

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 21 «Светлячок»




СОГЛАСОВАНО
педагогическим советом

Протокол № 1

От 28.08. 2019г

Заведующий МБДОУ № 21
«Светлячок» с. Александровка

 Кравцова А.А.
Приказ № от 28.08.2019 г.

Рабочая программа воспитателя ясельной группы

составлена на основе образовательной программы дошкольного образования
«От рождения до школы»

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
срок реализации программы 2019 -2020 гг.

Автор – составитель: воспитатель I категории
Смирнова М.А.

Воспитатель Мищенко Н.М.

Содержание программы:

I.	Целевой раздел	3
1.		
1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	3
3.	Цели и задачи реализации Программы.....	4
4.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	5
5.	Планируемые результаты освоения программы.....	5
II.	Содержательный раздел	6
2.1.	Учебный план реализации ООП ДО во второй младшей группе.....	6
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	8
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	8
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».....	11
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие».....	13
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	15
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие».....	37
2.2.6.	Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности.....	40
2.2.7.	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.....	80
III.	Организационный раздел	87
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы.....	87
3.2.	Учебно – методическое обеспечение Программы.....	88
3.3.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	92
3.		
4.	Предметно – развивающая среда.....	95
IV.	Приложение	97
1.	Особенности традиционных событий.....	97
2.	Примерный список литературы.....	97
3.	Примерный музыкальный репертуар.....	99
4.	Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.....	100

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы разработана в соответствии с ООП МБДОУ «Детский сад №21 «Светлячок» с. Александровка в соответствии с введением в действие ФГОС ДОУ.

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

*Образовательная программа МБДОУ № 21 «Светлячок» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);
- Устав ДОУ.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.2. Возрастная характеристика контингента детей 1,5 - 3 лет.

Общая характеристика физического и психического развития детей младшего возраста. Ребёнок в возрасте от 1,5 до 3-х лет прибавляет в весе от 2,5 до 3-х кг, его рост увеличивается на 7-8 см. Ребёнок меняется внешне, исчезает округлость тела. Время бодрствования увеличивается до 6-6,5 часов, но нервная система ребёнка ещё не отличается выносливостью, поэтому он быстро утомляется.

Ярко выражена двигательная активность; относительная самостоятельность; гармоничное физическое развитие; хороший аппетит, сон; соответствующая возрасту физическая и умственная работоспособность; отмечается преобладание позитивных эмоций.

Ведущая деятельность – предметная. Ребёнок овладевает многими предметными орудийными действиями в разных видах деятельности: игре, конструировании, труде, художественном творчестве. Ребёнок становится более активным, самостоятельным и умелым, настойчивым в поиске способа достижения результата.

Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности. Ребёнок выявляет сенсорные признаки предметов, обобщает свои представления о предметах по различным видам классификаций, формируются первые целостные представления об окружающем мире. Познавательная активность сохраняется, развиваются коммуникативные способы познания. Расширяется сфера интересов ребёнка.

Формируются способы партнёрского взаимодействия. Ребёнок проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и со сверстниками (преимущественно вербальные способы общения). Обогащается словарный запас.

Появляются первые успехи и предпочтения в художественно-творческой деятельности. Ребёнок эмоционально откликается на содержание художественного образа, выражает свои чувства, использует разнообразные художественные материалы. У него появляются эстетические, нравственные, познавательные предпочтения (любимые игрушки, книжки, игры, музыкальные произведения ...)

Ребёнок стремится к самостоятельности и независимости от взрослого, развивается позиция «Я сам», но роль взрослого во взаимодействии остаётся ведущей. Ребёнок хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых, при этом важна позитивная оценка результата его деятельности. Формируются личностные качества ребёнка.

Общие задачи воспитания и развития детей младшего возраста.

- создать условия для физического развития ребенка: продолжать укреплять здоровье, закаливать, повышать работоспособность нервной системы; побуждать к соблюдению опрятности и чистоты; содействовать развитию основных видов движений и потребности в двигательной активности;
 - обеспечивать условия для дальнейшего развития ребёнка в предметной деятельности: содействовать появлению предпосылок позиции субъекта деятельности; содействовать переносу способа действия в новой ситуации; содействовать развитию самостоятельности, поддерживать инициативную познавательную активность ребенка;
 - продолжать развивать речевую деятельность как средство общения, средство познания самоуправления;
 - обогащать связи малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, способствовать отображению их в игре и других видах деятельности;
- содействовать развитию личности и эмоциональной сферы ребёнка, побуждать к доброжелательным отношениям со взрослыми

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей первой младшей группы детского сада №21 «Светлячок»

Не все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, но стараются соблюдать правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги.

В игровой деятельности дети (более старшие по возрасту) стараются играть вместе, придерживаясь единому сюжету, образуются дружеские отношения.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности стараются изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 40 % детей знают основные цвета. Наши дети начинают овладевать некоторыми техниками нетрадиционного рисования.

1.3. Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- 1.** Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
- 2.** Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
- 3.** Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

- 1.** Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
- 2.** Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

3. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
4. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
5. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью.
6. принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
7. принцип непрерывности, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп и между детским садом и начальной школой.
8. Принцип культур сообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

МБДОУ «Детский сад №21 «Светлячок» работает в условиях полного 12-ти часового рабочего дня. Группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

1.5. Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты: используем мониторинги (проводятся два раза в год – октябрь, май, диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент)).

II. Содержательный раздел

2.1. Учебный план реализации ООП ДОУ в первой младшей группе

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Инвариантная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы в первой младшей группе составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией - Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2010 года и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей дошкольного возраста. С детьми второй младшей группы с сентября по май проводится 10 занятий в неделю длительностью 15 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.2660-10).

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю, с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года. Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность

Базовый

Вид деятельности

Периодичность

Первая младшая группа

Физическая культура в помещении

2 раза в неделю

Физическая культура на прогулке

1 раз в неделю

Познавательное развитие

2 раза в неделю

Развитие речи

1 раз в неделю

Рисование

1 раз в неделю

Лепка

1 раз в неделю

Аппликация, конструирование

1 раз в 2 недели

Музыка

2 раза в неделю

ИТОГО: 10 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика - ежедневно

Комплексы закаливающих процедур - ежедневно

Гигиенические процедуры - ежедневно

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов - ежедневно

Чтение художественной литературы - ежедневно

Дежурства

Прогулки - ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Игра - ежедневно

Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках)развития - ежедневно

Сетка организованной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Ознакомление с окружающим, предметное окружение, экология 2.Лепка 3Музыкальное	1.Формирование элементарных математических представлений 2.Физкультурное	1.Звуковая культура речи, развитие речи 2Аппликация, конструирование 3.Игры на воздухе	1.Ознакомление с художественной литературой 2.Физкультурное	1.Рисование 2.Музыкальное

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы

2.2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.). **Труд на природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Вторая младшая группа (от 1,5 до 3 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.

3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста “», «Предложите: „Хотите посмотреть?», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой “»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму),

местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдец, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.; называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.2.4.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей дорожка и дома -улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Сведения о дополнительном образовании (вариативная часть)

Содержание рабочей программы кружка Солёное тесто «Тесто к месту»

Аннотация.

Программа разработана для проведения кружковой работы по тестопластике среди детей 2-3 лет. Направлена на развитие мелкой моторики рук, выявление и развитие творческих способностей детей, воспитания эстетического вкуса.

Ключевые

слова:

тестопластика, разминание, отщипывание, раздавливание, примазывание, вдавливание, мелкая моторика

Содержание:

1. Вводная часть
2. Цели и задачи программы
3. Структура занятия
4. План занятий
5. Использованная литература

1.

Каждый родитель, воспитывающий дошкольника, задается вопросом о том,

как правильно подготовить ребенка к школе. Ведущая роль в этом деле отводится дошкольным учреждениям. Ведь к моменту поступления в школу ребенок должен многое уметь и владеть определенными навыками, которые помогли бы ему успешно учиться в дальнейшем. У ребенка особенная острота восприятия. Восприятие красивого формирует у детей эстетическое чувство, уважение и бережное отношение к искусству.

Уровень развития мелкой моторики - один из показателей готовности ребенка к школе. В дошкольном возрасте важно развивать навыки ручной умелости. А для такого развития способствуют занятия по лепке. Лепка способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, развитию ручных умений и навыков.

Специфической чертой лепки является ее тесная связь с игрой

. Почему именно тесто? Тесто - это такой материал, который для детской руки более удобен - он мягкий и для ребенка представляет больше интереса, чем пластилин. Соленое тесто в последние годы стало популярным материалом для лепки. Поделки из теста древняя традиция, но им находится место и в современном мире, т.к. сейчас ценится все экологически чистое и сделанное своими руками.

2 .

Цель программы:

раскрытие творческих способностей ребенка.

Задачи программы:

*образовательная: овладение умениями и навыками работы из целого куска теста и из отдельных частей;

*развивающая: повышение уровня навыков и умений детей в результате работ;

воспитательная: воспитывать стремление к самостоятельности в выполнении работ.

3 . Структура занятия:

.создание игровой ситуации

- .объяснение,
- .показ
- .лепка детьми
- . физкультминутка

4.План занятий

Месяц	№ занятия	Тема	Цель	Практическая работа	Оборудование
Сентябрь	1	«Что такое тесто?»	Познакомить детей с тестом; научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Разминание	Тесто, подкладные доски, влажные тряпочки.
	2	«Тесто - шлеп - шлеп!»	Продолжить знакомить детей с тестом, его свойствами; учить шлепать ладонями обеих рук по тесту; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Раздавливание	Тесто, разделочная доска или поднос, влажные тряпочки.
	3	«Спрячь шарик»	Продолжать знакомить детей с тестом, его свойствами; научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Разминание	Тесто, маленькие пластмассовые или стеклянные шарики с гладкой поверхностью, влажные тряпочки.
	4	«Достань предмет»	Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Разминание	Тесто, мелкие цельные пластмассовые игрушки, влажные тряпочки.

