 Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Васильево –Петровская основная общеобразовательная школа Азовского района.

**СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

**План:**

1. Средства обучения и их содержание;

2. Классификация средств;

3. Характеристика методов обучения.

***Средства обучения и их содержание:***

**Средство обучения** – разнообразнейшие материалы и «орудие» учебного процесса благодаря использованию которых более успешно и за рационально сокращенное время достигнуть поставленной цели обучения.

Под средством обучения понимают: материальный или идеальный объект, который используется учителем и учащимися для усвоения знаний (П. И. Пидкасистый).

Главное дидактическое назначение средств обучения – ускорить процесс усвоения учебного материала, т.е. приблизить учебный процесс к наиболее эффективным характеристикам.

***Выделяют 2 группы средств обучения:***

а) средства, как источник информации;

б) средства, как инструмент усвоения учебного материала.

Все средства обучения делятся на ***материальные и идеальные***. К материальным средствам относятся учебники, учебные пособия, дидактический материал, тестовый материал, средство наглядности, ТСО (технические средства обучения), лабораторное оборудование.

В качестве идеальных средств выступают общепринятые системы знаковых языков (речь), письмо (письменная речь), системы условных обозначений различных наук, средства наглядности, учебные компьютерные программы, методы и формы организации учебной деятельности и системы требований к обучению.

Обучение становится эффективным в том случае, если материальные и идеальные средства обучения взаимосвязаны и дополняют друг друга.

***Классификация средств:***

Исходные положения, которое являются основаниями при классификации средств обучения были предложены В. В. Краевским. Основным звеном в системе образования он считал содержание. Именно оно является тем ядром над которым строятся методы и формы организации учебной деятельности и весь процесс обучения, воспитания и развития ребенка. Содержание образования определяет способ усвоения знаний, которые требует взаимосвязи средств обучения.

Содержание образования формируется на 3 уровнях:

1 уровень – урок. Опираясь на предложенную тему и объем материала, педагог сам строит урок, он пытается наиболее полно отразить то содержание образования, которое входит в тему данного урока.

2 уровень – учебный предмет. Содержание учебного предмета формируется исходя из объема часов выделенных на предмет и значимости разделов учебного материала, которые выбраны в качестве изучения.

3 уровень – весь процесс обучения. (На протяжении всех методов обучения в общеобразовательных учреждениях, охватывающие все содержание, т.е. учебные предметы, их количество, количество часов выделенных на каждый из них)

|  |  |
| --- | --- |
| ***Идеальные средства обучения*** | ***Материальные средства обучения*** |
| 1 уровень – на уроке: | |
| Произведения искусства, другие достижения культуры (живопись, музыка, литература), средства наглядности (чертежи, рисунки, схемы), учебные компьютерные программы по теме урока, системы знаков, формы организации учебной деятельности на уроке. | Отдельные тексты из учебника, задания, упражнения и задачи для решения учащимися тестовых материалов, лабораторное оборудование, ТСО. |
| 2 уровень – учебный предмет: | |
| Системы условных обозначений различных дисциплин, учебные компьютерные программы охватывающие весь курс обучения предмета, развивающая среда для накопления навыков по данному предмету. | Учебники и учебные пособия, дидактические материалы, методические разработки (рекомендации по предмету). |
| 3 уровень – весь процесс обучения: | |
| Система обучения, методы обучения, система общешкольных требований. | Кабинеты для обучения, библиотеки, столовые и буфеты, медицинский кабинет, помещение для администрации и педагогов, раздевалки, подсобные помещения. |

Каждый элемент системы средств обучения представляет собой сложную и самостоятельную подсистему.

***Характеристика методов обучения:***

Методы обучения по Ю. К. Бабанскому:

***1 группа – методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности.***

**Изложение учителя** – это метод обучения, при котором учебный материал преподносится ученикам в связной форме посредством слов. Внешним признаком при этом является активная деятельность учителя. Изложение учителя может проходить в таких формах, как:

- сообщение или описание;

- рассказ или художественное описание;

- проблемное изложение.

Речь учителя должна быть ясной, четкой, понятной, эмоциональной, выразительной, логичной, хорошо структурированной.

