

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 35 «Вишенка» третьей категории с.Новотроицкое

ПРИНЯТО:

решением Педагогического совета  
МБДОУ №35 «Вишенка»  
с. Новотроицкое  
Протокол № 1 от « 19 » августа 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ №35 «Вишенка» с.Новотроицкое

Н.П. Крольман

Приказ № 40 от « 19 » августа 2021 г.

Рабочая программа

совместной деятельности педагога с детьми разновозрастной подготовительной группы «Почемучки» составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2015 г) на 2021-2022 учебный год

Воспитатели:

Омельянчук Елена Евгеньевна  
Меньшикова Екатерина Николаевна

2021 г

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b>	3
Пояснительная записка	3
Цель и задачи рабочей программы	4
Принципы и подходы к в организации образовательного процесса	5
Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	6
Планируемые результаты освоения программы	13
<b>2 Содержательный раздел</b>	20
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	20
«Физическое развитие»	21
Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.	24
«Социально-коммуникативное развитие»	27
Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе	33
«Познавательное развитие»	36
Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе	43
«Речевое развитие»	54
Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе	57
«Художественно-эстетическое развитие»	62
Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе	69
Региональный компонент	77
<b>3.Организационный раздел</b>	80
Материально-техническое обеспечение Программы	80
Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические)	81
Режим дня	82
Система закаливающих мероприятий	85
Учебный план реализации ООП ДО группе	87
Сетка комплексного планирования НОД	90
Комплексно-тематическое планирование	91
Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	93
Организация развивающей предметно-пространственной среды	96
Модель образовательного процесса	102
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий -	105
Проектирование процесса на прогулке	106
Игровая деятельность	116

Работа с родителями	120
Перечень методических пособий	128
<b>4.Дополнительный раздел. Воспитательная работа.</b>	<b>132</b>

## 1.Целевой раздел

### Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной подготовительной группы «Почемучки» на 2021-2022 учебный год, разработана в соответствии с ООП МБДОУ №35 «Вишенка» и примерной образовательной программы «От рождения до школы» Авторы: Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова. М. А. Васильева в соответствии с введением в действие ФГОС ДО .

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы «Почемучки» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5-6 и 6-7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы и создана в соответствии с нормативными документами федерального уровня и локальными актами МБДОУ № 35 «Вишенка»:

- Конституция РФ, ст. 43, 72
- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; в редакции от 06.03.2019 год
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Образовательной программой МБДОУ № 35 на 2021-2022 учебный год;
- Учебным планом МБДОУ № 35 на 2021-2022 учебный год;
- Годовым планом МБДОУ № 35 на 2021-2022 учебный год.
- Примерной рабочей программой воспитания МБДОУ №35 на 2021-2022 год.
- Конвенции о правах ребенка.
- Устав МБДОУ

Рабочая программа разработана с учётом возрастных психологических особенностей детей 5-6; 6-7 лет по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Обязательная часть** Программы составлена с учётом примерной образовательной программы «От рождения до школы» Авторы: Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова. М. А. Васильева

**Цель Программы:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи Программы:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** учитывает потребности, интересы и мотивы

детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на :

- выбор тех парциальных программ, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогов;

- сложившиеся традиции дошкольного учреждения и группы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает современные тенденции развития общества

**Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.2.)**

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и детей);

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Принципы и подходы** в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в смешанной (средней, подготовительной) группе детского сада**

Педагогическая работа с воспитанниками группы строится с учетом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Характеристика контингента детей группы «Почемучки».

В подготовительной группе на 1 сентября 2021 года 8 детей. В группе 6 мальчиков, 2 девочки. -6-7 лет;

Старшая группа 11 человек :5 мальчиков ,6 девочек-5-6 лет.

Большая часть детей нашей группы находятся в едином коллективе с первой младшей . Атмосфера в детском коллективе доброжелательная, позитивная. Преобладают партнерские взаимоотношения и совместная деятельность детей. Конфликты между детьми, если и возникают, то быстро и продуктивно разрешаются.

Переход в подготовительную группу изменил психологическую позицию детей: они начали ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Ощущение «взрослости» вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности. Для детей данной группы характерна потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, что способствует развитию у них детской самостоятельности, инициативы, творчества. Активность детей направлена на познание природы и животного мира родного края, основ безопасности жизнедеятельности, которая реализуется в совместной игровой и практической деятельности.

Дети стали более усидчивыми, внимательными, у них улучшилось произношение, многие дети посещают занятия логопеда, хорошо усваивают все звуки родного языка, легко подбирают слова близкие по звучанию, могут управлять своим голосовым аппаратом, говорить слова громче и тише, быстрее и медленнее. Воспитанники последовательно, с использованием фраз приближенных к тексту - могут пересказывать прочитанное им произведение при помощи взрослого, читать стихи наизусть, используют обобщающие слова. Понимают и употребляют слова-антонимы. Умеют выделять первый звук в слове. Рассказывают о содержании сюжетной картинке. Проявляют интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг. Драматизируют (инсценируют) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Практически у всех детей группы сформированы навыки конструирования по собственному замыслу. Ребята рисуют прямые горизонтальные линии, раскрашивают простые формы, копируют заглавные буквы. Дети могут общаться на любые предложенные темы. В игре очень активны, проявляют лидерские качества. В целом воспитанники осознают себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности. У воспитанников сформированы навыки самообслуживания, личной гигиены. Могут определить состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих. Дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). У детей сформированы культурно-гигиенические навыки. Дети обращают внимание на аккуратность своего внешнего вида, замечают неопрятность у других. Соблюдают элементарные правила гигиены и приема пищи. Развиты навыки трудовой деятельности и самообслуживания. Ребята с удовольствием помогают взрослым (дежурство, трудовые поручения в группе и на участке). Самостоятельно одеваются, раздеваются, складывают и убирают одежду, приводят ее в порядок. Рисунки стали предметными и более детализированными. Умеют пользоваться средствами рисования (передают несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов). В лепке используют все многообразие усвоенных приемов. Умеют вырезать сложные фигуры. Аккуратно наклеивают, располагают рисунок на листе, проявляют творчество при самостоятельной продуктивной деятельности. Умеют использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Мальчики любят конструировать, строить, ремонтировать, играть с машинками и спортивным инвентарём. Девочки - рисовать, складывать пазлы, играть с куклами, в настольно-печатные игры, в различные сюжетно-ролевые игры. При самостоятельной организации сюжетно - ролевых игр могут самостоятельно распределить роли и уладить конфликты. Понимают и принимают правила игры, следят за их выполнением. В дидактических играх противостоят трудностям, подчиняются правилам. В настольно-печатных играх могут выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Узнают песни по мелодии. Умеют выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению.

### ***Возрастные особенности детей 5-6 лет***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого



поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во

взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### ***Возрастные особенности детей 6-7 лет***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться

## Планируемые результаты освоения Программы детьми.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. К целевым ориентирам для детей старшей разновозрастной группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры используются педагогами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач:
- формирования Программы;
  - анализа профессиональной деятельности;
  - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей 5-6;6-7 лет;
- г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

## ***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ***

### ***Старшая подгруппа ( 5-6 лет)***

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС ДО через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

#### ***Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»***

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

***Интегративное качество «Любознательный, активный»***

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

***Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»***

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного - персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

***Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»***

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

***Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»***

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

***Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»***

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

***Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»***

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.



Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.  
Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины.  
Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.  
Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

***Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»***

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

***Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»***

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

***Образовательная область «Физическое развитие»***

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу  
Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).  
Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).  
Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.  
Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.  
Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.  
Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.  
В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.  
Объясняет правила игры сверстникам.  
После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.  
Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).  
Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.  
Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.  
Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.  
Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.  
Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.  
Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.  
Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.  
Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».  
Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».  
Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

## *Образовательная область «Познавательное развитие»*

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, равенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**Лепка.** Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

## ***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 6-7 лет***

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**Лепка.** Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).



Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.  
Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В связи с этим, реализуемые ранее 10 образовательных областей (по ФГТ) вложены в 5 направлений развития и образования (взаимодополняющие образовательные области) ФГОС ДО следующим образом:

- «Социализация», «Коммуникация», «Труд» - **социально-коммуникативное развитие;**
- «Познание. Развитие конструктивной деятельности» - **познавательное развитие;**
- «Коммуникация» «Чтение художественной литературы» - **речевое развитие;**
- «Художественное творчество», «Музыка», - **художественно-эстетическое развитие;**
- «Физическая культура», «Здоровье» - **физическое развитие.**

Образовательные области «Коммуникация» и «Безопасность» взаимодействуют со всеми направлениями развития и образования по ФГОС ДО.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

*Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)*

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

*Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;*

- Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
- Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

- Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.
- Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.
- Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться. Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.
- Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
- Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих

- процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Физическое развитие (формируемая часть)**

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

#### **ЗАДАЧИ:**

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
- создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;
- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

#### **Ожидаемые результаты.**

В результате реализации программы будут:

- снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
- увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
- разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;
- включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

#### **Образовательная область «Физическая культура»**

<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность</b>
------------------------------------	-------------------------	------------------------------------	---	------------------------------------

<p><b>Основные движения:</b>  <b>-ходьба;</b>  <b>бег;</b>  <b>катание,</b>  <b>бросание,</b>  <b>метание, ловля;</b>  <b>ползание,</b>  <b>лазание;</b>  <b>упражнения в равновесии;</b>  <b>строевые упражнения;</b>  <b>ритмические упражнения.</b></p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b>  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая  -полоса препятствий  Подражательные движения  <b>Прогулка</b>  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Подражательные движения  <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b>  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  <b>Утренний отрезок времени</b></p>	<p><b>с педагогом</b>  На физкультуре:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее</p>	<p>Игра  Игровые упражнения  подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам  Совместные занятия  Интерактивное общение  Мастер-класс</p> <p>Беседа, консультация</p>
--	---	--	--	---

<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p>	<p>Игровые упражнения          Подражательные движения          Утренняя гимнастика:          -тематические комплексы          -сюжетные          -классические          -с предметами  <b>Прогулка</b>          Подвижная игра малой подвижности          Игровые упражнения          Проблемная ситуация          Индивидуальная работа          На физкультуре          Подражательные движения  <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b>          Гимнастика после дневного сна:          -оздоровительные упражнения          -корректирующие упражнения          -классические          Физкультурные упражнения          Коррекционные упражнения          Индивидуальная работа          Динамические паузы</p> <p><b>Утренний отрезок времени</b>          Игровые упражнения          движения  <b>Прогулка</b></p>	<p>На физкультуре:          -тематические комплексы          -сюжетные          -классические          -с предметами          -подражательный комплекс          Физ. минутки          Динамические паузы</p> <p>На физкультуре          игры большой,</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения          Подражательные движения</p>	<p>Открытые просмотры          Встречи по заявкам          Совместные игры          Физкультурный досуг          Физкультурные праздники          Консультативные встречи.          Встречи по заявкам          Совместные занятия          Интерактивное общение          Мастер-класс</p> <p>Беседа, консультация          Открытые просмотры          Встречи по заявкам          Совместные игры</p>
--	--	---	---	--

<p><b>Подвижные игры</b></p>	<p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с использованием спортивных упражнений <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза <b>Утренний отрезок времени</b> Игровые (подводящие) упражнения <b>Прогулка</b></p>	<p>малой подвижности</p>		<p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p><b>Спортивные упражнения</b></p>	<p>Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Спортивные упражнения на улице <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультурные упражнения</p>	<p>На физкультуре игровые (подводящие) упражнения</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение</p>

<b>Активный отдых</b>	Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		Игровые упражнения Подражательные движения	Мастер-класс
---------------------------	---	--	---	--------------

### «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлено на:

*Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками*

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.
- Сюжетно-ролевые игры*
- Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Побуждать детей до-своему обустроить собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
- Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.



- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

#### *Подвижные игры*

- Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

#### *Театрализованные игры*

- Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.
- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру.
- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
- Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

#### *Дидактические игры*

- Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.

#### **Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;**

- Воспитывать потребность трудиться.

#### **Самообслуживание.**

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

- Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.
- Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

#### **Хозяйственно бытовой труд.**

- Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).
- Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью

сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

#### **Труд в природе.**

- Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.
- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.
- Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.
- Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.
- Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

## **Ручной труд**

### *Работа с бумагой и картоном.*

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

### *Работа с тканью.*

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

### *Работа с природным материалом.*

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.
- Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труде взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

### **Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;**

- Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.

- Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.
- Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.
- Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подниматься требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;***

**Образ Я.**

- Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

**Семья.**

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.**

- Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

- Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
- Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
- Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.
- Закреплять знания детей о специальном транспорте.
- Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.
- Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
- Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,
- Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть полезны для земноводных и т.д.).
- Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.
- Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

### **Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>I. Бережем свое здоровье</b>				
<p>Приобщать к ценностям здорового образа жизни Дать первоначальные представления о профилактике заболеваний Развивать навыки личной гигиены</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Ситуативный разговор</p>	<p>Беседы, обучение, чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ, Рассказ Творческие задания Дидактические игры</p>	<p>Игры Дидактическая игра самообслуживание Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы, личный пример Ситуативное обучение Рассказы, чтение рассказ</p>
<b>II. Безопасный отдых на природе</b>				

<p>Воспитывать бережное отношение к живой природе Знакомить с ядовитыми растениями и грибами В природе все взаимосвязано Учить правилам поведения на природе рассказывать об опасности контактов с животными и насекомыми Дать первоначальные представления о первой помощи</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Ситуативный разговор</p>	<p>Продуктивная деятельность Обучение, рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Тематические досуги Рассказы, чтение Рассказы, чтение Рассказы, чтение</p>	<p>Творческие задания Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Ситуативное обучение Объяснение, напоминание Объяснения, запреты обучение,</p>
---	---	---	--	---

### III. Безопасность на дорогах города

<p>Знакомить с устройством проезжей части Знакомить с «зеброй», светофором и</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование</p>	<p>обучение, Ситуативное обучение Дидактические игры, обучение, чтение, Беседы, упражнения, тренинги</p>	<p>Тематические досуги Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы, упражнения, тренинги Рассказы, чтение Объяснение, напоминание похвала</p>
--	--	--	--	--

<p>другими дорожными знаками для пешеходов и водителей          Дать представления о работе ГИБДД          Учить правилам поведения в транспорте</p>	<p>Исследовательская деятельность          Конструирование          Развивающие игры          Экскурсии          Рассказ          Ситуативный разговор</p>			
<b>IV. Семейное благополучие</b>				
<p>Расширять представления о взаимной заботе и помощи в семье          Расширять представления об опасности встреч с чужими людьми!          Прививать правила поведения в случае опасности</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра          Рассматривание          Наблюдение          Игра-экспериментирование          Исследовательская деятельность          Конструирование          Развивающие игры          Экскурсии          Рассказ          Ситуативный разговор</p>	<p>Тематические досуги          Рассказы, чтение, тренинги          Беседы, упражнения, тренинги          объяснения          Рассматривание иллюстраций          Беседы, упражнения, тренинги          Напоминание,</p>	<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Рассматривание иллюстраций          Объяснение, напоминание          Объяснение, напоминание запреты          Творческие задания</p>



## «Познавательное развитие»

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:*

### ***Формирование познавательных действий, становление сознания;***

- Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
- Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

### ***Развитие воображения и творческой активности;***

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

### ***Конструирование из строительного материала.***

- Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

### ***Конструирование из деталей конструкторов.***

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Проектная деятельность.**

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).
- В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.
- Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.
- Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.

*Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)*

### **Количество**

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20.
- Познакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

- Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел от 0 до 10.
- Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

### **Величина**

- Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

### **Форма**

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. \*\*2
- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу
- Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### **Ориентировка в пространстве**

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

### **Ориентировка во времени**

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.*

### *Предметное и социальное окружение*

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).
- Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире,
- происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

### *Ознакомление с природой*

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).
- Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Родная страна.**

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, мы Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

#### **Наша армия.**

- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

#### **Наша планета.**

- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся правами ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества

### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

## Образовательная область «Познавательное развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Предметный мир</b>				
<p>Учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением;                      Группировать предметы по существенному признаку;                      Учить пользоваться простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности;                      Развивать соответствующий словарь ребёнка, его умения точно и ясно выражать свои суждения и предположения;                      Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметному миру;                      Способствовать формированию осознанного</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра                      Рассматривание                      Наблюдение                      Игра-экспериментирование                      Исследовательская деятельность                      Конструирование                      Развивающие игры                      Экскурсии                      Рассказ                      Ситуативный разговор</p>	<p>-сюжетно-ролевая игра                      -рассматривание                      -наблюдение                      -игра-экспериментирование                      -исследовательская деятельность                      -конструирование                      -развивающие игры                      -экскурсии                      -рассказ                      -беседа                      -обмен и применение информации</p>	<p>-сюжетно-ролевая игра                      -рассматривание                      -наблюдение                      -игра-экспериментирование                      -исследовательская деятельность                      -конструирование                      -развивающие игры</p>	<p>-игровая деятельность                      - рассматривание                      -наблюдение                      -конструирование                      -развивающие игры                      исследовательская деятельность                      -экскурсии                      -беседа                      -просмотр видео сюжетов;                      -создание коллекций                      -посещение музеев</p>



способа поведения.	безопасного			
<b>Сенсорное развитие</b>				
Развитие специфических сенсорных способностей	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
Формирование восприятия и представлений о внешних свойствах вещей.	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы

	<p>Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры</p>	<p>оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты</p>	<p>я Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>	<p>Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи</p>
<p>Развитие координационных и сенсорно-перцептивных способностей.</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры с использованием полифункционального игрового</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные)</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования я Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную,</p>	<p>Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа</p>

	оборудования	Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	продуктивную, игровую)	Консультативные встречи
<b>Природное окружение. Экологическое воспитание.</b>				
<p>Расширять представления о многообразии природных явлений. Помогать устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p>Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Давать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания.</p> <p>Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды. Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям.</p> <p>Приобщать детей к уходу за комнатными растениями.</p> <p>Дать представления о том, что растения-живые существа(для их роста определенные условия, которые обеспечивает им</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природе</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Комплексные, интегрированные занятия</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседы</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Экскурсии,</p> <p>Прогулки</p> <p>Наблюдения</p> <p>Детско-родительские проекты</p> <p>Элементарные опыты и эксперименты</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Игры</p>

<p>человек)</p> <p>Расширять представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.</p> <p>Расширять представления о представителях классах пресмыкающихся, диких животных, приспособленности к окружающей среде.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.</p> <p>Развивать экологическое сознание в процессе проведения элементарных опытов.</p> <p>В доступной форме отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звездами, луной, солнцем. Расширять представления детей о природе с учетом их интересов.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к природе.</p>				
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</b>				
<b>Семья</b>	Сюжетно-ролевая	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая	Индивидуальные беседы

<p>Формировать интерес к своей родословной, родственниками.          Дать первоначальные знания о родственных отношениях в семье, об обязанностях          Воспитывать заботливое отношение к членам семьи          Воспитывать стремление быть полноправным членом семьи, иметь свои обязанности          Учить уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать своей домашний адрес.          Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников</p>	<p>игра          Рассматривание          Наблюдение          Конструирование          Развивающие игры          Экскурсии          Рассказ Беседа</p>	<p>Рассматривание          Наблюдение          Конструирование          Развивающие игры          Беседа          Рассказ          Экскурсия</p>	<p>игра          Рассматривание          Конструирование          Развивающие игры</p>	<p>Консультации          Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности,          Беседы с ребенком, использование собственного примера</p>
<p><b>Детский сад</b>          Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и посильному участию в подготовке различных праздников (спектакли, спортивные соревнования, выставки и т.п.)          Совершенствовать умение свободно ориентироваться в</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра          Рассказывание          Наблюдение          Игра-экспериментирование          Исследовательская деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра          Рассказывание          Наблюдение          Игра-экспериментирование          Исследовательская деятельность          Конструирование          Развивающие игры          Экскурсии          Ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра          Рассматривание          Наблюдение          Игра-экспериментирование          Исследовательская деятельность          Конструирование          Развивающие игры</p>	<p>Индивидуальные беседы          Консультации          Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности,          Беседы с ребенком, использование собственного примера</p>

<p>помещении и на участке д/с. Закреплять знания правил дорожного движения</p>		<p>Рассказ</p>		
<p><b>Родной город, родная страна</b> Воспитывать любовь к родному городу, к краю Расширять представление детей о родной стране, о государственных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна. <b>Наша армия</b> Рассказать о трудной и почетной обязанности; защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказывать о том, как в годы войны храбро</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	<p>Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком, использование собственного примера</p>

сражались и защищали от врагов нашу Родину прадеды, деды, отцы.				
<b>Труд людей</b> Расширять представление детей о людях разных профессий. Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказать о важности и значимости труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности..	Наблюдение Целевые прогулки Рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность	Экскурсии Чтение, рассказывание, беседы. Привлечение к сотрудничеству
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>				
Ознакомление с предметами ближайшего окружения и их назначением. Способствовать развитию сенсорного анализа предметов и материалов. Стимулировать к созданию простых описательных рассказов.	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по району Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение

<p>Помочь ребёнку в освоении словаря, в умении точно и ясно выразить свои суждения и предположения.</p> <p>Воспитывать интерес к предметам и материалам, к познанию их особенностей и способов использования в собственной практической деятельности.</p>	<p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p>	<p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Собственный пример родителей.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии.</p> <p>Разработка маршрутов выходного дня.</p>
---	--	---	--	---

### Конструирование

<p>Уметь создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора. Освоить обобщённые способы, с помощью которых можно создавать различные поделки.</p> <p>Уметь видеть образ в природном материале, составлять образ из частей.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.</p> <p>Показ способов действия, комментирование</p> <p>Прогулки по району</p> <p>Накопление впечатлений</p> <p>Беседы и разговоры с детьми, общение</p> <p>Собственный пример родителей.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии.</p> <p>Разработка маршрутов выходного дня.</p>
--	--	--	--	---

### Формирование элементарных математических представлений



<p><b>Количество и счет</b>  Учить считать до 5  Учить сравнивать две группы предметов  Формировать представления о равенстве и неравенстве групп  Дать представления о множестве</p> <p><b>Величина</b>  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине  Учить сравнивать предметы по двум признакам  Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты)</p> <p><b>Форма</b>  Развивать представления о геометрических фигурах  Учить различать и называть прямоугольник, его элементы  Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b>  Развивать умения определять</p>	<p>Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение</p>	<p>Интегрированная образовательная деятельность  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Досуг</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>	<p>Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Коллекционирование  Досуг  Просмотр видео</p>
---	--	---	---	---

пространственные направления от себя <b>Ориентировка во времени</b> Расширять представления о частях суток				
--	--	--	--	--

### «Речевое развитие»

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть), включает**

***Владение речью как средством общения и культуры;***

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средства общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться; играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

***По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи***

***Формирование словаря***

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слов.

- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

#### *Звуковая культура речи*

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи*

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , потому что, если, если бы и т.д.).

#### *Связная речь*

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.
- Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

- Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;***

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;
- **Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)**
- Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.
- Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.
- Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.
- Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>				
<p>Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний</p> <p>Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога»</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. .Беседы. Пример коммуникативных кодов взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>

	Тематические досуги.	иллюстраций (беседа). Сценарии активизирующего общения.		
<b>II. Развитие всех компонентов устной речи</b>				
Формирование лексической стороны речи	Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение Беседа	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Настольно-печатные игры Досуги Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Работа в книжном уголке	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество	Объяснение, повторение, исправление Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа, пояснение
Формирование грамматической стороны речи	Пояснение, исправление, повторение Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения)	Обучение, объяснение, напоминание. Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Разучивание, пересказ	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа

	Беседа Разучивание стихов	Игра-драматизация		
Формирование произносительной стороны речи	Объяснение, повторение, исправление. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа	Обучение, объяснение, повторение. Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения. Досуг	Игра-драматизация. Театрализованная деятельность.	Имитационные упражнения Дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Формирование связной речи (монологической формы)	Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, рассматривание	Обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя; -составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на	Игры парами Театрализованная деятельность	Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. Информационная поддержка родителей Экскурсии с детьми

	иллюстраций Дидактические игры	речевые схемы ( сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) - пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения ( коллективное рассказывание д/и «Поезд») Показ настольного театра или работа с фланелеграфом Рассматривание иллюстраций, Беседа о персонажах Чтение потешек, песенок на тему сказки Игра-инсценировка		
<b>II. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>				
	.Образцы коммуникативных	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной	Совместная продуктивная и игровая	.Информационная поддержка родителей



	кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета ( пассивное)	литературы Досуги	деятельность детей.	
--	---	----------------------	---------------------	--

### «Художественно – эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает

#### *По развитию продуктивной деятельности*

##### *Рисование*

##### **Предметное рисование.**

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гнетного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

- Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

#### **Сюжетное рисование.**

- Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него—задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы композиционного и цветового решения.

#### **Декоративное рисование.**

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка*

- Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и сгеккой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, риготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### **Декоративная лепка.**

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### *Аппликация*

- Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

*Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).*

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

***Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;***

- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Алёнушка», «Богатыри». «Иван- царевич на Сером волке») и др.
- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).

- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями,
- народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.
- Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
- Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

*Становление эстетического отношения к окружающему миру*

- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.
- Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

### ***По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству***

#### *Слушание*

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.
- Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
  - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и бал-лерио, художник и др.).
  - Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции.
  - Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
  - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
  - Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### *Пение*

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### *Песенное творчество*

- Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

#### *Музыкально-ритмические движения*

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

#### *Музыкально-игровое и танцевальное творчество*

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).
- Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).
- Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах*

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

### **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>I. Продуктивная деятельность</b>				
Формировать умение экспериментировать с материалом	-	Обучение Опыты Дидактические игры	Самостоятельная деятельность с материалом Проблемная ситуация	Консультации Мастер-класс
Учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы.	-	Занимательные показы Индивидуальная работа Обучение	Самостоятельная художественная деятельность	Консультации Открытые занятия Конкурсы
Побуждать детей всматриваться в	Наблюдение Рассматривание	Наблюдение Рассматривание	Самостоятельная художественная	Беседа Рассматривание



очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями	Беседа	Чтение Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка	деятельность Игра Проблемная ситуация	
Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы	-	Коллективная работа	-	Участие в коллективной работе Мастер-класс Выставка работ
Учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение	-	Наблюдение, чтение, Обучение, индивидуальная работа, обыгрывание незавершённого рисунка	Самостоятельная художественная деятельность Проблемная ситуация	Наблюдение Рассказы Выставки детских работ
Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы.	-	Создание условий для выбора Обыгрывание незавершённого рисунка Индивидуальная работа	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация	Консультация Открытые мероприятия

## II. Детский дизайн

Формировать у детей эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений.	Наблюдение Рассматривание Беседа	Наблюдение Рассматривание Беседа	Наблюдение Рассматривание	Консультация Экскурсии
Приобщать детей к эстетической деятельности в быту	Труд Беседа	Обучение Индивидуальная работа	Самостоятельная художественная деятельность Сюжетно-ролевые игра Проблемная ситуация	Беседа Консультации Конкурс Мастер-класс

## Раздел «Слушание»

Формировать навыки культуры слушания музыки Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения Учить замечать выразительные средства музыкального произведения	На утренней гимнастике и физкультуре; Во всех видах образовательной деятельности Во время умывания Во время прогулки (в теплое время) В сюжетно-ролевых играх	Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники»,	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления
---	---	---	---	---

	<p>Перед дневным сном При пробуждении На праздниках и развлечениях</p>	<p>музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>«концерт», «оркестр»</p>	<p>детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, экскурсии</p>
--	--	---	-----------------------------	---

### Раздел «Пение»

<p>Обучать выразительному пению Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласовано Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами Учить четко</p>	<p>Во всех видах образовательной деятельности Во время прогулки (в теплое время) В сюжетно-ролевых играх В театрализованной деятельности На праздниках и</p>	<p>Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол,</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные</p>
---	--	--	---	--

<p>произносить слова Учить петь с инструментальным сопровождением и без него</p>	<p>развлечениях</p>	<p>знакомых песен при рассмотрении иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры</p>	<p>представления, шумовой оркестр) Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассмотрении иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников</p>
--	---------------------	---	---	---

**Раздел «Музыкально-ритмические движения»**

<p>Продолжать формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыка Учит самостоятельно</p>	<p>На утренней гимнастике и физкультуре; Во всех видах образовательной деятельности</p>	<p>Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная</p>
--	---	---	--	--

<p>менять движения Совершенствовать танцевальные движения Учить двигаться в парах</p>	<p>во время прогулки В сюжетно-ролевых играх На праздниках и развлечениях</p>	<p>-Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения</p>	<p>игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации</p>	<p>деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
---	---	---	---	---

**Раздел «Игра на музыкальных инструментах»**

<p>Формировать умение подыгрывать простейшую мелодию на деревянных ложках,</p>	<p>Во всех видах образовательной деятельности Во время</p>	<p>Образовательная деятельность Праздники, развлечения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку</p>
--	--	--	---	--

погремушках, барабане, металлофоне	прогулки В сюжетно-ролевых играх На праздниках и развлечениях	Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»	к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
---------------------------------------	---	---	---	---

**Раздел «Творчество» (песенное, танцевально-игровое)**

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни	Во всех видах образовательной деятельности	Образовательная деятельность Праздники,	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в
---	--	--	---	--

<p>Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших спектаклей</p>	<p>Во время прогулки</p> <p>В сюжетно-ролевых играх</p> <p>На праздниках и развлечениях</p>	<p>развлечения</p> <p>В повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>
--	---	--	--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

В работе используется региональная программа: «Родники Дона» авт. Чумичева Р.М., Платохина Н.А., Ведмедь О.Л., Ростов-на-Дону, 2004г.