Октябрь	1	«Покормим птиц»	Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; научить отщипывать маленькие кусочки теста от большого куска; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Отщипывание	Тесто, подкладная доска, влажные тряпочки, игрушечные птицы.
	2	«Мозаика»	Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; научить детей отщипывать маленькие кусочки теста от большого куска и прилеплять к плоской поверхности; формировать интерес к лепке.	Отщипывание	Тесто, дощечка или лист плотного картона формата А4, игра
	3	«Блинчики»	Продолжать детей знакомить с тестом и его свойствами; учить сплющивать шарики из теста при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Сплющивание	Тесто, пластмассовые тарелки, куклы.
	4	Готовим «котлеты»	Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; учить сплющивать шарики из теста при помощи придавливания ладонями к плоской поверхности; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Сплющивание	Тесто, подкладные доски, пластмассовые тарелки, куклы.
Ноябрь	1	«Покормим курочку»	Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; научить надавливать указательным пальцем на шарик из теста, прикрепляя его к основе; располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Надавливание	Листы картона зеленого цвета по количеству детей (формат А4); тесто, скатанный в маленькие шарики диаметром около 5 мм, из расчета 10-20 шариков на ребенка; пластмассовая или резиновая курочка.

	2	«Конфеты для Кати»	Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на шарик из теста, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Надавливание	Листы картона белого цвета формата А4 по количеству детей; шарики из теста диаметром около 7-8 мм(10-15 шариков на каждого ребенка); 2-3 резиновые игрушки.
	3	«Витамишки»	Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на шарик из теста; располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Надавливание	Листы картона белого цвета формата А4 по количеству детей; шарики из теста диаметром около 7-8 мм(10-15 шариков на каждого ребенка).
	4	«Снег идет»	Продолжать учить детей надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе; располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Надавливание	Листы картона формата А4 по количеству детей; шарики из теста диаметром около 7 мм (10-20 шариков на каждого ребенка).
Декабрь	1	Елочная игрушка «Мухомор»	Научить детей отщипывать маленькие кусочки теста от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на шарик, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга, формировать интерес к работе с тестом, развивать мелкую моторику.	Отщипывание, скатывание, надавливание	Листы картона формата А4 белого цвета с заранее подготовленным рисунком по количеству детей, тесто, игрушка или рисунок с изображением мухомора.

	2	«Шишка»	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки теста от куска и скатывать из них маленькие шарики, надавливать указательным пальцем на шарики, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка, формировать интерес к работе с тестом, развивать мелкую моторику.	Отщипывание, скатывание, надавливание.	Листы картона формата А4 белого цвета с заранее подготовленным рисунком по количеству детей, тесто, игрушка или рисунок с изображением шишки
	3	«Снежинка»	Учить детей вдавливать детали в тестяную основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Раскатывание, вдавливание	Основа из теста; пуговицы ярких цветов разного размера (лучше взять пуговицы на ножке).
	4	«Снеговик»	Продолжать детей учить вдавливать детали в тесто, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Вдавливание	Основа из теста в форме 8; семена подсолнуха, фасоли.
Январь	3	«Булочки»	Научить детей скатывать шарики из теста на плоской поверхности; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Скатывание	Тесто, разделенное на небольшие куски; доска
	4	«Снежные комочки»	Научить детей скатывать шарики из теста; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику	Скатывание	Тесто, разделенное на кусочки; натуральный комочек снега или муляж; игрушка Снегурчка
Февраль	1	«Пирожки»	Научить детей скатывать шарики из теста в руках (на весу); формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Скатывание	Тесто, разделенное на небольшие кусочки (кусочек должен помещаться в детской ладонке)

	2	«Леденцы на палочке»	Научить детей скатывать шарики из теста среднего размера; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. 3	Скатывание	Тесто, разделенное на кусочки; пластмассовая тарелка, игрушки
	3	«Гусеничка»	Продолжать учить детей скатывать из теста шарики небольшого размера; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Скатывание	Тесто, разделенное на мелкие кусочки; листик из зеленого картона.
	4	«Капельки»	Закрепить у детей навык скатывания шариков из теста; научить вдавливать детали в тесто; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Скатывание, вдавливание	Тесто, разделенное на кусочки; палочки длиной около 5-6 см; пластмассовая тарелочка.
Март	1	«Яблоневый цвет»	Закрепить у детей навык скатывания шариков из теста; научить вдавливать детали в тесто, прижимать детали из теста; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику	Скатывание, сплющивание, вдавливание	Тесто, разделенное на кусочки средней величины; маленькие кусочки теста; натуральное яблоко или муляж; палочки длиной 2-3 см; пластмассовая тарелка
	2	«Колбаска»	Научить детей раскатывать из теста колбаски; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Раскатывание	Тесто, разделенное на кусочки средней величины; пластмассовая тарелка.
	3	«Бананы»	Продолжить учить детей раскатывать колбаски из теста; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Раскатывание	Тесто, разделенное на кусочки средней величины; пластмассовая тарелочка или маленькая коробочка; натуральный банан или его муляж; маленькая

					игрушечная обезьянка.
	4	«Морковка»	Продолжать учить детей раскатывать из теста колбаски, соединять детали путем придавливания; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Раскатывание, отщипывание, соединение деталей.	Тесто, разделенное на кусочки средней величины; натуральная морковка или его муляж; игрушечный зайчик.
Апрель	1	«Змейка»	Закрепить у детей навык раскатывания длинных колбасок; научить сплющивать один конец колбаски и заострять другой конец; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Раскатывание, сплющивание, заострение.	Тесто, разделенное на куски среднего размера; лист картона зеленого цвета; игрушечная змейка.
	2	«Готовим салат»	Закрепить у детей навык скатывания и раскатывания теста; научить пользоваться стекой; разрезать тесто на кусочки нужной величины; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Раскатывание, скатывание	Тесто, стеки, дощечки, пластмассовые тарелки.
	3	«Неваляшка»	Закрепить у детей навык скатывания и раскатывания теста; научить пользоваться стекой, разрезать тесто на кусочки нужной величины; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Раскатывание, скатывание, сплющивание, примазывание, разрезание	Тесто, стеки, дощечки пластмассовые тарелки.
	4	«Сушки»	Научить детей действовать по показу - раскатывать колбаски из теста	Раскатывание, соединение концов.	Тесто, разделенное на кусочки средней величины; натуральная сушка; и соединять концы колбасок между собой путем придавливания; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. кукла или другая игрушка.

Май	1	«Вишенки»	<p>Научить детей действовать по показу : скатывать из теста шарики и насаживать их на тонкую палочку; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. Тесто, разделенное на кусочки; готовая поделка</p> <p>— гусеница; тонкие палочки; картон или дощечка.</p>	<p>Скатывание. Нанизывание</p>	<p>Тесто, разделенное на кусочки; готовая поделка - гусеница; тонкие палочки; картон или дощечка.</p>
	2	«Божья коровка»	<p>Научить детей действовать по поэтапному показу: скатывать из теста шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закреплять знания детей о величине и о пространственном положении предметов; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Скатывание, соединение.</p>	<p>Кусок теста: перец-горошек для «пятнышек», картинка с изображением божьи коровки</p>
	3	«Яблоко»	<p>Продолжать учить детей действовать по поэтапному показу: скатывать из теста шарики и соединять их с палочками; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Скатывание, соединение</p>	<p>Кусок теста: один большой (для яблока) два маленьких кусочка (для листиков); подготовленные заранее палочки; доски для моделирован</p>
	4	«Я леплю что хочу»	<p>Продолжать учить детей действовать по замыслу: скатывать из теста шарики и соединять их с палочками, горошинами, перцем горошком, пуговицами; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предме-</p>	<p>Скатывание, соединение нанизывание</p>	<p>Кусочки теста для моделирования; материал для творчества:горошины, перец – горошек, палочки, пуговицы; доски для моделирования.</p>

			тов; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.		
--	--	--	--	--	--

Ссылки на источники

1. Керамика. Работы Б.А. Шубина. Составитель Э.Я. Зарипов. Казань, ТКИ, 1972.
2. Янушко Е.А., Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.

-
М.: МОЗАИКА

-
СИНТЕЗ, 2011.

-
80с

2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.2.6. Перспективное планирование образовательной деятельности

Сентябрь
1 неделя – здравствуйте!

Дни	Подраздел программы	Тема, литература	Цели и задачи
Понедельник	Предметное окружение. Лепка Музыкальное	1.«Здравствуйте» (№ 165 стр 15) 2. «Тили, тили тесто» 3.Музыкальное «Знакомство с инструментом « пианино». Дид игра «Угадай что звучит»	1.Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями, воспитывать культуру поведения 2Знакомство с пластичным материалом тестом. 3.Знакомство с клавишным инструментом «пианино».
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Шар и куб» (№ 165, стр. 16) .2.Подвижные игры: «Какой у тебя мячик»; «Пролезь в н норку»; «Кошечка»	1Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигуры 2 Развивать у детей
Среда	Конструирование Игры на воздухе	1.Звуковая культура речи «Звук «У» (№ 165, стр 17) 2.»Башенка» (№ 165, стр. 17) Физкультура на прогулке - игры	1.Упражнять детей в четкой артикуляции звука «У». 2.Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигуры 2 Закреплять понятие высоты, цвета; учить рассказывать о конструкции
Четверг	Развитие речи Физкультурное	1Чтение стихотворения Саши Черного «Приставалка» 2Физкультурное	1Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя. Общеразвивающие упражнения «Солнышко»
Пятница	Рисование Музыкальное	1Картинки на песке (№191 стр 48 2 «Музыка дождя и грома», «Дождик, лей поливай»; «Лужи мы обойдём»	1Создание изображений на песке. 2Знакомство с музыкальным инструментом «Пианино», развивать фонематический слух.

