

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
№ 6 «Солнышко» Азовского района**

**ПРИНЯТО:**

На заседании педагогического совета

МБДОУ д/с № 6 «Солнышко»

Протокол от «30» августа 2019 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий МБДОУ д/с № 6  
«Солнышко»

Н.Н. Мухонько



Приказ от «30» августа 2019 г. № 65

**Рабочая программа совместной деятельности  
учителя-логопеда и детей 4-7 лет в группе компенсирующего  
вида с задержкой психического развития (ЗПР)  
составлена на основе АООП ДОУ  
срок реализации 2019-2020 уч. год.**

Учитель-логопед: Мирошникова Т.И.

с. Займо-Обрыв

2019 г.

# Содержание

<b>Введение</b> .....	
<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка.....	3-4
1.2. Цели и задачи Программы. Педагогические принципы построения Программы.....	5-8
1.3. Взаимодействие участников образовательного процесса.....	8-11
1.3.1. Взаимодействия с семьями воспитанников.....	11-13
1.4. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы	
1.4.1. Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет).....	14-16
1.4.2. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет).....	16-17
1.4.3. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).....	17-19
1.4.4. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет).....	19-21
1.4.5. Планируемые результаты.....	21-22
1.5. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с неярко выраженными отклонениями в развитии.....	22-24
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1. Возрастные особенности речевого развития детей с ЗПР.....	24-25
2.2. Характеристика детей с ЗПР.....	25-31
2.3. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности (Приложение 1)	
Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет).....	
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).....	
Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет).....	
2.4. Рекомендуемые дидактические материалы. Примерный перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений	
<i>Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)</i> .....	31-33
<i>Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)</i> .....	33-35
<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i> .....	35-37
<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i> .....	37-38
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности.....	39-40
3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности.....	40-45
3.3. Распорядок дня, организация режимных моментов.....	45-47
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	47-60
3.5. Учебно-методическое обеспечение.....	61

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Согласно приказу Мин. Обр. науки в Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 принят федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). Настоящий документ представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию и знаменует новый этап в развитии отечественной образовательной системы в целом. Впервые дошкольная ступень становится правомерным компонентом образовательного пространства, тогда как ранее проводимая в данной сфере деятельность являлась лишь подготовительным этапом для обучения в школе.

ФГОС – документ, регулирующий отношения в сфере образования, возникающие при реализации образовательной программы дошкольного образования. При этом среди важнейших принципов выступает учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.

Стандарт направлен на решение широкого спектра задач, актуальных для образования всех детей дошкольного возраста. Приоритетными для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) являются **задачи:**

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка дошкольного возраста независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования; (ФГОС ДО часть 1.6. п. 7) возможность формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

**Рабочая программа совместной деятельности учителя-логопеда и детей 4-7 лет в группе компенсирующего вида с задержкой психического развития (ЗПР),** разработана в соответствии:

1. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004года).
2. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН1990.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

4. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
6. Приказ Мин. Обр. науки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N30384).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Мин. Обр. науки России) N 1014 г от 30 августа 2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
8. При разработке программы учитывались современные тенденции образования, нашедшие отражение в основной образовательной программе дошкольного образования: «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2016г.
9. Научно-методическое пособие «Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии» под редакцией Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева, 2008г.
10. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет» под ред. Н.В.Нищевой, 2015г.

Адаптированная программа является документом учителя-логопеда, представляющим модель образовательной деятельности детей 4-7 лет, определяющим комплекс основных характеристик дошкольного образования:

- объем;
- содержание образования;
- планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования);
- особенности организации образовательного процесса.

## **1.2. Цели и задачи Программы. Педагогические принципы построения Программы**

**Цель Программы** – планирование коррекционной работы с учетом особенностей развития и возможностей каждого воспитанника, управление образовательным процессом по коррекции нарушений развития детей.