Содержание программы «Родники Дона», раскрывающее культурно-познавательные, гуманистические, нравственные, эстетические ценности культуры родного края, народа, проживающего на данной территории, как региональный аспект

дошкольного образования направлено на развитие компетенции дошкольников (культурно-познавательные, информационно-коммуникативные, эмоционально-ценностные, действенно-практические), способов познания, осознания ценностно-смысловых значимых мотивов поведения ребенка, открытия первичных личностных смыслов, формирование субъективного опыта жизнедеятельности с помощью вербальных и невербальных средств (выражение симпатии, расположенности, доброжелательности, оказания эмоциональной поддержки сверстникам, организации совместной деятельности и т.п.).

Содержание программы выступает средством развития ценностно-смыслового отношения дошкольников к культуре родного края, средством, изменяющим характер и содержание художественно-творческой деятельности дошкольников, стимулирующим изобразительно-творческий, конструктивный опыт ребенка, потребности к самовыражению своих чувств и мироотношений, смыслов, через включение в активную музыкальную, изобразительную, речевую, конструктивную, игровую деятельность.

Региональный компонент дает возможность использовать культурно-исторические традиции и особенности Донского края, этносоциокультурные, краеведческие и природоохранные особенности нашего города. Реализация образовательного процесса осуществляется с учетом климатических, экологических и демографических факторов, особенностей культурного пространства и особенностями микросоциума сельской местности, на территории которой расположен детский сад.

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе. Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира

Региональный компонент предусматривает реализацию следующих направлений деятельности дошкольного образовательного учреждения:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Донской край, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- ознакомление с историей, географией Донского края, создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям;



- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры

В региональном компоненте отражено содержание образования детей от 1,5 до 7 лет, формируемое участниками образовательного процесса с учетом климатических, национально-культурных, демографических, социально-экономических и социокультурных условий. Региональный компонент разработан в соответствии с культурно-историческими подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста, сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости. Ее реализация основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования, строится на адекватных к возрасту видах деятельности и формах работы с детьми. Региональный компонент обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и детей; предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 5 до 7 лет, обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами дошкольного образования. Региональный компонент направлен на всестороннее физическое, социально-личностное, познавательное-речевое, художественно-эстетическое развитие и предусматривает обогащение детского развития посредством приобщения к истокам народной культуры, краеведения.

Вариативная часть программы содержит тематическое планирование: по правилам дорожного движения, социально-нравственному воспитанию, окружающему миру, основам безопасности жизнедеятельности.

В рабочей программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Воспитатель проводит ежедневные занятия со всеми детьми группы. На занятиях, предусмотренных образовательной программой, у детей закрепляются навыки пользования самостоятельной речью.

## **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### **Основные формы взаимодействия с семьей**

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

**Образование родителей:** организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности

## **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

### **Образовательная область «Физическая культура»**

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

## **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.

Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для

родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

## **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечение внимания ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

**Перспективный план взаимодействия с родителями  
на 2021 – 2022 уч. год**

Месяц	Формы работы	Тема	Цель
Сентябрь	Консультации, рекомендации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация для родителей «Правила поведения детей на улице и в транспорте».</li> <li>• Консультация «Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка».</li> <li>• Консультация «Права и обязанности родителей».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заинтересовать родителей данной проблемой, учить анализировать свою воспитательную деятельность.</li> <li>- Формировать знания о влиянии семьи на развитие ребёнка.</li> <li>- Формирование знаний о правах и обязанностях родителей.</li> </ul>
	Наглядная информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление папки передвижки на осеннюю тему.</li> <li>• Уголок для родителей: режим дня, сетка занятий.</li> <li>• Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности на улице».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. Познакомить с осенними приметами, загадками, поговорками.</li> <li>- Повышение педагогической культуры родителей.</li> </ul>
	Беседы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Режим дня вашего ребёнка».</li> <li>• Индивидуальная беседа с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.</li> <li>• Индивидуальная беседа: «Одежда детей в группе».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомить родителей с режимом дня дошкольника.</li> <li>- Предоставить родителям информацию об необходимости вакцинации против гриппа.</li> <li>- Напомнить, что температурный режим в группе благоприятно влияет на самочувствие детей.</li> </ul>
	Совместная работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка рисунков и поделок «Осенний вернисаж».</li> <li>• Экскурсия - поход в лес «В гостях у бабушки Ау».</li> <li>• Родительское собрание «Возрастные особенности детей седьмого года жизни».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.</li> <li>- Познакомить родителей с возрастными особенностями ребёнка семи лет.</li> </ul>

Октябрь	Консультации, рекомендации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Как превратить чтение в удовольствие».</li> <li>• Консультация «Что такое ЗОЖ?»</li> <li>• Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предложить рекомендации, способствующие развитию интереса к чтению.</li> <li>- Пропаганда здорового образа жизни и привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.</li> <li>- Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</li> </ul>
	Наглядная информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Памятка «Формирование здорового образа жизни у дошкольников».</li> <li>• Буклет «Грамотный пешеход».</li> <li>• Материал для родителей «Речь на кончиках пальцев».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечение внимания родителей к проблемам в воспитании.</li> <li>- Уточнять и дополнять представления родителей о безопасности на дорогах села.</li> <li>- Познакомить родителей с упражнениями пальчиковой гимнастики, которые способствуют развитию речи детей, развитию мелкой моторики.</li> </ul>
	Беседы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная беседа «Агрессивность ребёнка и как с ней бороться».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оказание теоретической помощи родителям в вопросах воспитания детей.</li> </ul>
	Совместная работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развлечение «Математический ринг».</li> <li>• Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечь родителей к участию во всех проводимых в д/с мероприятиях.</li> </ul>
Ноябрь	Консультации, рекомендации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации: «Чего родителям делать нельзя», «Как правильно общаться с ребёнком».</li> <li>• Консультация: «Ребёнок и компьютер»</li> <li>• Консультация: «Как провести выходной день с ребёнком?».</li> <li>• Консультация: «Самостоятельность ребенка. Ее границы».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с наилучшими способами общения, поощрения и наказания детей.</li> <li>- Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере.</li> <li>- Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком</li> <li>- Повышение педагогической культуры родителей.</li> </ul>
	Наглядная информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Памятка «Роль семьи в воспитании речи детей. Игра и игровые задания для развития речи детей дома».</li> <li>• Папка-передвижка «День матери».</li> <li>• «Формирование элементарных математических</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство родителей с работой детского сада по направлению развитие речи.</li> <li>- Ознакомление с праздником родителей.</li> </ul>

		<p>представлений у дошкольников».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Памятка «Правила пожарной безопасности».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить родителей с программными задачами по математике, что должен знать ребёнок до школы.</li> <li>- Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</li> </ul>
	Беседы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Обучение дошкольников дома».</li> <li>• Беседа «Закаливание не только летом».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повышение педагогической культуры родителей.</li> <li>- Дать понятие о необходимости закаливания детей круглый год.</li> </ul>
	Совместная работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка детских рисунков ко дню матери.</li> <li>• Родительское собрание: тема «Готовимся в школу вместе».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</li> <li>- Вовлечь родителей в диалог по вопросу подготовки к школе, создать обстановку общности интересов и эмоциональной взаимоподдержки.</li> </ul>
Декабрь	Консультации, рекомендации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Безопасный Новый год».</li> <li>• Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных условий пребывания детей дома, на новогодних мероприятиях.</li> <li>- Побеседовать с родителями о готовности ребёнка к школе</li> </ul>
	Наглядная информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Папка- передвижка «Время года- зима, месяц- декабрь».</li> <li>• «Как встретить Новый Год», «Новогодние приметы и обычаи», «Что подарить в этом году?».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Снабдить элементарными знаниями в области наблюдений, развивающих игр с детьми в данный месяц.</li> <li>- Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общими усилиями развлечений.</li> </ul>
	Беседы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Как воспитывать усидчивость».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рекомендации по организации игр с подвижными детьми.</li> </ul>
	Совместная работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка «Мастерская Деда Мороза».</li> <li>• Оформление группового помещения к Новому году.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ.</li> <li>- Участие родителей и детей в подготовке группы к Новому году.</li> </ul>
Январь	Консультации, рекомендации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Как развивать память у детей?».</li> <li>• Консультация «Зимние забавы и развлечения».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Активизация педагогических умений родителей.</li> <li>- Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести в новогодние каникулы.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Игры и упражнения на развитие логического мышления».</li> </ul>	- Развитие воспитательного потенциала семьи.
	Наглядная информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Памятка: «Как научить ребенка дружить».</li> <li>• Оформление папки- передвижки «Учите вместе с нами».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать желание у родителей воспитывать у детей ценностного отношения к понятию «дружба». Приучать использовать в речи вежливые формы обращения. Предложить рекомендации по преодолению детских конфликтов.</li> <li>- Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.</li> </ul>
	Беседы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Закаливание-одна из форм профилактики простудных заболеваний».</li> <li>• Индивидуальная беседа «Крещенские морозы».</li> <li>• Беседа «Обучение запоминанию».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить родителей с мерами закаливания детей.</li> <li>- Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни.</li> <li>- Распространение педагогического опыта по обучению детей заучиванию стихов.</li> </ul>
	Совместная работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развлечение «Морское путешествие к дальним островам» (ФЭМП).</li> <li>• День добрых дел «Снежные постройки!»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Активизация родителей в работу группы и развитие позитивных взаимоотношений между детским садом и родителями</li> <li>- Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками.</li> </ul>
Февраль	Консультации, рекомендации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Растим будущего мужчину».</li> <li>• Консультация «В игре готовимся к школе».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Довести до сознания родителей мысль об авторитете мужчины в доме, о его ответственности за воспитание и развитие ребёнка.</li> <li>- Знакомство с играми, помогающими увидеть особенности проявления познавательной активности ребенка, его эмоциональной и социальной готовности.-</li> </ul>
	Наглядная информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стенд высказываний детей «Почему я хочу в школу».</li> <li>• Советы родителям: «Изобразительная деятельность детей», «Рисуем вместе», «С помощью чего можно рисовать?».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать некоторые знания родителям о кризисе детей 7- ми лет и путях его преодоления.</li> <li>- Познакомить родителей с нетрадиционной техникой рисования, приобщать родителей к совместному творческому процессу с детьми.</li> </ul>

	Беседы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться».</li> <li>• Беседа «Общение со сверстниками».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вовлечение родителей в педагогическую деятельность.</li> <li>- Развитие воспитательного потенциала семьи.</li> </ul>
	Совместная работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Родительское собрание «Развитие речи старших дошкольников».</li> <li>• Развлечение «А ну-ка мальчики!»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, об эффективных приёмах.</li> <li>- Развивать заинтересованность родителей в совместной деятельности с детьми.</li> </ul>
Март	Консультации, рекомендации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Мы - мамы помощники».</li> <li>• Консультация «О капризах и упрямстве».</li> <li>• Консультация «Развитие творческих способностей ребенка».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вовлечение детей в посильный домашний труд, приучение к самообслуживанию.</li> <li>- Распространение педагогического опыта среди родителей.</li> <li>- Осветить родителям требования программы по изодеятельности.</li> </ul>
	Наглядная информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление родительского уголка на весеннюю тему: «Весна - красна». «8 Марта».</li> <li>• Информационный стенд (памятка) «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка».</li> <li>• "Растим будущую женщину".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечение внимания родителей к новой информации в уголке.</li> <li>- Объяснить принципы организации и содержания оздоровительной утренней гимнастики.</li> <li>- Дать информацию родителям о воспитании девочек - будущих мам - женственными, аккуратными, хозяйственными, способными организовать свой быт.</li> </ul>
	Беседы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная беседа «Обучение дошкольников дома»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать родителям представление об объёме знаний и навыков, которыми должны владеть их дети, о методах их домашнего обучения.</li> </ul>
	Совместная работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный досуг «Лучше мамы не найти» (утренник к 8 марта).</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация творческих способностей детей.</li> <li>- Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей и работников ДОУ.</li> </ul>
Апрель	Консультации, рекомендации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Как предупредить авитаминоз весной».</li> <li>• Консультация «Безопасность детей в ваших руках».</li> <li>• Консультация «Социализация ребёнка в обществе».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной.</li> <li>- Привлечь родителей к проблеме безопасности, желанию развивать у детей представлений о правилах безопасного поведения в быту.</li> </ul>

	Наглядная информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Оформление информационного уголка: «Воспитание самостоятельности»; «Уголок ребенка в семье»; «Правила передачи ответственности»; «Это нужно для школы».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Донесение родителям информации об особенностях предстоящей школьной жизни.</li> <li>* Развитие сотрудничества при решении различных проблем будущего школьника.</li> </ul>
	Беседы	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Неполная семья. Особенности воспитания»</li> <li>Какие нужны детям знания о Космосе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование осознанного отношения к вопросам воспитания ребенка в неполной семье.</li> <li>Активизация включенности родителей в интересы детей.</li> </ul>
	Совместная работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выставка «Мама, папа, я – творим космические чудеса».</li> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ.</li> </ul>
Май	Консультации, рекомендации	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рекомендации родителям будущих первоклассников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вовлечение родителей в процесс подготовки к школе.</li> </ul>
	Наглядная информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Оформление стенда «День Победы».</li> <li>Памятка для родителей «Психологическая готовность родителей к школе»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания.</li> <li>Ознакомить родителей с информацией касающаяся готовности ребенка к школьному обучению.</li> </ul>
	Беседы	<ul style="list-style-type: none"> <li>Домашний игровой уголок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дать рекомендации по правильному оснащению игрового уголка дома</li> </ul>
	Совместная работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выпускной бал «Куда уходит детство».</li> <li>Анкетирование «Готов ли ваш ребёнок к школе?».</li> <li>Итоговое родительское собрание: "Вот и стали мы на год взрослей".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вовлечь в подготовку к Выпускному вечеру.</li> <li>Определение эмоциональной и интеллектуальной готовности ребёнка к школе.</li> <li>Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за год.</li> </ul>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Материально-технические условия реализации программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№П/П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Веранда Стол Лавки Оборудование	1  2 4
2	Игровая комната группы	1	Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Магнитофон Телевизор	3 1 5 20 1 1 1 1

3	Спальная комната группы	1	Кровати Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий	20 1 1 1
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	20
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Банкетка	20 3

### **Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)**

#### **1) Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в разновозрастной группе воспитываются дети из полных -100%, неполных - нет, многодетных -4% . Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (39%) и средне- специальным профессиональным ( 61%) , без образования – 0%

#### **2) Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские, армяне. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

#### **3) Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

## Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

### Режим дня разновозрастной подготовительной группы «Почемучки» (теплый период).

Режим	Время
Прием, осмотр, индивидуальная беседа. Утренняя гимнастика.	7.00-8.10
Утренняя гимнастика.	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку. Водные процедуры.	8.20 – 8.35
Завтрак 1	8.35 - 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 –10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00-12.20
Завтрак 2	10.45 - 10.55
Подготовка к обеду. Обед	12.20 - 12.50
Подготовка к сну. Дневной сон.	12.50-15.10
Подъём, воздушные и водные процедуры, игры	15.10-15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30-15.40
Нерегламентированная совместная образовательная деятельность на участке, игры, уход детей домой.	15.40-19.00

**(холодный период).**

Содержание	Время
Прием детей в детский сад, самостоятельная деятельность.	7.00-8.15
Утренняя гимнастика.	8.15 -8.30
Подготовка к завтраку .Завтрак.	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 -9.00
Непосредственно образовательная деятельность, в том числе самостоятельная игровая деятельность.	9.00-10.45
Завтрак 2	10.45-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55-12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду.	12.15-12.30
Обед.	12.30-12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.	12.50-13.00
Сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры. Подготовка к полднику	15.00-15.25
Полдник.	15.25-15.45
Непосредственно образовательная деятельность; самостоятельная деятельность	15.45-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.00-17.45
Ужин.	17.45-18.00
Уход домой.	18.00-19.00

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика . В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются лично-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в подвижном определении времени сна и прогулки, строгом соблюдении интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

*При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:*

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.