Сентябрь

2 неделя Кабачок и горох – урожай у нас совсем не плох

Понедельник	Природное окружение Музыкальное	1»Что нам осень принесла» (№165 стр.22) 2.Музыкальная игра «Тихо-громко» Разучивание песенки «Кап-Кап»	1Расширять знания о временах года, основанных на наблюдениях 2Учить детей слушать музыку и подпевать определенные слова
Вторник	ФЭМП Лепка Физкультурное	1»Кошечки» - дид игра. «Подбери клубочек» (№ 165 стр.23) 2.»Палочки для забора» (№165 стр 23) 2Физкультурное «большие и маленькие мячи»	1Закреплять умения различать контрастные предметы по величине, используя слова «большой, маленький» 2.Знакомство с пластичной формой - пластилин. 2.Учить подбрасывать мяч вверх и ловить его..
Среда	Развитие речи Аппликация	1Звуковая культура речи «У», «А» (№165 стр.240 2 «Большие и маленькие мячи» (№ 165 стр.23) Игры на воздухе	1.Закрепление правильного произношения звуков «У» и «А» 2.Упражнять детей в намазывании форм клеем и приклеиванием на бумагу.
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1Чтение р.н.с. «Кот петух и лиса» 2Физкультурное «Дождь»	1.Упражнять детей в правильном произношении звуков. 2Комплекс общеразвивающих упражнений «Дождик»
Пятница	Рисование Музыкальное	1.Вальс листиков» 2 Музыкальная дид. игра «Угадай песенку»	1.Осваивание техники рисование кисточкой – прием «примакивание» 2Развивать у детей музыкальную память

Сентябрь

3 неделя Осень. Приметы осени

Понедельник	Природное окружение Музыкальное	1.Встреча с белочкой в лесу (№255 стр.6) 2.»Мой веселый звонкий мяч» 3.»Танец с листиками»	1Упражнять в умении различать осенние признаки, дать знания о жизни диких животных. 2.Учить детей раскатывать тесто круговыми движениями 3Учить детей двигаться под музыку, развивать ритмический слух.
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1»Путешествие в зоопарк» 2.»Мой веселый звонкий мяч»	Закреплять умение различать количество предметов - «Один и много»
Среда	Развитие речи Конструирование	Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» 2.»Лесенка»	1Развивать умение рассматривать каринки, отвечать на вопросы по картинкам.

		2 Игры на воздухе	2Закрепить умение складывать из палочек лесенку
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Чтение р.н.с. «Колобок» (№165 стр.25) 2.Комплекс общеразвивающих упражнений «Дождик»	Развивать диалоговую речь, слушать художественное произведение. 2.Продолжать работу по развитию моторики движений у детей.
Пятница	Рисование .Музыкальное	1.»Осенний лес» (нетрадиционное рисование листиками) 2.Игровое упражнение «Ладушки»1.	1.Создание образа осеннего леса, путем прикладывания листочков к бумаге. 2.2. Развиваем ритмический слух

Сентябрь
4 неделя День игрушки

Понедельник	Предметное окружение Лепка Музыкальное	1.»Игрушки в нашей комнате» (№165 стр.33) 2.Рельефная лепка «Листики» (№ 191 стр.30) 3.Образно-игровые упражнения под музыку	1.Закрепить знание названия игрушек 2 Учить вырезать из теста формой «листики» 3.Учить детей исполнять роли в музыкально-подвижных играх
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Цветочки» (№ 165, стр 35) 2.Игровые упражнения «Букетик»; «Бабочки»; «Кузнечики»	1.Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов 2.Продолжать обучать детей основным движениям
Среда	Развитие речи Аппликация	13КР «Звук «О» (№165 стр.36) «Музыкальная сказка «Кто сказал «Мяу» 2.»Воздушные шарики» Игры на воздухе	Учить правильно произносить звуки. 2.Закрепить умение наносить клей и приклеивать к бумаге готовые формы.
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Чтение ст-ий А. Барто «Игрушки» 2.Двигательные упражнения	1.Закрепить знание текста стихов 2.Закрепить умение выполнять двигательные упражнения.
Пятница	Рисование Музыкальное	1.»Лесенка» «.Пение стихов А. Барто» Игрушки» под музыку	1Учить рисовать округлые формы красками. 2.Развивать певческие навыки

Октябрь
1 неделя - музыкальная

Понедельник	Предметное окружение Лепка	1»Хорошо у нас в детском саду» (№ 2»Вот какие ножки у сороконожки» (№191 стр.50). 3.Музыкально-игровое упражнение «Какая музыка	1.Закрепить знания детей о своем детском саде 2.Освоение нового приема лепки – раскатывание жгутиков прямыми движениями ладошек.
--------------------	----------------------------------	---	---

	Музыкальное	предлагает нам движение» (ходьба маршевая, на носочках, бег, ходьба с остановкой)	3.Закрепить умение детей менять двигательную активность с изменением звучания музыки различного ритмического рисунка.
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1»Гусеница» (№ 165 стр.50) 2.Подвижно-дидактическая игра «Не задень»	1.Знакомство с геом. Формой «Круг», закрепить умение отвечать на вопросы 2.Учить детей двигаться между предметами
Среда	Развитие речи Конструирование.	1.«Гости» (№255 стр.14). Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя» 2 «Лесенка» (№ 165 стр.43).	1Закрепить знания о времени года «Осень», дать знания о том как принимать гостей. 2.Учить детей осуществлять сенсорный анализ постройки.
Четверг	ОсХЛ	1Чтение произведения В. Бианки «Синица» 2»Консервируем фрукты»	Продолжать знакомить детей с признаками осени
Пятница	Рисование Музыкальное	1.»Вот какие ножки у сороконожки» (№ 191, стр.50) 2.Музыкальное	Освоение техники рисования вертикальных линий. Учить детей подпевать воспитателю.

Октябрь
2неделя - добрый круг

Понедельник	Природное окружение, Лепка Музыкальное	1.«Где ночует солнце?»3165 ,стр46 2.»Грибочки» 3Разучивание песенок «Дождик» (№ 255 стр107 М. Картушина)	1.Формировать интерес к неживой природе: солнцу, месяцу звездам и т.д. 2. Развивать умение раскатывать тесто круговыми и продольными движениями 3.Освоение песенных навыков
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1»Колобок» (№165 стр47) 2.Игры с мячом	1Учить сравнивать предметы по размеру 2.Упражнять в катании мяча друг другу
Среда	Развитие речи Конструирование	1.ЗКР «Кто грибок найдет?» (№ 255 стр.12) 2.»Вот какие листочки»	1. Закрепить звучание звука «И» 2.Составление аппликации из осенних листьев
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Чтение ст-я А. Плещеева «Осень наступила», А. Блока «Зайчик» 2.Упражнения с мячом	1Приобщать детей к поэзии 2Упражнять детей в играх с мячом
Пятница	Рисование Музыкальное	1».Тучка – плакучка» 2.Танец с листиками	1Учить рисовать короткими штрихами 2.Учить двигаться под музыку с предметами

Октябрь
3 неделя – домашние животные

Понедельник	Природное окружение Лепка Музыкальное	1.«Рассматривание иллюстраций «Кошка с котенком» (№165 стр.52) 2.»Подарок любимому котёнку» (№ 165 стр.54) 3.Полпевание песни «Серенькая кошечка»	1.Знакомство с домашними животными 2.Развивать самостоятельность в выполнении, используя ранее полученные навыки 3.Развивать певческие навыки
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.Андрюша и цыпленок» (№ 165 стр.54) 2.»Игры с цыпленком»- «Заборчик»; «Спрячь цыпленка», «Вдоль забора»; «Цыплята»	1.Учить сравнивать два предмета по длине, обозначая результат 2.Закреплять основные движения
Среда	Развитие речи Аппликация	1»Лучшая игра» по стихотворениям И. Токмаковой (№255 стр.22 М. Ю .Картушина) 2.»Бусы на ниточке»	1..Продолжать учить детей звукоподражанию. Знакомство с домашними животными 2.Закрепить навыки в работе с клеем и кистью
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Р.Н. песенки потешки «Кисонька – мурysonька» и «Пошел котик на торжок» (№165 стр.56) 2.Упражнения: «Ромашка»; «Сдуй облачко»; «Шарик в воздухе летал»; «Сдуем мыльный пузырь с ладошки (№165 стр58)	1.Знакомство детей с народным фольклором 2. Развиваем правильное дыхание
Пятница	Рисование Музыкальное	1.«Спрячь котенка за забором» 2.Музыкальная игра «Колпачок и палочка»	1.Закрепить навыки в рисовании красками прямых линий 2.Закрепление знаний о муз. инструментах

Октябрь
4 неделя – фруктовая

Понедельник	Предм. Окружение Лепка Музыкальное	1.«Плоды фруктовых деревьев» (№165 стр.59) 2.»Яблочки на тарелочке 3.»Барабан»	1.Закрепить знания о фруктах 2.Закрепить навыки в раскатывании теста круговыми движениями, создавая композицию. 3.Знакомство с ударным муз. инструментом.
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Путешествие в лес за грибами» (№165 стр.61) 2.Сюжетные упражнения: »Переправа через речку»; «Собираем грибочки»; »Карта домой»	1.Нахождение предметов «один и много» в специально созданной обстановке 2.Закрепить умение ходьбы в колонне по одному.
Среда	Развитие речи Аппликация	1.Музыкальная сказка «Волк и семеро козлят» (импровизация) 2.»Консервируем фрукты» (№165 стр.62)	1..Продолжать учить детей звукоподражанию. Знакомство с домашними животными 2.Развивать у детей интерес к конструированию из строит. Материала.
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Чтение пр-я В. Бианки « Синичкин календарь» 2.Комплекс упражнения «Путешествие»	1.Закрепить знания об особенностях месяца «Октябрь» 2.Совершенствовать двигательные навыки

Пятница	Рисование Музыкальное	1.»Яблочко румяное» 2.Ритмические движения под музыку	1.Закрепить навыки рисования карандашами 2. Упражнять в бодрой ходьбе, легком беге.
----------------	--------------------------	--	--

Ноябрь

1 неделя День ветерка

Понедельник	Предметное окружение Лепка Музыкальное	1.»Ветер-ветерок» (№165 стр.64) 2.»Воздушные шарики» (№165 стр.64) 3..Музыкально ритмические движения под музыку с листиками	1.Побуждать детей устанавливать причинные связи 2.Развивать умение раскатывать пластилин в шарик 3.Учить детей двигаться под музыку с предметами
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Царевна Несмеяна» (№ 165 стр.66) 2.Подв. и малоподв. Игры: «Проползи до кубика»; «Быстро возьми»; «Шар и куб»;	1.Знакомство с квадратом 2.Закрепление основных движений – ползание, бег, прыжки
Среда	Развитие речи Конструирование	1.Игра инсценировка «У Матрёшки день рождения» (№165 стр 67) 2Мебель для Матрёшки	1.Учить правильно называть детали конструктора и их цвета 2.Развивать интерес к конструированию
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Чтение ст-я С.Я.Маршака «Детки в клетке» (№165 стр.68) 2.Упражнения с мячами	1.Познакомить детей с яркими образами животных в творчестве Маршака. 2.Учить детей выполнять упражнения с мячами
Пятница	Рисование Музыкальное	1.»Достань яблочко» 2.Музыкально – ритмические движения	1.Закрепить умение рисовать прямые линии 2..Учить подпевать и двигаться под музыку.

