

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад №35 «Вишенка» третьей категории
с. Новотроицкое Азовского района (МБДОУ № 35 «Вишенка»)

Принято:
решением Педагогического совета
МБДОУ № 35 «Вишенка» с. Новотроицкое

Протокол № 1 от «28» августа 2020 года



Заведующий МБДОУ детский сад № 35
«Вишенка» с. Новотроицкое
Н. П. Кретьман /

Приказ № 46 от «28» августа 2020г.

Утверждаю:

Перспективно-тематический план

Вторая ясельная группа «Солнышко»

на 2020-2021 учебный год

Воспитатель:
Печаткина О.М.

2020г.

4. Список литературы.

№	Автор	Наименование литературы	Издательство
1	О.А. Соломенникова	«Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада»	«Мозаика-синтез» Москва 2007г.
2	О.В. Дыбина	«Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада »	«Мозаика-синтез» Москва 2008г.
3	И.А. Помораева, В.А. Позина	«Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа 3-4 лет»	«Мозаика-синтез» Москва 2015г.
4	Л.И. Пензулаева	«Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа»	«Мозаика-синтез» Москва 2015г.
5	В.В. Гербова	«Развитие речи в детском саду. Младшая группа 3-4»	«Мозаика-синтез» Москва 2015г.
6	Саулина Т.Ф.	«Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: 3-7 лет»	«Мозаика-синтез» Москва 2008г
7	Л.В. Куцакова	«Трудовое воспитание в детском саду»	«Мозаика-синтез» Москва 2015г.
8	Дыбина О.В, Рахманова Н.П., Щетинина В.В.	Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников/ О.В. Дыбина (отв. ред.)	М.:ТЦ Сфера,2005
Вариативные программы			
1	И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа»	Издательский дом «Цветной мир» Москва 2014г.
2	И.А. Лыкова	«Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа»	Издательский дом «Цветной мир» Москва 2015г.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
ПО
РАЗВИТИЮ РЕЧИ**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действий.

Возрастные особенности.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

К концу года дети второй младшей группы могут:

1. Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
2. Рассматривают игрушки, сюжетные картинки.
3. Используют все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
4. Пересказывают содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.
5. Называют произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
6. Могут прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Мес яц	НЕ ДЕ ЛЯ	ТЕМА	ЗАДАЧИ	ИСТОЧНИК
Сентябрь	1	Занятие 1 «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью игры и рассказа воспитателя, помочь детям поверить в то, что каждый из них замечательный и любимый взрослыми ребенок.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.28
	2	Занятие 2 Чтение русской народной сказки «Кто, петух и лиса»	Познакомить детей с содержанием сказки в обработке М.Боголюбовской.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2мл.гр.Стр.31
	3	Занятие 3 Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произнесении звуков (изолировано, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.32
	4	Занятие 4 Звуковая культура речи : звук у	Упражнять детей в четкой артикуляции звука(изолировано, в звукосочетаниях, словах), отрабатывать плавный выдох, побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью(по подражанию).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.33
Октябрь	1	Занятие 1 Дид.игра «Чья вещь». Рассматривание сюжетных картин по выбору педагога	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картин, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр. Стр.36
	2	Занятие 2 Чтение русской народной сказки «Колобок». Дид.упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (в обр.К.Ушинского). упражнять детей в образовании слов по аналогии	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.38
	3	Занятие 3	Продолжать приучать детей	В.В.Гербова

Ноябрь		Звуковая культура речи звук: (о). рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	внимательно рассматривать иллюстрации в книге, объяснять их содержание. Отрабатывать четкое произношение звука (о)	«Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.39
	4	Занятие 4 Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева, при восприятии стихотворения А.Блока вызвать сочувствие к зайчику.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр. Стр.40
	1	Занятие 1 Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «что из чего получается?»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.41
	2	Занятие 2 Звуковая культура речи звук: (и).	Упражнять детей в правильном и отчетливом произнесении звуков (изолировано, в звукосочетаниях, словах).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.42
3	Занятие 2 Рассматривание сюжетных картин по выбору педагога	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками (К) и (Т).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.43	
4	Занятие 4 Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворения.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.46	

Декабрь	1	Занятие 1 Чтение сказки «Снегурушка и лиса» в обр. Булатова	Познакомить с русск.нар.сказкой, с образом лисы, отличным от лисиц других сказок; упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.50
	2	Занятие 2 Повторение сказки «Снегурушка и лиса» в обр. Булатова; дид.игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса» в обр. Булатова; упражнять в произнесении слов со звуком(э) игра «Эхо», в определении качеств предметов на осязание игра «Чудесный мешочек»	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.51
	3	Занятие 3 Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив их впечатления от обильного снегопада, помочь запомнить стихотворение	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.52
	4	Занятие 4 Игра – инсценировка «У матрешки – новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи, учить правильно называть строительные детали и их цвета	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.53
Январь	1	Занятие 1 Чтение русск.нар.сказки «Гуси-лебеди» (в обр.М.Булатова)	Познакомить детей со сказкой, вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.54
	2	Занятие 2 Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин по выбору педагога	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать иллюстрации в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы, делать выводы.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.55
	3	Занятие 3 Звуковая культура речи: звуки (м),(мь). Дид.упражнение	Упражнять детей в четком произношении звуков в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.57

