимный момент</b>	Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года - песком, водой, снегом.

12.30 - 13.00	Обед	<p>Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды.</p> <p>Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом.</p> <p>Помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке посуды после еды.</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p>
13.00 - 15.00	Дневной сон	<p>Раздевание и подготовка ко сну.</p> <p>Отдых организма.</p> <p>Использование колыбельных при засыпании.</p>
15.00- 15.20	Пробуждение и подъём, активизация	<p>Гимнастика в постели.</p> <p>Закаливающие процедуры.</p> <p>Навыки одевания, приведение внешнего вида в порядок.</p> <p>Самостоятельная сюжетная игра.</p>
15.20 - 15.45	Полдник	<p>Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды.</p> <p>Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом.</p> <p>Помощь взрослым в подготовке к полднику и уборке после него.</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p>
15.45 - 16.15	Жизнедеятельность сообщества в группе	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Свободная самостоятельная игра.</p> <p>Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей</p> <p>Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах.</p> <p>Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого.</p> <p>Общегрупповой ритуал "Прощание", обмен впечатлениями дня и выражение педагогом радости от какого-то поступка каждого из детей.</p> <p>Приведение в порядок группы.</p>
16.15 - 19.00	Вечерняя прогулка	<p>Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Прощание с педагогом и детьми.</p> <p>Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа).</p>



**Регламентация деятельности, предусмотренная для реализации непрерывной образовательной деятельности (НОД) педагогов с детьми в течение дня, недели, определён объём времени для организации самостоятельной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей в режимных моментах.**

<b>Возрастная группа</b>	<b>I младшая</b>	<b>II младшая</b>	<b>Средняя</b>	<b>Старшая</b>	<b>Подготовительная</b>
<b>Продолжительность НОД</b>	8-10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	25-30 мин
<b>в день</b>	20 мин	30 мин	40 мин	1ч05 мин	1ч 30 мин
<b>в неделю</b>	1ч 30мин	2ч 30мин	3ч 20мин	5ч25 мин	7ч 30 мин
<b>Перерыв между НОД</b>	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
<b>Продолжительность самостоятельной деятельности детей</b>	30 мин	1 ч	1ч20мин	1ч30мин	1ч 40мин
<b>Продолжительность совместной деятельности в процессе режимных моментов в день (за</b>	8ч40мин	8ч30мин	8ч	7ч25мин	6ч 50мин

исключением дневного сна)					
------------------------------	--	--	--	--	--

При неблагоприятных погодных условиях, оговоренных в п.11.5.СанПиН 2.4.1.3049-13, в случае отмены или сокращения прогулки время используется для организации двигательной активности детей, досуговой, театрализованной, музыкальной и игровой деятельности. В теплое время года образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки, с использованием эколого - природных факторов (солнце, воздух, вода).

Режим дня утвержден педагогическим советом и руководителем ДООУ.

### **Организация питания.**

Организация питания воспитанников МБДОУ осуществляется в соответствии с утвержденным меню, в которое включено 4 приема пищи: завтрак, , обед, полдник, ужин. Для обеспечения правильного питания учитываем следующие условия:

- наличие в пище всех необходимых ингредиентов;
- рациональный режим питания, включающий: технологию приготовления пищи; рациональное распределение пищи по калорийности в течение дня.

В ДООУ определены основные принципы организации питания

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона по всем заменяемым и незаменимым пищевым ингредиентам, включая белки и аминокислоты, пищевые жиры, различные классы углеводов;
- максимальное разнообразие рациона;
- высокая технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их вкусовые достоинства и сохранность пищевой ценности;
- учёт индивидуальных особенностей детей.

Организация рационального питания детей ДООУ основана на соблюдении утвержденных наборов продуктов и примерного меню.

В детском саду имеется примерное перспективное меню, специально разработаны технологические карты, указаны раскладка, калорийность блюда, содержания в нём белков, жиров, углеводов. Использование таких карт позволяет легко подсчитать химический состав рациона и при необходимости заменить одно блюдо другим, равноценным ему по составу и калорийности.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно, с оценкой вкусовых качеств. При этом осуществляется регулярный медицинский контроль над условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно – эпидемиологический контроль за работой пищеблока и организацией обработки посуды. Старшая медицинская сестра систематически контролирует приготовление

пищи, объём продуктов, время закладки продуктов, раздачу пищи по группам и в группах, а также качество приготовления пищи.