Ноябрь

2 неделя - Дикие животные

Понедельник	Природное окружение Лепка Музыкальное	1.»Как звери готовятся к зиме» (№ 165 стр.71) 2.»Вот ёжик – ни головы ни ножек» (№191 стр50) .3Подготовка к осеннему празднику	1.Учить устанавливать простейшие сезонные связи в изменении жизни дикого животного 2.Учить детей создавать образ животного с использованием природного материала 3.Повторение пройденного материала
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Заплатки для ковриков» 2.Подвижные игры: «Пролезь в нору»; «Шар – кубик»	1.Закрепить умение определять количество предметов «один – много» 2.Учить подлезать по дугу, бегать по небольшой площади
Среда	Развитие речи Аппликации	1.»Зайчик в гостях у ребят» (№ 255 стр.37)- 2.»Шарики и кубики» (№165 стр.74)	1. Логоритмическое занятие 2.Ориентировка на бумаге
Четверг	ОсХЛ	1 «Музыкальна сказка Маша и медведь»(№ 165	1.Знакомство с народным творчеством

	Физкультурное	стр.75) 2.Упражнения с обручами	2.Овершенствовать двигательные навыки
Пятница	Рисование Музыкальное	Развлечение «Осенний листопад»	Закрепить навыки. Полученные ранее

Ноябрь
3 неделя - классификация посуды

Понедельник	Прир. Окружение Лепка Музыкальное	1.»Классификация посуды» (№165 стр76 2.»Вкусное печенье на тарелочке» (№191 стр.48) 3.»Игрушки» (По стихам А.Барто)	1.Знакомство с различной посудой 2.Развивать навыки вылепливания силуэтных изображений путем выдавливания 3.Развивать певческие данные
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Путешествие в лес» (№165 стр.78) 2.Подвижные игры «Веселый паровоз»	1.Совершенствовать навыки сравнения двух предметов по длине 2.Закрепить умение двигаться в разном ритме
Среда	Развитие речи Конструирование	!.СРИ «Ярмарка» (№165 стр79) 2.»Кресло и диван» (№165 стр80)	1.Развивать правильную речь 2.Развивать интерес к конструированию
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Музыкальная сказка – логопедия «Репка» (№165 стр. 80) 2.Игровые упражнения с кубиками	1.Продолжать знакомить с народным творчеством 2.Развитие двигательных навыков
Пятница	Рисование Музыкальное	1.»Поосатые полотенца для лесных зверушек»(№191 стр.62) 2.Слушание музыки	1.Рисование узоров из прямых и извилистых линий 2.Учить детей слушать музыку

Ноябрь
4 неделя День матери

Понедельник	Предм. Окружение Лепка Музыкальне	1.»Наш семейный альбом» (№165 стр 82) 2.»Репка на грядке» (№191 стр.61) 3.Музыкально-ритмические движения со снежинками	1.Формировать представление о семье и своем месте в ней. 2.Продолжать учить детей лепить из теста в определенной последовательности 3.Развивать чувство такта, ритма.
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Круг и квадрат» (№165 стр.83) 2.»Упражнения для зверей (№165 стр.86)	1.Закрепить умение различать круг и квадрат 2.Общеразвивающие упражнения
Среда	Развитие речи Аппликация	1.ЗКР «Про кота» (№255 стр26) 2.»выросла репка – большая пребольшая» (№101 стр.61)	1.Логлритмическое занятие на звукоподражание, активацию речи, дыхания, пальчиковая гимнастика 2.Продолжать учить детей наклеивать готовые формы.

Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Музыкальная сказка «Лиса и волк» (№165 стр.86) 2.Игры с мячом	1.Продолжаем знакомить с народным творчеством 2.Учим дете подбрасывать мяч вверх и ловить его.
Пятница	Рисование Музыкальное	1.«Кто живет в лесу» (№165 стр.87) 2.Музыкальная игра «Лисичка и синички»	1.Закрепит умение работать кистью и красками 2.Развивать у детей умение бегать, догонять и увертываться

Декабрь

1 неделя - зимушкина

Понедельник	Природн.Окружение Лепка Музыкальное	1.«Наступила зима» (№165 стр.88) 2.«Снеговик» (№165 стр89) 3.Слушание музыки «Зима» Свиридова	1.Формировать представления о временах года. 2.Закрепить умение раскатывать тесто круговыми движениями, делая шарики разной величины, создавая предмет 3.Развивать внимание, умение слушать музыку
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.«Кот и мыши» (№165 стр.89) 2.«Дорожка для снеговика»	1.Срание двух групп предметов способом наложения 2.Закрепит умение прокатывать мяч между предметами.
Среда	Развитие речи Конструирование	13КР.«Кот и кошка» (№255 стр.31) 2.«Прокати снежный ком по дорожке» (№165 стр.91)	1.Логоритмическое занятие на закрепление звуков «Б» и «Д» 2.Продолжать развивать у дете интерес к конструированию из палочек
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1,Музыкальная сказка С.Я Маршака «Сказка о глупом мышонке» (№165 стр92 2.Подв.игры: «Кот и мыши»,»Пролезь в норку», «Повторяй за котом». «Клубочек» (№165 стр.89)	1.Продолжать знакомство с творчеством С.Я.Маршака. 2.Развивать у детей основные движения путем подвижных игр
Пятница	Рисование Музыкальное	1.«Снежинки – пушинки» -нетрадиционное рисование 2.«Вальс снежинок», игра «Снежки»	1.Учить детей рисовать ватными палочками, методом «тыка» 2.«Учить детей двигаться под музыку с предметами

Декабрь

2 неделя Зима в лесу

Понедельник	Природн. окружение Лепка Музыкальное	1.«Зима в лесу» (№165 стр93) 2.«Снеговики играют в снежки»(№191 стр.50) 3.Музыкально ритмическая гра «Снежки»	1.Формироватть представление о животном мире в зимнее время. 2Подолжать учить раскатывать комочки теста круговыми движениями. 3.Развивать основные движения «Бросание», «наклон» в ритме музыки
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.«Новогодняя ёлочка» Интерактивное пано (№165 стр.96) 2.«Комплексные упражнения «В лесу» (№165 стр.98)	1Сравнение предметов по длине. 2.Развиваем правильность выполнения основных движений

Среда	Развитие речи Аппликация	1. Заучивание стихотворения А. Босева «Трое» (№165 стр.97) 2. «Снеговик – великан» (№191 стр.60)	1. Развитие памяти, внимания. 2. Продолжаем учить работать с клеем и кистью.
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1. Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет» (№165 стр.99) 2. Упражнение «Ёлочки» (№165 стр.95)	1. Познакомить с худ произведением. 2. Развиваем двигательную активность
Пятница	Рисование Музыкальное	1. «Падал новогодний снег» (№191 стр.59) 2. Парный танец (№165 стр.98)	1. Создание образа снегопада 2. Учить детей двигаться под музыку и выполнять движения в паре.

Декабрь
3 неделя - Оденемся на прогулку

Понедельник	Природн. окружение Лепка Музыкальное	1. «Магазин одежды» (№165 стр.101) 2. «Шапка» 3. Песенка «Маленькой елочке холодно зимой»	1. Дать понятие обобщающего слова «одежда» 2. Закрепить навыки раскатывания теста круговыми движениями, обучение новым приемам «сплющивание» и «выдавливание» 3. Развивать певческие навыки.
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1. «Зайчата» (№165 стр.102) 2. Подв. игры: «Как зайчики» 4 «По мосточку»; «Закрой домик» (№165 стр.101)	1. Сравнение двух предметов по ширине, используя приемы «наложения» 2. Закрепление основных движений – устойчивое положение при ходьбе по доске.
Среда	Развитие речи Конструирование	1. ЗКР «Зайчик в гостях у ребят» (№255 стр.37) 2. «Ворота» (№165 стр.103)	1. Логоритмическое занятие на закрепление звукопроизношения в знакомых словах. 2. Учить изменять конструкцию постройки по высоте.
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1. Музыкальная сказка «Снегурочка и лиса» (№165 стр.104) 2. Комплекс упражнений «Дымковская игрушка»	1. Продолжать знакомить с творчеством русского народа, развивать эмоциональное отношение к героям сказки посредством музыкального восприятия 2. Развивать координацию рук и ног при ходьбе
Пятница	Рисование Музыкальное	1. «Знакомство с дымковской игрушкой» (№165 стр.104)	1. Знакомство с народно-прикладным творчеством, рисование точек и линий.