Февраль	4	Занятие 4 Звуковая культура речи: звуки (п),(пь). Дид.игра «Ярмарка»	Упражнять детей в четком произношении звуков в словах, фразовой речи; побуждать детей вступать в диалог, употребляя слова со звуками (п),(пь)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.58
	1	Занятие 1 Чтение русск.нар.сказки «Лиса и заяц» В обр. В.Даля	Познакомить детей со сказкой, помочь понять смысл произведения	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.59
	2	Занятие 2 Звуковая культура речи: звуки (б),(бь).	Упражнять детей в четком произношении звуков в словах, фразовой речи;	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.60
	3	Занятие 3 Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распушились»	Помочь детям запомнить стихотворение и учить выразительно читать его.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»62
Март	4	Занятие 4 Беседа на тему: что такое хорошо, что такое плохо?	Беседа с детьми, совершенствовать их диалогическую речь.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.63
	1	Занятие 1 Чтение стихотворения И.Косыкова «Все она». Дид. Упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	Познакомить детей со стихотворением, совершенствовать их диалогическую речь.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.64
	2	Занятие 2 Звуковая культура речи: звуки (т),(п),(к)	Закрепить произношение звука (т) в словах и фразовой речи; учить детей произносить звукоподражание со зв.(т),(п),(к). Упражнять в произнесении звуков с разной скоростью и громкостью.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.66

	3	Занятие 3 Чтение русск. нар. сказки «У страха глаза велики» В обр. М. Серовой	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действие и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.68
		Занятие 4 Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дид.упражнение на звукопроизноше ние «Что изменилось?»	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действие и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.69
		Занятие 1 Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дид. упраж. «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением, учить называть признаки времени года.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.71
		Занятие 2 Звуковая культура речи: звуки (ф).	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук (ф), и звукоподражательные слова с этим звуком	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.72
Апрель	3	Занятие 3 Чтение и драматизация русск. нар. песенк и «Курочка – рябучечка», сюжетных картин по выбору педагога	Познакомить детей с русской народной песенкой, продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.73
	4	Занятие 4 Звуковая культура речи:	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук (с), и	В.В.Гербова «Развитие речи в

		звук (с).	звукоподражательные слова с этим звуком. Учить детей вести диалог.	детском саду» Стр.75
Май	1	Занятие 1 Чтение русск. нар. сказки «Бычок черный бочок, белые копытца». (в обр. Булатова). Литературная викторина.	Познакомить детей со сказкой, помочь понять смысл произведения и названия. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.76
	2	Занятие 2 Звуковая культура речи: звуки (з).	Учить детей отчетливо и правильно произносить звук (з), и звукоподражательные слова с этим звуком.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.77
	3	Занятие 3 Повторение стихотворений, заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.79
	4	Занятие 4 Звуковая культура речи: звуки (ц).	Отрабатывать четкое произношение звука, упражнять детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.80

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

ПО ФЭМП

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

- умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.); могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- правильно определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;
- различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
- понимают смысл обозначений: сверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, над, под, верхняя - нижняя (полоска);
- понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

Педагогический мониторинг

1. Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
2. Умеет находить в окружающей обстановке один и несколько одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов "больше", "меньше", "столько же".
3. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы с углами и круглые формы.
4. Понимает смысл обозначений: сверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, над - под, понятия времени суток: утро - вечер - день - ночь.
5. Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет, называет признаки (цвет, форму, материал).
6. Ориентируется в помещениях детского сада и на участке.

Источник: Помораева И.А., Позина В.А

№ п/п	Тема (№ занятия)	Образовательные задачи	Источ-ник
Сентябрь			
1	Занятие №1	закреплять умение различать и называть шар (шарик), куб (кубик) независимо от цвета и размера фигуры	стр: 11
2	Занятие №2	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький	стр: 12
3	Занятие №3	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	стр: 13
4	Занятие №4	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты словами много, поровну, столько - сколько.	стр: 27
Октябрь			
5	Занятие №1	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	стр:12
6	Занятие №2	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	стр: 13
7	Занятие №3	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем	стр: 14
8	Занятие №4	Совершенствовать умение составлять	стр:

		группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	15
Ноябрь			
9	Занятие №1	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	стр: 16
10	Занятие №2	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько-ко?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения, обозначать результаты сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче.	стр: 17
11	Занятие №3	Продолжать учить находить один предмет и много, обозначать совокупность словами «один, «много». Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	стр: 18
12	Занятие №4	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	стр: 19
Декабрь			

13	Занятие №1	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначить словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	стр: 19
14	Занятие №2	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный-короткий	стр: 20
15	Занятие №3	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение «помногу». « поровну». Упражнять в ориентации на собственном теле, различать правую и левую руки.	стр: 21
16	Занятие №4	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения и приложения и слова длинный-короткий, длиннее - короче	стр: 21
Январь			
5	Занятие №1	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире-уже. Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько.	стр: 23
6	Занятие №2	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине, используя прие-	стр: 24

		мы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире-уже. Совершенствовать навыки сравнения двух разных групп предметов способом наложения обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько.	
7	Занятие №3	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько.	стр: 26
8	Занятие №4	Учить сравнивать две разные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом	стр.: 27
Февраль			
5	Занятие №1	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько- сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверх, вниз	стр: 28
6	Занятие №2	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше-ниже Упражнять в определении пространственных направлений от себя.	стр: 29

		Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько-сколько	
7	Занятие №3	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами низкий – высокий, выше-ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько-сколько.	стр: 30
8	Занятие №4	Учить сравнивать две неравные группы предметов, обозначить результат сравнения словами больше – меньше, столько – сколько Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже	стр: 31
Март			
5	Занятие №1	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов, обозначить результат сравнения словами больше – меньше, столько-сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	стр: 33
6	Занятие №2	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, обозначить результат сравнения словами больше – меньше, столько-сколько, поровну. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	стр: 34
7	Занятие №3	Учить сравнивать двух групп предметов, обозначить результат сравнения словами больше– меньше,	стр:35

		столько – сколько. Закреплять умение различать и называть части суток: день ночь.	
8	Занятие №4	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник	стр: 36
Апрель			
5	Занятие №1	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	стр: 37
6	Занятие №2	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу(без счета и названия числа) Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева –справа.	стр: 38
7	Занятие №3	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных пред-	стр: 39

