|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 1 |
| Количество часов | 33 (по факту 32 часа) |
| Составители | Афанасьева Н.В. |
| Цель курса |  ЦЕЛЬ предмета «Музыка» в 1 классе заключается в формировании основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.ЗАДАЧИ предмета «Музыка» заключаются в следующем:— привить интерес, любовь и уважение к музыке как предмету искусства;— научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;— способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру;— воспитывать и развивать нравственно-патриотические чувства: любви к Родине, уважения к ее истории и традициям;— привить основы художественного вкуса;— воспитывать эмоционально-ценностное отношение к музыкальному искусству;— научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства (в первую очередь литературой и изобразительным искусством);— обогатить знаниями о музыкальном искусстве;— научить практическим умениям и навыкам в учебно-творческой деятельности;— сформировать потребность в общении с музыкой. |
| Структура курса | «Музыка вокруг нас» (15 часов)«Музыка и ты» (18 часов) |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 2 |
| Количество часов | 34 (по факту 33 часа) |
| Составители | Афанасьева Н.В. |
| Цель и задачи курса | ЦЕЛЬ предмета «Музыка» во 2 классе заключается в формировании основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.ЗАДАЧИ предмета «Музыка» заключаются в следующем:— привить интерес, любовь и уважение к музыке как предмету искусства;— научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;— способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру;— воспитывать и развивать нравственно-патриотические чувства: любви к Родине, уважения к ее истории и традициям;— привить основы художественного вкуса;— воспитывать эмоционально-ценностное отношение к музыкальному искусству;— научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства (в первую очередь литературой и изобразительным искусством);— обогатить знаниями о музыкальном искусстве;— научить практическим умениям и навыкам в учебно-творческой деятельности;— сформировать потребность в общении с музыкой. |
| Структура курса | «Россия родина моя» (3часа).«День полный событий» (5 часов)«О России петь – что стремиться в храм» (7 часов)«Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (4 часа)«В музыкальном театре» (7 часов)«В концертном зале» (5 часов)«Чтоб музыкантом быть так надобно уменье» (3 часа) |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 3 |
| Количество часов | 34 (факт 33 часа) |
| Составители | Афанасьева Н.В. |
| Цель и задачи курса | ЦЕЛЬ предмета «Музыка» в 3 классе заключается в формировании основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.ЗАДАЧИ предмета «Музыка» заключаются в следующем:— привить интерес, любовь и уважение к музыке как предмету искусства;— научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;— способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру;— воспитывать и развивать нравственно-патриотические чувства: любви к Родине, уважения к ее истории и традициям;— привить основы художественного вкуса;— воспитывать эмоционально-ценностное отношение к музыкальному искусству;— научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства (в первую очередь литературой и изобразительным искусством);— обогатить знаниями о музыкальном искусстве;— научить практическим умениям и навыкам в учебно-творческой деятельности; — сформировать потребность в общении с музыкой. |
| Структура курса | «Россия родина моя» (5 часов).«День полный событий» (3 часа)«О России петь – что стремиться в храм» (4 часа)«Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (3 часа)«В музыкальном театре» (6 часов)«В концертном зале» (5 часов)«Чтоб музыкантом быть так надобно уменье» (8 часов) |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 4 |
| Количество часов | 34 (по факту 33 часа) |
| Составители | Афанасьева Н.В. |
| Цель и задачи курса |  ЦЕЛЬ предмета «Музыка» в 4 классе заключается в формировании основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.ЗАДАЧИ предмета «Музыка» заключаются в следующем:— привить интерес, любовь и уважение к музыке как предмету искусства;— научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;— способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру;— воспитывать и развивать нравственно-патриотические чувства: любви к Родине, уважения к ее истории и традициям;— привить основы художественного вкуса;— воспитывать эмоционально-ценностное отношение к музыкальному искусству;— научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства (в первую очередь литературой и изобразительным искусством);— обогатить знаниями о музыкальном искусстве;— научить практическим умениям и навыкам в учебно-творческой деятельности; — сформировать потребность в общении с музыкой. |
| Структура курса | «Россия родина моя» (3 часа).«День полный событий» (5 часов)«Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (4 часа)«В концертном зале» (4 часа)«В музыкальном театре» (7 часов)«О России петь – что стремиться в храм» (4 часа)«Чтоб музыкантом быть так надобно уменье» (7 часов) |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 5 |
| Количество часов | 34 (факт 33 часа) |
| Составители | Афанасьева Н.В. |
| Цель и задачи курса | Духовно – нравственное  воспитание  пятиклассников в процессе приобщения к народной и профессиональной музыкальной культуре.Задачинаправлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;- способствовать развитию интереса к музыке в процессе творческого самовыражения, проявляющегося в размышлениях о музыке, собственном разнообразном творчестве, практике применения информационно-коммуникационных технологий;-  формировать музыкально-эстетическую культуру школьников на основе приобщения к шедеврам  музыкального искусства;- научить находить взаимодействия между музыкой и  другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;- заложить систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (понимание характерных признаков музыкально–исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и  формой в музыкальном искусстве). |
| Структура курса | * 1. Музыка и литература (15 часа).
	2. Музыка и изобразительное искусство (19 часов).
 |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 6 |
| Количество часов | 34 (факт 33 часа) |
| Составители | Афанасьева Н.В. |
| Цель и задачи курса | ЦЕЛЬ предмета «Музыка» в 6 классе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности, создание условий для формирования ключевых компетенций учащихся в процессе приобщения к музыкальной культуре. Формирование музыкальной культуры учащихся  6 класса как неотъемлемой части духовной культуры в процессе воспитания инициативного компетентного гражданина России, способного к творческой инновационной деятельности.ЗАДАЧИ музыкального образования направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:* научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека («Без музыки земля — пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»);
* содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
* воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
* развивать интеллектуальный потенциал;
* всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий;
* способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
* научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;
* сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально-исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве).
 |
| Структура курса |

|  |
| --- |
| « Мир образов вокальной и инструментальной музыки» (15 часов)«Мир образов камерной и симфонической музыки» ( 19 часов) |

 |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 7 |
| Количество часов | 34 (факт 33 часа) |
| Составители | Афанасьева Н.В. |
| Цель и задачи курса | ЦЕЛЬ предмета «Музыка» в 7 классе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.ЗАДАЧИ музыкального образования направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:* научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека («Без музыки земля — пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»);
* содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
* воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
* развивать интеллектуальный потенциал;
* всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий;
* способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
* научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;
* сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально-исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве).
 |
| Структура курса | 1. «Особенности музыкальной драматургии сценической музыки» «15 часов0
2. «Особенности драматургии камерной и симфонической музыки» (19 часов)
 |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 8 |
| Количество часов | 34 (факт 33 часа) |
| Составители | Афанасьева Н.В. |
| Цель курса | ЦЕЛЬ предмета «Музыка» в 8 классе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.ЗАДАЧИ музыкального образования направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:• научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека («Без музыки земля — пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»);• содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;• воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;• развивать интеллектуальный потенциал;• всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий;• способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;• научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;• сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально-исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве). |
| Структура курса | 1. «Жанровое разнообразие музыки» (15 часов)
2. «Музыкальный стиль» (19 часов0
 |