

МБОУ ТИМИРЯ ЗЕВСКАЯ ООШ

Подписан: МБОУ ТИМИРЯЗЕВСКАЯ ООШ
DN:
OID.1.2.840.113549.1.9.2=6101029470-6101
01001-003567288077, E=azov_frc@mail.ru,
ИНН=006101029470, СНИЛС=03567288077,
ОГРН=1026100508741, Т=Директор,
О=МБОУ ТИМИРЯЗЕВСКАЯ ООШ,
STREET="УЛ КОЛЬЦЕВАЯ, ДОМ 10А",
L=Тимирязевский, S=61 Ростовская
область, С=RU, G=Раиса Владимировна,
SN=Сартакова, CN=МБОУ
ТИМИРЯЗЕВСКАЯ ООШ
Основание: Я являюсь автором этого
документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2021.12.03 01:03:42+03'00'
Foxit PDF Editor Версия: 11.0.0

Педагогического
2021 г.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Тимирязевская основная общеобразовательная школа Азовского района

Проверено:

Зам. директора по ВР

 /Хворова Н.А./
«17 декабря» 20 21 г

Утверждаю:



Директор МБОУ Тимирязевской ООШ
/Сартакова Р.В./
Приказ № 37 от «17» декабря 20 21 г.

Рабочая программа

Курса внеурочной деятельности

«Домисолька»

Возраст обучающихся: 15 лет

Срок реализации программы: 1 год

Автор-разработчик: Хворова Наталья Александровна

2021 – 2022 уч.год

п. Тимирязевский

Содержание

Пояснительная записка
Содержание внеурочной деятельности
Результаты освоения курса внеурочной деятельности
Календарно-тематическое планирование

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности общекультурного направления основного общего образования «Домисолька» для 9 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ 206 образовании в Российской Федерации»(ст. 12,ст. 28)
- Приказа Минобробразования и науки РФ от 17.12.2010 №1897, зарегистрирован в Министерстве Юстиции РФ 01.02.2091г. № 19644 « Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

- Типовым положением об общеобразовательном учреждении дополнительного образования детей (Постановление Правительства Российской Федерации от 07.03.2012. № 233)
- Нормативными документами Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации и Государственного комитета Российской Федерации по физической культуре, спорту и туризму.

- Учебного плана МБОУ Тимирязевской ООШ Азовского района на 2021 – 2022учебный год;

-Годового календарного учебного графика МБОУ Тимирязевской ООШ Азовского района на 2021 – 2022 учебный год.

Цели: формирование эстетической культуры школьников; развитие эмоционально-выразительного исполнения песен; становление певческого дыхания, правильного звукообразования, четкости дикции.

Задачи:

Формирование интереса к вокальному искусству.

Развитие умений петь естественным голосом, без напряжения; постепенно расширяя диапазон.

Развитие музыкального слуха, координации слуха и голоса.

Развитие умений различать звуки по высоте;

Развитие чистоты интонирования, четкой дикции, правильного певческого дыхания, артикуляции.

Развитие умений петь, выразительно передавая характер песни.

Формирование певческой культуры (правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения),

Совершенствование вокально-хоровых навыков.

- Эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;
 - Положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности и творческой;
 - основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;
 - уважение к чувствам и настроениям другого человека.
- Учащийся получит возможность для формирования:
- понимания значения музыкального искусства в жизни человека;
 - нравственно-эстетических переживаний музыки;
 - начальной стадии внутренней позиции школьника через освоение позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;
 - первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально-исполнительской деятельности;
 - эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни.

Место внеурочной деятельности

Согласно годовому календарному графику МБОУ Тимирязевской ООШ на изучение внеурочной деятельности общекультурного направления «Домисолька» для 9 класса отводится 34 часа из расчета 1 час в неделю. В связи с государственным праздниками: 23 февраля 2022 (среда), 8 марта 2022 г. (вторник), 2 мая 2022 г. (понедельник), 3 мая (вторник), 9 мая 2022г. (понедельник.), 10 мая 2022 (вторник), программный материал будет выдан за счет корректировки тем курса.

Программа внеурочного занятия «Домисолька» реализует общекультурное направление во внеурочной деятельности.
Содержание внеурочной деятельности

№ п/п	Тема раздела	Содержание тем учебного курса	Кол-во часов
1	Нотная грамота	Знакомство с элементарной нотной грамотой: ноты, паузы, нотный стан, басовый и скрипичный ключ, динамические оттенки, размер, музыкальные термины. Находить ноты в тексте и на клавиатуре.	3
2	Хоровое сольфеджио	Умение пропевать простейшие мелодии с названием нот, интонирование простейших музыкальных интервалов. Умение ориентироваться в нотном тексте, хоровых и вокальных партиях.	3
3	Работа с микрофоном	Правильно формулировать гласные и чётко произносить согласные звуки; приёмы работы с микрофоном.	3
4	Сценическое движение и культура	Сценическое воплощение художественного замысла исполняемых произведений; знакомство с элементами пластики, сценического движения и хореографии; творческое взаимодействие со всеми участниками выступления.	5
5	Работа над репертуаром	Народная песня, её разновидности (попевки, заклички, колыбельные...). Отечественные народные музыкальные традиции. Музыкальный и поэтический фольклор народов России: песни, танцы, действа, обряды, игры, инсценировки и др. Историческое прошлое в музыкальных образах. Повторение пройденных, разучивание и закрепление новых песен.	20
	ИТОГО		34

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Предметными результатами являются:

Учащийся получит возможность для формирования:

- осуществлять поиск нужной дополнительной информации;
- работать с дополнительными текстами и заданиями;
- соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм, мелодия);
- соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения.