		метов и выделять один предмет из группы.	
8	Занятие №4	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.	стр: 40
Май			
5	Занятие №1	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, обозначить результат сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в, и т.д.	стр: 41
6	Занятие №2	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	стр: 42
7	Занятие №3	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу. Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева –справа.	стр: 38
8	Занятие №4	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, обозначить результат сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать ре-	стр: 41

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

ПО

ФИЗКУЛЬТУРЕ

Задачи:

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утрення зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Месяц	неделя	Тема	Задачи	источник
Сентябрь	1	Занятия № 1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. 1. Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем. 2. Ходьба между двумя линиями (расстояние 25 см). П/и «Бегите ко мне». 3. Ходьба стайкой за воспитателем.	Л.И. Пензулаева, стр. 23-24
	2	Занятия № 2	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. 1. Ходьба и бег всей группой стайкой за воспитателем. 2. ОРУ. ОВД: Прыжки на двух ногах на месте. Игровое задание «Птички». 3. Игровое задание «Найдём птичку».	Л.И. Пензулаева, стр. 24-25
	3	Занятия № 3	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. 1. Ходьба в колонне по одному, с остановкой по сигналу воспитателя. 2. ОРУ с мячом. ОВД: Прокатывание мячей. П/и «Кот и воробышки». 3. Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева, стр. 25-26
	4	Занятия № 4	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. 1. Ходьба и бег по кругу. 2. ОРУ с кубиками. ОВД: Ползание с упором на ладони и колени. П/и «Быстро в домик». 3. Игра «Найдём жучка».	Л.И. Пензулаева, стр. 26-27
Октябрь	1	Занятия № 5	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе, на ограниченной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. 1. Ходьба в колонне по одному. 2. ОРУ. ОВД: Равновесие «Пойдём по мостику».	Л.И. Пензулаева, стр. 28-29

			Прыжки через шнур. П/и «Догони мяч». 3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.	
	2	Занятия № 6	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном прокатывании мяча при прокатывании друг другу. 1. Ходьба и бег по кругу. 2. ОРУ. ОВД: Прыжки из обруча в обруч; «Прокати мяч». П/и «Ловкий шофёр». 3. Игровое задание «Машины поехали в гараж».	Л.И. Пензулаева, стр. 29
	3	Занятия № 7	Упражнять детей в ходьбе, беге с огановкой по сигналу, в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. 1. Ходьба в колонне по одному, враспынную. Бег, прыжки по сигналу. 2. ОРУ с мячом. ОВД: Прокатывание мячей в прямом направлении, Ползание между предметами, не задевая их. П/и «Зайка серый умывается». 3. Игра «Найдём зайку».	Л.И. Пензулаева, стр. 30-31
	4	Занятия № 8	Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по кругу, с поворотом в другую сторону, по сигналу воспитателя, развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии. 1. Ходьба в колонне по одному, по кругу с поворотом в другую сторону. 2. ОРУ на стульчиках. ОВД: Ползание «Крокодильчики» Равновесие «Пробеги». Ползание между предметами, не задевая их. П/и «Кот и воробушки». 3. Ходьба в колонне по одному за самым ловким «котом»	Л.И. Пензулаева, стр. 31-32
Ноябрь	1	Занятия № 9	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. 1. Игровое задание «Весёлые мышшки». 2. ОРУ с ленточками. ОВД: Равновесие «В лес по тропинке»; прыжки «Зайки – мягкие лапочки».	Л.И. Пензулаева, стр. 33-34

			П/и «Ловкий шофёр». 3. Игра «Найдём зайчика».	
	2	Занятия № 10	Упражнять детей в ходьбе колённой по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. 1. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен чередуется с бегом, руки в стороны. 2. ОРУ с обручем. ОВД: Прыжки «Через болото»; прокатывание мячей «Точный пас». П/и «Мыши в кладовой» 3. Игра «Где спрятался мышонок?»	Л.И. Пензулаева, стр. 34-35
	3	Занятия № 11	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. 1. Игровое упражнение «Твой кубик». 2. ОРУ. ОВД: Игровые задания «Прокати – не задень», «Проползи – не задень». П/и «По ровненькой дорожке». 3. Игра малой подвижности.	Л.И. Пензулаева, 35-37
	4	Занятия № 12	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии. 1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному. 2. ОРУ с флажками. ОВД: Ползание: игровое задание «Паучки». Равновесие. П/и «Поймай комара». 3. Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева, 37-38

Дек абр ь	1	Зан яти е № 13	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках. 1. Ходьба в колонне по одному сменяется на ходьбу враспынную, бег враспынную. Переход к ходьбе в колонне по одному. 2. ОРУ с кубиками. ОВД: Равновесие: игровое упражнение «Пройди – не задень». Прыжки: игровое упражнение «Лягушки-попрыгушки». П/и «Коршун и птенчики». 3. Ходьба в колонне по одному «Найди птенчика».	Л.И. Пензула ева, стр. 38-40
	2	Зан яти е № 14	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча. 1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий. 2. ОРУ с мячом. ОВД: Прыжки со скамейки. Прокатывание мячей друг другу. П/и «Найди свой домик». 3. Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензула ева, стр. 40-41
	3	Зан яти е № 15	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу. 1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания по сигналу педагога. 2. ОРУ с кубиками. ОВД: Прокатывание мяча между предметами: игровое задание «Не упусти!» Ползание под дугу: «Проползи – не задень!» П/и «Лягушки». 3. Игра малой подвижности «Найдём лягушонка».	Л.И. Пензула ева, стр. 41-42
	4	Зан яти е № 16	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске. 1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя. 2. Общеразвивающие упражнения на стульчиках. ОВД: Ползание: игровое упражнение «Жучки на брёвнышке». Равновесие «Пройдём по мостику».	Л.И. Пензула ева, стр. 42-43