7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон детей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в группе, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Для группы определен свой режим дня на холодный и тёплый периоды .

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим может быть скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т. п.).

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.

### Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы
	Средняя ,старшая и подготовительная к школе группа
<b>1.1. Воздушно-температурный режим:</b>	от +18 до + 20°С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
<b>Одностороннее проветривание</b>	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 °С
<b>Сквозное проветривание (в отсутствии детей):</b>	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С
<b>Утром перед приходом детей</b>	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
<b>Перед возвращением детей с дневной прогулки</b>	+ 20 °С
<b>Во время дневного сна, вечерней прогулки</b>	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.

<b>1.2. Воздушные ванны: Прием детей на воздухе</b>	до -5°C	
<b>Утренняя гимнастика</b>	ежедневно в группе, в летний период на улице	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная
<b>Физкультурные занятия</b>	2 раза в неделю в зале	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °С
<b>Прогулка</b>	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года:	
	до - 15 °С, при скорости ветра не более 15 м\с	
	при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.	
<b>Хождение босиком</b>	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.	
<b>Дневной сон</b>	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры	
	+ 20 °С	
<b>После дневного сна</b>	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы	
<b>1.3. Водные процедуры: Гигиенические процедуры</b>	Умывание, мытьё рук до локтя водой комнатной температуры	Умывание, обтирание шеи, мытьё рук до локтя водой комнатной температуры
	В летний период - мытьё ног.	

## Учебный план реализации ООП ДО

Образовательная область	Подготовительная группа			Старшая группа		
	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
<b>Образовательная деятельность детей</b>						
<b>Познавательное развитие</b>						
ФЭМП	2	8	72	1	4	36
ФЦКМ	1	4	36	1	4	36
Развитие речи	2	8	72	2	8	72
Рисование	2	8	72	2	8	72
Ручной труд	0,5	2	18	0,5	2	18
Конструирование	0,5	2	18	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18
Лепка	0,5	2	18	0,5	2	18
Музыка	2	8	72	2	8	72
<b>Физическая культура.</b> Физкультурное (2 в помещении + 1 на прогулке)	3	12	108	3	12	108
Итого	14	56	513	13	52	468
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>						
Утренняя гимнастика	ежедневно			ежедневно		
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно			ежедневно		

Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Дежурство	ежедневно	ежедневно
Прогулка	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Игра	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно

**Сетка комплексного планирования организованных видов детской деятельности разновозрастной подготовительной группы «Почемучки»**

Неделя	Старшая группа	Время	Подготовительная группа	Время
Понедельник	1.Формирование целостной картины мира. (П.р.) 2. Рисование (Х-Э.р.) 3. Физ. Культура (Ф.р.)	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	1.Формирование целостной картины мира. (П.р.) 2. Рисование (Х-Э.р.) 3. Физ. Культура (Ф.р.)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.30-11.00
Вторник	1. Конструирование ,ручной труд(Х-Э.р.) 2 ФЭМП(П.р.). 3 Физ. Культура ( на воздухе )(Ф.р.)	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	1. ФЭМП(П.р.) 2. Конструирование ,ручной труд(Х-Э.р.) 3. Физ. Культура ( на воздухе) (Ф.р.)	9.20-9.50 10.00-10.30 10.40-11.10
Среда	1 . Музыка (Х-Э.р.) 2. Развитие речи. (Р.р)	9.35-10.00 10.10-10.35	1.Развитие речи. (Р.р) 3. Музыка (Х-Э.р.)	9.20-9.50 10.00-10.30
Четверг	1.Лепка/Аппликация (Х-Э.р.) 2. Музыка (Х-Э.р.)	9.00-9.25 10.20-10.45	1ФЭМП (П.р.). 2.Лепка/Аппликация (Х-Э.р.) 3. Музыка (Х-Э.р.)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Пятница	1. Ознакомление с худ. литературой 2. Рисование (Х-Э.р.) 3. Физ. культура (Ф.р.)	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10 -10.25	1. Грамота (Р.р) 2.Рисование (Х-Э.р.) 3.Физ. культура (Ф.р.)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.40-11.10

## МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Трудовая: совместные</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

<p>действия, поручение, задание,.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, , экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>◆ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание</li> </ul>		
--	--	--

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<p><b>Социально коммуникативное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Индивидуальная работа</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Трудовые поручения</li> <li>◆ Игры с ряжением</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры-занятия</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры- занятия</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Физкультминутки на занятиях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>



- |  |  |  |
|--|--|--|
|  | ♦ НОД по физкультуре<br>♦ Прогулка в двигательной активности |  |
|--|--|--|

### Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развитие ребенка совершается в процессе воспитания и обучения – в активной, содержательной деятельности, организуемой педагогом в разнообразных формах его общения со взрослыми и сверстниками. Вокруг ребенка создается специальная педагогическая среда, в которой он живет и учится самостоятельно. В этой среде дошкольник развивает свои физические функции, формирует сенсорные навыки, накапливает жизненный опыт, учится упорядочивать и сопоставлять разные предметы и явления, на собственном опыте приобретает знания. Предметно-развивающая среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

### Основные принципы организации среды

При построении предметно-развивающей среды в детском саду мы опирались на общие принципы:

**Принципы дистанции, позиции при взаимодействии.** Одно из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка, а ребенку «подняться» до позиции воспитателя, - это разновозрастная мебель. У ребенка свои особые представления о комфортной дистанции взаимодействия: одни лучше чувствуют себя на более близкой, «короткой» дистанции, другие – на более «длинной».

Оформление всех групп в детском саду отвечает санитарным нормам, требованиям проекта образовательного стандарта, реализует систему личностно - ориентированного взаимодействия участников педпроцесса, является эстетичным, красочным, создает уют и комфорт для ребенка. Все оборудование, предназначенное для детей, находится в зоне их активной деятельности. Доступность материалов функционально-игровых предметов помогает воспитывать у детей самостоятельность, реализует стремление к творческому моделированию игровой ситуации, окружающей среды. Стремление не перегружать пространство игровой комнаты нашло свое отражение в комплексном размещении функциональных уголков (театральный уголок + уголок ряженья + музыкальный уголок = центр театра и музыки; «книжкин дом» пространственно соединен с уголком изобразительности, работают временные макеты и выставки).

Для развития движений оборудованы физкультурные уголки. В них имеются шведские стенки, мягкие модули, маты, надувные мячи, нетрадиционное физкультурное оборудование.

Для игровой деятельности в группах есть мебель, наборы посуды, постельных принадлежностей, муляжи продуктов, сюжетные игрушки, оформлены уголки сюжетно-ролевых игр согласно возрасту детей, имеются музыкальный, театральный уголки, уголок природы, изобразительности, книги

Расположение мебели и пособий обеспечивают ребенку постоянный визуальный контакт со взрослым.

#### ***Принцип активности самостоятельности творчества.***

Предоставление детям возможности самостоятельно менять игровую среду в соответствии с их настроением, игровыми замыслами, интересами посредством многофункциональных, легко трансформируемых элементов, поролоновых модулей, пространственных конструкторов, надувных резиновых элементов, спортивных комплексов, ширм, низких устойчивых скамеечек. Каждый ребенок в группе имеет доступ ко всему содержанию предметно-игровой среды, может взять игры по желанию, игрушки, атрибуты для сюжетно - ролевых игр. Все находится на уровне не выше вытянутой руки ребенка.

#### ***Принцип стабильности-динамичности развивающей среды.***

Предметно-развивающая среда постоянно меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения и реализуемой программы. систематически обновляется и пополняется среда разнообразным игровым оборудованием, новыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми.

***Принцип комплексирования и гибкого зонирования.*** Жизненное пространство организовано так, что дает возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям, в группах нашего детского сада, в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, шитьем, моделированием, экспериментированием. Они могут рассматривать альбомы и книги, слушать запись любимой сказки, рисовать.

***Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого.***

В нашем детском саду детям созданы оптимальные условия для игр, обучения и развития в разных видах деятельности. Каждому ребенку обеспечено личное пространство: кровать, шкаф для одежды, место для хранения принесенных из дома игрушек, книг, семейных альбомов.

Для решения задач социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста в группах оборудованы уголки семьи (с домашними фотографиями, альбомами), имеются пособия - игры с пиктограммами эмоций. В уголке книги воспитатели периодически выставляют картины и книги с иллюстрациями нравственного содержания, обсуждают с детьми проблемы, обозначенные в них.

***Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.*** Эстетическая развивающая среда в группах предусматривает наличие разнообразных материалов для осуществления детьми той или иной деятельности, как по их выбору, так и организуемой воспитателями. Все материалы, предназначенные для детей, имеют эстетический вид и содержатся в порядке.

***Принцип открытости-закрытости.*** Этот принцип представлен в нескольких аспектах:

- Открытость природе.
- Озеленение интерьеров помещений.

Открытость культуре и ее прогрессивным проявлениям.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Образовательные области	Групповые помещения (оснащенность)
<p><i>Центр «грамотности».</i> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Телевизор.</li> <li>- DVD.</li> <li>- Демонстрационный и раздаточный материал для образовательной деятельности детей.</li> <li>- Дидактические игры и пособия.</li> <li>-Методическая литература.</li> </ul> <p><i>Центр «исследования».</i> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наборы оборудования для исследовательской и экспериментальной деятельности детей.</li> <li>- Развивающие игры исследовательской направленности.</li> <li>- Научно-познавательная литература для детей.</li> <li>- Природные материалы.</li> <li>- Стол для игр с водой и песком.</li> <li>- Экспонаты, собранные в процессе совместной деятельности педагогов, родителей, воспитанников.</li> <li>- Природные экспонаты.</li> </ul>	
<p><i>Центр « книголюбов».</i> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Детская художественная литература для детей.</li> </ul>	
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Центр «музыки».</i> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальный центр.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские музыкальные инструменты.</li> <li>- Дидактические игры и пособия для развития музыкальности детей.</li> <li>- Различные виды кукольных театров.</li> <li>- Атрибуты для театрализованных игр.</li> </ul> <p><i>Центр « творчества».</i></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Материал для художественно-творческого развития детей (канцелярский).</li> <li>- Дидактические игры и пособия для развития мелкой моторики руки.</li> <li>- Дидактические игры для развития художественных навыков детей.</li> <li>- Репродукции картин.</li> <li>- Литература по искусству.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>«Игровой» центр с учётом возраста и гендерных особенностей.</i></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наборы строительных конструкторов.</li> <li>- Машины разных размеров и конфигураций.</li> <li>- Предметы-заместители.</li> <li>- Атрибуты к творческим развивающим играм, режиссёрским играм.</li> <li>- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм (кухни, печки, стиральные машины, детская мебель, игрушечные колыбели).</li> <li>- Детские мастерские.</li> <li>- Детские домики.</li> <li>- Механические игрушки.</li> <li>- Дидактические игры и пособия.</li> </ul>

Физическое развитие	<p><i>Центр «движения».</i>  Оснащение:  - Спортивный инвентарь – мячи, кегли, обручи, прыгалки и т.д  - Спортивные комплексы.  <i>«Валеологический» центр.</i>  Оснащение:  - Энциклопедии по здоровому образу жизни.  - Плакаты по ознакомлению детей со строением организма.  - Методическая литература.</p>

### Модель образовательного процесса

Время	Содержание работы. Формы работы с детьми, осуществляемые в данное время
Утро	Игра, Ситуативный разговор Беседа, Рассказ, Чтение Рассматривание, Продуктивная деятельность Театрализованная деятельность (инсценирование, драматизация, выразительное чтение) Проблемная ситуация. Дежурство, поручения. Самостоятельная деятельность в уголках. Задачи в соответствии с содержанием образовательных областей и их интеграцией.
Завтрак	Совместные действия взрослого и детей. Поручения, дежурство. Ситуации общения, ситуативные беседы. Ситуации морального выбора. Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ, формирование

	представлений о здоровье. Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН, навыков безопасного поведения
Организованная образовательная деятельность	В соответствии с задачами работы образовательной области и с учетом интеграции образовательных областей
Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Разнообразные виды деятельности – самостоятельной, совместной. Задачи в соответствии с содержанием образовательных областей и их интеграцией
Подготовка к обеду, Обед, Подготовка ко сну	Совместные действия Поручения, дежурства, Ситуативный разговор, ситуации общения, проблемные ситуации, ситуации морального выбора (необходимость помочь товарищу и пр.) Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ, Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН.
Оздоровительные мероприятия после сна	Комплекс оздоровительных мероприятий после сна «Тропа здоровья». Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека, формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения, накопление опыта ЗОЖ
Подготовка к полднику, полдник	Совместные действия, Поручения, дежурство. Ситуации общения. Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ. Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН, навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.
Вечер	Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, режиссерская, подвижная, развивающая, театрализованная, хороводная, музыкальная и пр.) Беседа, Рассказ, Чтение, Наблюдение, Рассматривание Продуктивная деятельность, Театрализованная деятельность,



	Конструирование, Ситуативные разговоры, Проектная деятельность, Проблемная ситуация, Экспериментирование, Экскурсии, Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, Слушание музыки, Концерты-импровизации, Попевки, Музыкальные игры, Двигательные, пластические, танцевальные этюды, Хороводные игры, Тематический досуг. Самостоятельная деятельность в уголках.
--	---

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В группе сложились традиции празднования определённых событий, праздников, мероприятий: (перечень праздников ДОУ)

Сентябрь – День знаний, День воспитателя.

Октябрь – Международный день пожилых людей, День села, Осенний праздник.

Ноябрь – День народного единства, День матери.

Декабрь – День Конституции РФ, Новогодний праздник.

Февраль – День защитника Отечества, Масленица.

Март – Международный женский день.

Апрель – День авиации и космонавтики, Пасха, День пожарной охраны

Май – День Победы, Выпускной бал.

Июнь – День защиты детей

Июль – День семьи.

На основе выше перечисленных традиционных событий, праздников, мероприятий построены комплексно-тематический план, план культурно-досуговой деятельности, план летне-оздоровительной работы.

## Проектирование воспитательно -образовательного процесса с детьми 5-6, 6-7лет на прогулках.

**Задача:** воспитать молодое поколение в духе бережного, ответственного отношения к природе, способного решать вопросы рационального использования, защиты и возобновления природных богатств.