Преимущество изложения учителя: за сравнительно короткое время можно преподнести большой объем знаний, познакомить с предметами, явлениями и событиями, отдаленными во времени и пространстве.

Недостаток: ограниченная обратная связь с учащимися и вероятность того, что усваиваемые знания не у всех могут оказаться достоверными и точными.

Применение учебных пособий дает учителю возможность сделать работу живой, интересной и во многих случаях более успешной.

**Объяснение** – это доказательное изложение какого-либо закона, правила, хода решения задачи, устройства прибора, а также анализ соответствующих явлений природы, исторических событий и дат, особенностей художественного произведения и т.п.

Использование метода объяснения требует логически точного и четкого формулирования задачи, сути проблемы, вопроса; последовательного раскрытия причинно-следственных связей, аргументации и доказательств; использования сравнения, сопоставления, аналогии, с привлечением ярких примеров.

**Рассказ** представляет собой монологическую, непродолжительную по времени (10-15 минут) форму изложения учебного материала педагогом или учащимся. В нем акцентируется внимание на конкретных фактах, их взаимосвязях и взаимообусловленности, что мобилизует слуховое восприятие, представления и воображение школьника. В процессе рассказа происходит не только усвоение детьми фактов, но и обучение их умению последовательно излагать материал.

С активным внедрением элементов проблемного обучения все чаще стали использоваться элементы проблемного изложения знаний в процессе рассказа.

**Лекция** – последовательное монологическое изложение системы идей в определенной области.

Она предполагает использование в разнообразных пропорциях и изложении фактов, объективных связей, опосредованный между явлениями, и краткий вспомогательный диалог, обеспечивающий диагностику, получение преподавателем обратной информации о качестве восприятия – усвоения материала слушателями. Лекции читаются по наиболее общим, фундаментальным вопросам и по тому учебному материалу, которого, как правило, нет в соответствующих пособиях. Лекция представляет собой органическое единство метода и формы обучения. Она вовлекает учащихся в процесс внимательного слушания, визуального наблюдения вспомогательных средств, конспектирования и одновременно организует целостное, законченное учебное занятие. Все требования, предъявляемые к лекции, те же, что и для рассказа. В зависимости от дидактических целей обучения лекция и рассказ могут быть вводными, обобщающими, обзорными и проблемными. Лекция используется для работы со старшими школьниками, готовыми в физиологическом, психическом и интеллектуальном отношениях к сравнительно длительному напряжению.

**Беседа** – это такой метод, внешним признаком которого является чередование вопросов учителя и ответов учащихся в процессе обучения.

С помощью беседы учащиеся должны развивать способность усваивать новые понятия и приобретать новые знания путем самостоятельного логического мышления. Помимо этого, данный метод служит цели повторения, закрепления и проверки знаний. Вопросы учителя, задаваемые учащимся в соответствии с определенным планом, побуждают учащихся во время беседы связывать уже имеющие у них знания с вновь приобретенными.

**Работа с книгой.** Более частные положения они должны уметь самостоятельно отыскать в учебной литературе, чему надо обучать на уроках. Это один из важнейших путей подготовки учащихся к самообразованию.

Для каждого учебного предмета  существуют свои приемы работы с книгой, но имеются и общие. Все навыки самостоятельной работы с учебником и специальной литературой можно разделить на три группы, в зависимости от цели работы: самостоятельное приобретение новых знаний, закрепление знаний, сообщенных учителем; применение знаний в практической деятельности.

Начиная работу с книгой, прежде всего необходимо познакомить учеников со структурой учебника или книги: главами, их последовательностью, объяснить, почему они расположены в таком порядке, какова связь между разделами, в чем назначение методического аппарата. Это обычно делается в начале учебного года. Необходимо также использовать приемы объяснительного чтения (чем меньше возраст учащихся, тем чаще используется этот прием). Можно дать план, по которому учащимся следует работать  с учебником, поставить вопросы, на которые они должны найти ответы, дети должны научиться самостоятельно составлять план прочитанного. Особое внимание необходимо обращать на обучение ведению различного рода записей.