			П/и «Птички и птенчики». 3. Игра малой подвижности «Найдём птенчика».	
Янв арь	1	Зан яти е № 17	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд. 1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания. 2. ОРУ с платочками. ОВД: Равновесие «Пройди – не упади». Прыжки «Из ямки в ямку». П/и «Коршун и цыплята». 3. Игра малой подвижности «Найдём цыплёнка».	Л.И. Пензула ева, стр. 43-45
	2	Зан яти е № 18	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. 1. Игровое упражнение «На полянке». 2. ОРУ с обручем. ОВД: Прыжки «Зайки-прыгуны». Прокатывание мяча между предметами. П/и «Птица и птенчики». 3. Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензула ева, стр. 45-46
	3	Зан яти е № 19	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя, в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. 1. Ходьба вокруг кубиков, выполнение заданий по сигналу педагога. 2. ОРУ с кубиком. ОВД: Прокатывание мячей друг другу «Прокати – поймай». Ползание «Медвежата». П/и «Найди свой цвет». 3. Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензула ева, стр. 46-47
	4	Зан яти е № 20	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. 1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий. 2. ОРУ. ОВД: Ползание под дугу. Равновесие «По тропинке».	Л.И. Пензула ева, стр. 47-49

			П/и «Лохматый пёс». 3. Ходьба в колонне по одному.	
Февраль	1	Занятие №2 1	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд. 1. Ходьба и бег по кругу, вложенному кольцами. 2. ОРУ с кольцом. ОВД: Равновесие «Перешагни – не наступи». Прыжки «С пенка на пенёк». П/и «Найди свой цвет». 3. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».	Л.И. Пензулаева, стр. 50
	2	Занятие №2 2	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. 1. Ходьба в колонне по одному. 2. ОРУ с обручем. ОВД: Прыжки «Весёлые воробышки». Прокатывание мяча «Ловко и быстро». П/и «Воробышки в гнездышках». 3. Игра «Найдём воробышка».	Л.И. Пензулаева, стр. 51-52
	3	Занятие №2 3	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, не касаясь руками пола. 1. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через шнуры. 2. ОРУ с мячом. ОВД: Бросание мяча через шнур двумя руками. Подлезание под шнур. П/и «Воробышки и кот». 3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.	Л.И. Пензулаева, стр. 52-53
	4	Занятие №2 4	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии. 1. Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному, ходьба. Ходьба и бег враспынную. 2. ОРУ. ОВД: Лазание под дугу. Равновесие. П/и «Лягушки». 3. Игра «Найдём лягушонка».	Л.И. Пензулаева, стр. 53-54

Март	1	Занятие №2 5	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. 1. Ходьба и бег по кругу. 2. ОРУ с кубиками. ОВД «Ровным шагом». Прыжки «Змейкой». П/и «Кролики». 3. Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева, стр. 54-55
	2	Занятие №2 6	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. 1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную. 2. ОРУ. ОВД: прыжки «Через канавку», катание мячей «Точно в руки». П/и «Найди свой цвет». 3. Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева, стр. 56-57
	3	Занятие №2 7	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. 1. Ходьба в колонне по одному с выполнением действий по сигналу воспитателя. 2. ОРУ с мячом. ОВД: игровые упражнения «Брось-поймай», «Муравьишки». П/и «Зайка серый умывается». 3. Игра «Найдём зайку?».	Л.И. Пензулаева, стр. 57-58
	4	Занятие №2 8	Развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. 1. Ходьба и бег между предметами. 2. ОРУ. ОВД: ползание «Медвежата», равновесие «По мостику». П/и «Автомобили». 3. Ходьба в колонне по одному «Автомобили поехали в гараж».	Л.И. Пензулаева, стр. 58-59
Апрель	1	Занятие №2 9	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. 1. Ходьба вокруг кубиков. 2. ОРУ на скамейке с кубиком.	Л.И. Пензулаева, стр. 60-61

			ОВД: равновесие, прыжки «Через канавку». П/и «Тишина». 3. Игра «Найдём лягушонка».	
	2	Занятие №30	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. 1. Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя. 2. ОРУ с косичкой (короткий шнур). ОВД: прыжки из кружка в кружок, прокатывание мячей друг другу. П/и «По ровненькой дорожке». 3. Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева, стр. 61-62
	3	Занятие №31	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом, упражнять в ползании на ладонях и ступнях. 1. Ходьба в колонне по одному с выполнением действий по сигналу. 2. ОРУ. ОВД: бросание мяча вверх и ловля его двумя руками, ползание по гимнастической скамейке. П/и «Мы топаям ногами». 3. Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева, стр. 62-63
	4	Занятие №32	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. 1. Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя. 2. ОРУ с обручем. ОВД: ползание «Проползи – не задень», равновесие «По мостику». П/и «Огуречик, огуречик». 3. Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева, стр. 63-64
Май	1	Занятие №33	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. 1. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную. 2. ОРУ с кольцом (от кольцаброса). ОВД: равновесие, перепрыгивание на двух ногах через шнуры. П/и «Мыши в кладовой». 3. И/м/п «Где спрятался мышонок».	Л.И. Пензулаева, стр. 65-66

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

ПО

ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

Задачи:

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека

(посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки).

К концу учебного года дети могут:

1. Называют свой город (поселок).
2. Знают и называют некоторые растения, животных и их детенышей.
3. Выделяют наиболее характерные сезонные изменения в природе.
4. Проявляют бережное отношение к природе.