месяц	Наблюдения		Игровая деятельность		Опытно-экспериментальная деятельность	Трудовая деятельность
	Живая природа	Неживая природа	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
<b>сентябрь</b>	<p><i>Наблюдения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-за многообразием листьев</li> <li>-многообразием цветов</li> <li>-растениями</li> <li>-распространением семян</li> <li>-растениями на огороде</li> <li>-дождевыми червями</li> <li>-поведением птиц</li> <li>-птицами</li> <li>Насекомыми (паучками)</li> <li>-красотой природы</li> </ul> <p><i>Рассматривание</i></p>	<p><i>Нахождение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>примет осени в природе</li> </ul> <p><i>Наблюдения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-за погодой;</li> <li>-ветром;</li> <li>-облаками;</li> <li>-дождём;</li> </ul> <p>Природой после дождя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-лужами;</li> <li>Цветом неба;</li> <li>-долготой дня;</li> <li>-движением солнца по небосклону;</li> <li>-небом;</li> <li>-вечерним небом;</li> <li>-туманом;</li> <li>-росой;</li> </ul>	<p>«Природа и человек»,</p> <p>«Наоборот»,</p> <p>«Назови растение с нужным звуком»,</p> <p>«Что растёт в лесу»,</p> <p>«Назови три предмета», «Добавь слог», «Скажи по-другому», «Моё облако», «Найди листок, как на дереве», «Закончи предложение», «Не ошибись», «Летает - не летает», «Кто больше знает», «Найди предмет той же формы», «Отгадай, что за</p>	<p><i>Игры-забавы:</i> «Узнай по звуку», «Узнай, не видя», «Что изменилось?», «Необычные жмурки», «Успей подхватить», «Считайте ногами», «Развиваем внимание», «Где звук?»</p> <p><i>Подвижные игры</i></p> <p>«Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Краски», «Казачьи разбойники», «Картошка», «Садовник», «Зверинец», «Жмурки»,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Уличные тени</li> <li>- Распространение семян</li> <li>одуванчика</li> <li>-Почему не тонут корабли</li> <li>-Видимость во время тумана</li> <li>-Пар – это тоже вода</li> <li>-Летающие семена</li> <li>-Движение воздуха</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сбор мусора и сухих листьев на участке.</li> <li>Уборка цветника от сухих стеблей.</li> <li>Сбор овощей на огороде.</li> <li>Сбор опавшей листвы.</li> <li>Сбор листьев для гербария</li> </ul>

	-травянистых растений: -стеблей растений	-изменениями в природе	растение», «Похож не похож», «Что это за птица?», «Угадай, что в мешочке», «Придумай сам», «Отгадай-ка!» «Вершки и корешки», «Бы-ваает не бывает» (с мячом), «Что это такое?»	«Сороконожка», «Пустое место», «Гуси-лебеди», «Хитрая лиса», «Медведь и пчёлы», «Петушинные бои», «Горелки», «Лягушата», «Караси и щука», «Волк во рву», «Не попадись», «Не намочи ног», <i>Русские народные игры:</i> «Пчёлки и ласточка», «Капуста», «Мячик кверху»		
<b>октябрь</b>	<i>Сравнение</i> деревьев и кустарников. <i>Рассматривание</i> -пожелтевшей листвы -семян растений, -многолетних, однолетних растений, -веток деревьев, -листьев на земле, -пожелтевшей	<i>Наблюдения</i> -за продолжительностью дня, -изменением температуры воздуха, -характером дождя, -облаками, -температурой воздуха; -небом,	«Бывает-не бывает» (с мячом), «Узнай чей лист», «Расскажи без слов», «Похож - не похож», «Найди, что опишу», «Летает – не летает», «Моё облако», «Что растёт в лесу», «Кто (что) летает?», «Найди дерево»,	<i>Подвижные игры</i> «Угадай, что поймал?», «Лягушки», «Замри», «К названому дереву беги», «Пробеги тихо», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Гуси-лебеди», «Медведь и пчёлы», «Пузырь», «Совушка», «Стой», «Успей подхватить»	-Летающие семена - Свойства воздуха -Состояние почвы в зависимости от температуры	Уборка опавшей листвы. Сбор осенней листвы для гербария. Сбор опавшей листвы. Помощь дворнику в уборке листвы. Сбор листвы в яму для

	<p>листвы</p> <p><i>Наблюдения</i></p> <p>-за листопадом,</p> <p>-разнообразными способами падения листвы и семян,</p> <p>-деревьями,</p> <p>-окраской, формой листьев,</p> <p>-берёзой,</p> <p>-насекомыми, -птицами</p>	<p>-ветром,</p> <p>-погодой,</p> <p>-движением облаков,</p> <p>-почвой,</p> <p>-дождём</p>	<p>«Назови три предмета»,</p> <p>«Отгадай, что за растение?», «Что это за птица?»,</p> <p>«Игра в загадки»,</p> <p>«Что вокруг нас?»,</p> <p>«Исправь ошибку»</p>	<p><i>Русские народные игры:</i></p> <p>«мячик кверху»,</p> <p>«Большой мяч»,</p> <p>«Пчёлки и ласточки»,</p> <p>Блуждающий мяч»,</p> <p>«Волк»</p> <p><i>Удмурская народная игра</i></p> <p>«Водяной»</p>		<p>создания перегноя</p>
<b>ноябрь</b>	<p><i>Нахождение</i></p> <p>-взаимосвязей в природе</p> <p>-примет наступающей зимы</p> <p><i>Наблюдения</i></p> <p>-за распространение м семян в природе</p> <p>-синицей</p> <p>-сорокой</p> <p>-голубями</p> <p>-галкой</p> <p>-снегирами</p>	<p><i>Нахождение</i></p> <p>-взаимосвязей в природе</p> <p>-примет наступающей зимы</p> <p><i>Наблюдения</i></p> <p>-за перистыми облаками</p> <p>-кучевыми облаками</p> <p>-изменением цвета неба</p> <p>-слоистыми облаками</p> <p>-тучами</p>	<p>«Вспомни разные слова», «Стоп палочка остановись», «Где кто живёт»,</p> <p>«Вспомни разные слова», «Назови птицу с нужным звуком», «Третий лишний»(птицы), «Птицы» (звери, рыбы), «Кому, что нужно», «Кто больше знает?», «Какой, какая, какое?», «Когда это</p>	<p><i>Кавказские народные игры</i></p> <p>«Перетягивание»</p> <p>«Жмурки», «Платок с узелком»,</p> <p><i>Игры народов Севера</i></p> <p>«Перетяни», «Ловля оленей», «Я есть», «Шофёры», «Стой», «Кот на крыше», «Стайка», «Пустое место», «Лягушки и цапля», «Ловушка», «Волк», «Петушиный бой», «Два Мороза»,</p>	<p>-Прозрачность</p> <p>-Зависимость состояния воды от температуры</p> <p>-вода и снег</p>	<p>Уборка участка от мусора, опавшей листвы и веток. Сбор листвы на участке группы</p>

		<p>-прозрачного воздуха, -первым снегом, -льдом -погодой -долготойдня -снегом -небом -вечерним небом -изменением температуры воздуха -развешивание кормушек Рассматривание сезонной одежды людей</p>	<p>бывает?» «»Какое время года?», «Ищи», «Кто больше слов придумает», «Придумай другое слово», «Кто больше вспомнит», «О чём я сказала?» «Как сказать по другому?», «Что это знает?», «Придумай сам»</p>	<p><i>Русские народные игры</i> «Ключи», «Большой мяч», «Стадо», <i>Игры-забавы</i> «Где звук?», «Развиваем внимание», «Успей подхватить», «Необычные жмурки», «Узнай</p>		
<b>декабрь</b>	<p><i>Наблюдения</i> -за подорожником и одуванчиком под снегом -воронами и галками -птицами -поведением птиц</p>	<p><i>Наблюдения</i> -за небом -луной -долготой дня -звёздами -погодой -снегом -снегопадом, продолжительнос</p>	<p>«Назови три предмета», «Природа и человек», «Наоборот», «Добавь слог», «Не ошибись», «Закончи предложение», «Кто больше знает»,</p>	<p><i>Подвижные игры</i>»Стоп», «Лиса в курятнике», «Мороз – красный нос», <i>Русская народная игра</i> «Ключи» <i>Игра-забава</i> «Узнай по звуку», <i>Подвижные игры</i></p>	<p>-Установление взаимосвязи между температурой воздуха и замерзанием воды. -Зависимость состояния воды</p>	<p>Расчистка дорожек от снега. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников. Сбор снега в цветники.</p>

	у кормушки -голубем <i>Рассматривание</i> коры деревьев	тью дня, -облаками -изморосью <i>Рассматривание</i> -снежинок -следов птиц на снегу	«Найди предмет той же формы», «Летает – не летает», «Скажи другому», «Найди, что опишу», «Отгадай, что за растение?», «Отгадай-ка», «»Что за птица?», «»Третий лишний» (птицы), «Игра в загадки», «Ищи», «Сколько предметов?», «Моё облако», «Вчера, сегодня, завтра», «Исправь ошибку», «Что это такое?»	«Казачьи разбойники», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса» <i>Зимние забавы</i> «Снайперы», «Кто дальше», «Снежная карусель», «Пробеги и не задень» <i>Подвижные игры</i> «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рву», «Ловишки», «Два Мороза», «Голубь», «волк», «Угадай, что поймал?», «Лягушки и цапля», «Ловушка», «Найди себе пару», «Дети и волк», «Зайцы и медведь»	от температуры. -защитные свойства снега. -таяние и замерзание воды	
<b>январь</b>	<i>Рассматривание</i> почек на деревьях <i>Наблюдения</i> -за красотой деревьев -красотой деревьев вечером	<i>Наблюдения</i> -за небом -вечерним пейзажем -снежинками -погодой, -метелью	«Кому что нужно», «Отгадай-ка», «Что это такое?», «Кто ты?», «Не зевай», «Ия», «Дополни предложение», «Кто больше знает?»	<i>Подвижная игра</i> «Пузырь», <i>Зимние забавы</i> «Кто быстрее?», «Проезжай и собирай», «Ловкие и быстрые», «Кто	-Таяние и замерзание воды -зависимость состояния воды от температуры -измерение глубины	Помощь дворнику в посыпании песком дорожек. Стряхивание снега с веток

	<p>-следами птиц на снегу -морозными узорами на окнах -снежинками -поведением птиц у кормушек -снегом</p>	<p>-движением солнца -скрепучестью снега под ногами -снегопадом -красотой зимнего пейзажа -снегом -глубиной снега -звёздным небом <i>Рассматривание</i> узоров на стёклах</p>	<p>«Так бывает или нет?», «Где я был?», «Это правда или нет?», «Найди противоположное слово», «Надо сказать по другому», «»Вспомни разные слова», «Кто найдёт короткое слово» «Что вокруг нас?», «Говори не задерживай», «Отгадай слово», «Отгадай, что за растение?», «Кому, что нужно?»</p>	<p>первый», «Снежная карусель», <i>Русские народные игры</i> « баба», «Волк», «Блуждающий мяч», «Стадо», «Стрелок», «Снежная баба» <i>Башкирская народная игра:</i> «Липкие пеньки» <i>Бурятские народные игры</i> «Иголка, нитка, узелок», «Волки и ягнята» <i>Грузинские н. игры</i> «День и ночь», «Дети и петух» <i>Белорусские н. иг.</i> «Заяц-месяц», «Мороз», «Колечко» <i>Игры-забавы</i> «Успей подхватить», «Где звук?», «Необычные жмурки», «Считайте ногами»</p>	<p>сугробов -лепка снежков -защитные св-ва снега</p>	<p>молодых деревьев. Уборка снега с дорожек и на веранде.</p>
<b>Феврал</b>	<i>Наблюдение</i>	<i>Наблюдения</i>	«Отгадай слово»	<i>Белорусская игра</i>	-Уличные тени	Расчистка

<p><b>Ь</b></p>	<p>-за галкой -берёзой -деревьями -следами человека на снегу -следами птиц на снегу -вороной -галкой -воробьями -синицами <i>Рассматривание</i> -почек деревьев -веток деревьев</p>	<p>-за небом -ночным небом -солнцем -луной -силой ветра -вьюгой -оттепелью -сосульками -одеждой людей -походкой людей в гололёд -капелью</p>	<p>«Кому что нужно», «Стук да стук, найди слово милый друг», «Какое время года?», «Птицы, звери, рыбы», «Отгадай, что за растение?», «Назови растение с нужным звуком», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое», «Какое что бывает», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «»Путешествие» «Кто где живёт?», «Третий лишний», «О чём я сказала?», «Как сказать по другому?», «Загадай, мы отгадаем», «Что это за птица?», «О чём ещё так говорят?» «Что это значит»</p>	<p>«Колечко» <i>Татарская игра</i> «Хлопушки» <i>Подвижные игры</i> «Перехватчики» «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Мороз – красный нос» <i>Зимние забавы</i> «Кто дальше» «Снежная карусель», «Хвост дракона», «Кто первый?» (на санках), «Точно в цель», «Пробеги инее задень», «Проезжай и собирай» <i>Игры-забавы</i> «Узнай, не видя», «Развиваем внимание», «Попади в обруч» «Кто быстрее» <i>Игры народов севера</i> «я есть», «Ловля олений» «Перетяни», «Пустое место» «Стой!», «Зайцы и</p>	<p>-Лёд – твёрдая вода -Таяние и замерзание воды -Снег и лёд – вода, изменившая своё состояние под воздействием температуры</p>	<p>дорожка от снега. Встряхивание снега с веток молодых деревьев. Помощь дворнику в посыпании дорожек снегом</p>
-----------------	---	--	--	---	---	--



				медведь» <i>Мордовская игра</i> «Круговой»		
<b>Март</b>	<p><i>Наблюдения</i></p> <p>-за изменениями происходящими в природе</p> <p>-растениями</p> <p>-кошкой</p> <p>-вороной</p> <p>-насекомыми</p> <p><i>Рассматривание</i></p> <p>-почек на деревьях</p> <p>-коры берёзы</p> <p>Подтаивающ. снега</p> <p>-облачного снега</p> <p>-хрупкого льда</p>	<p><i>Наблюдения</i></p> <p>-за изменениями в природе</p> <p>-таянием снега и льда</p> <p>-капелью</p> <p>-облаками</p> <p>-весенними приметами</p> <p>-оттепелью и капелью</p> <p>-вечерним небом</p> <p>-ветром</p> <p>-весенним небом и облаками</p> <p>-изменением одежды людей</p> <p>-</p>	<p>«Когда это бывает?», «Закончи предложение», «Какой, какая, какое?», «Скажи по-другому», «Придумай сам»</p> <p>«Отгадай-ка»</p> <p>«Придумай другое слово»</p> <p>«Да – нет», «Наоборот», «Найди, что опишу», «Добавь слог», «Охотник»</p> <p>«отгадай, что за растение?», «Назови три предмета», «Не ошибись», «Кто же я?», «Путешествие», «Найди предмет той же формы»</p> <p>«Назови растение с нужным звуком», «Угадай, что в мешочке?»</p>	<p><i>Русские н. игры</i></p> <p>«Мячик кверху», «Пчёлки и ласточка», «Волк»</p> <p>«Большой мяч»,</p> <p><i>Игры-забавы</i></p> <p>«Успей подхватить», «Узнай по звуку»</p> <p><i>Подвижные игры</i></p> <p>«Сделай фигуру»</p> <p>«Хитрая лиса», «Ловишка», «Удочка», «Быст-ро возьми», «Кот Васька», «Не попадись», «Не оставайся на полу», «Гуси-лебеди», «Ловишки пара-ми», «Медведь и пчёлы», «Пету-шинные бои», «Кот на крыше», «Охотник и зай-цы», «Горелки», «Птички и кошка»</p> <p>«Мышеловка»</p>	<p>-Вода и снег</p> <p>-Прозрачность льда</p> <p>-Таяние и замерзание воды</p> <p>-набухание почек</p>	<p>Наведение порядка на участке группы.</p> <p>Уборка снега.</p> <p>Уборка веток с участка</p>