***Наглядные методы***.

**Наблюдение** как метод обучения представляет собой активную форму чувственного познания. Чаще этот метод используется при изучении учебных предметов естественного цикла. Наблюдения могут проводиться как под руководством учителя на уроках, экскурсиях, так и самостоятельно учащимися по заданию учителя.

**Демонстрация** – метод обучающего взаимодействия педагога с детьми на основе показа реальных событий жизни, явлений природы, научных и производственных процессов, действия приборов и аппаратов в целях обращения внимания учащихся на существенные характеристики изучаемых предметов, явлений и процессов. Она обеспечивает восприятие учащимися сложных явлений действительности в их динамике, во времени и в пространстве; с ее помощью расширяется кругозор ученика, психологически облегчается процесс усвоения знаний, создается чувственно-эмпирическая основа познания при изучении всех предметов учебного плана.

Главная функция демонстрации состоит в образном воссоздании формы, сущности явления, его структуры, связей, взаимодействия для подтверждения теоретических положений.

Технология демонстрации: беседа до восприятия объектов и явлений, показ, обязательное собеседование с учащимися по поводу воспринятого, что помогает учителю диагностировать процесс усвоения знаний школьниками

***Практические методы.***

**Упражнение**– метод систематической и эффективной отработки умения или навыка путем повторяющихся умственных действий, манипуляций, практических операций в процессе обучающего взаимодействия учащихся с учителем или в специально организованной индивидуальной деятельности.

Функция метода упражнения заключается в том, чтобы трансформировать часть знаний учащегося в умения и навыки, обеспечить возможность умелого практического действия, воспроизводящей и творческой деятельности. Диагностическое значение упражнений заключается в том, что только глубокое понимание учеником приобретенных знаний обеспечивает возможность овладения прочными умениями и навыками. Их выполнению всегда предшествует прочное усвоение учащимися теоретического материала и тщательный инструктаж учителя. Учитель показывает образцы действий, после чего ученик включается в целостное выполнение упражнения. В заключительной стадии работы учитель и учащиеся обсуждают и анализируют результаты, корректируют свою деятельность, вносят поправки.

Упражнения делятся на воспроизводящие и творческие. Первые способствуют выработке и закреплению навыка или умения, вторые – совершенствованию способностей и дарований детей. Упражнения всегда должны побуждать детей к самодеятельности. Они осознают действия, которые при этом производят. Анализ этих действий поможет им подойти к поискам алгоритмов решения задач определенного рода, а затем и к алгоритмизации более сложных видов учебной деятельности.

**Лабораторные работы.** Учебный лабораторный эксперимент является методом обучающего взаимодействия учителя и учащихся на основе воспроизведения ими в условиях учебной лаборатории естественных процессов и результатов, полученных ранее наукой.

Таким путем обеспечивается прочное усвоение знаний, умений и навыков о процессах, происходящих в природе и на производстве, их результатах и формирование связанных с этим умений и навыков. Этот метод применяется прежде всего при изучении предметов естественного цикла биологии, физики, химии. Успех лабораторных и практических знаний, их воспитательно-образовательное значение зависят от правильного определения меры самостоятельности учащихся в их проведении.

Проведение лабораторного поиска-эксперимента предполагает тщательную подготовку приборов, инструктирование учащихся, показ отдельных элементов исполнения, деятельность учеников с контрольно-консультативной помощью учителя, коллективное обсуждение результатов, установление их связи с ранее изученными знаниями.

***Методы стимулирования и мотивации учения*** – группа методов, направленная на формирование и закрепление положительного отношения к учению и стимулирование активной познавательной деятельности обучаемых. Эта группа состоит из 2 подгрупп: методы стимулирования и мотивации интереса к учению (познавательные игры, анализ жизненных ситуаций, ситуации успехов, ситуация нравственных переживаний занимательными и яркими) и методы стимулирования и мотивации долга и ответственности в обучении (разъяснение личной и общественной значимости учения, учебные требования, поощрение, наказание).