### **Задачи коррекционной – развивающей работы:**

- Построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с задержкой психического развития в возрасте с 4 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников;
- Выравнивание речевого дефекта у детей: овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения, фонетической системой русского языка и обеспечение их всестороннего гармоничного развития;
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов);
- Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа, и синтеза);
- Развитие связной речи. Формирование целостной картины мира;
- Развитие психических функций;
- Привлечение родителей к образовательному процессу, через консультации, круглые столы, совместные праздники.

При разработке Программы следует учитывать принципы как общей, так и коррекционной дошкольной педагогики.

### **Общие принципы и особенности их применения при реализации Программы:**

**Принцип научности.** Предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

**Принцип связи теории с практикой.** Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем

педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях.

**Принцип активности и сознательности в обучении.** Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат.

**Принцип доступности** предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них.

**Принцип последовательности и систематичности.** Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков.

**Принцип прочности усвоения знаний.** В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу.

**Принцип наглядности** предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств.

**Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.** Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих индивидуальные особенности каждого ребенка.

Использование данных принципов позволяет изучать в динамике целостную речевую деятельность и ее компоненты, систематизировать и планировать коррекционное обучение посредством практического усвоения норм русского языка, на что и направлена данная Программа.

### **Коррекционные принципы и особенности их применения при реализации Программы**

**Принцип развивающего обучения** реализуется на основе положения о ведущей роли обучения в развитии ребенка в специально созданной социальной ситуации его ближайшего окружения, учитывающей «зону его ближайшего развития».

**Принцип учета генетической задачи возраста.** Реализация этого принципа позволяет учесть общие закономерности развития ребенка применительно к его возрасту и ближайшему социальному окружению. По этому принципу на каждом возрастном этапе жизни ребенка должны учитываться и формироваться те психологические новообразования, которые обеспечивают поступательное развитие его личности и деятельности.

**Принцип взаимосвязи коррекции и компенсации** является одним из ведущих при разработке коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к ребенку в зависимости от характера, структуры и выраженности отмеченных у него отклонений в развитии (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов).

**Учет актуального и потенциального уровней развития** ребенка предполагает оценку реальных возможностей малыша и его способности к обучению, реализуемые в сотрудничестве со взрослым.

**Деятельностный принцип** определяет подходы к содержанию и построению обучения с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой не только «вызревают» психологические новообразования, но и создаются условия для закрепления в типичных видах детской деятельности определенных умений и навыков.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален **дифференцированный подход** в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывать темп деятельности, объем и сложность заданий, отбирать методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

Непременное условие развивающего обучения - научить мыслить причинно, то есть развитие причинно – следственных связей. Для облегчения запоминания предлагаемого материала, для стимуляции развития образного мышления, необходимо пользоваться различными

символами, пиктограммами, мнемодиаграммами или подключать двигательные функции, синхронизировать речь с движениями. Учителю-логопеду при организации совместной деятельности с детьми необходимо добиваться обратной связи, взаимодействия.

### **1.3. Взаимодействие участников образовательного процесса. Коррекционно-развивающая работа.**

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в тесной взаимосвязи специалистов, которая реализует:

- **совместное планирование работы:** выбора темы и разработки занятий, определения последовательности занятий и задач. В результате совместного обсуждения составляются планы фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий.
- **одновременное решение коррекционно-образовательных задач,** учителя-логопеда, педагога-психолога, музык. руководителя, воспитателя (каждый на своем занятии).
- **единства требований,** предъявляемых детям.

**Формы взаимодействия специалистов:**

- педсоветы,
- консультации,
- тренинги,
- семинары-практикумы,
- медико – психолого - педагогические консилиумы,
- круглые столы,
- анкетирование,
- просмотр и анализ открытых занятий и др.

### **Коррекционно-развивающая работа учителя - логопеда.**

**Цель:** создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств.

**Задачи:**

- Взаимодействовать со всеми специалистами ДОУ в процессе коррекционно - педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Выявлять индивидуальные особенности развития ребенка, его слабые стороны и способности к компенсации, определение индивидуального образовательного маршрута, составление адаптированной программы для детей с ТНР (ЗПР).
- Формировать способы усвоения ребенком ОВЗ социального опыта, взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности.