месяц	неделя	Тема	Задачи	Источник
Сентябрь	1	Занятие 1 «Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	О.В.Дыби на стр.19
	2	Занятие 1 «Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	стр.20
	3	Занятие 3 «Папа, мама, я- семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	стр.21
Октябрь	1	Занятие 1 «Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	О.В.Дыби на стр.23
	2	Занятие 2 «Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	стр.24
	3	Занятие 3 «Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	стр.25
Ноябрь	1	Занятие 1 «Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В.Дыби на стр.26
	2	Занятие 2 «Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	стр.27
	3	Занятие 3 «Варвара-краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	стр.28

Декабрь	1	Занятие 1 «Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	О.В.Дыби на стр.29
	2	Занятие 2 «Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	стр.30
	3	Занятие 3 «Наш зайчонок заболел»	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке, мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	стр.32
Январь	1	Занятие 1 «Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	О.В.Дыби на стр.34
	2	Занятие 2 «Приключени е в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	стр.34
	3	Занятие 3 «Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	стр.36

Февраль	1	Занятие 1 Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыби на, стр.37
	2	Занятие 2 «Мой родной город»	Учить детей называть родной город . Дать элементарные представления о родном городе . Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу(посёлку) .	стр.38
	3	Занятие 3 «Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек ,показывать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказать о них.	стр.39
Март	1	Занятие 1 «Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыби на стр.40
	2	Занятие 2 «Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	стр.41
	3	Занятие 3 «Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	стр.42

Апрель	1	Занятие 1 «Гарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина, стр.44
	2	Занятие 2 «Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	стр.45
	3	Занятие 3 «Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	стр.46
Май	1	Занятие 1 «Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	О.В. Дыбина на стр.48
	2	Занятие 2 «Подарок для крокодила Геня»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	стр.49
	3	Занятие 3 «Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	стр.50

Ознакомление с миром природы. (ФЭЭП).

Задачи:

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

мес яц	неделя	Тема	Задачи	Источник
сен тяб рь	4	«Овощ и с огорода »	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу овощи (морковь, помидор, огурец).	О.А.Соломеннико ва Зан.1 стр.8
окт ябр ь	4	«Меняе м воду в аквари уме».	Расширять знания детей об аквариумных рыбках, дать элементарные представления о уходе за ними, формировать доброе отношение к окружающему миру.	О.А.Соломеннико ва Зан.2 стр.9
ноя брь	4	«В гостях у бабушк и»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить правильному с ними обращению, формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А.Соломеннико ва Зан.3 стр.12
дек абр ь	4	«Подко рмим птиц зимой»	Закреплять знания детей и зимних явлениях природы, показать детям кормушку для птиц, расширять знания о зимующих птицах, вызвать желание подкармливать птиц зимой.	О.А.Соломеннико ва Зан.4 стр.15
ян вар ь	4	«В январе много снегу на дворе»	Уточнить знания детей о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас.	О.А.Соломеннико ва Зан.5 стр.17
фе вра ль	4	«У меня живет котенок »	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Развивать желание наблюдать за котенком, учить делиться своими впечатлениями.	О.А.Соломеннико ва Зан.6 стр.18
ма рт	4	«Уход за комнат ным растени ями»	Расширять представления детей о комнатных растениях, закреплять умение правильно поливать из лейки, учить протирать листья влажной тряпочкой; закрепить строение растения (листь, корень, стебель).	О.А.Соломеннико ва Зан.7 стр.20
ап рел ь	4	«Прогу лка по весенне му лесу»	Знакомить детей с особенностями весенней погоды, приметами весны, формировать представления о связях в природе, расширять представления о лесных растениях и животных.	О.А.Соломеннико ва Зан.8 стр.22
ма й	4	«Эколо гическа я тропа»	Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, дать представление о высадке рассады бархатц, формировать трудовые навыки.	О.А.Соломеннико ва Зан.9 стр.25

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
ПО
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Задачи:

-Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

-Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

-Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

-Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Рисование.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков

(оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят 110 хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

К концу учебного года дети могут:

1. Знают, что карандашами, фломастерами, красками можно рисовать.
2. Различают красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

3. Умеют держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышцы и не сжимая сильно пальцы.
4. Набирают краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимает лишнюю краску о край баночки с легким прикосновением ворса.
5. Подбирают цвет, соответствующий изображаемому предмету.
6. Украшают дымковскими узорами силуэты игрушек и предметов.
7. Ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки.
8. Изображает простые предметы.
9. Рисуют прямые линии (короткие и длинные) в разных направлениях: перекрещивает линии (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)
10. Изображают предметы, состоящие из композиции, повторяя изображения одного предмета.
11. Создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета.
12. Создают несложные сюжетные композиции, изображая разнообразные предметы, насекомых.
13. Располагают изображения по всему листу.
14. Проявляют интерес к лепке.
15. Умеют раскатывать комочки прямыми круговыми движениями.
16. Умеют соединять концы получившейся палочки.
17. Умеет сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
18. Умеет создавать предметы, состоящие из 2 – 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
19. Умеют аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
20. Лепят несложные предметы, состоящие из нескольких частей.
21. Объединяют вылепленные фигурки в коллективную композицию.

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Тема	Программное содержание	Литература
сентябрь	I нед.	Лепка предметная	«Мой веселый, звонкий мяч...»	<p><u>Программное содержание:</u> вызвать интерес у детей к лепке как виду изобразительности, позволяющему создавать объемные изображения; - формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней; - укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.</p>	И.А.Лыкова стр.18
		Рисование предметное.	«Мой дружок веселый, мячик»	<p><u>Программное содержание:</u> - вызвать интерес к рисованию игрушек; - формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч); - развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».</p>	И.А.Лыкова стр.20
	II нед.	Аппликация с элементами рисования.	«Шарик и воздушные»	<p><u>Программное содержание:</u> - вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету; - развивать чувство формы и ритма.</p>	И.А.Лыкова стр.22
		Рисование красками.	«Разноцветные шарик»	<p><u>Программное содержание:</u> - вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками; - учить рисовать предметы овальной формы; - развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».</p>	И.А.Лыкова стр.24
	III нед.	Аппликация.	«Яблоко с листочками»	<p><u>Программное содержание:</u> - учить составлять цельный аппликационный образ из 2-3 готовых силуэтов; - развивать чувство цвета; - воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изобразительной деятельности.</p>	И.А.Лыкова стр.26
		Рисование.	«Яблоко с листочком и червячком»	<p><u>Программное содержание:</u> - учить создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы; - упражнять в технике рисования гуашевыми красками; - развивать чувства цвета, формы и композиции.</p>	И.А.Лыкова стр.28
IV нед.	Лепка	«Ягодка»	<p><u>Программное содержание:</u></p>	И.А.Лыкова	