**Методы воздействия на эмоциональную сферу** предполагают формирование у человека необходимых навыков по управлению своими чувствами, пониманию своих эмоциональных состояний и причин, их порождающих. Игровая ситуация, содержащая  изучаемые знания, умения и навыки, способствует вовлечению детей в условную, увлекательно-развлекательную деятельность, обладающую большим внушающим воздействием. Функции игры в учебном процессе состоят в обеспечении эмоционально-приподнятой обстановки воспроизведения знаний, облегчающей усвоение материала. Игровая ситуация порождает в детях различные эмоционально-психические переживания и возбуждения, активизирует внутренние положительные стимулы и мотивы, интерес к познавательной деятельности, снимает напряжение, усталость, ощущение перегрузок при изучении любых предметов учебного плана.

**Стимулирование и формирование мотивации долга и ответственности** осуществляется в первую очередь путем воздействия на волевую сферу учащихся: развитие инициативы, уверенность в своих силах, развитие настойчивости, умение преодолевать трудности для достижения намеченной цели, формирование умения владеть собой (выдержка, самообладание); совершенствование навыков самостоятельного поведения и т.д. Доминирующее влияние на формирование волевой сферы могут оказать методы требование и упражнения.

***Методы контроля и самоконтроля в обучение*** – методы получения информации учителем и обучающимися о результативности процесса обучения.

**Устные методы контроля**. Наиболее распространенным является ***индивидуальный опрос,*** когда ученик вызывается к доске с домашним заданием. Этот вид опроса самый трудный, как для учителя, так и для учеников. Для учителя тем, что, опрашивая одного ученика, надо каждый раз организовывать работу так, чтобы класс не был предоставлен самому себе. Ученика надо опросить основательно, дав ему возможность высказаться полностью, ответить на дополнительные вопросы.

***Фронтальный опрос***. Для получения экспресс информации о степени готовности класса к усвоению нового материала и актуализации имеющихся знаний учитель проводит фронтальный опрос, когда вопросы обращены ко всему классу.

***Уплотненный опрос*** – это способ устранить многие недостатки индивидуального опроса. Два-три ученика вызываются к доске и им даются задания, которые они могут выполнить за 10-15 минут, сделав краткие записи на доске. 4-6 человек вызываются за первые столы и получают заранее подготовленные карточки тестами, вопросами, заданиями, на которые отвечают письменно. Задания должны быть рассчитаны на одинаковый отрезок времени. К доске вызываются еще 2 ученика, один из которых будет выполнять функции опрашивающего учителя, второй – ученика. Учитель координирует, контролирует и направляет всю эту работу. Оставшейся части класса дается задание продумать дополнительные вопросы для всех отвечающих у доски, быть готовыми к комментированию любого ответа. В результате за 15-20 минут будет опрошена половина класса, на следующем уроке – другая половина.

**Письменные методы контроля** разнообразны и определяются спецификой учебного предмета, но существуют и общие методы. Так для реализации требования систематичности контроля можно достаточно часто в начале урока давать небольшую письменную самостоятельную работу не более чем на 10 минут. Она может содержать основные вопросы домашнего задания, данного по вариантам или по карточкам, или задания, аналогичные домашнему. Требования: подготовка вопросов, заданий, карточек заранее; быстрый темп организации и ее четкость, строгое соблюдение времени.

Письменная проверка эффективнее развивает логическое мышление, приучает к большей точности в ответах. Успех ее тесно связан с обязательным применением суммы полученных новых знаний, умений и навыков, глубина и прочность которых проверяется таким способом. Полученная обратная информация используется учителем в целях коррекции как совей педагогической, так и познавательной деятельности учащихся. В контрольно-проверочных целях применяются задания по решению нового типа задач, проверке знаний, фактов, событий, хронологии. Широко используются диктанты, изложения, сочинения, изготовление поделок, рисунков, схем, чертежей, подготовка докладов, рефератов.

**Графические методы контроля** заключаются в том, что учитель, исходя из специфики учебного предмета, использует различные таблицы, схемы и графики в процессе изложения материала. В качестве контролирующих эти материалы могут выступать следующим образом: предлагается составить какой-либо графический материал по изученному материалу или дается использованная при объяснении таблица, в которой допущены ошибки или сделаны пропуски. Ученикам предполагается найти и исправить ошибки или заполнить пропуски.