- Развивать компенсаторные механизмы становления психики и деятельности проблемного ребенка.
- Развитие общих речевых навыков.
- Расширение понимания речи.
- Формирование смысловой стороны слов.
- Совершенствование звуковой стороны речи - произношения, восприятия.
- Формирование, уточнение и обогащение словаря.
- Владение лексико-грамматическими средствами языка.
- Формирование слоговой структуры слов.
- Формирование связных высказываний, диалогической речи, составление рассказов-описаний и рассказов по образцу.
- Формирование слоговой структуры слов.
- Предупреждать развитие вторичных отклонений познавательной сферы, поведения и личности в целом.
- Формировать у проблемного ребенка способы ориентировки в окружающей действительности (метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), предпосылки к учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей с нарушением интеллекта детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.
- Сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития аномального ребенка, обучать родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающих эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его возможности.

### **Коррекционно-развивающая работа воспитателя.**

**Цель:** создание условий для своевременной и адекватной диагностической, профилактической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья; выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

### **Задачи:**

- Проведение специально-организованных занятий по подгруппам и индивидуально, организация совместной и самостоятельной деятельности детей.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков, развитие мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование. Развитие общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения.
- Определение индивидуального образовательного маршрута для индивидуальной работы с детьми, выполнение рекомендаций специалистов.

- Применение здоровьесберегающих технологий, создание благоприятного климата в группе.
- Консультирование родителей о формировании навыков, об индивидуальных особенностях детей.

Воспитатель совместно с учителем-логопедом участвует в исправлении у детей речевого нарушения, а также развитии психических процессов, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, предусмотренных программой детского сада. Укрепление здоровья детей: формирование правильной осанки, физическое развитие, совершенствование психомоторных способностей воспитанников.

### **Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога.**

**Цель:** создание условий для развития социально – психического здоровья ребенка посредством приобретения социальных способов и опыта вхождения в социум, адаптации и активного действия в нем.

#### **Задачи:**

- Психодиагностическая работа с детьми.
- Воспитание интереса к окружающему миру, развитие чувства понимания себя и других людей, потребностей в общении, социального общения.
- Развитие у детей с особыми образовательными потребностями навыков общения и социальной активности в различных жизненных ситуациях: с родителями, педагогами, сверстниками и другими окружающими людьми.
- Обучение детей речевым средствам общения.
- Формирование навыков практического владения невербальными средствами общения (мимикой, жестами, пантомимикой).
- Выработка у детей социальных навыков, положительных черт характера, способствующих эффективной их адаптации и интеграции в общество.
- Коррекция у детей с ограниченными возможностями нежелательных черт характера (негативизма, агрессивности, страха, тревожности) и нарушенных форм поведения.
- Разработка адаптированных программ для детей с ЗПР, определение индивидуального образовательного маршрута.
- Консультативная работа с родителями.

### **Коррекционно-развивающая работа музыкального руководителя.**

**Цель:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей средствами музыки, театрализованной деятельности.

#### **Задачи:**

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;

- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;
- использование на занятиях элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики;
- учет психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального и песенного репертуара, определение индивидуального образовательного маршрута.

Дошкольники с ЗПР могут быть включены в работу по АООП ДО в разные возрастные периоды, при этом у них выявляется различная степень выраженности задержки развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности.

Построение образовательной программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом (НОД), но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учитель-логопед, педагог-психолог), но и воспитатели, музыкальный руководитель. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

### **1.3.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Реализация Программы в полной мере возможна лишь при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи. Совместные мероприятия способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

**Цель:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

### **Задачи:**

1. Создание условий для формирования позиции сотрудничества педагогов и родителей воспитанников с целью эффективной разработки и реализации стратегии развития и образования каждого ребенка.
2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
3. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
4. Консультативная поддержка родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.
5. Обеспечение информационной открытости образовательной деятельности для семьи и всех заинтересованных лиц, вовлеченным в образовательную деятельность.