<p><b>Апрель</b></p>	<p><i>Наблюдения</i> -за весенними наблюдениями в природе -одуванчиком -цветением берёзы -насекомыми -божьей коровкой -многообразием насекомых -дождевым червём -воробьями -ласточками <i>Рассматривание</i> -разнообразии форм растений</p>	<p><i>Наблюдения</i> -за солнцем -небом -ветром -весенними изменениями в природе <i>Рассматривание</i> Перистых облаков</p>	<p>«Загадай, мы отгадаем», «Природа и человек», «Бы-вает-не бывает» «Что это за насекомое?» «Да или нет?», «Придумай сам», «Похож – не похож», «Кто больше слов придумает», «Отгадай-ка?», «Охотник», «Лесник», «Найди предмет той же формы», «Кто где живёт», «Игра в загадки», «скажи, что ты слышишь», «Помнишь ли эти стихи?», «Что будет, если?», «Исправь ошибку», «Вчера, сегодня, завтра», «Найди пару»</p>	<p><i>Игры-забавы</i> «Узнай по звуку», «Что изменилось?», «Успей подхватить» «считай ногами» <i>Подвижные игры</i> «Караси и щука», «Быстро возьми», «Солнечные зайчики» «Бездомный заяц», «Сороконожка», «Охотники и утки», «Повар», «Не дай мяч водящему», «Где мы были, мы не скажем», «Замри», «Стоп», «С кочки на кочку», «Пустое место», «Шофёры», «Жмур-ки», «Казак-разбой-ники», «Картошка», «Волк во рву», «Пчёлки и ласточка», «Садовник», «Космонавты», «Мяч передавай – слово</p>	<p>-Солнце высушивает предметы; Водопроницаемость песка и глины; -Выяснение выхода дождевых червей на поверхность после дождя</p>	<p>Окапывание лунок деревьев и кустарников. Наведение порядка на участке. Уборка участка после дождя</p>

				называй»		
<b>май</b>	<p><i>Рассматривание</i> -ивы -растений <i>Наблюдения</i> -за посадкой рассады -посадкой семян цветов -одуванчиком -лекарственными растениями -ростом и развитием всходов -повадками и поведением птиц -божьей коровкой -муравьями</p>	<p><i>Наблюдения</i> -за движением солнца -за солнцем -небом</p>	<p>«Что это значит?», «Взрослому мяч кидай и животно-го называй», «Вершки и корешки», «Скажи, что ты слышишь», «Что происходит в природе?», «Что это такое?», «Хо-рошо- плохо», «Что это за птица», «Кто знает, пусть про-должает», «Назови три предмета», «Помнишь ли ты стихи?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «Исправь ошибку», «Так бывает или нет?», «Кому, что нужно?»</p>	<p><i>Подвижные игры</i> «Мяч передавай – животное называй», «Волк», «Волшебное зеркальце», «Ловишка Бери ленту», «Лягуш-ки и цапля», «Пустое место», «Не намочи ноги», «Карусель» <i>Игры-забавы</i> «Успей подхватить», «Развиваем внимание», «Считайте ногами» <i>Русские народные игры</i> «Мячик кверху», «Большой мяч» «Ста-до» <i>Подвижные игры</i> «Не замочи ног», «Ру-чейки и озёра», «Пят-нашки»,</p>	<p>-Выяснение с какой стороны поднимается солнце -В какой стороне опускается -Для посадки растений нужно подготовить огородный инвентарь -Обсуждение, что необходимо растениям для роста</p>	<p>Пересадка рассады в огород. Помощь дворнику в уборке участка. Поддержка чистоты и порядка на участке. Помощь младшим в уборке участков.</p>

			«Наоборот», «Это правда или нет?»	«Сороконожка», «Стайка», «Повар», «Кот на крыше», «Ловишки парами», «С кочки на кочку», «Хитрая лиса»		
--	--	--	-----------------------------------	---	--	--

### Примерная игровая деятельность детей 5-6, 6-7 лет

**Цель:** развитие игровой деятельности детей;  
приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения

Месяц	<p align="center"><b>Сюжетно-ролевые игры</b> <b>Подвижные игры</b> <b>Дидактические игры</b> <b>Театрализованные игры</b></p>
Сентябрь	<p>Сюжетно-ролевая игра «Гости», «Детский сад»            Дидактические игры: «Хитрые картинки», «Веселые человечки», «Школа», «Цветик-семицветик», «Чего не хватает?», «Времена года»            Подвижные игры: «Смелые ребята», «Северные олени», «Один-двое»            Пальчиковый театр «Котенок» С.Городецкий            Театр игрушек «Слон пошел учиться»            Театр на фланелеграфе: «Хвостатый Хвастунишка»</p>

Октябрь	<p>Сюжетно-ролевая игра «День рождения», «Семья»          Дидактические игры: «Магазин одежды», «Водители», «Чье это место?»          «Куда пойдём?», «Библиотека», «Из каких мы сказок?»          Подвижные игры: «Пожарные на ученье», «Мяч водящему», «Пчелы и медвежата», «Шалтай-болтай»,          Инсценировка сказки «Репка»          Теневой театр «У бабушки козел» (русская народная сказка)          Кукольный театр «Колосок» (русская народная сказка)          Инсценировка рассказа Н.Носова «Шляпа»</p>
Ноябрь	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин» «Почта»          Дидактические игры «          Подвижные игры: «Пустое место», «Городки», «Ловля обезьян», «Перелет птиц».          Кукольный театр «Кошкин дом» С.Я.Маршак          Инсценировка рассказа Н.Носова «Автомобиль»          Театр игрушек «Телефон» К.И.Чуковский</p>
Декабрь	<p>Сюжетно-ролевая игра «Волшебники», «Летчики»          Дидактические игры: «Кто делает игрушки?». «Швейная фабрика», «Догадайся, кто меня сделал?»          «Принеси карандаш», «Секреты», «Найди ведро»          Подвижные игры: «С кочки на кочку», «Лесные тропинки», «Камень, ножницы, бумага» «Лягушки в болоте»,          Инсценировка рассказа Н.Носова «Бенгальские огни»          Пальчиковый театр «Гусенок пропал» Р.Кудашева          Теневой театр «Прятки» Н.Носов</p>

<p style="text-align: center;"><b>Январь</b></p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Ателье», «Строительство»          Дидактические игры: «Вырастим яблоки», «Как сделали томатный сок?», «На животноводческой ферме»          «Волшебные картинки», «Перевертыши», «Разные сказки»          Подвижные игры: «Ловкая пара», «Лиса и зайцы», «Хищник-добыча»          Театр на фланелеграфе «Айболит и воробей» К.И.Чуковский          Инсценировка рассказа Н.Носова «Заплата»</p>
<p style="text-align: center;"><b>Февраль</b></p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Поликлиника»          Дидактические игры: «Чудесные превращения», «Чудесный лес». «Кто веселее?»          «Что кому надо для работы на стройке?». « Кто делает игрушки?»          Подвижные игры: «Перебежки», «Коршун и наседка», «Охотники и звери»          Кукольный театр «Почему вода в морях стала соленая?» (норвежская сказка)          Кукольный театр «Бобик в гостях у Барбоса» Н.Носов          Театр игрушек: «Лиса и козел» (русская народная сказка)</p>
<p style="text-align: center;"><b>Март</b></p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Парикмахерская»          Дидактические игры: «Времена года», «Кто важнее?». «Кем быть?»          «Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино»          Подвижные игры: «Защити товарища», «Перелет птиц», «Горелки»          Инсценировка сказки «Снежная королева»          Театр игрушек «На блины» (русская народная игра)</p>

<p style="text-align: center;"><b>Апрель</b></p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Школа», «Зоопарк»          Дидактические игры: «Что из чего сделано?», «Азбука голубых дорог»          «Вместе расскажем историю», «Волшебный коврик»          Подвижные игры: «Холодно-горячо», «Светофор», «Мы - веселые ребята»          Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна»          Театр игрушек «Жадина» Э.Мошковская          Кукольный театр «Заюшкина избушка» (русская народная сказка)</p>
<p style="text-align: center;"><b>Май</b></p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Почта», «Путешествие»          Дидактические игры: «Чудо рядом». «Когда это бывает?», «Помоги малышам»          «Что. Для кого?», «Волшебная мозаика», «Разные постройки»          Подвижные игры: «Птицы и лиса», «Классы», «Солнце и планеты»          Кукольный театр «У страха глаза велики» (русская народная сказка)          Драматизация сказки «Снегурочка» (русская народная сказка)          Инсценировка рассказа Н.Носова «Шурик у бабушки»</p>

## ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 368 с.

### ОО «Познавательное развитие»

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

#### **Плакаты большого формата**

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Формирование целостной картины мира**

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. -М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. —Самара, 1997.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада.

Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»-2015г.



Николаева С.Н. «Парциальная программа «Юный эколог» 6-7 лет»-2016г.  
Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»  
М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»  
Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г  
О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.

**Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
**Серия «Рассказы по картинкам»**  
Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
**Плакаты большого формата**  
Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010

### **ОО «Речевое развитие»**

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2011г. Мозаика-Синтез.  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  
Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.  
Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.  
Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010  
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 20011.

### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2015 г.
- Шорыгина Т. А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.
- Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2012г.
- Белая К. Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольника»
- Елжова Н. В. «Правила дорожного движения»
- Елжова Н. В. «ПДД в детском саду»
- Саулина Т. Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»-3-7 лет.-2014г.

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. — М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, [К-2010.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Серия «Мир в картинках»**
- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i
- Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Рабочие тетради
- Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Филимоновская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Хохломская роспись, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
Сказочная Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

#### **ОО «Физическое развитие»**

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009  
Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2015  
Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.  
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

### **4.Дополнительный раздел. Воспитательная работа**

#### **Раздел 4.1.1. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания образовательной организации, реализующей образовательные программы дошкольного образования**

##### *Цель программы воспитания*

Цель воспитания в образовательной организации, реализующей образовательные программы дошкольного образования – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых– он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым– ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная– самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей)

#### ***4.1.2. Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания образовательной организации, реализующей образовательные программы ДО***

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте

<p><b>Портрет Гражданина России 2035 года</b> <i>(общие характеристики)</i></p>	<p><b>Базовые ценности воспитания</b></p>	<p><b>Портрет выпускника ОО, осуществляющих образовательный процесс на уровне дошкольного образования.</b> <i>(уточнённые характеристики (дескрипторы))</i></p>	<p><b>Планируемые результаты</b></p>
<p><b>1. Патриотизм.</b> Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству,</p>	<p>– формирование у обучающихся чувства патриотизма, – формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, формирование бережного отношения к культурному</p>	<p>1.1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции. 1.2. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей. 1.3. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение</p>	<p>– имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним; – проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье; – проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей стране; – проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим,</p>

<p>малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.</p>	<p>наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации</p>	<p>к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет. 1.4. Проявляющий желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).</p>	<p>заботливое отношение к младшим;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России;</li> <li>– знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой находится образовательная организация;</li> <li>– проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;</li> <li>– имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</li> <li>– проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;</li> <li>– проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать</li> </ul>
--	--	--	---

<p><b>2. Гражданская позиция и правосознание.</b>  Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование гражданственности,</li> <li>– формирование уважения к закону и правопорядку,</li> <li>– формирование взаимного уважения</li> </ul>	<p>2.1. Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых).  2.2. Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей.  2.3. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым.  2.4. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми.  2.5. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей.  2.6. Осознающий и принимающий элементы</p>	<p>в праздниках и их организации в ОО.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур.</li> <li>– имеет первичные представления о многонациональности России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России.</li> <li>– понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них.</li> <li>– имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении</li> </ul>
---	--	---	--



		<p>гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.</p> <p>2.7. Проявляющих чувства принятия по отношению к самому себе, чувства собственных прав и границ, готовности постоять за себя и ценить свои собственные интересы.</p>	
<p><b>3. Социальная направленность и зрелость.</b> Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение</p>	<p>формирование уважения к человеку труда и старшему поколению, формирование взаимного уважения</p>	<p>3.1. Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире.</p> <p>3.2. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.).</p>	<p>-имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;</p> <p>-проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;</p> <p>-испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</p> <p>-доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение;</p>

<p>и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p>		<p>3.3. Начинаящий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения.</p> <p>3.4. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение.</p>	<p>-способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями:</p> <p>-самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);</p> <p>-преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;</p> <p>-способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;</p> <p>-выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;</p> <p>-задает вопросы взрослым и</p>
--	--	---	--

			<p>сверстникам;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;</li><li>-способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;</li><li>-осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;</li><li>-использует принятые в обществе правилакоммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);</li><li>-умеет слушать и уважать мнения других людей;</li><li>-умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;</li><li>-пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;</li><li>-осознает свое эмоциональное состояние;</li><li>-имеет свое мнение, может его</li></ul>
--	--	--	---

			<p>обосновать;</p> <p>-осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения;</p> <p>-имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия:</p> <p>-старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно;</p> <p>-поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.</p>
<p><b>4. Интеллектуальная самостоятельность.</b> Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личной сферах на основе этических</p>	<p>– формирование уважения к человеку труда и старшему поколению, – формирование взаимного уважения, формирование бережного отношения к культурному</p>	<p>4.1. Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами. 4.2. Проявляющий личностные качества, способствующие познанию, активной социальной</p>	<p>– проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых);</p>

<p>и эстетических идеалов</p>	<p>наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации</p>	<p>деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>4.3. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>4.4. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства.</p> <p>4.5. Способный к</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов;</li> <li>– проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта;</li> <li>– проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач.</li> </ul>
-------------------------------	--	---	--