**Программированные методы проверки** многие учителя используют, которые используют в виде перфокарт или закладывают в компьютер, если имеется им хорошее оснащение. В настоящее время довольно часто используются компьютерные тесты проверки полученных знаний. Варианты проверочных заданий, которые можно разработать и предложить с помощью персонального компьютера, многообразны и рассматриваются на занятиях по ТСО и методике их использования.

**1. Наличие материально-технической базы и оснащенности образовательного процесса:**

Учебные помещения:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Кабинеты, спортзалы | Предельная наполняемость за 1 занятие | Количество кабинетов | оснащенность | Инструкций по охране труда. |
| 1 | Помещения для питания  обучающихся, воспитанников и работников (комната для приема пищи) | 30 | 1 | Столовое оборудование | да |
| 2 | Кабинет начальных классов | 15 | 4 | Оборудование:  Ноутбук, проектор, интерактивная доска, электронные учебные программы, наглядные пособия, сканер, принтер лазерный, экранно-звуковые пособия, настольные игры, интерактивные учебные пособия. | да |
| 3 | Спортивный зал, с 1 по 9 классы | 25 | 1 | Спортивное оборудование, спортивные снаряды, туристическое снаряжение, универсальный портативный компьютер, цифровой проектор, передвижной столик для мобильного цифрового проектора, экран настенный, видеозаписи, аудиозаписи для занятий физической культурой. | да |
| 4 | Кабинет русского языка и литературы | 20 | 1 | Оборудование:  Ноутбук, проектор, экран, электронные учебные программы, таблицы демонстрационные к основным теоретико-литературным понятиям, портреты поэтов и писателей, фотокамера цифровая, сканер, принтер лазерный, экранно-звуковые пособия, мультимедийные тренинговые, контролирующие программы по литературе. | да |
| 5 | Кабинет иностранного языка | 20 | 1 | Оборудование:  Ноутбук, проектор, экран, электронные учебные программы, наглядные пособия, аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка, видеофильмы, соответствующие тематике, данной в стандарте для разных ступеней обучения, аудио-центр, телевизор с универсальной подставкой, видеомагнитофон. |  |
| 6 | Кабинет математики | 20 | 1 | Оборудование:  Ноутбук, проектор, экран, наглядные пособия, интерактивные учебные пособия, мультимедийные обучающие программы и электронные учебные издания по основным разделам курса математики, электронная база данных для создания тематических и итоговых разноуровневых тренировочных и проверочных материалов для организации фронтальной и индивидуальной работы, инструментальная среда по математике, аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц. | да |
| 7 | Кабинет информатики | 10 | 1 | Оборудование:  Ноутбук, проектор, экран, электронные учебные программы, печатные пособия, программные средства (лицензионные), персональный компьютер – рабочее место ученика, принтер лазерный, принтер цветной, копировальный аппарат, сканер, персональный компьютер – рабочее место учителя, сервер, источники бесперебойного питания, интернет, комплект сетевого оборудования, устройства ввода/вывода звуковой информации – микрофон, наушники, мобильное устройство для хранения информации (флеш-память), стойки для хранения компакт-дисков, запирающаяся на ключ, запирающиеся шкафы для хранения оборудования, экранно-звуковые пособия  **(**комплекты презентационных слайдов по всем разделам курсов) | да |
| 8 | Кабинет истории | 20 | 1 | Оборудование:  Ноутбук, проектор, экран, электронные учебные программы, печатные пособия, карты, картографические схемы, анимационные карто-схемы по истории России и всеобщей истории, интерактивные учебные пособия, экранно-звуковые пособия, мультимедийные обучающие программы и электронные учебники по основным разделам истории России и курсам всеобщей истории, электронная база данных для создания тематических и итоговых разноуровневых тренировочных и проверочных материалов для организации фронтальной и индивидуальной работы, игровые компьютерные программы (по тематике курса истории), телевизор с универсальной подставкой, видеоплейер, аудио-центр. | да |
| 9 | Кабинет географии | 20 | 1 | Оборудование:  Ноутбук, проектор, экран, электронные учебные программы, печатные пособия (таблицы, портреты, карты мира,карты материков, их частей и океанов, карты России, рельефные физические карты, альбомы демонстрационного и раздаточного материала), интерактивные учебные пособия, мультимедийные обучающие программы и электронные учебники по основным разделам географии, учебная геоинформационная система, экранно-звуковые пособия, видеофильмы, приборы, учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (инструменты для проведения демонстраций и практических занятий (в т.ч. на местности, модели, расходные материалы, реактивы, натуральные объекты(коллекции, гербарии), аудиторная доска с магнитной поверхностью, телевизор, видеоплеер. | да |
| 10 | Кабинет физики | 20 | 1 | Оборудование:  Ноутбук, проектор, экран, электронные учебные программы, наглядные пособия, интерактивные учебные пособия, информационно-коммуникативные средства, ТСО, интегрированные с системой демонстрационного оборудования по физике, ТСО общего назначения, оборудование для фронтальных лабораторных работ (тематические наборы, приборы и оборудование по механике, молекулярной физике и термодинамики, электродинамики, оптики, квантовой физики), оборудование для практикума (оборудование общего назначения, тематические комплекты, приборы), аудиторная доска с магнитной поверхностью, телевизор, видеоплеер. | да |
| 11 | Кабинет химии и биологии | 20 | 1 | Оборудование:  Ноутбук, проектор, экран, электронные учебные программы, наглядные пособия, интерактивные учебные пособия, мультимедийные программы (обучающие, тренинговые, контролирующие) по всем разделам курса химии, экранно-звуковые пособия в цифровом и компьютерном виде, учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование, приборы, наборы посуды и лабораторных принадлежностей для химического эксперимента (демонстрационные, комплекты для лабораторных опытов и практических занятий по химии, модели, натуральные объекты и коллекции, реактивы, специализированная мебель). | да |
| 12 | Кабинет искусства | 20 | 1 | Оборудование:  Ноутбук, проектор, экран, электронные учебные программы, наглядные пособия, натурный фонд изобразительного искусства, универсальный настольный компьютер, портативный компьютер ученика, принтер лазерный, документ-сканер, мобильное устройство памяти для индивидуальной работы, фотокамера цифровая со штативом, иллюстрации по МХК, аудиозаписи по МХК, ленты времени, инструменты создания и редактирования концептуальных и временных диаграмм, аудиосистема, портативный компьютер ученика. | да |
| 13 | Кабинет технологии и ОБЖ | 20 | 1 | Оборудование:  Ноутбук, проектор, экран, электронные учебные программы, наглядные пособия, интерактивные учебные пособия, комплект принадлежностей для оказания первой медицинской помощи, комплект принадлежностей, обеспечивающий безопасное пребывание человека в природных условиях, противогазы, портативный компьютер ученика, учебно-методические комплексы по ОБЖ, видеозаписи по ОБЖ, видеомагнитофон, телевизор. | да |