### **В основу совместной деятельности семьи и ДООУ заложены следующие принципы:**

- принцип личной ориентации;
  - взаимодействия с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиции, образа жизни. Ориентации на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи;
  - принцип социального партнерства;
  - взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в управлении ДООУ, на основе позиции детский сад - профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.
  - принцип социального творчества;
- Детский сад - это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал.
- Детский сад - это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку и родителю в построении партнерских отношений.

### **Функции работы образовательного учреждения с семьёй:**

- ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно-образовательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение родителей;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие –либо трудности.

### **Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:**

- единый и групповой стенды;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций.

### **К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:**

- журналы взаимодействия;
- специальные тетради.

### **В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:**

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

### **В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:**

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

Для глобальных сетей следует обозначить такое бесспорное специфическое их качество, как оперативность, то есть сообщение участников событий или диалогов друг с другом в режиме реального времени. Тем самым достигается не только расширение коммуникативного пространства, о котором мы говорили, но и резкое (абсолютное) сокращение предкоммуникативного времени (времени, необходимого для установления контакта коммуникации его субъектов с реципиентами).

## **1.4. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы**

### **1.4.1 Целевые ориентиры для детей с ЗПР младшего дошкольного возраста (3-4 года)**

Социально-коммуникативное развитие. Адаптируется в условиях группы. Готов к взаимодействию со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры. Выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий, если воображаемую ситуацию создает взрослый. Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Становится более самостоятельным в некоторых бытовых и игровых действиях, настойчивее стремится к результату, особенно при эмоциональной поддержке взрослого. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет действия с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из 2-3-х звеньев. Способен к слуховому сосредоточению и различению речевых и неречевых звучаний, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Расширяется запас пассивного словаря: понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами. Включается в диалог – отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма, используя не только отдельные слова, но и простые

предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут дополняться жестами. Строит простые распространенные предложения несложных моделей. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие. Может заниматься, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три плоскостные геометрические фигуры, а также шар и куб, некоторые детали конструктора. Сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой», «самый маленький», выстраивает сериационный ряд (строит матрешек по росту, включает элемент в ряд). На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает по предмету форму, величине (недифференцированные параметры: большой-маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет некоторые цвета спектра. Использует приемы зрительного примеривания при обследовании предметов, выделяя их признаки и свойства. Планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого. Усваивает сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь), солнечную и дождливую погоду. Осваивает пересчет предметов до 5, называет итоговое число. Ориентируется в телесном пространстве, определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

Физическое развитие. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Обладает навыками практической ориентировки и перемещением в пространстве. Учится реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним. Выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя); Стремится принимать активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает несложные изобразительные навыки, владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Доступен предметный рисунок. Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагировать. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

#### **1.4.2. Целевые ориентиры образовательной и коррекционной работы с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР.**

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей, но НЕ подлежат непосредственной оценке. Освоение воспитанниками адаптированной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в образовательной организации возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы.

#### **Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 4-5 лет.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия, игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего



дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Дети могут самостоятельно придумать. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

#### **1.4.3 Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 5-6 лет.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки

могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, изображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов

и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму(материал) и т.д. Дети могут давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Несмотря на то, что дети способны к созданию новых образов, воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

#### **1.4.4. Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 6-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом

подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, которые понадобятся для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают

активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

#### **1.4.5. Планируемые результаты работы для детей с ЗПР.**

**Для детей раннего возраста основными направлениями развития являются:**

- смена ведущих мотивов деятельности;
- развитие эмоционально-делового и предметного общения;
- развитие и активизация общих движений;
- развитие предметных действий и предметной деятельности;
- развитие наглядно-действенного мышления;
- интенсивное накопление пассивного словаря, стимуляция активной речи;
- овладение различными навыками в процессе подражания;
- становление представлений о себе;
- формирование предпосылок к конструктивной и изобразительной деятельности;
- активизация самостоятельности в быту и формирование потребности в признании собственных достижений;
- закрепление навыков самообслуживания;
- развитие внутренней речи.

