|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 1 |
| Количество часов | 33 (по факту 32 часа) |
| Составители | Афанасьева Н.В. |
| Цель курса | ЦЕЛЬ предмета «Музыка» в 1 классе заключается в формировании основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.  ЗАДАЧИ предмета «Музыка» заключаются в следующем:  — привить интерес, любовь и уважение к музыке как предмету искусства;  — научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;  — способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру;  — воспитывать и развивать нравственно-патриотические чувства: любви к Родине, уважения к ее истории и традициям;  — привить основы художественного вкуса;  — воспитывать эмоционально-ценностное отношение к музыкальному искусству;  — научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства (в первую очередь литературой и изобразительным искусством);  — обогатить знаниями о музыкальном искусстве;  — научить практическим умениям и навыкам в учебно-творческой деятельности;  — сформировать потребность в общении с музыкой. |
| Структура курса | «Музыка вокруг нас» (15 часов)  «Музыка и ты» (18 часов) |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 2 |
| Количество часов | 34 (по факту 33 часа) |
| Составители | Афанасьева Н.В. |
| Цель и задачи курса | ЦЕЛЬ предмета «Музыка» во 2 классе заключается в формировании основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.  ЗАДАЧИ предмета «Музыка» заключаются в следующем:  — привить интерес, любовь и уважение к музыке как предмету искусства;  — научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;  — способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру;  — воспитывать и развивать нравственно-патриотические чувства: любви к Родине, уважения к ее истории и традициям;  — привить основы художественного вкуса;  — воспитывать эмоционально-ценностное отношение к музыкальному искусству;  — научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства (в первую очередь литературой и изобразительным искусством);  — обогатить знаниями о музыкальном искусстве;  — научить практическим умениям и навыкам в учебно-творческой деятельности;  — сформировать потребность в общении с музыкой. |
| Структура курса | «Россия родина моя» (3часа).  «День полный событий» (5 часов)  «О России петь – что стремиться в храм» (7 часов)  «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (4 часа)  «В музыкальном театре» (7 часов)  «В концертном зале» (5 часов)  «Чтоб музыкантом быть так надобно уменье» (3 часа) |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 3 |
| Количество часов | 34 (факт 33 часа) |
| Составители | Афанасьева Н.В. |
| Цель и задачи курса | ЦЕЛЬ предмета «Музыка» в 3 классе заключается в формировании основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.  ЗАДАЧИ предмета «Музыка» заключаются в следующем:  — привить интерес, любовь и уважение к музыке как предмету искусства;  — научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;  — способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру;  — воспитывать и развивать нравственно-патриотические чувства: любви к Родине, уважения к ее истории и традициям;  — привить основы художественного вкуса;  — воспитывать эмоционально-ценностное отношение к музыкальному искусству;  — научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства (в первую очередь литературой и изобразительным искусством);  — обогатить знаниями о музыкальном искусстве;  — научить практическим умениям и навыкам в учебно-творческой деятельности;  — сформировать потребность в общении с музыкой. |
| Структура курса | «Россия родина моя» (5 часов).  «День полный событий» (3 часа)  «О России петь – что стремиться в храм» (4 часа)  «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (3 часа)  «В музыкальном театре» (6 часов)  «В концертном зале» (5 часов)  «Чтоб музыкантом быть так надобно уменье» (8 часов) |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 4 |
| Количество часов | 34 (по факту 33 часа) |
| Составители | Афанасьева Н.В. |
| Цель и задачи курса | ЦЕЛЬ предмета «Музыка» в 4 классе заключается в формировании основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.  ЗАДАЧИ предмета «Музыка» заключаются в следующем:  — привить интерес, любовь и уважение к музыке как предмету искусства;  — научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;  — способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру;  — воспитывать и развивать нравственно-патриотические чувства: любви к Родине, уважения к ее истории и традициям;  — привить основы художественного вкуса;  — воспитывать эмоционально-ценностное отношение к музыкальному искусству;  — научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства (в первую очередь литературой и изобразительным искусством);  — обогатить знаниями о музыкальном искусстве;  — научить практическим умениям и навыкам в учебно-творческой деятельности;  — сформировать потребность в общении с музыкой. |
| Структура курса | «Россия родина моя» (3 часа).  «День полный событий» (5 часов)  «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (4 часа)  «В концертном зале» (4 часа)  «В музыкальном театре» (7 часов)  «О России петь – что стремиться в храм» (4 часа)  «Чтоб музыкантом быть так надобно уменье» (7 часов) |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 5 |
| Количество часов | 34 (факт 33 часа) |
| Составители | Афанасьева Н.В. |
| Цель и задачи курса | Духовно – нравственное  воспитание  пятиклассников в процессе приобщения к народной и профессиональной музыкальной культуре.  Задачинаправлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:  - воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;  - способствовать развитию интереса к музыке в процессе творческого самовыражения, проявляющегося в размышлениях о музыке, собственном разнообразном творчестве, практике применения информационно-коммуникационных технологий;  -  формировать музыкально-эстетическую культуру школьников на основе приобщения к шедеврам  музыкального искусства;  - научить находить взаимодействия между музыкой и  другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;  - заложить систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (понимание характерных признаков музыкально–исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и  формой в музыкальном искусстве). |
| Структура курса | * 1. Музыка и литература (15 часа).   2. Музыка и изобразительное искусство (19 часов). |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 6 |
| Количество часов | 34 (факт 33 часа) |
| Составители | Афанасьева Н.В. |
| Цель и задачи курса | ЦЕЛЬ предмета «Музыка» в 6 классе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности, создание условий для формирования ключевых компетенций учащихся в процессе приобщения к музыкальной культуре. Формирование музыкальной культуры учащихся  6 класса как неотъемлемой части духовной культуры в процессе воспитания инициативного компетентного гражданина России, способного к творческой инновационной деятельности.  ЗАДАЧИ музыкального образования направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:   * научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека («Без музыки земля — пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»); * содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру; * воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях; * развивать интеллектуальный потенциал; * всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий; * способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства; * научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний; * сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально-исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве). |
| Структура курса | |  | | --- | | « Мир образов вокальной и инструментальной музыки» (15 часов)  «Мир образов камерной и симфонической музыки» ( 19 часов) | |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 7 |
| Количество часов | 34 (факт 33 часа) |
| Составители | Афанасьева Н.В. |
| Цель и задачи курса | ЦЕЛЬ предмета «Музыка» в 7 классе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.  ЗАДАЧИ музыкального образования направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:   * научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека («Без музыки земля — пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»); * содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру; * воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях; * развивать интеллектуальный потенциал; * всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий; * способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства; * научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний; * сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально-исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве). |
| Структура курса | 1. «Особенности музыкальной драматургии сценической музыки» «15 часов0 2. «Особенности драматургии камерной и симфонической музыки» (19 часов) |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 8 |
| Количество часов | 34 (факт 33 часа) |
| Составители | Афанасьева Н.В. |
| Цель курса | ЦЕЛЬ предмета «Музыка» в 8 классе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.  ЗАДАЧИ музыкального образования направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:  • научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека («Без музыки земля — пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»);  • содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;  • воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;  • развивать интеллектуальный потенциал;  • всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий;  • способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;  • научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;  • сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально-исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве). |
| Структура курса | 1. «Жанровое разнообразие музыки» (15 часов) 2. «Музыкальный стиль» (19 часов0 |