**2. Наличие технических средств обучения:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Где установлены | Общее кол-во |
| 1 | Мультимедийные проекторы | Начальные классы(3шт.), кабинет информатики, кабинет математики | 5 |
| 2 | Интерактивная доска | Кабинет истории |  |
| 3 | Принтер | Кабинет информатики, Начальные классы(2шт.), кабинет директора (1 шт.) | 4 |
| 4 | Многофункциональные устройства | Кабинет информатики, кабинет директора | 2 |
| 5 | компьютеры | Кабинет информатики | 10 |
| 6 | ноутбуки | Начальные классы(3шт.), кабинет русского языка, информатики, математики, истории. | 8 |
| 7 | сканеры | Кабинет информатики | **1** |
| 8 | Музыкальные центры | Кабинет информатики | 2 |

**3. Учебно- наглядные пособия:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учебный предмет | Наименование пособия | Количество |
| Русский язык | Таблицы  Видеофильмы | 40  5 |
| Литература | Портреты  Уроки на диске | 20  6 |
| Биология | Таблицы  Приборы  Учебные видеофильмы | 3  3  4 |
| География | Карты  Глобус  Учебные видеофильмы | 7  1  6 |
| История | Карты  Учебные видеофильмы | 15  10 |
| Физика | Приборы  Модели для демонстрации  Учебные видеофильмы | 5  7  5 |
| Химия | Уроки химии на диске | 4 |
| ОБЖ | Учебные фильмы | 5 |