**Основные направления развития детей младшего дошкольного возраста:**

- смена ведущих мотивов;
- развитие общих движений;
- развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов;
- формирование системы сенсорных эталонов;
- развитие наглядно-образного мышления;
- формирование представлений об окружающем;
- расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи;

- овладение диалогической речью;
- овладение фонетической, лексической и грамматической сторонами речи;
- овладение коммуникативными навыками;
- становление сюжетно-ролевой игры;
- развитие навыков социального поведения и социальной компетентности;
- становление продуктивных видов деятельности;
- развитие самосознания.

### **Основные направления развития детей старшего дошкольного возраста:**

- совершенствование общей моторики;– развитие тонкой ручной моторики, зрительно-двигательной координации;
- формирование произвольного внимания;
- развитие сферы образов-представлений;
- становление ориентировки в пространстве;
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления;
- формирование связной речи и речевого общения;
- формирование элементов трудовой деятельности;
- расширение познавательной активности;
- становление адекватных норм поведения.

**Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности** дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах) является важнейшей задачей дошкольного образования.

### **1.5. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с неярко выраженными отклонениями в развитии**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой организацией представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования. Система оценки

образовательной деятельности, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОО, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения программы. Целевые ориентиры, представленные в программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР;
- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с ЗПР и детей без нарушений в развитии;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Результаты достижений, обучающихся с ЗПР в овладении программой, являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие **принципы**:

- дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР;

- динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

- единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с ЗПР оценке подлежат личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Для оценки продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями может применяться метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы

специалистов (экспертов). Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем программы основного общего образования. Оценка метапредметных результатов предполагает оценку продвижения, обучающегося в овладении регулятивными, коммуникативными и познавательными универсальными учебными действиями, т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на управление своей познавательной деятельностью. Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся с ЗПР к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов должны использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Возрастные особенности речевого развития детей с ЗПР**

Отставание в развитии *речи* начинается у проблемных детей с младенчества и продолжается в раннем детстве. У многих дошкольников фразовая речь появляется лишь на четвертом году жизни.

С точки зрения речевого развития проблемные дети представляют собой весьма неоднородную категорию. Среди них есть дети, совсем не владеющие речью, дети,



владеющие небольшим объемом слов и простых фраз, а также дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Их речь не отражает истинных интеллектуальных возможностей, не может служить полноценным источником передачи им знаний и сведений. У многих детей речь развивается скачкообразно. Например, интенсивное гуление не сменяется активным лепетом. Иногда после появления первых слов ребенок надолго замолкает, а формирование фразовой речи задерживается. Практически у всех детей с неярко выраженными отклонениями в развитии существенно страдает звуковая сторона речи, фонематический слух формируется намного позже, чем у нормально развивающихся сверстников, и только в условиях специального коррекционного воздействия с трудом «запускается» механизм звукового анализа и синтеза.

Нарушения в развитии речи детей отрицательно влияют на становление их коммуникативных способностей. Их речевые высказывания отличаются бедностью словарного запаса, который ограничен уровнем бытовых представлений, несформированностью грамматической стороны речи. Дети часто допускают ошибки в согласовании существительных и прилагательных, числительных и существительных. В речи детей отмечается обилие односложных предложений, ярко проявляются трудности словообразования. Но главное, что отличает речевую деятельность таких детей от речи их нормально развивающихся сверстников, – это ее инактивность, отказы от речевого общения с заменой его невербальными формами, невозможность построить связное высказывание, рассказать стихотворение, продолжить сказку, начатую взрослым, отсутствие в речи элементов планирования и прогнозирования собственной деятельности.