**График выдачи питания разработан в соответствии с возрастными особенностями детей и рекомендациями, изложенными в программе «Радуга»**

<b>Возрастные группы</b>	<b>Завтрак</b>	<b>Обед</b>	<b>Полдник</b>	<b>Ужин</b>
1-я младшая группа	8 <sup>20</sup> -8 <sup>25</sup>	11 <sup>50</sup> -12 <sup>00</sup>	15 <sup>30</sup>	18. <sup>30</sup> -18. <sup>40</sup>
2-я младшая группа	8 <sup>25</sup> -8 <sup>35</sup>	12 <sup>00</sup> -12 <sup>10</sup>	15 <sup>32</sup>	18. <sup>32</sup> -18. <sup>42</sup>
Средняя группа	8 <sup>32</sup> -8 <sup>42</sup>	12 <sup>15</sup> -12 <sup>25</sup>	15 <sup>38</sup>	18. <sup>38</sup> -18. <sup>48</sup>
Старшая группа	8 <sup>36</sup> -8 <sup>46</sup>	12 <sup>25</sup> -12 <sup>35</sup>	15 <sup>42</sup>	18. <sup>42</sup> - 18. <sup>47</sup>
Подготовительная группа	8 <sup>42</sup> -8. <sup>50</sup>	12 <sup>40</sup> - 12. <sup>50</sup>	15 <sup>50</sup>	18. <sup>50</sup> -18. <sup>55</sup>

**Организация двигательного режима детей.**

При включении детей в двигательный режим педагоги создают условия для возникновения положительных эмоций, что достигается путем положительной оценки, музыкального сопровождения, индивидуальной поддержки детей, нуждающихся в этом.

Педагоги способствуют постепенному освоению техники движений, целенаправленно формируют физические качества, активность ребенка в разных видах двигательной деятельности (организованной или самостоятельной).

**Оздоровительный режим.**

Организация оздоровительного режима исходит из особенностей этого профиля деятельности – по показателям сравнительных характеристик в течение дня: умственной, физической работоспособности, эмоциональной реактивности с последующим их подразделением на представителей преимущественно утреннего или вечернего типов и аритмиков с высокой или низкой работоспособностью. Соответственно этому регулируются нагрузки, предъявляемые детям в процессе обучения, воспитания и развития.

Оздоровительный режим носит динамический характер и включает стереотипно повторяющиеся режимные моменты: время приема пищи, укладывание на дневной сон, общая длительность пребывания ребенка на воздухе и помещениях при выполнении физических упражнений.

Эффективность оздоровительного режима обеспечивается при условии осуществления достаточной двигательной активности с преобладанием циклических упражнений, достаточной умственной нагрузки и преобладания положительных эмоций у детей.

План оздоровительной деятельности представлен в Приложении.

**Особенности работы в 5-х основных образовательных областях в  
разных видах деятельности или культурных практиках  
Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском  
саду на день**

<b>Линии развития Ребенка</b>	<b>1-ая половина дня</b>	<b>2-ая половина дня</b>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приём детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны).</li> <li>• Физкультминутки на занятиях.</li> <li>• Физкультурные занятия.</li> <li>• Прогулка в двигательной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна.</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения.</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия.</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Наблюдения.</li> <li>• Беседы.</li> <li>• Экскурсии по участку.</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия, игры.</li> <li>• Досуги.</li> <li>• Индивидуальная работа.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие.</li> <li>• Словесные игры.</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Наблюдения.</li> <li>• Беседы.</li> <li>• Чтение.</li> <li>• Заучивание наизусть.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры: словесные, дидактические, драматизации.</li> <li>• Пластические этюды.</li> <li>• Досуги.</li> <li>• Чтение.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, картинок в книгах.</li> </ul>

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</li> <li>• Формирование навыков культуры еды.</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения.</li> <li>• Формирование навыков культуры общения.</li> <li>• Театрализованные игры.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Театр - картинок».</li> <li>• Индивидуальная работа.</li> <li>• Этика быта.</li> <li>• Трудовые поручения.</li> <li>• Игры с ряжением.</li> <li>• Работа в книжном уголке.</li> <li>• Общение младших и старших детей.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>
--	---	--

### 3.4. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Программа разработана в соответствии со следующими **нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 60 «Ягодка»:**

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014).

Конвенция ООН о правах ребёнка (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года).

Конституция Российской Федерации (12 декабря 1993 г.).

СанПиН 2.4.1.3049-13.