Декабрь
4 неделя Зимние забавы

Понедельник	Предм.Окружение Лепка Музыкальное	1.»Как мы дружно все живем» (№165 стр.107) 2.»Елочные игрушки» 3.Музыкально-ритмические движения под музыку	1.Знакомство с праздником «Новый год» 2.Закрепить навыки , полученные ранее на занятиях 3.Поворение пройденного материала на занятиях
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Белочка и зайчик» (№165 стр.1109) 2.подв.-дидактически игры:»Сравни дорожки», «Морковка и орешки», «Найди варешку», «Лепим снежную бабу»	1.Сравнение двух предметов по ширине. 2.Учить бегать и прыгать врассыпную; при спрыгивании со скамейки мягко приземляться
Среда	Развитие речи Аппликация	1.1.ЗКР «Зайкин дом» (№255 стр40) 2.»Зимняя ёлочка» (191 стр61)	1.Логоритмическое занятие играми на дыхание, звукопроизношение и звукоподражание; пальчиковые игры 2.Закрепить знание цвета и геометрической формы «треугольник», закрепить умение приклеивать формы на лист бумаги
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1Рассматривание иллюстраций и беседа по сказке «Снегурочка и лиса» (№165 стр.111	1.Помочь вспомнить сказку, рассказанную ранее, развивать память, внимание, умение высказывать свое мнение.
Пятница	Новогодний праздник	«Новогоднее представление»	Закрепить знания, полученные ранее на занятиях, создание веселого настроения

Январь

1 неделя - время суток

Понедельник	Предм.окружение Лепка Музыкальное	1.»День и ночь» (№ 165 стр.114) 2.»Вкусные угощения» (№191 стр.62) 3.»Старый-новый год» - развлечение	1.Познакомить с временными понятиями «День-ночь» 2.Лепка угощений к новомуднему празднику по памяти. 3.Поворение пройденного материала, прощение с елочкой.
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Веселый треугольник» (№ 165. Стр.115) 2.Подвижные игры: «Кот и мыши», «День – ночь», «Катаем мячики»	1.Знакомство с геометрической формой «треугольник» 2.Развиваем двигательную активность
Среда	Развитие речи Конструирование	1.ЗКР «Рассматривание иллюстраций к р.н.сказке «Гуси-лебеди» (№165 стр.116) 2.»Ёжик – колючий бок» (из шишек)	1.Учить рассматривать сюжетные картинки, высказывать свои мысли, относительно сюжета. 2.Учит конструировать из природного материала.
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Музыкальная сказка «Гуси –лебеди» с использованием интерактивного полотна 2.Комплекс упражнений «Украшаем ёлочку»	1.Учить детей слушать и сопереживать героям сказки. 2.Закрепить навыки двигательной активности в упражнениях
Пятница	Рисование Музыкальное	1.»Солнышко» и «Луна» 2.Музыкальные игры по выбору детей.	1.Закрепить умения в рисовании прямых линий. Полукруга 2.Развивать активность движений в музыкальных играх.

Январь 2 неделя - Комнатные растения

Понедельник	Природн кружение Лепка Музыкальное	1.»Растения в нашей группе. Почему «комнатные» 2.»Цветок» с использованием природного материала. 3»Отгадай что играет»	1.Дать понятие «комнатные растения», закрепить знания о том как надо ухаживать за растениями дома, чтобы они не завяли и не замерзли. 2.Закрепить умение раскатывать тесто продольными движениями 3.Развивать музыкальный слух
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Чудесные домики» (№165 стр.121) 2.Подв. игры :»Найди фигуру», «Кто больше соберет кружков»	1.Сравнение геометрических форм треугольник и квадрат 2.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу педагога
Среда	Развитие речи Аппликация	1.»Птичья ёлка» (№255 стр.51) 2.»Комнатный цветок»	1.Логоритмическое занятие. 2.Продолжать учить детей приклеивать готовые формы, составляя образ предмета
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Чтение стихотворения Е Благиной «Цветок-огонек» Комплексное упражнение «Растения»	1.Развивать у детей бережное отношение к растениям, в том числе и комнатным 2.Развивать двигательную активность детей.
Пятница	Рисование Музыкальное	1.»Морозный цветок» 2Песня «Мамочка милая»	1.Закрепить навыки рисования кистью по мокрой бумаге 2.Развивать певческие навыки

Январь 3 неделя – наша мебель

Понедельник	Предм. окружение Лепка Музыкальное	1.»Новоселье» (№165 стр.126) 2.Рельефная лепка «табурет» (№165 стр.127) 3.»Угадай мелодию»	1.Познакомить с обобщающим понятием «мебель» 2.учить передавать форму «табурета. Выдавливая ег на пластилине. 3.Развивать фонематический слух
Вторник	Фэмп Физкультурное	1.»Наша комната» (№165 стр 127) 2.Подвижная игра «Лошадка»	1.Упражнять детей в умении обозначать направление относительно себя. 2.Развивать основные движения «Галоп»
Среда	Развитие речи Конструирование	1.ЗКР «К нам идут гости» 2.»Кроватка для Матрёшки»	1.Закрепить знание названий мебели: диван, стул, стол, табурет, буфет 2.Закрепить умение конструировать из мелкого строителя, развивать логику
Четверг	ОсХл Физкультурное	1.Чтение рассказа В.Бианки «Лис и мышоок» (№165 стр.129) 2.»Путешествие в страну мастеров»	1.Дать детям представление о жизни диких животных 2.Продолжать учить детей понимать как делается мебель, воспитание к чужому труду
Пятница	Рисование Музыкальное	1.»Я рисую стол» (№165 стр.130) 2.Слушание музыки «Лошадка»	3.Закрепить умение в рисовании прямых линий. 2.Развивать фонематический слух

Январь
4 неделя – дикие животные

Понедельник	Природн.окружение Лепка Музыкальное	1.»Поможем зайке» (№165 стр132) 2.»Угощение для зайки» 3.Танец «С цветвми»	1.Формировать умение дифференцировать диких животных по окраске, внешним отличиям. повадкам. 2.Учить замысливать сюжет для подарка зайке, закрепить навыки, полученные ранее на занятиях. 3.Учить детей двигаться под музыку с цветами
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Лисички и зайчики» (165 стр 133) 2.Подв. игра «Лиса и зайцы»	1.Развивать умение сравнивать предметы по росту, высоте, ширине. 2.Развивать бег с ловлей
Среда	Развитие речи Аппликация	1.ЗКР «Зайка в гостях у ребят» (№255 стр.37) 2.»Зайчишка» (№165 стр.133)	1.Логоритмическое занятие. 2.Закрепить умение наклеивать готовые формы
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Заучивание стихотворения «Маша варезку надела» 2.Комплекс упражнений «На лесной полянке»	1.Развивать память и внимание 2.Развивать дыхание, правильную осанку
Пятница	Рисование Музыкальное	1.»зайчишка – пушишка» (№191 стр 60) 2.Разучивание песен про маму.	1.Рисование по мокрой бумаге 2.Продолжать развивать песенные навыки

Февраль
1 неделя – небесные путешествия

Понедельник	Природн. Окружение Лепка Музыкальное	1.»Большие и маленькие звёздочки» (№165 стр.136) 2.»Птички на кормушке» 3.Музыкально-ритмические движения	1.Продолжать знакомить детей с объектами неживой природы 2.Закрепить умение раскатывать тесто круговыми движениями, создавая образ птички 3.развивать чувство тата, ритма в ритмических музыкальных движениях
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.ФЭМП «Ёлочки» (№165 стр.138) 2.Подв.игра «Собери шишки»	1.Упражнять в сравнении двух предметов по высоте 2,Развивать у детей чувство соперничества
Среда	Развитие речи Конструирование	1.ЗКР «Белкина помощница» (№255 стр.43) 2.»Ракета» из палочек	1.Логоритмическое занятие 2.Развивать конструкторские способности , интерес к конструированию
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Заучивание народной заклички «Где ночует солнце»	1.Развивать память, образное мышление 2.Развивать двигательную активность, закрепление основных

		2.Комплекс упражнений «Солнышко» (№165 стр.146)	движений
Пятница	Рисование Музыкальное	1.»Звездочка» - на мокрой бумаге 2.Пение песенпро маму.	1.Закрепить умение рисовать красками и ватными палочками 2.Развивать певческие навыки

Февраль
2 неделя - транспорт

Понедельник	Предм.окружение Лепка Музыкальная	1.»самолет построим сами» (№165 стр.149) – интегрированная доска 2.»Колеса и рули для автомастерской» (№165 стр.150) 3.МузыкальноОритмические танцы с предметами.	1.Познакрмить с основными видаи транспорта 2.Закрепить навыки раскатывания шарика, сплющивания. 3.Развивать танцевальные способности, умение двигаться под музыку.
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Две машины» (№165 стр.150 .Подвижная игра «Автомобили»)	1.Учить сравнивать две неравные группы предметов 2.Развивать двигательную активность
Среда	Развитие речи Аппликация	1.ЗКР «Звук «С» (№165 стр.151) 2.»Открытка для папы»	1.Отрабатывать чисое произношение звука в свободном произношении, в слоге, в слове 2.Воспитывать любовь к родителям, желание сделать приятное
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Чтение ст-я О. Высотской «Весёлый паровоз№ (№ 43 стр.82) 2.Комплекс упражнений «Паровозик»	1.Продолжать знакомить детей с железнодорожным транспортом путем художественного слова 2.Учить детей выполнять общеразвивающие основные упражнения.
Пятница	Рисование Музыкальное	1.»Колеса для автомобиля» 2.Музыкально-ритмические танцы с султанчиками и цветами	1.Закрепить умение рисовать карандашами круг – колесо. 2.Закрепить знание движений, правильно выполнять под музыку

Февраль
3 неделя - защитники Отечества

Понедельник	Предм. окружение Лепка	1.»Мы поздравляем наших пап» (№165 стр.143) 2.»Самолетик» 3Музыкально ритмические ходьба, бег, галоп	1.Познакомить с государственным праздником «Днем защитника Отечества» 2.Закрепить умение раскатывать тесто продольными
--------------------	------------------------------	--	---

	Музыкальное		движениями. 3.Учить детей маршировать под бодрую музыку
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Самолетик для папы» (№165 стр.145) 2.Комплекс упражнений «Самолет» (№165 стр.152)	1.Продолжать учить детей сравнивать две неравные группы предметов
Среда	Развитие речи Конструирование	1.ЗКР «Праздничная панорама» (№165 стр.144) 2.»Самолет»	1.Учить отчетливо произносить звук «Ф» 2.Продолжать учить конструировать из мягкого конструктора настольного
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Заучивание ст-я «Матросская шапка» 2.Комплекс упражнений «Моряки»	1.Развивать память и артикуляцию речи. 2.Развивать моторику основных движений
Пятница	Рисование Музыкальное	1Развлечение «Папин день»	Создать веселое настроение, желание участвовать в играх и соревнованиях, развивать уважение к защитникам Отечества