## **2.2. Характеристика детей с ЗПР.**

Для определения целей и задач АООП ДО значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с задержкой психического развития.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата. Они не являются умственно отсталыми.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность(мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают **четыре основных варианта ЗПР:**

**Задержка психического развития конституционального происхождения** (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

**Задержка психического развития соматогенного генеза** у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

**Задержка психического развития психогенного генеза.** Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

**Задержка церебрально-органического генеза.** Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования. Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной,

предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

**Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.** У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра неразвита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

#### **Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития.**

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и **специфические образовательные потребности и возможности** каждой категории детей.

**Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:**

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально- коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных

возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;

- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации,

приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

### **2.3. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности (Приложение 1)**

### **2.4. Рекомендуемые дидактические материалы. Примерный перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений**

#### **Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)**

##### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Рекомендуемые игры и игровые упражнения:** «Как рычат мишки?», «Хлопки», «Поручение», «Покажи и назови», «Илюшины игрушки», «Один, одна, одно», «Что делает?», «Оденем куклу», «Большой — маленький», «Четвертый—лишний», «Для чего нужны?», «Внимательные ушки», «Кто где?», «У кого?», «Кто в домике живет?», «Один, два, три», «Разноцветные флажки», «Мой, моя», «Будь внимательным», «Воробышки», «Толстый и тонкий».

**Рекомендуемые иллюстративный материал:** предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Птичий двор», «Собака со щенятами», «Кошка с котятами», «Мы играем», «В песочнице».

##### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Рекомендуемые игры для развития психических функций:** «Где гремит?», «Что звучит?», «Погреми так же», «Что как звучит?», «Волшебный мешочек», «Обведи пальчиком», «Узнай на ощупь», «Разрезные картинки», «Собери пупса», «Пес и щенок», «Петушок», «Лиса и мышка», «Чайник», «Бабочка и цветок», «Алешка».

**Занимательные задания и упражнения:** «Домики и дорожки», «Сложи узор», «Медведь и пчелы», «Кто быстрее?», «Гаражи», «Разноцветные фонарики», «Поезд», «Смотай ленту», «Собери бусы», «Найди такой же», «На что похоже?», «Чего не хватает?», «Сложи листик», «Насос», «Когда это бывает?», «Большие и маленькие», «Зверята», «Разноцветные кораблики».

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Рекомендуемые подвижные игры:** «Семья», «Гном», «Мяч», «Это я», «Платье», «Брюки», «Щетка», «Умывалочка», «Тапки», «Брюки», «Ботинки», «Елка», «Елочная игрушка», «Чашка», «Тарелка», «Каша», «Корова», «Конь», «Петух», «Утки», «Подарок маме», «Зайка», «Медвежонок», «Воробей», «Ворона», «Стул», «Кроватка», «Грузовик», «Поливальная машина», «Одуванчик», «Бабочка».

**Рекомендуемые настольно-печатные игры:** «Разрезные картинки», пазлы, «Парочки», «Парные картинки», лото «Игрушки», блоки Дьенеша (для самых маленьких), лото «Магазин» (игрушки, обувь, одежда, посуда).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Примерный перечень литературных произведений:** народные потешки и пестушки, русские народные сказки «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Волк и козлята», «Три медведя», стихи А. Барто, Е. Благиной, З. Александровой, рассказы Л. Толстого, К. Ушинского, сказки и рассказы Е. Чарушина; Е. Яниковская «Я хожу в детский сад», Д. Габе «Моя семья», «Мама», А. Шлыгин «По дороге в детский сад», Е. Ильина «Игрушки», К. Чуковский «Мойдодыр», Я. Аким «Елка наряжается», О. Высоцкая «Елочка», В. Сутеев «Кто сказал „мяу“?», В. Стоянов «Воробей», П. Воронько «Испугались зайца», Я. Тайц «Поезд», Д. Хармс «Кораблик», А. Фет «Бабочка».