Коммуникативные: У учащегося будут сформированы:

- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;
 - исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных уровнях);
 - учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
 - принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;
 - следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.
- Учащийся получит возможность для формирования:
- выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения;
 - следить за действиями других участников в процессе импровизаций, коллективной творческой деятельности;
 - понимать содержание вопросов о музыке и воспроизводить их;
 - контролировать свои действия в групповой работе;
 - проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки.
- Личностные:** У учащегося будут сформированы:
- эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения;

- овладение практическикими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

Регулятивные: У учащегося будут сформированы:

- Принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- Планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;
- Эмоционально откликаться на музыкальную характеристику героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;
- Выполнять действия в устной форме;
- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.

Учащийся получит возможность для формирования:

- понимать смысл инструкции учителя и заданий;
- воспринимать мнение взрослых о музыкальном произведении и его исполнении;
- выполнять действия в опоре на заданный ориентир;
- выполнять действия в громкоречевой форме.

Познавательные: У учащегося будут сформированы:

- осуществлять поиск нужной информации;
- расширять свои представления о музыке;
- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;
- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма;
- читать простое схематическое изображение;
- различать условные обозначения;
- сравнивать разные части музыкального текста;
- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.

Календарно-тематическое планирование Домисолька 9 класс

№ урока	Наименование Раздела/темы	Количество часов	Дата по плану	Да ф:
	Раздел №1 «Нотная грамота»	3		
1	Знакомство с элементарной нотной грамотой: ноты, паузы, нотный стан, басовый и скрипичный ключ, динамические оттенки	1	2.09	
2	Размер, музыкальные термины.	1	9.09	
3	Находить ноты в тексте и на клавиатуре.	1	16.09	
	Раздел №2 «Хоровое сольфеджио»	3		
4	Умение пропевать простейшие мелодии с названием нот, интонирование простейших музыкальных интервалов.	1	23.09	
5	Умение пропевать простейшие мелодии с названием нот, интонирование простейших музыкальных интервалов	1	30.09	
6	Умение ориентироваться в нотном тексте, хоровых и вокальных партиях.	1	7.10	
	Раздел №3 «Работа с микрофоном»	3		
7	Сольное и ансамблевое пение.	1	14.10	
8	Правильная певческая установка; развитие координации между слухом и голосом.	1	21.10	
9	Умение слышать себя и соотносить свой голос со звучанием инструмента и (или) других голосов.	1	28.10	
	Раздел №4 «Специальные движения и культура»	5		
10	Умение слышать себя и соотносить свой голос со звучанием инструмента и (или) других голосов.	1	11.11	
11	Правильная певческая установка; развитие координации между слухом и голосом.	1	18.11	
12	Правильно формулировать гласные и чётко произносить согласные звуки; приёмы работы с микрофоном.	1	25.11	
13	Правильно формулировать гласные и чётко произносить согласные звуки.	1	2.12	
14	Приёмы работы с микрофоном.	1	9.12	
	Раздел №5 «Работа над репертуаром»	20		
15	Сценическое воплощение художественного замысла исполняемых произведений.	1	16.12	
16	Знакомство с элементами пластики	1	23.12	

17	Знакомство с элементами спендвизжения.	1	13.01	
18	Знакомство с элементами хореографии.	1	20.01	
19	Творческое взаимодействие со всеми участниками выступления.	1	27.01	
20	Народная песня, её разновидности (попевки, заклички, колыбельные...).	1	3.02	
21	Разучивание попевок.	1	10.02	
22	Разучивание закличек.	1	17.02	
23	Разучивание колыбельных	1	24.02	
24	Отечественные народные музыкальные традиции.	1	3.03	
25	Музыкальный и поэтический фольклор народов России: песни, танцы.	1	10.03	
26	Разучивание русских народных песен	1	31.03	
27	Разучивание русских народных песен	1	7.04	
28	Музыкальный и поэтический фольклор народов России: действия, обряды.	1	14.04	
29	Музыкальный и поэтический фольклор народов России: игры, инсценировки и др.	1	21.04	
30	Музыкальные инсценировки. (Песни, инсценировки, обряды).	1	28.04	
31	Разучивание и закрепление новых песен.	1	5.05	
32	Повторение пройденных песен.	1	12.05	
33	Подготовка к творческому отчету.	1	19.05	
34	Творческий отчет	1	26.05	