		<p>самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций.</p> <p>4.6. Мотивированный к активной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач.</p> <p>4.7. Непринимая действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.</p>	
<p><b>5. Зрелое сетевое поведение.</b> Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде,</p>	<p>-формирование уважения к закону и правопорядку, -формирование взаимного уважения, -формирование бережного отношения к природе и окружающей среде</p>	<p>5.1. Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать согласно их специфике.</p> <p>5.2. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;</li> <li>– использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;</li> </ul>

<p>формирующий «здоровый» цифровой след</p>		<p>и устройств. 5.3. Понимающий правила использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами.</p>	<p>– понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</p>
<p><b>6. Экономическая активность.</b> Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности</p>	<p>-формирование гражданственности, -формирование уважения к человеку труда и старшему поколению</p>	<p>6.1. Ценивший труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей. 6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. 6.3. Стремящийся к</p>	<p>-имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях; -проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе; -проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p>

		<p>выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>6.4. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p> <p>6.5. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p>	
<p><b>7. Коммуникация и сотрудничество.</b> Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке</p>	<p>- формирование взаимного уважения, - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации</p>	<p>7.1. Владеющий основами речевой культуры, дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> <p>7.2. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект).</p> <p>7.3. Ориентирующийся в окружающей среде</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально);</li> <li>– умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого);</li> <li>– отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей);</li> <li>– стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного;</li> <li>– выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения;</li> <li>– умеет выступить и в роли</li> </ul>



		<p>(городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект).</p> <p>7.4. Владеющий средствами вербального и невербального общения.</p> <p>7.5. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам.</p> <p>7.6. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека.</p>	<p>организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</li> </ul>
<p><b>8. Здоровье и безопасность.</b> Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно</p>	<p>-формирование уважения к закону и правопорядку, -формирование взаимного уважения, -формирование бережного отношения к природе и окружающей среде</p>	<p>8.1. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>8.2. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни.</p> <p>8.3. Обладающий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния;</li> <li>– знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);</li> <li>– умеет донести свою мысль до собеседника на основе особенностей его личности</li> </ul>

<p>и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности</p>		<p>элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде.</p> <p>8.4. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды.</p> <p>8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы.</p> <p>8.6. Понимающий ценность собственной жизни и необходимость заботиться о собственном здоровье и безопасности</p>	<p>(возрастных, национальных, физических) с использованием разных средств общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;</li> <li>– не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</li> <li>– отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых;</li> <li>– помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство;</li> </ul> <p>-имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью;</p> <p>-проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности;</p> <p>-проявляет разнообразные</p>
--	--	--	--

			<p>нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе; -имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.</p>
<p><b>9. Мобильность и устойчивость.</b>  Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования</p>	<p>Дружба, взаимопомощь, стремление к знаниям, труд, личность.</p>	<p>9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.  9.2. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.  9.3. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения.  9.4. Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации.</p>	<p>-участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах;  -выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников;  -умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности;  -адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию;  -проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.</p>

### 4.1.3. Преемственность в результатах освоения программы воспитания на уровнях дошкольного образования и начального общего образования

Преемственность в результатах освоения программы воспитания на уровнях дошкольного образования и начального общего образования обеспечивается планированием результатов воспитания по основным направлениям:

- Развитие основ нравственной культуры;
- Формирование основ семейных и гражданских ценностей;
- Формирование основ гражданской идентичности;
- Формирование основ социокультурных ценностей;
- Формирование основ межэтнического взаимодействия;
- Формирование основ информационной культуры;
- Формирование основ экологической культуры;
- Воспитание культуры труда

Направления воспитания	Планируемые результаты воспитания на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
Развитие основ нравственной культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.</li> <li>-Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</li> <li>-Способен договариваться, учитывать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки.</li> <li>-Проявляет установки, отражающие индивидуально-личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ Российской</li> </ul>

	<p>интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>гражданской идентичности.  -Различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки.  -Соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе  -Негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице;  к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей.  -Проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям.  -Использует правила этики и культуры речи.  -Избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом поступке и проанализировать его.  -Понимает возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопродукции, телевизионных передач, рекламы.</p>
<p>Формирование основ семейных и гражданских ценностей</p>	<p>-Имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним.  -Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье.</p>	<p>-Имеет представления о государственном устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах.  -Имеет представления о символах государства – Флаге и Гербе</p>

	<p>-Проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим.</p> <p>-Имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России.</p> <p>-Знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой проживает ребенок и находится образовательная организация, в которой он воспитывается.</p> <p>-Проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека.</p> <p>-Имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>-Проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России.</p> <p>-Проявляет уважение к защитникам Родины.</p> <p>-Проявляет интерес к государственным праздникам и желанием участвовать в праздниках и их организации в образовательной организации.</p>	<p>России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение.</p> <p>-Имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка</p> <p>-Проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе.</p> <p>-Знает национальных героев и важнейшие события истории России и её народов.</p> <p>--Знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение.</p> <p>-Уважительно относится к защитникам Родины.</p> <p>-Уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения.</p>
Формирование основ	-Имеет первичные представления о	-Имеет представления

<p>гражданской идентичности</p>	<p>нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе</li> <li>-Испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</li> <li>-Доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение.</li> <li>-Демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями.</li> <li>-Самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.).</li> <li>-Преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации.</li> <li>-Способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой</li> </ul>	<p>о базовых национальных ценностях Российского государства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны.</li> </ul>
---------------------------------	---	---

ценностей.

- Выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями:
- Экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении.
- Способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью.
- Осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений.
- Использует тактики разговорной дисциплины (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться).
- Слушает и уважает мнения других людей.
- Идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов.
- Соотносит свое поведение с правилами и нормами общества.
- Управляет своим эмоциональным состоянием.
- Имеет свое мнение, может его обосновать.
- Оказывает позитивное влияние на свое окружение.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Осознанно принимает решения и несет за них ответственность.</li> <li>-Способен управлять своим поведением, планировать свои действия.</li> <li>-Старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблаговидно.</li> <li>-Проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.</li> </ul>	
<p>Формирование основ социокультурных ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Демонстрирует интерес к поиску и открытию информации</li> <li>-Проявляет инициативу в реализации собственных замыслов.</li> <li>-Инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач.</li> <li>-Владеет основами управления своим поведением и эмоциями в обществе, способен сдерживать негативные импульсы и состояния.</li> <li>-Знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности.</li> <li>-Имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</li> <li>-Имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практико-ориентированных проектов.</li> <li>-Имеет представления о душевной и физической красоте человека.</li> <li>-Способен видеть красоту природы, труда и творчества.</li> <li>-Проявляет интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.</li> <li>-Интересуется занятиями художественным творчеством;</li> <li>-Поддерживает опрятный внешний вид.</li> </ul>

	<p>транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.).</p> <p>-Умеет донести свою мысль до собеседника на основе его личностных (возрастных, национальных, физических) с использованием разных средств общения.</p> <p>-Имеет первичные представления о социокультурных ценностях, основанных на знаниях национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства.</p> <p>-Проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности.</p> <p>-Способен выразить себя в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями.</p> <p>-Проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения.</p> <p>-Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</p>	<p>-Отрицательно относится к некрасивым поступкам и неряшливости.</p> <p>-Отрицательно относится к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</p>
<p>Формирование основ межэтнического взаимодействия</p>	<p>-Имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур.</p> <p>-Имеет первичные представления о многонациональных народах России, об</p>	<p>-Проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре.</p> <p>-Способен к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.</p>

	<p>этнокультурных традициях, фольклоре народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Понимает, что все люди имеют равные права.</li> <li>-Спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми.</li> <li>-Не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</li> <li>-Способен отстаивать свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации.</li> <li>-Помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Имеет начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны.</li> </ul>
<p>Формирование основ информационной культуры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;</li> <li>-использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;</li> <li>-понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.</li> <li>-Самостоятельно организует поиск информации</li> <li>-Критически относится к информации и избирательности её восприятия;</li> <li>-Уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей.</li> <li>-Осознанно выполняет правила эргономики</li> </ul>

		<p>использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми.</li> <li>-Понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</li> </ul>
<p>Формирование основ экологической культуры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью.</li> <li>-Проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе.</li> <li>-Имеет начальные знания о традициях нравственно-этическом отношении к природе в культуре России, нормах экологической этики.</li> <li>-Проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Проявляет интерес и ценностное отношение к природным явлениям и разным формам жизни; понимание роли человека в природе.</li> <li>-Бережно относится ко всему живому.</li> <li>-Имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека.</li> </ul>

<p>Воспитание культуры труда</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально).</li> <li>-Выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами.</li> <li>-Не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей).</li> <li>-Стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного.</li> <li>-Выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения.</li> <li>-Может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии.</li> <li>-Оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</li> <li>-Имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях.</li> <li>-Проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</li> <li>-Активно участвует</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Имеет представления о ведущей роли образования и трудовой деятельности в жизни человека; о значении творчества в развитии общества.</li> <li>-Проявляет уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.</li> <li>-Имеет представления о профессиональных сферах человеческой деятельности.</li> <li>-Проявляет дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданиях.</li> <li>-Соблюдает порядок на рабочих местах (в школе, дома и пр.).</li> <li>-Бережно относится к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам.</li> <li>-Отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</li> </ul>
----------------------------------	---	---

	<p>в общественно полезной деятельности.          - Умеет выражать себя          в различных доступных          и наиболее привлекательных для ребёнка видах          трудовой деятельности.</p>	
--	---	--

## **4.2. Содержание программы воспитания образовательной организации, реализующей образовательные программы ДО**

### **Содержание программы воспитания на основе формирования ценностей в ДО**

Содержание программы воспитания, в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Содержание Программы реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие ;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

**Модули Примерной программы воспитания образовательной организации, реализующей образовательные программы дошкольного образования**

Модули Примерной программы воспитания	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО, соотнесенных с проектом Портрета выпускника ДОО	Возможные виды и формы деятельности
Развитие основ нравственной культуры	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы.</li> <li>-Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении.</li> <li>-Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность.</li> <li>-Нравственные качества: заботливое отношение к младшим и старшим.</li> <li>-Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие.</li> <li>-Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни.</li> <li>-Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки.</li> <li>-Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его.</li> </ul>	<p>– Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. Эти циклы представлены следующими элементами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Погружение - знакомство, которое реализуется в различных формах:</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям.</li> <li>-Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию.</li> <li>-Способность участвовать в различных вида совместной деятельности и принятии решений.</li> <li>-Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей.</li> <li>-Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики.</li> <li>-Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</li> <li>-Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач.</li> </ul>	<p>чтение, просмотр, экскурсии и пр.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты.</li> <li>– Организация события, в котором воплощается смысл ценности.</li> </ul> <p>Последовательность циклов может изменяться.</p>
<p>Формирование семейных ценностей</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях.</li> <li>– Уважение к своей семье, фамилии, роду.</li> <li>– Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье.</li> <li>– Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям.</li> <li>– Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями.</li> <li>– Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка.</li> <li>– Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и</li> </ul>	<p>Например, цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.</p> <p>Утренники,</p>



	<p>уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Навыки конструктивного общения и ролевого поведения.</li> <li>– Интерес к биографии и истории семьи других детей.</li> </ul>	<p>праздники, развлечения, конкурсы. Акции и т.д.</p>
<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представления о символах государства – флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;</li> <li>– Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России.</li> <li>– Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека.</li> <li>– Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе.</li> <li>– Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения.</li> <li>– Стремление и желание участвовать в делах группы.</li> <li>– Уважение к защитникам Родины.</li> <li>– Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов.</li> <li>– Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация</li> </ul>	<p>Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.</p> <p>В течение всего года воспитатель осуществляет <b>педагогическую диагностику</b>, на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики</p>
<p>Формирование основ</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих</li> </ul>	

<p>межэтнического взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)</p>	<p>различных точек зрения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представления о народах России, об их общей исторической судьбе.</li> <li>– Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей.</li> <li>– Уважение к культурным и языковым различиям.</li> <li>– Сознательное негативное отношение к проявлению доступных его пониманию форм дискриминации или оскорблений (например, неуважение, частично неосознанное игнорирование) или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами.</li> <li>– Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее.</li> <li>– Способы взаимодействия с представителями разных культур.</li> </ul>	<p>находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.</p>
<p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представления о душевной и физической красоте человека.</li> <li>– Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества;</li> <li>– Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.</li> <li>– Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью.</li> <li>– Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении.</li> <li>– Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах.</li> <li>– Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам.</li> <li>– Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</li> </ul>	
<p>Формирование основ</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание</li> </ul>	

<p>экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p>	<p>активной роли человека в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам.</li> <li>– Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами.</li> <li>– Начальные знания об охране природы.</li> <li>– Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.</li> <li>– Представления об особенностях здорового образа жизни.</li> </ul>	
<p>Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.</li> <li>– Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</li> <li>– Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов.</li> <li>– Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов.</li> <li>– Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности.</li> <li>– Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.</li> <li>– Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей.</li> </ul>	

#### 4.2.1. Основные требования к РППС группового помещения

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

*Основные принципы организации среды.*

Оборудование групповых помещений должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Развивающая предметно-пространственная среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация. Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. Среда группы отражает индивидуальность педагога и детей, она неповторима и индивидуальна. Создание современной развивающей среды обеспечивает целостное развитие ребенка как субъекта посильных детям дошкольного возраста видов деятельности.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### Модель образовательного процесса на день для подготовительной к школе группы с привязкой к режиму дня

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Направленность воспитательной работы	Время в режиме дня	длительность
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная,	Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание	07:00-08:30	1 час 30 минут
	Беседы с детьми	Коммуникативная	Все виды воспитания		
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность	Экологическое воспитание		
	Наблюдения				
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое воспитание		
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность	Экологическое и трудовое воспитание		
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое воспитание		
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание. Эстетическое воспитание	08:40-08:50	10 минут
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций	08:50-09:00	10 минут

	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое воспитание Умственное воспитание		
Специально организованная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и	Познавательная-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием дошкольного образования Умственное воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание	09:00-10:50 (с учетом 10-минутных перерывов между занятиями, динамическими паузами на	1 час 50 минут
Второй завтрак Подготовка к прогулке. прогулка	Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно--дидактические игры Подвижные игры	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательная-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная Трудовая деятельность, восприятие художественной	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое	10:10-10:20 10:50-12:45	1 час 55 минут
Подготовка к обеду.	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание	12:45-13:10	25 минут
Подготовка ко	Воспитание навыков здорового образа жизни			13:10-15:00	1 час 50 минут
Постепенный подъем	Гимнастика	Физическая активность	Физическое воспитание	15:00-15:10	10 минут
	Закаливающие	Воспитание навыков ЗОЖ	Физическое воспитание		