Февраль

4 неделя - прощание с зимой

Понедельник	Природное окружение Лепка Музыкальное	1.»Мороз и птички» (№255 стр.54) – итоговое интегрированное логоритмическое занятие	1.Закрепить знания детей о зиме, развивать память, внимание.
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Птичья кормушка» 2.Комплекс упражнений «Птички»	1.Закрепить умение детей определять местонахождение предметов относительно себя. 2.Развивать двигательную активность детей
Среда	Развитие речи Аппликация	1.ЗКР «Танюшка» (№255 стр.56) 2.»Зимний лес»	1.Логоритмическое занятие. 2.Учить создавать коллективно общую картину.
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Чтение пр-я Е.Бехлеровой «Капустный лист» (№43 стр.244) Комплекс упражнений «Зимние забавы».	1.Учить слушать и понимать смысл произведения, отвечать на вопросы 2.Общеразвивающие упражнения
Пятница	Рисование	1.»Веселая капель» 2Музыкальное развлечение «Зимушка, прощай!»	1.Нетрадиционное рисование зубочисткой. 2.Учить детей водить хороводы

Март

1 неделя Международный женский день - 8 Марта

Понедельник	Предметное	1.»Едем в гости к бабушке» (№165 стр.160)	1.Познакомить с признаками весны.
--------------------	------------	---	-----------------------------------

	окружение Лепка Музыкальное	2.»Угощение для бабушки» (№165 стр.161) 3.Подпевание песен про маму.	2.Развивать самостоятельность, творческие способности 3.Развивать песенные навыки
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Соревнование» (№165 стр.161) 2.Подв. игры: «Жучки», «День и ночь»	1.Закрепить умение различать и называть части суток 2.Равивать основные движения: ползание, подлезание, бег с остановкой
Среда	Развитие речи Конструирование	1.ЗКР «Вкусная каша» (№255 стр59) 2.»Подарок для мамы» - из бумаги	1.Логоритмическое занятие 2.Развивать мелкую моторику рук. Желание сделать приятное маме в подарок
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Чтение ст-я И Косякова «Всё она» (№165 стр.162) 2..Комплекс упражнений «Мамины помощники»	1.Познакомить с новым стихотворением. 2.Общеразвивающие упражнения
Пятница	Рисование Музвкальное	Праздничный утренник «Мамочка милая моя»	Создавать веселое настроение, желание сделать маме приятное

Март
2 неделя Весна

Понедельник	Природное окружение Лепка Музыкальное	1.»Первые весенние цветы» 2.»Первоцвет» 3.Хороводные танцы	1.Знакомить детей с сезонными изменениями в неживой природе 2.Учить лепить цветы с использованием природного материала 3.Закрепить умение двигаться по кругу, держась за руки.
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Кораблики» (№165 стр.167) 2.Комплекс упражнений «Кораблик»	1.Продолжать учить сравнивать две группы предметов 2.Продолжать развивать двигательную активность детей.
Среда	Развитие речи Аппликация	1.ЗКР «Капризная внучка» (№255 стр.69) 2.«Ковер из цветов» (№165 стр.54)	1.Закрепление звука «З» в свободном произношении 2.Продолжать учить детей наклеивать готовые формы, создавая узор из цветов
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Чтение стихотворения И. Косякова «Чик-чирик» (№43 стр.90) 2.Комплекс упражнений «Воробышки»	1.Познакомить с произведением, дать детям знания о жизни воробьёв в весеннее время 2.Развивать умение прыгать на двух ногах вверх, с продвижением вперед
Пятница		1.»Мать – и – мачеха» 2.Музыкально-ритмические упражнения	1. Закрепить умение рисовать ватными палочками 2.Развиваем ритмический слух и певческие навыки

Март
3 неделя – неделя труда

Понедельник	Предметное	1»Поможем кукле Кате убраться в квартире»	1.Познакомить детей с бытовыми приборами
--------------------	------------	---	--

	окружение Лепка Музыкальное	(№165 стр.171). 2.»Неваляшка для Кати» (№165 стр.171) 3.Слушание музыки «Кузнечик»	2.Закрепить навыки раскатывания теста круговыми движениями, собирать шарик в предмет. 3.закрепить умение слушать музыку, определять ее характер
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Бытовые роботы» 2.Комплекс упражнений «Мы роботы»	1.Продолжать учить детей устанавливать равенство предметов. 2.Закрепить навыки в основных движениях
Среда	Развитие речи Конструирование	13КР ТРИЗ игры «Помощники людей» Загон для лошадей (№165 стр.174)	1.Учить детей понимать в чем необходимость бытовых приборов для людей, Развивать разговорную речь 2.закрепит навыки конструирования из мелкого строителя
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Чтение пр-я «Трудный день»(перевод с чешского №43стр.257) 2.Подв игры :»Попади в цель», «Кто дальше бросит», «Попади в корзину»	1.Дать детям знания об особенностях содержания жилища в порядке. 2.2.Закрепить навыки бросания в цель
Пятница	Рисование Музыкальное	1.»Неваляшка» (№191 стр54) 2.Сюжетный танец «Неваляшки»	1.Создание образа любимой игрушки 2.развивать музыкально-ритмические движения, передавать образ игрушки.

Март
4 неделя - Театральная

Понедельник	Предметное окружение Лепка Музыкальное	1.Мы идем в театр» - СРИ 2.»Марионетки» 3.»Балет»	1.Познакомить детей с правилами поведения в театре 2.Познакомить детей с куклами «Марионетками», закрепить навыки лепки шариков 3.Учить детей играть куклами би-ба-бо под музыку
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Теремок» (№165 стр178) 2.Игра соревнование «Найди игрушку»	1.Сравнение предметов по высоте 2.Развивать у детей дух соперничества
Среда	Развитие речи Аппликация	1.ЗКР «Теремок» 2.»Театральный занавес»	1. Продолжать учить детей игровому мастерству, закреплять умение в диалоговой речи 2.Закрепить умение строить из мелкого конструктора
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	.Игра-драматизация «Репка»	Прививать детям желание участвовать в театрализованной деятельности
Пятница	Рисование Музыкальное	1.»Красивая ткань для театрального занавеса. 2.Слушание музыкальной сказки «Репка»	1.Закрепить навыки в рисовании красками извилистых линий, точек, кружочков.

Апрель

1 неделя – весенняя песенка

Понедельник	Природное окружение Лепка Музыкальное	1.«Солнечный зайчик» (№165 стр.183) 2.«Солнышко – колокольшко» (№191 стр.54) 3.«Солнечный хоровод»	1.Расширять представления о неживой природе. 2.Создание рельефного образа 3.Развивать умение водить хороводы.
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.«Игрушечный магазин» (№165 стр.185) 2.Комплекс упражнений «Солнышко» (№165 стр.)	1.Учить различать определенные группы предметов 2.Закреплять физическое здоровье детей
Среда	Развитие речи Аппликация	1.ЗКР «Радуга – горка» По мотивам ст-я В. Степанова (№255 стр94) 2.«Радуга»	1.Логоритмическое занятие 2.Учить детей наклеивать прямые разноцветные полосы, как в радуге
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Просмотр мультфильма «Ручеёк» 2.Подв. игра «Ручеёк!»	1. Показать детям, как необходимо беречь природу, ухаживать и помогать ей, чтобы сохранить красоту её. 2.Закрепить ходьбу «цепочкой»
Пятница	Рисование Музыкальное	1.«Ручейки бегут» (№191 стр.55) 1.«Угадай, кто я?»	1.Продолжать учить детей рисовать извилистые линии, обходя нарисованные предметы 2.Закрепить игровые способности детей

Апрель

2 неделя – Мы космонавты

Понедельник	Предметное окружение Лепка Музыкальное	1.«Мы – космонавты!» (№165 стр.177) 2.«Ракета» (№191 стр.178) 3.Музыкальная игра Космонавты	1.Познакомить с праздником «День космонавтики» 2.Упражнять изображении предмета (ракета). 3.Содать эмоциональное настроение.
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.«Космодром» (№165 стр.178) 2.Подв.игры по выбору детей	1.Сравнение двух предметов по размеру 2Развивать двигательную активность детей
Среда	Развитие речи Конструирование	1.ЗКР Звук «Ч» (№165 стр.179) 2.«Космодром»	1.Упражнять в правильном произношении звука 2.Закрепить навыки в конструировании из мелкого конструктора
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.«Чтение пр-я С.Михалкова «От кареты до ракеты» 2.«Космическое путешествие» интегрированная занятие,	1.Знакомство с космосом 2.Развиваем внимание, выносливость, желание помочь другу.
Пятница	Рисование Музыкальное	1.«Звездное небо» 2.Танец «Звездочки»	1.Развивать творческое воображение 2.Закрепить навыки двигаться под музыку, развивать воображение.

Апрель
3 неделя Профессии

Понедельник	Предметное окружение Лепка Музыкальное	1.«Кто построил этот дом?») (№165 стр.195) 2.«Кирпичики» (№165 стр.195) 3.Подпевание знакомых песен	1.Формировать понятие строитель 2.Закреплять умение делить тесто. Расплющивать его в кирпичик. 3.Закрепление певческих навыков
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.«История про бабушку и дедушку» (№165 стр.196) 2.Комплекс упражнений «Прогулка» (№165 стр.199)	1.Сравнение двух равных групп предметов 2.Совершенствовать двигательные навыки
Среда	Развитие речи Аппликация	1.ЗКР «Верные друзья» №255 стр.84) 2.«Украсть коврик»	1.Логоритмическое занятие 2.Закрепить навыки в подборе геометрических форм. Закрепление знания цвета.
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Рассказывание р.н.сказки «Теремок» (№165 стр.178) 2.Подв. игры на воздухе	1. Показать, что дружба может помочь в любой беде 2.Развивать бег, прыжки. метание
Пятница	Рисование Музыкальное	1.«Домик» 2.Музыкальная сказка «Кто сказал «Мяу»?»	1.Закрепить умение в рисовании прямых линий. 2.Учить сопереживать героям сказки.

