|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Математика** |
| Класс | 3 |
| Количество часов | 130 ч (4 часа в неделю) |
| Составители | Белобородько Т.И., Кравченко С.И. |
| Цель курса | Изучение математики направлено на достижение следующих **целей:** *учебные:** формирование на доступном уровне представлений о натуральных числах принципе построения натурального ряда чисел, знакомство с десятичной системой счисления;
* формирование на доступном уровне представлений о четырех арифметических действиях: понимание смысла арифметических действий, понимание взаимосвязей между ними, изучение законов арифметических действий;
* формирование на доступном уровне устного счета, письменных вычислений, использование рациональных способов вычислений, применение этих навыков при решении практических задач (измерении величин, вычислении количественных характеристик предметов, решении текстовых задач).

 *развивающие:** развитие пространственных представлений учащихся как базовых для становления познавательных психологических процессов: внимания, памяти, воображения, мышления;
* развитие логического мышления – основы успешного освоения знаний по математике и другим учебным предметам;
* формирование на доступном уровне общественных представлений об изучаемых математических понятий, способах представления информации, способах решения задач.

 *общеучебные:** знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, сравнение, измерение, моделирование) и способами представления информации;
* формирование на доступном уровне умений работы с информацией, представленной в разных видах (текст, рисунок, схема, символическая запись, модель, таблица, диаграмма);
* формирование на доступном уровне навыков самостоятельной познавательной деятельности;
* формирование навыков самостоятельной индивидуальной и коллективной работы: взаимоконтроля и самопроверки, обсуждения информации, планирования познавательной деятельности и самооценки.

 Воспитание критичности мышления, интереса к умственному труду, стремления использовать математические знания в повседневной жизни. |
| Структура курса | **1.Числа и величины** Названия, запись, последовательность чисел до 10000. Сравнение чисел. Разряды (единицы, десятки, сотни), разрядный состав трехзначных чисел. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых .Масса, единица массы (тонна, грамм.). Метрические соотношения между изученными единицами массы.Время, единицы времени (секунда, сутки, неделя, месяц, год). Метрические соотношения между изученными единицами времени.Скорость, единицы скорости.**2.Арифметические действия**Распределительный закон. Сложение и вычитание с переходом через разряд в пределах 10000. Письменное умножение на однозначное число в пределах 10000. Деление с остатком. Письменное деление на однозначное число в пределах 1000. Нахождение неизвестного компонента арифметических действий. Рациональные приемы вычислений (вычитание числа и суммы из числа, умножение и деление суммы на число). Приемы контроля и самопроверки, результата вычислений (определения последней цифры результата сложения, вычитания, умножения; определение первой цифры результата деления и числа цифр в ответе).**3.Текстовые задачи**Моделирование условия текстовой задачи. Решение задач разными способами. Решение текстовых задач: кратное сравнение, определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены и стоимости; определение доли числа и числа по доле.**4.Геометрические фигуры и величины**Круг и окружность (радиус и диаметр). Построение окружности с помощью циркуля. Единицы длины (дециметр). Метрические соотношения между изученными единицами длины.**5.Работа с данными**Чтение и заполнение таблиц, интерпретация данных таблиц, работа с табличными, планирование маршрута. Знакомство с диаграммами (столбчатая диаграмма, круговая диаграмма). |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Русский язык** |
| Класс | 3 |
| Количество часов | 162 ч (5 часов в неделю) |
| Составители | Белобородько Т.И., Кравченко С.И. |
| Цель курса | развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и пись­менной речи, развитие интуиции и «чувства языка»; освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка; овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания; воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа; пробуждение познава­тельного интереса к русскому слову, стремления совершен­ствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.На протяжении всего курса русского языка ведётся систематическая орфографическая работа, целью которой является формирование у обучающихся орфографической зоркости |
|  | **20** |
| **26** |
| Структура курса | РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕКруг сведений о речи как основе формирования речевых умений Речь. Высказывание. Текст**.** Речевой этикет.Развитие речи. Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) Слушание и чтение. Говорение и письмо. ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений Общие сведения о языке. Фонетика, орфоэпия.Графика.**.**Чистописание. Слово и его значение **(**лексика)Слово и его строение (состав слова, морфемика**)**Слово как часть речи(морфология)Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Местоимение. Служебные части речи. Синтаксис Словосочетание. Предложение. Орфография и пунктуация  | **27** |
| **16** |
|  | **17** |
| **20** |
| **17** |
| **16** |
| **6** |