			и на тарелочке»	- учить детей лепить шар разными способами; - показать возможность преобразования (сплющивания) шара в диск для получения тарелочки и поднимания (загибания) бортиков, чтобы «ягодки не выкатились»; - развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы.	ова стр.30
		<i>Рисование ватными палочками или пальчиками.</i>	«Ягодка за ягодкой (на кустиках)»	Программное содержание: - учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках»; - развивать чувство ритма и композиции; - воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	И.А.Лыкова стр.32
октябрь	I нед.	<i>Лепка.</i>	«Репка на грядке»	Программное содержание: - вызвать интерес к созданию образов по мотивам знакомых сказок; - учить лепить репку; - показать возможность создания композиции на бруске пластилина (грядке); - развивать чувство формы.	И.А.Лыкова стр.34
		<i>Аппликация обрывная (коллективная).</i>	«Выросла репка большая-пребольшая»	Программное содержание: - учить детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации; - вызвать желание работать группой, чтобы получилась большая-пребольшая репка; -развивать чувство формы, мелкую моторику.	И.А.Лыкова стр.36
	II нед.	<i>Лепка из пластилина (или глины, солёного теста.)</i>	«Мышка-норушка»	Программное содержание: - учить лепить мышку на основе конусообразной или яйцевой формы; - показать способы создания выразительного образа мышонка; - развивать чувство формы и мелкую моторику; - воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами.	И.А.Лыкова стр.38
		<i>Рисование с элементами аппликации.</i>	«Мышка и репка»	Программное содержание: - учить создавать не сложную композицию по сюжету знакомой сказки; - развивать чувство формы и композиции.	И.А.Лыкова стр.40
	III нед.	<i>Аппликация (коллективная)</i>	«Листопад»	Программное содержание: - вызвать интерес к созданию	И.А.Лыкова стр.42

		<i>композиция).</i>	Д, листопад-листья по ветру летят»	коллективной, композиции «Листопад»; - продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации; - познакомить с тёплыми цветами спектра; - воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	
		<i>Рисование декоративное.</i>	« Падают, падают листья - в нашем саду листопад »	Программное содержание: - учить рисовать осенние листочки приёмом ритмичного «примакивания»; - продолжать знакомить с тёплыми цветами спектра; - создать условия для художественного экспериментирования; - развивать чувство ритма и цвета.	И.А.Лыкова стр.44
	IV нед.	<i>Лепка (коллективная композиция).</i>	«Грибы на пенёчке»	Программное содержание: - учить детей лепить грибы конструктивным способом из двух-трех частей; - показать приёмы моделирования шляпки гриба; - вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Грибы на пенёчке»; - воспитывать любознательность и аккуратность.	И.А.Лыкова стр.46
		<i>Аппликация с элементами рисования.</i>	«Грибная полянка»	Программное содержание: - учить изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру; - вызвать интерес к дополнению аппликативной композиции «Грибная полянка» графическими элементами; - развивать чувство формы, величины и композиции.	И.А.Лыкова стр.48
Ноябрь	I нед.	<i>Рисование ватными палочками.</i>	«Град, град»	Программное содержание: - учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен; - показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности; - развивать чувство цвета и ритма.	И.А.Лыкова стр.50
		<i>Аппликация с элементами рисования.</i>	«Дождь, дождь»	Программное содержание: - аппликационное изображение тучи; - рисование дождя цветными карандашами.	И.А.Лыкова стр.52
	II нед.	<i>Лепка и аппликация</i>	«Лямба (по	Программное содержание: - вызвать интерес к лепке	И.А.Лыкова стр.54

		(бумажная пластика).	мотивам сказки-крошки»	фантазийного существа по мотивам литературного образа; - показать сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и облённого теста; - развивать образное мышление.	
		Рисование декоративное.	«Светлячок»	Программное содержание: - познакомить детей с явлением контраста; -учить рисовать светлячка белой или жёлтой краской на бумаге чёрного цвета, - развивать воображение; - воспитывать интерес к освоению изобразительной техники.	И.А.Лыкова стр.56
III нед.		Лепка (по мотивам стихотворения).	«Сорок оножка»	Программное содержание: - продолжать учить лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения; - разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра; - развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.	И.А.Лыкова стр.58
		Рисование на удлинённых листах бумаги.	«Сорок оножка в магазине»	Программное содержание: - учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги и задуманного образа; - развивать способности к восприятию цвета и формы.	И.А.Лыкова стр.60
IV нед.		Лепка сюжетная (коллективная композиция).	«Лесной магазин»	Программное содержание: - учить лепить животных конструктивным способом из 3-4 деталей; - вызвать интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения; - развивать чувство формы, мелкую моторику.	И.А.Лыкова стр.62
		Рисование декоративное.	«Полосатые полотенца для лесных зверушек»	Программное содержание: - учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике; - совершенствовать технику рисования кистью; - развивать чувство цвета и ритма; - воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.	И.А.Лыкова стр.64
Декабрь	I нед.	Рисование декоративное.	«Вьюга-завируха»	Программное содержание: - показать детям возможность создания выразительного образа	И.А.Лыкова стр.66