Апрель
4 неделя День Земли

Понедельник	Природное окружение Лепка Музыкальное	1.«Животный и растительный мир Земли» - интернет	1.Учить понимать и любить красоту природы, формировать представление о том, что человек – часть природы. Формирование представлений о Земле, о многообразии животного и растительного мира
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.Признаки сходства и различия 2.Подвижные игры с мячом и обручем	1. 1.Формировать пространственные и временные представления, закреплять счетные умения, 2..Закрепить понятия «слева», «справа», «посередине
Среда	Развитие речи Конструирование	1.День Земли 2.«Домик для котёнка»	1.Учить понимать и любить красоту природы,

			<p>формировать представление о том, что человек – часть природы</p> <p>2. Продолжать развивать конструкторские навыки детей из мелкого строителя</p>
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	<p>1.Чтение пр-я «Липка» (№43 стр229)</p> <p>2.Спортивные игры с обручем</p>	<p>1.Учить понимать и любить красоту природы, формировать представление о том, что человек – часть природы.</p> <p>Совершенствовать двигательную активность детей</p>
Пятница	Рисование Музыкальное	<p>1.«Наша планета»</p> <p>2.Песенка о лете</p>	<p>1.Формирование представлений о Земле</p> <p>2.Продолжать учить детей запоминать текст песен</p>

Май

1 неделя - Праздник Весны и Труда

Понедельник	Предметное окружение Лепка Музыкальное	<p>1.»Мы – помощники взрослых»</p> <p>2.»Фартук»</p> <p>3.Музыкально-ритмические упражнения</p>	<p>1.Закреплять знания детей о труде, продолжать воспитывать уважение к труду взрослых</p> <p>2.Закреплять знания детей о труде, продолжать воспитывать уважение к труду взрослых.</p>
Вторник	ФЭМП Физкультурное	<p>1.Игра «Что сначала, что потом</p> <p>2.Игры со словами на развитие бега с ловлей</p>	<p>1.Уточнить знания детей о временных отношениях и представлениях, развивать логическое мышление и память</p> <p>2.Совершенствовать бег, умение увертываться и ловить.</p>
Среда	Развитие речи Аппликация	<p>1.ЗКР «Хозяюшка» (№255 стр73)</p> <p>2. Фартук</p>	<p>1.Логоритмическое занятие</p> <p>2..Закреплять знания детей о труде, продолжать воспитывать уважение к труду взрослых.</p>
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	<p>1.Праздник Весны и Труда. .Кто у нас в группе трудолюбивый?</p>	<p>1.Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, активизировать произношение глаголов</p>
Пятница	Рисование Музыкальное	<p>1.»Я рисую мир» - мелками на асфальте</p>	<p>1.Развивать творчество детей.ю познакомить с рисованием на асфальте мелками</p>

Май
2 неделя - День Победы

Понедельник	Предметное окружение Лепка Музыкальное	1.Рассматривание «Георгиевской ленты» 2.»Вот какой у нас солют»(№191 стр.56) 3.Музыкальные игры по выбору детей	1.Формировать у детей патриотические чувства, основанные на ознакомлении с боевыми традициями нашего города, памятниками боевой славы, дать представление о героизме 2.Закрепить умение создавать рельефную лепку 3.Развивть память, знание правил игры
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Незнайка» (№165 стр.215) 2.Ролевые подвижные игры «Лиса и синички». «Кто и мыши!	1.Совершенствовать у детей математические способности 2. Учить передавать характер ведущей роли и второстепенных ролей
Среда	Развитие речи Конструирование	1.ЗКР «Рассматривание иллюстраций к Дню Победы» 2.»Танк»	1. Развивать монологическую речь 2.Продолжать учить работать с мелким конструктом, развивать конструкторские способности
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	. День Победы – тематическое занятие	Дать детям знания о значимости этого праздника
Пятница	Рисование Музыкальное	1.»Цветы для солдата» 2.Слушание военных песен	1.Продолжать закреплять умение правильно держать карандаш, развивать чувство цвета, учить ценить и беречь красоту победы 2.Учить слушать музыкальные произведения

Май
3 неделя Растения луга. Насекомые

Понедельник	Природное окружение	1.«Дождик песенку поёт» (№165 стр.2072. 2.»Вылкпим жучка» (№165 стр.214)	1.Знакомство со свойствами воды 2.Лепитьжучка из отдельных частей
--------------------	---------------------	---	--

	Лепка Музыкальное	3.»Песни лесных птиц»	3.Учить детей слушать пение птиц, уметь различать знакомые голоса
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»День рождения доброй волшебницы» (№165 стр.221) 2.»Кто быстрее соберет»	1.Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры. 2.Закрепить умение соревноваться в быстроте движений
Среда	Среда Аппликация	1.ЗКР»Про зеленую лягушку» (№255 стр.100) 2.»Лягушка – квакушка»	1.Логоритмическое занятие 2.Закрепить умение приклеивать формы разного размера, составляя образ земноводного
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Растения луга. Насекомые 2Подвижные игры с мячом	1.Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя, Подбирать к словам определения, понимать смысл загадок и находить отгадку Закрепить навыки игры с мячом
Пятница	Рисование Музыкальное	1.«Бабочка на лугу» 2.»Мы бабочки волшебницы» - музыкально-ритмические упражнения	1.Продолжать закреплять умение правильно держать карандаш, развивать чувство цвета, учить ценить и беречь красоту природы 2.Совершенствовать умение танцевать под музыку.

Май

4 неделя Азбука безопасности на дорогах и ЧС

Понедельник	Предметное окружение Лепка Музыкальное	1.»Наш друг светофор» (№165 стр.224) 2.»Светофор» (№165 стр.225) 3Проводы весны	1.Познакомить детей с работой светофора. 2.Учить лепить цилиндрическую форму. 3.Закрепление пройденного материала
Вторник	ФЭМП Физкультурное	1.»Машины на дороге» 2.Подв» игра «Цветные автомобили»	1.Закрепить знания ориентировки в пространстве относительно себя 2.Упражнять в умении двигаться по сигналу светофора
Среда	Развитие речи Конструирование	1.ЗКР. «Дорожные знаки» 2. «Автомобиль» - из бумаги	1.Учить правильно говорить, отвечать на вопросы. 2.Совершенствовать навыки работы с клеем и бумагой.
Четверг	ОсХЛ Физкультурное	1.Чтение произведения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо» «Игры соревнования с предметами.	1.Учить детей анализировать поступки героев рассказа 2. Развивать двигательную активность детей.
Пятница	Рисование Музыкальное	1. «Тили-тили-тили-бом!	1.Закрепить умение рисовать красками 2.Совершенствовать музыкально – творческое восприятие

		Загорелся кошkin дом» 2.Музыкально – дидактические игры;. игры на инструментах	
--	--	---	--

2.2.7. Взаимодействие с родителями.

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные **задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей

Перспективный план работы с родителями

Сентябрь

Беседа

«Для Вас, родители!» (режим дня, сетка занятий, возрастные характеристики детей).

психолого-педагогическое просвещение родителей.

2

Беседа

«Как живёшь?»

выявление жилищно-бытовых условий воспитанников (наблюдение, первое общение).

Заведующий д/с
Смирнова М.А.

3

*Заполнение тетрадей: «Сведения о родителях»
Родительское собрание
«Особенности возраста детей от 1,6 до 3 лет*

Смирнова М.А.

Октябрь

День открытых дверей

Полная информация о работе II младшей группы в современных условиях

Познакомить родителей с деятельностью детского сада

2

*Консультация: «Если Ваш ребенок кусается»,
«Привычки»*

Наглядная пропаганда в уголке для родителей.

Информация для родителей; нацелить родителей на современную работу по устранению «вредных привычек»

Мищенко Н.Б..

Ноябрь

Помощь родителям

Подготовка группы к зиме (утепление окон)

Привлечь родителей в совместному утеплению окон. Информирование по профилактике заболеваний

Смирнова М.А.

Лемешко М.В.

2

Консультация: «Родителям о ФГОС в ДОУ».

Мониторинг посещаемости

Оформление «папки-передвижки».

Выяснить причину пропусков

Познакомить родителей с информацией, что изменилось в дошкольном образовании в введении ФГОС

Мищенко Н.М..

3

Беседа: «Порядок в шкафчиках»

Индивидуальные беседы с родителями

Настроить родителей о необходимости соблюдения правил группы

Смирнова М.А.

Лемешко М.В.

Родители

Декабрь

Оформление консультаций: КГН детей младшего возраста

Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно-гигиенических навыков

Смирнова М.А.

2

Круглый стол с родителями:

а) самостоятельная игровая деятельность.

б) дидактические и развивающие игры

Информация по игровой деятельности детей.

Знакомство с новыми играми

Дать знания о важности игровой деятельности детей, их руководство и значение

Мищенко Н.М.

3

Новогодний праздник

Приглашение к совместному творчеству по оформлению группы

Сформировать у родителей желание сотрудничать с воспитателем

Смирнова М.А.

4

Конкурс поделок «Новогодний калейдоскоп»

Проведение конкурса новогодних поделок среди родителей Оформление тематической выставки

Смирнова М.А.

Январь

1

Помощь родителям

Пословицы, стихи о зиме. Советы, что выучить с детьми.

Оздоровление; совместная деятельность в оформлении участка д/с

Мищенко Н.М.

2

Консультация: «Режим дня ребенка»

Папка – передвижка о распорядке дня ребенка

Совместное сотрудничество воспитателя и родителей по вопросам воспитания ребенка

Смирнова М.А.

60

Мед. Сестра.

Февраль

1.

Родительское собрание

«Когда ребенок начинает говорить»

Чистота разговорной речи взрослых. Игры на закрепление звуков в словах в речи

Консультации по развитию речи детей 1 младшей группы.

Смирнова М.А.

2

Консультация: «Физическое развитие».