	Игра	Самостоятельная игровая	Все виды воспитания		
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание	15:10-15:25	15 минут
Самостоятельная деятельность		Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная,	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций	15:25-15:50	25 минут
Подготовка к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные.	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, физическая	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание	15:50-17:40	1 час 50 минут
Подготовка к ужину, ужин	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание	17:40-18:00	20 минут
Уход детей домой	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная с воспитателем игровая деятельность детей. конструктивная,	Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание	18:00-19:00	1 час
Общий подсчет	На занятия			1 час 35 минут	
	На прогулку			3 часа 45 минут	
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)			3 часа 5 минут	



### Модель образовательного процесса на день для старшей группы с привязкой к режиму дня

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Направленность воспитательной работы	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная,	Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание	07:00-08:20	1 час 20 минут
	Беседы с детьми	Коммуникативная	Все виды воспитания		
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность	Экологическое воспитание		
	Наблюдения				
	Гигиенические	Самообслуживание	Физическое воспитание		
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность	Экологическое и трудовое воспитание		
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое воспитание	8.20-8.30	10 минут
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание. Эстетическое воспитание	08:30-08:40	10 минут
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций	08:40-09:00	20 минут
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое воспитание Умственное воспитание		

Специально организованная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и	Познавательная-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием дошкольного образования Умственное воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и	09:00-10:35 (с учетом 10-минутных перерывов между занятиями, динамическими паузами на	1 час 35 минут
Второй завтрак Подготовка к прогулке. прогулка	Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно--дидактические игры Подвижные игры Конструировани	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательная-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная Трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора,	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание	10:00-10:10	
				10:35-12:35	2 часа
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание	12:35-13:00	25 минут
Подготовка ко сну. Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни			13:00-15:00	2 часа
Постепенный подъем	Гимнастика	Физическая активность	Физическое воспитание	15:00-15:10	10 минут
	Закаливающие	Воспитание навыков ЗОЖ	Физическое воспитание		

	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания (ситуативное реагирование)		
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание	15:10-15:25	15 минут
Самостоятельная деятельность		Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций	15:25-15:50	25 минут
Подготовка к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, физическая активность	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание	15:50-17:40	1 час 50 минут
Подготовка к ужину, ужин	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание	17:40-18:00	20 минут

Уход детей домой	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная с воспитателем игровая деятельность детей. конструктивная,	Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание	18:00-19:00	1 час
Общий	На занятия			1 час 35 минут	
	На прогулку			3 часа 55 минут	
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)			3 часа 5 минут	

#### 4.4. Модель образовательного процесса на неделю

##### Подготовительная к школе группа с привязкой к расписанию занятий – тематическая неделя

Формы организации образовательного процесса	Образовательная область, приоритетное направление	Коли чест во	День недели				
			Понеде льник	Вторн ик	Ср еда	Четве рг	Пя тни ца
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально- коммуникативного развития детей и воспитательные задачи) Для каждого занятия воспитательные задачи	Познавательное развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП</li> <li>• ОМ – ознакомление с окружающим миром</li> </ul>	3	ОМ	ФЭМ П		ФЭМ П	
	Речевое развитие:	2			РР		Г

формируются отдельно в соответствии с содержанием дошкольного образования	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РР – развитие речи</li> <li>• Г – подготовка к обучению грамоте</li> <li>• ХЛ – восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>						
	Художественно-эстетическое развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Р – рисование</li> <li>• Л – лепка</li> <li>• А – аппликация</li> <li>• РТ – ручной труд</li> <li>• К – конструирование</li> <li>• М – музыка</li> </ul>	6	Р	М К/ РТ		М А/Л	Р
	Физическое развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ф – физкультура</li> </ul>	3	Ф		Ф		Ф на воз дух е
Беседа, загадка, разговор (умственное, экологическое, нравственное, патриотическое, мультикультурное, правовое воспитание)			+	+	+	+	+
Мастерская (трудовое, эстетическое, нравственное воспитание)				+		+	
Коллекционирование (все виды воспитания в зависимости от направленности коллекции)			+			+	
Чтение художественной и познавательной литературы (все виды воспитания в зависимости от содержания)			+	+	+	+	+

литературного произведения)						
Реализация проектов (все виды воспитания в зависимости от направленности проекта)		+				
Экспериментирование и наблюдение (умственное, экологическое, трудовое, нравственное воспитание)		+		+		
Игра (все виды воспитания в зависимости от направленности игры)		+	+	+	+	+
Конкурсы, викторины, досуги (все виды воспитания)				+		+
Решение ситуативных задач (все виды воспитания)		+		+		
Работа в книжном уголке (все виды воспитания)		+	+	+	+	+
Другие формы:						

- **Старшая группа с привязкой к расписанию занятий – тематическая неделя**

Формы организации образовательного процесса	Образовательная область, приоритетное направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей и воспитательные задачи) Для каждого занятия воспитательные задачи формируются отдельно в	Познавательное развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП</li> <li>• ОМ – ознакомление с окружающим миром</li> <li>•</li> </ul>	2	ОМ	ФЭМП			
	Речевое развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• РР – развитие речи</li> </ul>	2			РР		ХЛ

соответствии с содержанием дошкольного образования	<ul style="list-style-type: none"> <li>Г – подготовка к обучению грамоте</li> <li>ХЛ – восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>						
	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Р – рисование</li> <li>Л – лепка</li> <li>А – аппликация</li> <li>ХТ – художественный труд</li> <li>К – конструирование</li> <li>М – музыка</li> </ul>	6	Р	М К/Х Т		М А/Л	Р
	<p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ф – физкультура</li> </ul>	3	Ф		Ф на возду хе		Ф
Беседа, загадка, разговор (умственное, экологическое, нравственное, патриотическое, мультикультурное, правовое воспитание)			+	+	+	+	+
Мастерская (трудовое, эстетическое, нравственное воспитание)			+	+		+	
Коллекционирование (все виды воспитания в зависимости от направленности коллекции)			+			+	
Чтение художественной и познавательной литературы (все виды воспитания в зависимости от содержания литературного произведения)			+	+	+	+	+

Реализация проектов (все виды воспитания в зависимости от направленности проекта)		+				
Экспериментирование и наблюдение (умственное, экологическое, трудовое, нравственное воспитание)		+	+			+
Игра (все виды воспитания в зависимости от направленности игры)		+	+	+	+	+
Конкурсы, викторины, досуги (все виды воспитания)				+		+
Решение ситуативных задач (все виды воспитания)		+		+		
Работа в книжном уголке (все виды воспитания)		+	+	+	+	+
Другие формы:						

#### 4.5 Модель образовательного процесса на год

**Подготовительная к школе группа – комплексно-тематическое планирование**  
**Примечание:** ТОП – тематический образовательный проект; ТН – тематическая неделя

Неделя Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Сентябрь	ТН «День Знаний»	ТОП «Наша безопасная дорога»	ТН «Моя семья»	ТН «Мой детский сад»
		ТН «Знай и уважай ПДД»		
Октябрь	ТОП «Краски осени»		ТН «Ярмарка. Встречаем гостей»	ТН «Моя малая Родина»
	ТН «Осень»	ТН «Такой разный урожай»		
Ноябрь	ТОП «Мир семейных увлечений»	ТН «Города моей страны»	ТН «Наши друзья - животные»	ТН «День матери»
	ТН «День народного единства»			
Декабрь	ТН «Краски зимы»	ТН «Труд взрослых»	ТН «Азбука	ТОП «Общий



		Профессии»	безопасности»	праздник Новый Год» ТН «Новый год шагает по стране!»
<b>Январь</b>	–	ТН «В январе, в январе много снега на дворе»	ТН «Неделя познания или чудеса в решетке»	ТН «Путешествие в Антарктиду»
<b>Февраль</b>	ТН «Дикие животные наших лесов»	ТН «Хорошая книга – лучший друг»	ТОП «Наша армия сильна – охраняет мир она»	ТН «Уроки вежливости и этикета»
			ТН «Защитники Отечества. Профессии мужчин моей семьи»	
<b>Март</b>	ТН «Широкая Масленица»	ТОП «Удивительная работа моей мамы»	ТН «Весна. Живая и неживая природа»	ТН «Ждем, ждем птичек ждем»
		ТН «Красота и доброта»		
<b>Апрель</b>	ТН «Неделя здоровья»	ТОП «Загадки космоса»	ТН «День земли»	ТН «Путешествие по экологической тропе»
		ТН «Космические просторы»		
<b>Май</b>	ТОП «Живая память»	ТН «Опыты и эксперименты»	ТН «Права ребенка»	ТН «До свидания детский сад»
	ТН «День Победы»			

### Старшая группа – комплексно-тематическое планирование

<b>Неделя Месяц</b>	<b>1-я неделя</b>	<b>2-я неделя</b>	<b>3-я неделя</b>	<b>4-я неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	ТН «День Знаний»	ТОП «Наша безопасная дорога»	ТН «Моя семья»	ТН «Мой детский сад»
		ТН «Знай и уважай ПДД»		
<b>Октябрь</b>	ТОП «Краски осени»		ТН «Ярмарка. Встречаем гостей»	ТН «Моя малая Родина»
	ТН «Осень»	ТН «Такой разный урожай»		

<b>Ноябрь</b>	ТОП «Мир семейных увлечений»	ТН «Города моей страны»	ТН «Наши друзья - животные»	ТН «День матери»
	ТН «День народного единства»			
<b>Декабрь</b>	ТН «Краски зимы»	ТН «Труд взрослых. Профессии»	ТН «Азбука безопасности»	ТОП «Общий праздник Новый Год»
				ТН «Новый год шагает по стране!»
<b>Январь</b>	–	ТН «В январе, в январе много снега на дворе»	ТН «Неделя познания или чудеса в решетке»	ТН «Путешествие в Антарктиду»
<b>Февраль</b>	ТН «Дикие животные наших лесов»	ТН «Хорошая книга – лучший друг»	ТОП «Наша армия сильна – охраняет мир она»	ТН «Уроки вежливости и этикета»
			ТН «Защитники Отечества. Профессии мужчин моей семьи»	
<b>Март</b>	ТН «Широкая Масленица»	ТОП «Удивительная работа моей мамы»	ТН «Весна. Живая и неживая природа»	ТН «Ждем, ждем птичек ждем»
		ТН «Красота и доброта»		
<b>Апрель</b>	ТН «Неделя здоровья»	ТОП «Загадки космоса»	ТН «День земли»	ТН «Путешествие по экологической тропе»
		ТН «Космические просторы»		
<b>Май</b>	ТОП «Живая память»	ТН «Опыты и эксперименты»	ТН «Права ребенка»	ТН «До свидания детский сад»
	ТН «День Победы»			

#### 4.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

##### **В основе лежит тематическое планирование образовательной работы в ДОУ**

Цель: построение воспитательно - образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село родной край, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии

с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Для каждой возрастной группы дано-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### **Старшая группа**

В развитии произвольности внимания, памяти, поведения детей 5-6 лет происходит «скачок»: старшие дошкольники способны к более длительному произвольному вниманию, легко запоминают загадки, тексты небольших стихотворений и песен. Дети 6-го года жизни более самостоятельны в исполнительской деятельности, могут выполнять действия не только по показу, но и в соответствии со своим замыслом (а не просто спонтанно, как было в младшем возрасте). Это открывает новые возможности в расширении тематики досугов, использовании различных форм интеграции.

Дети 5-6 лет более осознанно воспринимают условность театра и его персонажей. Театрализованные представления в исполнении школьников или профессиональных артистов способствуют развитию у детей навыков культуры театрального поведения: дети учатся благодарить артистов, спокойно заходить и выходить из зала, тихо сидеть во время представления. Дети данной возрастной группы становятся способны к более осознанному просмотру мультфильмов по музыкальным сказкам, детским операм. Танцевальные развлечения могут быть организованы в форме детской дискотеки, импровизации свободных ритмичных танцев под современную музыку, что способствует спонтанному выбросу физической и эмоциональной энергии детей. Другой вариант — сочинение танцев, в которых найдут место сольные импровизации детей. Образно-игровые движения, столь любимые детьми, могут соединяться с ржанием и стать спонтанным маленьким спектаклем на 2-3 минуты.

## Подготовительная к школе группа

У детей 7-го года жизни уже сформирована потребность в культурно-досуговой деятельности, которая дает им возможность пережить эстетические эмоции, радость от совместного творчества, новых ярких впечатлений. В этом возрасте дети любят выступать и смотреть выступления других, у них уже воспитана культура театрального поведения: они поддерживают исполнителей аплодисментами, кланяются после выступлений, стараются сдерживать свои эмоции, если что-то не так.

Психологические особенности детей данного возраста позволяют использовать самые разнообразные формы досуга, обогащать содержание развлечений, дополнять и углублять познания детей о мире и самом себе. Культурно-досуговая деятельность, как правило, является кульминацией образовательных проектов. Досуги интегрируют содержание различных образовательных областей в единой игровой форме, привлекательной для детей.

Так, например, дети проявят яркий интерес к обыгрыванию сказок, поскольку они знают содержание многих литературных произведений (большинство детей в этом возрасте уже сами читают). Развлечение в форме конкурса стихов, выученных на занятиях или к праздникам, очень полезно для развития речи, памяти детей, снятия боязни публичных выступлений. Дети данного возраста начинают понимать индивидуальное, поэтому они уже могут сами оценивать выступления других (на игровых конкурсах выбирается детское жюри). Традиционное ряжение также может стать творческим конкурсом костюмов. При этом все участники должны быть отмечены и награждены.

Тематика музыкальных фильмов, рекомендованных для досуга, может быть дополнена сказочными операми на основе классической музыки.

Дети 7-го года жизни психологически готовы к конкурсам и соревнованиям, от которых они уже получают удовольствие. Важно учить их переживать выигрыш и проигрыш, «болеть» за свою команду. В спортивных развлечениях детям предлагаются различные соревнования, эстафеты, забавные аттракционы.

«Песенные посиделки» как развлечение приобретают новое качество и могут стать истинно любимым музицированием, так как репертуар, накопленный за несколько лет в детском саду, позволяет делать выбор и попеть всем от души. Главная задача этой формы досуга — воспитать у детей любовь к песне, потребность в этом виде эстетической деятельности. Педагоги должны обязательно принимать участие в пении вместе с детьми и делать это с удовольствием. Сюжетные песни во время развлечения могут быть

инсценированы, некоторых персонажей дети озвучивают шумовыми инструментами.

Совместные досуги организуются с родителями, бывшими выпускниками, а также малышами, когда старшие дошкольники могут обучать, помогать младшим. Эта форма досуга особенно актуальна для современного социума, где нарушены естественные детские сообщества.

Таким образом, культурно-досуговая деятельность, являясь по форме и содержанию синтезом различных видов творчества, игры, общения, способствует не только эстетическому воспитанию детей, обогащению их жизненного опыта, развитию деятельностных способностей, но и несет в себе психотерапевтическую функцию, формирует потребность в культурном досуге как особом виде наслаждения и отдыха. В воспитании этой потребности содержится рецепт профилактики многих социальных болезней, которые могут встретиться в дальнейшей жизни детей, а также «ключ» к счастливой жизни, наполненной стремлением к эстетическим переживаниям, радости творческого самовыражения.