**4. Готовность к занятиям в учебных мастерских и кабинетах обслуживающего труда:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование мастерской, кабинета | Площадь | Рабочие места учащихся | | Состояние рабочего места учителя |
| Общее количество | Из них аттестовано |
| 1 | Кабинет технологии | 66 кв.м | 20 | 20 | Хор |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование станочного оборудования | Заводской номер | Завод-изгото-витель | Год выпуска | Состояние и работоспособность станочного оборудования | Обеспеченность средствами защиты | Заключение комиссии о вводе в эксплуатацию |
| 1. | Станок токарный по обработке металла. Модель ТВ-7 | 3875 | Главучтехпром. | 1988 | В рабочем состоянии | обеспечен | В эксплуатацию ввести |
| 2. | Станок сверлильный | 31079 |  | 1988 | В рабочем состоянии | обеспечен | В эксплуатацию ввести |
| 3. | Станок токарный по обработке древесины |  |  | 1988 | В рабочем состоянии | обеспечен | В эксплуатацию ввести |
| 4. | Станок заточный школьный. Модель СЗШ-1. | 4362 |  | 1988 | Не работает | Не обеспечен | В эксплуатацию не вводить. |

**5. Сведения о книжном фонде библиотеки:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебные дисциплины по учебному плану | Контингент обучающихся | Библиотечный фонд учебной литературы | Из них в оперативном использовании | Подлежат списанию -срок использования более 4 лет | Процент обеспеченности за счет библиотечного фонда | Наличие учебной видеотеки(диски к учебникам) |
| Начальная школа | 71 | 2191 | 1111 | 1080 | 100% | 260 |
| 1 класс | 18 | 471 | 251 | 220 |  | 40 |
| 2 класс | 20 | 579 | 309 | 270 |  | 60 |
| 3 класс | 16 | 576 | 276 | 300 |  | 120 |
| 4 класс | 17 | 565 | 275 | 290 |  | 40 |
| Основная школа | 76 | 2346 | 1047 | 1299 | 100% | - |
| 5 класс | 19 | 380 | 180 | 200 |  | - |
| 6 класс | 18 | 492 | 227 | 265 |  | - |
| 7 класс | 11 | 456 | 177 | 279 |  | - |
| 8 класс | 17 | 553 | 272 | 281 |  | - |
| 9 класс | 11 | 465 | 191 | 274 |  | - |
| **Всего:** | 147 | 4537 | 2158 | 2379 |  | 260 |

**6. Обеспеченность учебного процесса учебниками:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Предмет | % обеспеченности учебниками обучающихся | % обеспеченности учебниками обучающихся через библиотеку школы | Обеспеченность предмета УМК (полностью, в основном, частично, не обеспечены) | Недостаточно учебников в соответствии с требованиями федерального перечня (указать количество, класс) |
| 1 | Русский язык | 100 | 100 | полностью |  |
| 2 | Литературное чтение | 100 | 100 | полностью |  |
| 3 | Математика | 100 | 100 | полностью |  |
| 4 | Окружающий мир | 100 | 100 | полностью |  |
| 5 | Литература | 100 | 100 | полностью |  |
| 6 | Иностранный язык | 100 | 100 | полностью |  |
| 7 | География | 100 | 100 | полностью |  |
| 8 | Биология | 100 | 100 | полностью |  |
| 9 | История | 100 | 100 | полностью |  |
| 10 | Обществознание | 100 | 100 | полностью |  |
| 11 | Физика | 100 | 100 | полностью |  |
| 12 | Химия | 100 | 100 | полностью |  |
| 13 | Музыка | 100 | 100 | полностью |  |
| 14 | Изобразительное искусство | 100 | 100 | полностью |  |
| 15 | Трудовое обучение | 100 | 100 | полностью |  |
| 16 | Физическая культура | 100 | 100 | полностью |  |
| 17 | ОРКСЭ(ОПК) | 100 | 100 | полностью |  |