				зимней вьюги; - познакомить с техникой рисования «по мокрому»; - развивать чувство цвета и композиции.	
		Аппликация с элементами рисования.	«Снежинки и сестрички»	Программное содержание: - учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга; - побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами; - развивать наглядно-образное мышление, воображение; - воспитывать интерес к природе и отображений своих впечатлений в изобразительности.	И.А.Лыкова стр.68
II нед.		Лепка из солёного теста.	«Новогодние игрушки»	Программное содержание: -учить детей моделировать разные ёлочные игрушки из солёного теста; - показать разнообразие форм игрушек; - вызвать желание украсить ёлочку игрушками-самоделкам.	И.А.Лыкова стр.70
		Рисование.	«Серпантин танцует»	Программное содержание: - продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации, разного цвета; - раскрепостить рисующую руку; - совершенствовать технику рисования красками.	И.А.Лыкова стр.72
III нед.		Рисование с элементами аппликации.	«Нарядная ёлочка»	Программное содержание: - учить детей рисовать праздничную ёлку; - продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности; - показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток); - развивать наглядно-образное мышление и воображение.	И.А.Лыкова стр.74
		Аппликация с элементами рисования.	«Праздничная ёлка»	Программное содержание: - учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм; - показать приёмы украшения ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами»; - развивать чувство формы, цвета, ритма.	И.А.Лыкова стр.76

Январь	II нед.	<i>Лепка по замыслу из соленого теста</i>	«Я пеку, пеку, пеку»	Программное содержание: - учить детей лепить угощения для игрушек; - показать разнообразие форм; - развивать чувства формы, мелкой моторики.	И.А.Лыкова стр.78
		<i>Аппликация</i>	«Бублик и-баранки»	Программное содержание: - вызвать интерес к созданию аппликаций; - учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга; - учить наносить клей по окружности; - развивать чувство формы и ритма.	И.А.Лыкова стр.80
	III нед.	<i>Лепка из пластилина.</i>	«Крямчачики» (Бублик и-баранки-сушки)	Программное содержание: - вызвать интерес к лепке баранок и бубликов; - формировать умение раскатывать столбики (цилиндры) разной длины и толщины и замыкать в кольцо; - показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, зубочисткой); - развивать восприятие формы и величины, глазомер и мелкую моторику.	И.А.Лыкова стр.82
		<i>Рисование-экспериментирование.</i>	«Глянь-баранки, калачи...»	Программное содержание: - вызвать интерес у детей к рисованию баранок и бубликов; - учить рисовать кольца, контрастные по размеру, самостоятельно вбирать кисть: с широким ворсом - для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов; - упражнять в технике рисования гуашевыми красками.	И.А.Лыкова стр.84
IV нед.		<i>Аппликация с элементами рисования.</i>	«Колобок на окошке»	Программное содержание: - учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастерами; - показать варианты оформления окошка - рисовать занавески, наклеивать на ставенки декоративные элементы; - развивать чувство цвета, формы, композиции.	И.А.Лыкова стр.86
		<i>Рисование сюжетное.</i>	«Колобок покотился по	Программное содержание: - продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок; - вызвать интерес к созданию образа	И.А.Лыкова стр.88

			дорожке»	колбца, который катится по дорожке и поет песенку; - сочетать разные техники: рисование колбца гуашевыми красками, изображение длинной волнистой дорожки фломастерами; - развивать наглядно-образное мышление, воображение.	
февраль	I нед.	<i>Рисование по замыслу.</i>	«В некотором царстве»	Программное содержание: - учить детей рисовать по мотивам знакомых сказок: самостоятельно выбирать тему, образы сказочных героев и средства художественно-образной выразительности; - развивать воображение; - воспитывать эстетические эмоции.	И.А.Лыкова стр.90
		<i>Аппликация с элементами рисования.</i>	«За синими морями, за высокими горами»	Программное содержание: - вызвать интерес к созданию сказочных образов - синего моря и высоких гор; - активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации: учить разрывать мягкую бумагу на кусочки и полоски, сминать, формировать и наклеивать в соответствии с замыслом; - развивать воображение, мелкую моторику, чувство формы и композиции.	И.А.Лыкова стр.92
	II нед.	<i>Лепка сюжетная.</i>	«Баю-бай, засыпай»	Программное содержание: - учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек»: туловище - цилиндр или овоид (яйцо), голова - шар и выразительные детали (ушки, носы, глаза); - активизировать приемы декорирования лепных поделок; - показать возможность создания композиций в маленьких коробочках - колыбельках.	И.А.Лыкова стр.94
		<i>Аппликация из фантиков (коллективная композиция).</i>	«Лоскутное одеяло»	Программное содержание: - вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу (2*2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ; - подвести к практическому освоению понятия «часть и целое».	И.А.Лыкова стр.96
	III нед.	<i>Лепка сюжетная (коллективная композиция).</i>	«Робин-Бобин Барабек»	Программное содержание: - вызвать интерес к созданию шуточной коллективной композиции по мотивам литературного произведения;	И.А.Лыкова стр.98

				- продолжать учить лепить отдельные изображения по замыслу (яблоки, печенье, орехи, камушки) и выкладывать их на общую основу (стол Робина Бобина); - активизировать освоенные способы лепки и приёмы оформления поделок.	
		Аппликация с элементами рисования.	«Робин-Красношейка»	Программное содержание: - учить детей создавать аппликативные изображения из большого количества одинаковых деталей; - уточнить представление об устройстве и назначении лесенки; - развивать воображение - предложить на основе лесенки нарисовать сюжетную картинку по мотивам литературного произведения.	И.А.Лыкова ва стр.100
	IV нед.	Рисование предметно-декоративное.	«Постираем» платочки и полотенца	Программное содержание: - учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы; - вызвать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на веревочке); - развивать наглядно-образное мышление	И.А.Лыкова ова стр.102
		Аппликация с элементами рисования (экспериментирование).	«Мойдодыр»	Программное содержание: - учить детей создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные» пятна («пачкать» игрушки), рисовать по представлению средства для купания (мочалка, тазик, ванночка, лейка, лужа); - активизировать и обогатить технику рисования сухими материалами - показать варианты нанесения грязевых пятен; - развивать воображение.	И.А.Лыкова ва стр.104
март	I нед.	Аппликация декоративная (по мотивам бумажного фольклора)	«Букет цветов для мамочки»	Программное содержание: - знакомить с бумажным фольклором как видом народного декоративно-прикладного искусства; - вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации (букет, вазон, гирлянда); - учить составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной	И.А.Лыкова ова стр.106