|  |  |
| --- | --- |
|  Название курса | **Литературное чтение** |
| Класс | 3 |
| Количество часов | 131 ч (4 часа в неделю) |
| Составители | Белобородько Т.И., Кравченко С.И. |
| Цель курса | * формирование читательской компетенции младшего школьника, способности к интеллектуальной деятельности, пространст­венного воображения, правильной литературной речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации в учебной и справочной литературе.
* формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
* формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству,
* формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства;
* начать знакомство с произведениями писателей родного края;
* Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания учащимся текста и специфики его литературной формы. Выявление точки зрения писателя, формирование позиции читателя.
* Включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения.
* Формирование литературоведческих представлений, которые необходимы школьнику для освоения литературы как искусства слова.
* Расширение круга чтения учащихся, создание «литературного пространства», соответствующего возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся.

Воспитание интереса к чтению художественной литературы, духовной культуры учащихся, нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, многонациональной культуре. |
| Структура курса | 1.«Уж небо осенью дышало..» 2.Народные сказки 3.Поэтические страницы 4.О мужестве и любви 5.Зимы ждала, ждала природа…» 6.Авторские сказки 7.Басни 8.Братья наши меньшие 9.О совести и долге 10.Весна пришла 11.И в шутку, и всерьез |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Окружающий мир** |
| Класс | 3 |
| Количество часов | 68 ч (2 часа в неделю) |
| Составители | Белобородько Т.И., Кравченко С.И. |
| Цель курса | формирование представлений о природе, человеке, обществе, осознание характера взаимодействий между ними и на этой основе воспитание правильного отношения к окружающему миру. Программа предусматривает знакомство с положительными и отрицательными эмоциями, их влиянием на организм и окружающих людей. Дети убеждаются в необходимости уметь управлять своими чувствами и обучаются некоторым приёмам владения собой. Примерное содержание курса позволяет организовать целенаправленную работу по развитию эстетического восприятия окружающего мира. Программа последовательно раскрывает не только научную и практическую значимость изучаемых объектов, но и их эстетическую ценность для человека и общества в целом. Программа курса предусматривает большие возможности для развития наблюдательности, развитие информационной грамотности. |
| Структура курса | 1.Природа вокруг нас2.Вода, воздух, горные породы и почва3.О царствах живой природы4.Человек5.Человек в обществе |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Технология** |
| Класс | 3 |
| Количество часов | 63 ч (2 часа в неделю) |
| Составители | Белобородько Т.И., Кравченко С.И. |
| Цель курса | ***развитие*** творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространст­венного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;***формирование*** начальных технологических знаний, тру­довых умений и навыков, опыта практической де­ятельности по созданию личностно и общественно зна­чимых объектов труда; способов планирования и орга­низации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседнев­ной жизни; формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий – наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;***овладение*** знаниями о роли трудовой деятельности че­ловека в преобразовании окружающего мира, о тради­циях и героическом наследии русского народа, перво­начальными представлениями о мире профессий;***воспитание*** трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.В процессе знакомства с различными видами декора­тивно-прикладного искусства и самостоятельного изготов­ления поделок у ребенка постепенно образуется система специальных навыков и умений. Труд, затраченный на из­готовление красивых и нужных поделок, пробуждает у де­тей желание к последующей деятельности. |
| Структура курса | 1.Объёмное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение2.Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников3.Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами 4.Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Изобразительное искусство** |
| Класс | 3 |
| Количество часов | 31 ч (1 час в неделю) |
| Составители | Белобородько Т.И., Кравченко С.И. |
| Цель курса | приобщение школьников к миру изобразительного искусства, развитие их твор­чества и духовной культуры,освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декора- тивно-прикпадном, архитектуре, дизайне; о формах использования их в быту в повседнев­ном окружении ребенка;воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений про­фессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, герои­ческому прошлому, многонациональной культуре. |
| Структура курса | 1.«Мир изобразительного искусства»2.«Мир декоративного искусства» 3.«Мир народного искусства»4. «Мир дизайна и архитектуры» |