

# Консультация для родителей «Сюжетно-ролевые игры в жизни детей»

МБДОУ № 21 «Светлячок» 2019 г

Воспитатель: Пресникова К.А.

## Консультация для родителей «Сюжетно-ролевые игры в жизни детей»

### **СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА В ЖИЗНИ РЕБЕНКА**

Игра всегда имела, имеет и будет иметь огромное значение в **жизни ребенка**. И если вы думаете, что игра всего лишь развлечение и пустое времяпровождение – вы глубоко ошибаетесь. В процессе **игры** ребенок обучается анализу, развивает свое воображение, мышление и еще много чего полезного происходит в развитии ребенка.

Существуют несколько видов игровой деятельности. Это индивидуально предметная, которая возникает в раннем возрасте от полугода до двух лет, предметно подражательная, которая проявляется на втором году **жизни** и **сюжетно-ролевая**. Вот о **сюжетно-ролевых** играх мы и поговорим ниже.

Что такое **сюжетно-ролевые игры**?

**Сюжетно-ролевые игры** – это **игры**, в которых дети *«одевают»* на себя роль, передавая ее характер, и действуют по определенному заданному **сюжету** или же сами создают его. То есть это в некотором роде театральное представление. Дети вживаются в свою роль и ведут себя так, как видят своего персонажа со стороны.

**Сюжетно-ролевые игры** занимают свое место в **жизни ребенка тогда**, когда он научится использовать предметы не только лишь по их непосредственному назначению, но и в соответствии с **сюжетом игры**. В процессе у ребенка появится желание копировать действия взрослых, он научится взаимодействовать с другими детьми в игре, или взрослыми.

Изначально **сюжетно-ролевая** игра проявляется в обычном подражании взрослому ребенком. Малыш самостоятельно пылесосит, варит суп, укладывает игрушки спать, что-то ремонтирует. Через некоторое время ребенок начинает обыгрывать знакомые ему **жизненные ситуации**: *«посещение больницы»*, *«поход в магазин»* и т. д.

На этом этапе в **сюжетно-ролевую** игру добавляется диалог действующих лиц. Здесь очень кстати будет помощь **родителя**. Если вы **будете** помогать малышу в игре, то уже к двум с половиной годам

ребенок будет самостоятельно играть в **сюжетно-ролевые игры** вместе со своими игрушками.

Далее идет усложнение **игры за счет появления сюжета** – объединение нескольких ситуаций. Например, **сюжетом** может быть поездка на природу – сначала ребенок соберет необходимые вещи, после сядет в транспорт, на месте распакует свои сумки, может взять удочку и порыбачить, или что-то еще в подобном духе. Дети начинают договариваться о правилах **игры** – развивается деловое общение. В 4-5 лет дети не только обыгрывают повседневные ситуации, но и добавляют в игру **сюжеты из сказок**, мультфильмов, книг.

Дети постарше легко включаются в **сюжетно-ролевую игру**, но даже это не означает, что взрослый может оставаться на заднем плане и пустить все на самотек. Если **родитель** не будет предоставлять ребенку новые ситуации для **игры**, то ребенок может остановиться в развитии и перестать проявлять самостоятельность. Проявление творчества и самостоятельности в **сюжетно-ролевых играх** показывает уровень развития мышления ребенка.

Значение игрушки для развертывания самостоятельной **игры** детьми старшего дошкольного возраста также специфично. Если в игре малышей предметная обстановка определяет **сюжет**, то старшие дошкольники сами **конструируют** предметно-игровую ситуацию в зависимости от выбранной темы и намеченного хода **игры**, подчиняя ее игровому замыслу.

Игра младших дошкольников требует в значительной степени опоры на игрушки и предметы, их заменяющие. Основное требование к игрушке-заместителю – удобство в выполнении игровых действий, соразмерность по величине с другим игровым материалом. Очень важно, чтобы такая игрушка напоминала изображаемый предмет общими контурами. Так, кукла может быть сделана из полотенца, если его скатать и надеть фартучек или бантик, вместо тарелки можно предложить кружок картона и т. п. При правильном руководстве игрой дети трехлетнего возраста не только с увлечением используют предложенные взрослым предметы-заместители, но и сами заранее выбирают и договариваются, что они будут обозначать («*Вот это кукла*», «*Это тарелка*»). Иногда наделяют игрушку-заместитель ролью («*Давай это будет папа, а это дочка*»). Дети 4-5 лет осуществляют игровые действия тоже чаще всего с помощью игрушек, но они уже начинают пользоваться и жестом, и словом, и определенным положением предмета или самого ребенка. В этом возрасте особое значение приобретают предметы-**атрибуты**: всевозможные шапочки, фартуки, халаты, сумочки. В этот период необходимы игрушки, отражающие специфику орудийных действий в той или иной профессии. Врачу необходим халат, стол для приема, палочка, обозначающая градусник или шприц, и непременно нужны пациенты, терпеливо сносящие заботу врача и медсестры. Этими пациентами могут быть

большие куклы с легко снимающейся одеждой или голыши, завернутые в одеяло. У больных **детей** должны быть свои папы и мамы.

Для ребенка 6-7 лет главное уже не в выполнении ролевых действий с помощью игрушек и предметов, а в общении с теми, кто взял на себя другие роли, связанные с его ролью, со смыслом **сюжета игры**. Это существенно меняет требования к игрушке и заставляет искать ответ на вопрос, какой она должна быть не столько в самой игре, сколько в самой реальной сегодняшней **жизни**. Это уже не только **игры в семью**, школу, больницу, но и покорение космоса, сбор урожая, строительство газопровода и т. д.

Таким образом, **сюжетно-ролевые игры** учат ребенка согласовывать свои действия с другими участниками **игры**, примерять на себя различные личностные качества, а так же находить выходы из различных ситуаций. Играя в эти **игры**, ребенок вырастает творческой и самостоятельной личностью, готовой к решению **жизненных ситуаций**.