**7. Техническое состояние открытых спортивных площадок, спортоборудования и инвентаря.** Удовлетворительное.

8**. Перечень спортивного оборудования и инвентаря.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование, характеристики товаров** | **Кол-во** |
| **Спортивное оборудование:** | | |
| 1 | Ворота для гандбола и мини-футбола (пара) разборные, габариты: 3000х2000мм, стальные, передвижные | 2 |
| 2 | Канат для перетягивания (х/б, 10м., диам.40мм.) | 2 |
| 3 | Сетка волейбольная (9,5х1 м, с тросом 3 мм., нить 2,9 мм.) | 3 |
| 4 | Сетка гашения для мини-футбола (гандбола) (1,9х2,9 м., нить 2,2 мм., цвет белый, пара) | 3 |
| 5 | Конь гимнастический переменной высоты (дерево, обшит изолоном и искусственной кожей, 670х350х280 мм., закреплен на 1-ой стальной опоре, которая имеет 4 выдвижные стойки с резиновыми наконечниками, в комплект входит.) | 3 |
| 6 | Крепление для коней, козлов (пластина, цепь, талреп) | 3 |
| 7 | Мат спортивный 1х2х0,1 м, школьный, поролон плотность 14-25 кг/м3, чехол искусственная кожа или капровинил с ручками, на молнии. | 13 |
| 8 | Мостик гимнастический подкидной (1200х600х185 мм., усиленный, массовый. Верхняя платформа имеет эластичное и декоративное покрытие, элементы изготовлены из многослойной фанеры. Для исключения скольжения по полу на опоре закреплены резиновые накладки. Изделие представляет собой сборную конструкцию.) | 2 |
| 9 | Скамья гимнастическая (3 м, состоит из сидения, царги и трех (четырех) металлических опор, выполненных из клееной доски высокого качества. Многослойное покрытие – экологически чистый водостойкий лак.) | 3 |
| 10 | Скамья для пресса прямая (складная, измен.угол наклона, сечение профиля 38х38, 134х32х61,5 см.,7,5кг.) | 1 |
| **Спортивный инвентарь:** | | |
| 1 | Палка гимнастическая (1000 мм., пластик) | 4 |
| 2 | Обруч гимнастический (алюминиевый, диам. 900мм 360гр.) | 4 |
| 3 | Скакалка (1, 8м., шнур из резины, ручка пластмасса) | 12 |
| 4 | Мяч баскетбольный (№ 7, износостойкая резина, бутиловая камера, армированная нейлоновой нитью) | 4 |
| 5 | Мяч волейбольный (№ 5, мягкая синтетическая кожа, клееный, 18 панелей.) | 4 |
| 6 | Мяч футбольный (№ 5, поливинилхлорид высокого качества, камера - бутиловая) | 5 |
| 7 | Мяч для метания (резиновый, 150гр.) | 4 |
| 8 | Медицинбол ((медбол), 1 кг, исск. Кожа, резиновая крошка) |  |
| 9 | Секундомер механический | 1 |
| 10 | Эстафетная палочка (деревянная, 30см., комлект 6шт.) | 2 |
| 11 | Набор для игры в шахматы (включает в себя игровую доску и шахматные фигуры (32 шт.) двух цветов: черные (16) и белые (16) Размеры: 400Х200х50мм | 9 |
| 12 | Компас спортивный | 1 |
| 13 | Веревка туристическая (статистическая 10 мм.) | 10 |
| 14 | Страховочное снаряжение(в комплект входит Страховочная система «Грудная обвязка» -1 шт, Страховочная система «Поясная беседка»-1 шт. Карабин «Классический автомат» с автоматической муфтой-1 шт.) | 5 |
| 15 | Тент шатер (3х3х2,5м, полиэстер) | 2 |
| 16 | Мяч гандбольный (№ 2, машинная сшивка, 32 панели, покрышка: синт. кожа (полиуретан), кол-во подкладочных слоев: 4, камера: латекс) | 3 |
| 17 | Ракетка для бадминтона | 4 |
| 18 | Волан пластик | 4 |