				форме (силуэте букета или вазона), выбирать и наклеивать вазы.	
		Рисование с элементами аппликации.	«Цветы для мамочки» (поздравительные открытки)	Программное содержание: - вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на 8-е марта; - учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья); - упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размеры кисточек.	И.А.Лыкова ва стр.108
	II нед.	Лепка-экспериментирование.	«Сосуды воображеньки»	Программное содержание: - учить детей лепить предметы в форме конуса; - вызвать интерес к моделированию сосудов разной длины и толщины; - побуждать самостоятельно сочетать разные приёмы для усиления выразительности образов: сплющивать, скручивать, вытягивать, свивать; - развивать чувство формы.	И.А.Лыкова ва стр.110
		Рисование с элементами обрывной аппликации.	«Сосуды-плаксы»	Программное содержание: - учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя хотя бы один уголок; - вызвать интерес к сочетанию изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами; - развивать чувство цвета, формы и ритма.	И.А.Лыкова ова стр.112
	III нед.	Лепка предметная.	«Веселая неваляшка»	Программное содержание: - учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера; - показать способ деления бруска, пластилина на части с помощью стеки; - развивать чувство формы и пропорции; - воспитывать любознательность, самостоятельность.	И.А.Лыкова ова стр.114
		Аппликация с элементами рисования.	«Неваляшка танцует»	Программное содержание: - учить создавать образ игрушки в характерном движении; - показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона); - вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств.	И.А.Лыкова ва стр.116
	IV нед.	Аппликация с	«Ходит	Программное содержание:	И.А.Лык

апрель	I нед.	<i>элементами рисования.</i>	в небе солнышко»	- вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, рисовать лучи, изображать тучку - смятую салфетку в комок и приклеивать, стараясь передать образ («из что похоже»); - показать варианты лучиков: прямые и волнистые линии, завитки, треугольники, круги; - развивать восприятие.	ова стр.118
		<i>Рисование - экспериментирование.</i>	«Солнышко, солнышко, раскидай колечки!»	<u>Программное содержание:</u> - вызвать интерес к рисованию солнышка, играющего с колечками; - показать сходство (по виду и способу изображения); - создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности; - упражнять в рисовании кистью.	И.А.Лыкова стр.120
	II нед.	<i>Аппликация с элементами рисования.</i>	«Ручеёк и кораблик»	<u>Программное содержание:</u> - учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера) и рисовать ручеёк по представлению; - формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать; - развивать чувство формы, цвета и композиции.	И.А.Лыкова стр.122
		<i>Лепка с элементами конструирования.</i>	«Мостики»	<u>Программное содержание:</u> - вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «брёвнышек» и созданию весенней композиции (ручеёк, мостик, цветы); - учить выравнивать пластилиновые детали по длине, лишнее отрезать стекой; - развивать чувство формы и величины, способности к композиции.	И.А.Лыкова стр.124
	II нед.	<i>Рисование и аппликация.</i>	«Почки и листочки»	<u>Программное содержание:</u> - учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки; - формировать представление о сезонных (весенних) изменениях в природе; - показать варианты формы листьев; - развивать наглядно-образное мышление, воображение.	И.А.Лыкова стр.126

май	III нед.	<i>Лепка сюжетная.</i>	«Птенчики в гнёздышке»	<u>Программное содержание:</u> - вызвать интерес к созданию композиции «Птенчики в гнёздышке»; - учить лепить детей гнёздышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать, прищипывать; - лепить 1-3 птенчиков по размеру гнёздышка; - развивать чувство формы и композиции.	И.А.Лыкова стр.128
		<i>Лепка сюжетная.</i>	«Ути-ути, уточки»	<u>Программное содержание:</u> - познакомить детей со скульптурным способом лепки; - учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы птицы; - развивать чувство формы и пропорции.	И.А.Лыкова стр.130
		<i>Рисование с элементами аппликации.</i>	«Божья коровка»	<u>Программное содержание:</u> - учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых; - совершенствовать технику рисования красками; - развивать чувство формы и композиции.	И.А.Лыкова стр.132
	IV нед.	<i>Аппликация предметная с элементами рисования.</i>	«Флажки и такие разные»	<u>Программное содержание:</u> - учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и форме; - вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами; - развивать чувство формы, цвета и ритма.	И.А.Лыкова стр.134
		<i>Рисование предметное.</i>	«Я флажок держу в руке»	<u>Программное содержание:</u> - продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы; - уточнить представление о геометрических фигурах; - вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу; - развивать чувство формы и цвета.	И.А.Лыкова стр.136
		II нед.	<i>Лепка рельефная декоративная по мотивам народной пластики.</i>	«Филимоновские игрушки-свистульки»	<u>Программное содержание:</u> - познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность; - формировать начальное

			представление о ремесле игрушечных дел мастеров.	
	<i>Рисование декоративное.</i>	«Расписные игрушки»	<p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой; - создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки; - учить рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах); - дать представление о характерных элементах декора и цветосочетания. 	И.А.Лыкова стр.140
III нед.	<i>Рисование.</i>	«Цыплята и одуванчики»	<p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить создавать монохромные композиции на цветном фоне; - обогатить возможности модульного рисования - создавать образы цыплят и одуванчиков приёмом «примакивание»; - развивать чувство цвета, формы, композиции; - воспитывать интерес к отражению впечатлений о красивых картинах природы в изобразительной деятельности. 	И.А.Лыкова стр.142
	<i>Аппликация обрывная.</i>	«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик»	<p><u>Программное содержание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации; - уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения жёлтых и белых цветов; - развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику; - воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус. 	И.А.Лыкова стр.144