Образовательные области: «Здоровье», «Физическая культура»

Информация: занятия с детьми дома ОРУ консультаций: КГН

«Дыхательная гимнастика»

Приобщить родителей к активному участию в укреплении здоровья детей

2

Праздник:

«23 февраля»

Приглашение родителям принять участие в празднике

Совместное сотрудничество воспитателя и родителей воспитанное сплоченности и коммуникабельности

Мищенко Н.М. Родители

Март

1

Консультации для родителей: «Познавательное-речевое развитие детей».

Мастер-класс для родителей

Информирование родителей о направлении по ФГОС

«Проворные пальчики, бойкая речь»

Смирнова М.А

2

Праздник:

«100 раз целует мама ручки»

Приглашение родителям принять участие в празднике

Сформировать у родителей желание участвовать в совместном празднике

3

Смирнова М.А.

*Фотовыставка: «Мы – в детском саду»
Стенд с фотографиями детей в группе
Доставить родителям удовольствие от просмотра снимков*

Смирнова М.А.

4

*Конкурс поделок из соленого теста на тему РНК
Проведение конкурса поделок из соленого теста
Оформление тематической выставки*

Мищенко Н.М.
Родители

Апрель

1

*Папка - передвижка «Какая игрушка нужна детям»
Дать знания о важности игр и игрушек в жизни детей*

Смирнова М.А.

2

*Мастер-класс
Делаем игрушки своими руками
Воспитывать желание проявлять творчество, новая жизнь сломанных игрушек*

Смирнова М.А.

3

*Консультация: «Прогулка – детей»
Папка-передвижка «Одежда для игр на природе»
Информировать родителей о необходимости прогулки, о совместном общении детей и взрослых*

Мищенко Н.М.

Май

1

*Родительское собрание
« Подведение итогов за учебный год»
Анкетирование «Что изменилось в моем ребенке»*

Дать информацию о детях на конец учебного года

Смирнова М.А.
Заведующий д/с

2

Помощь родителей

*Приглашение на субботник «Участок д/сада»
Совместное сотрудничество воспитателя и родителей*

Смирнова М.А.

3

Консультация: «Лето – режим дня»

Папка-передвижка «Лето»

Рассказать о летнем режиме. Что можно выучить с детьми

Мищенко Н.М.

4

Проведение конкурса среди родителей по оформлению книжки-малышки по истории жизни Донских казаков

Книжка-малышка

Оформление тематической выставки

Смирнова М.А.

III. Организационный раздел.

3.1. Материально – техническое обеспечение программы

Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса

3.2 Учебно – методическое обеспечение программы

*«Развитие игровой деятельности» Н. Ф. Губанова;

*«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т. Ф. Саулина;

*«Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В. Дыбина

*Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. Н. Ф. Губанова, М., Мозаика-синтез, 2009г.

*Развивающие игры. Для детей 2 – 7 лет. Е.Н. Михина, Волгоград. Изд. Учитель, 2011 г.

*Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Н.В. Додокина, Е.С.Евдокимова. М., Мозаика-синтез, 2008 г.

* «Моя страна Россия» Н.Ф.Виноградова, Л.А.Соколова.
* «Знакомим с окружающим миром» Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская
* Л.Б.Поддубная «Правила дорожного движения». Старшая и подготовительная группы.
Корифей, Волгоград, 2005г

* «Дорожные знаки: для работы с детьми 4 – 7 лет» И. Ю. Бордачева;

* «Детям о правилах пожарной безопасности»
(форма А3). Художник Ю.К. Школьник.

«Познавательное развитие»

* «Конструирование из строительного материала» Л.А. Лыкова;

* «Ознакомление с природой в детском саду» О. А. Соломенникова;

* «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;

* «Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева

* «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями», В. А.

В.А. ДрязДрязгунова

* «Природа вокруг нас. Младшая и средняя группы. Разработки занятий» М.А. Фисенко,

* «Математика в детском саду.» В.П.Новикова

В.П.Новикова

* Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Бытовая техника; Арктика и Антарктика; Водный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные - домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники;

В горах; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые.

* Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др.

* Серия «Расскажите детям о...»: фруктах, овощах, садовых ягодах, деревьях, животных жарких стран, морских обитателях, птицах, насекомых, космосе, грибах, домашних животных, хлебе, бытовых приборах, музыкальных инструментах, космонавтике, лесных животных, домашних питомцах, транспорте, специальных машинах.

* Плакаты: Овощи, фрукты, животные Африки, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма, счет до 10, счет до 20.

* Картины для рассматривания: Коза с козлятами, свинья с поросятами, собака с щенками, кошка с котятами.

Рабочие тетради

«Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич

- * «Ознакомление с природой» О.А.Соломенникова;
- * «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;
- * «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» О. А. Шиян;
- * «Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева, В. А. Позина

«Речевое развитие»

- * «Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет» М.Ю.Картушина 2009 год
- * «Конспекты логоритмических занятий 3-4 лет» М.Ю. Картушина 2009 год
- * Серия «Грамматика в картинках»
- * Серия «Рассказы по картинкам»
- * Серия «Беседы с детьми»
- * Плакаты: алфавит.
- * Магнитная азбука

Рабочие тетради

- * «Развитие речи у малышей» Д.Денисова, Ю.Дорожин;
- * «Развитие речи у дошкольников» Д.Денисова, Ю.Дорожин;
- * «Уроки грамоты для малышей» Д.Денисова, Ю.Дорожин»
- * «Уроки грамоты для дошкольников» Д.Денисова, Ю.Дорожин;
- * «Прописи для малышей» Д.Денисова, Ю.Дорожин;
- * «Прописи для дошкольников» Д.Денисова, Ю.Дорожин
- * «Развитие речи» В.В. Гербова
- * «Веселая грамматика»

М. Беженова

«Художественно-эстетическое развитие»

- * Лыкова Л.А. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез,
- * Лыкова Л.А.. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- * Лыкова Л.А.. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- * Лыкова Л.А. «Развитие художественных способностей дошкольников». — М.: Мозаика- Синтез, 2013.

* Лыкова Л.А. «Изобразительная деятельность. Младшая и средняя группы (диски)

*Серия «Мир в картинках»:

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Каргополь - народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

«Физическая культура»

*Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа». — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

*Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа». -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

*Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа». - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Электронные образовательные ресурсы

<http://pochemu4ka.ru/index/>

<http://ya-uchitel.ru/>

<http://www.twirpx.com/>

<http://pedmix.ru/>

<http://stranamasterov.ru/user>

<http://nsportal.ru/>

<http://pedsovet.su/>

<http://educontest.net/>

<http://detsad-kitty.ru/>

<http://www.solnet.ee/>

<http://www.maam.ru/>

<http://numi.ru/>
<http://konkurs-rf.ru/>
<http://bebygarden.ru/>
<http://perspektiva-ano.ucoz.ru/>
<http://nsc.1september.ru/>
<http://pedsovet.org/>

3.3 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 12 часовое пребывание ребенка в детском саду.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

В программе представлен режим дня для второй младшей группы. Организация жизни детей в ДООу опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

*оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей 1,6-3 лет)

*оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.

*оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19.30 часов.

*оптимальная частота приёмов пищи – 4-5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.

*оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

Климатические особенности:

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май) составляется определённый режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. летний период (июнь-август) для которого составляется другой режим дня.

Режим дня на холодный период

Прием детей	07.00 – 08.15
Самостоятельная деятельность	08.00-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-09.00
Образовательная деятельность (ОД) (включая перерывы 10 минут)	09.00-09.55
Самостоятельная деятельность, игры 09.55-10.00 2 завтрак	09.55-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	10.00-11.35
Возвращение с прогулки	11.35 – 11.45
Подготовка к обеду, обед	
Подготовка ко сну, сон	11.50 -12.15
Дневной сон	12.15-15.00
Подъем; водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.15
Образовательная деятельность, дополнительное образование	15.30-15.45
Подготовка к полднику	15.45-16.00

Уплотнённый полдник	16.00-16.25
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ОД	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00 -19.00
В соответствии с СанПин2.4.1.3049-13-	
самостоятельная деятельность	180-240 мин
Общая продолжительность	
прогулки (в минутах)	180-240
В соответствии с СанПин2.4.1.3049-13-прогулка	
Общая продолжительность	
прогулки (в минутах)	

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, турки, армяне, удины. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке. Весь контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями городов Азов и Ростов –на-Дону. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы.

3.

3. Предметно-развивающая среда

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

*обеспечение эмоционального благополучия детей;

*создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

*развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

*проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

*создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

*обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

*обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

*обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

*обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

*Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

*возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

*реализацию различных образовательных программ;

*в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;

*учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

*учет возрастных особенностей детей.

Создание и обновление предметно-развивающей среды по направлениям развития

1.Физкультурные уголки в группе.

2.Спортивная площадка.

3.Медицинский блок.

2.Социально-коммуникативное развитие

1.Уголок уединения в группе.

2.Уголок патриотического воспитания.

3.Уголок безопасности.

4.Уголок сюжетно-ролевых игр.

5.Уголки дежурства.

3. Познавательное развитие

1. Учебная зона в группе
2. Библиотека детской литературы в группе и в методическом кабинете.
3. Зона конструирования
4. Уголок природы

4. Художественно-эстетическое развитие

1. Музыкальный уголок в группе.
2. Сменный стенд на ознакомление с геометрическими формами
3. Изобразительный уголок в группе
4. Театрализованная зона

5. Речевое развитие

1. Уголок чтения.
2. Центр речевого развития.

Создание и обновление предметно-развивающей среды по видам деятельности

III. Приложение

1. Особенности традиционных событий

Перечень событий, праздников, мероприятий, проводимых во второй младшей группе

Праздники: «Осень», «Мамин праздник», новогодняя елка, день защитника Отечества, масленица, «8 Марта».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально – литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.

III.

2. Примерный список литературы

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Зайнышка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...»,

«Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенка...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

III.

3. **Примерный музыкальный репертуар**

Слушание

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар.

песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз.

Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию;

«Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились»,

муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.

Народные мелодии.

III.

4. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой

(расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий

(поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого

пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их

ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых. Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».