**Рекомендуемые для подпевания песенки:** «Ладушки-ладушки» (Т. Иорданский), «Птичка» (Т. Потапов), «Спи, мой мишка» (Е. Филичеева), «Строим дом» (Гавришева Л. Б., Нищева Н. В.), «Игрушки», (Гавришева Л. Б., Нищева Н. В.), «Дождь» (Гавришева Л. Б., Нищева Н. В.), «Бычок» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Слон» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Зайка» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Козленок» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Грузовик» (Вихарева Г. Ф., Барто А.), «Самолет» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Кваква», (Вихарева Г. Ф.), «Цыплята» (А. Филиппенко), «Маша кошку одевала» (В. Иванников), «Лопаточка моя» (В. Герчик), «Елка» (Т. Потапенко), «Маму поздравляют малыши» (Т. Потапенко).

**Ритмопластика:** «Песенка медвежат» (В. Кривцов, движения А. Бурениной), «Разноцветная игра» (Б. Савельев, движения А. Бурениной).



**Психогимнастика:** этюды на расслабление «Сосулька», «Шалтай-Болтай», «Спящий котенок» (М. Чистякова).

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Рекомендуемые подвижные игры:** «Где спрятался мышонок?», «По ровненькой дорожке», «Найди свой домик», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «Птичка и птенчики», «Кролики», «Лягушка», «Трамвай», «Угадай, кто кричит», «Найди свой цвет», «Поймай снежинку», «Снежинки», «Мыши в кладовой», «Птички в гнездышках», «Мы топаем ногами».

### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Рекомендуемые игры и игровые упражнения:** «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко»<sup>2</sup>, «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки».

**Рекомендуемый иллюстративный материал:** предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, «Ранняя осень», «Ранняя весна», «Мы строим дом», «В уголке природы», «В песочнице», «Мы играем», «Птичий двор», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Птицы прилетели», «Аквариум», «Перекресток», картины из альбома «Мамы всякие нужны».

**Рекомендуемые серии картинок:** «Находка», «Клубок», «Подарок».

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Рекомендуемые игры для развития психических функций:** «Угадай-ка», «Что звучит?», «Где звенит?», «Мишка и Мишутка», «Толстый и тонкий», «Погремушки», «Чудесный мешочек», разрезные картинки, пазлы, «Что в сундучке?», «Магазин», «Разноцветные машины», «Помоги куклам», «Кто разбудил Мишутку?», «Колпачок и палочка», «Что выбрал Петрушка?», «Бегите ко мне», «Разноцветные ленточки», «Что нам привез Мишутка?», «Есть у тебя или нет?»

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Рекомендуемые подвижные игры и упражнения:** «Салочки- догонялочки», «Пустое место», «Ай, гугу», «Я принес тебе подарок», «Дождик», «Урожай», «Ежик и барабан», «Снежная баба», «Снегири», «Заяц Егорка», «На лужайке».

**Рекомендуемые настольно-печатные игры:** «Детеныши животных» (домино), «Кем быть?» (лото), «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Магазин» (лото), «Транспорт» (домино), блоки Дьенеша и др.

**Рекомендуемые этюды на эмоции, развитие воображения и творческих способностей:** «Хорошая погода», «Плохая погода», «Медведи и пчелы», «Бабочки и слоны», «Доктор Айболит» и др.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Примерный перечень литературных произведений:** русские народные песенки, потешки, пестушки, прибаутки, загадки. Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Зимовье», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Смоляной бочок», «Колобок», «У страха глаза велики», «Привередница», «Пых». Украинские народные сказки «Рукавичка», «Как кот ходил с лисой сапоги покупать». Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка». К. Ушинский «Петушок с семьей», «Лиса Патрикеевна», В. Маяковский «Что такое хорошо?», В. Сутеев «Яблоко», «Цыпленок и утенок», «Петух и краски», «Три котенка», К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-Цокотуха», С. Маршак «Усатый-полосатый», «Вот какой рассеянный», С. Михалков «Дядя Степа», «Три поросенка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», братья Гримм «Горшочек каши», Ш. Перро «Красная Шапочка», стихи А. Плещеева, А. Прокофьева, А. Барто, З. Александровой, Е. Серовой, Е.Благининой, Б.Заходера.

**Рекомендуемые для пения попевки и песенки:** Г. Вихарева, А. Барто «Мишка», «Бычок», «Слон», «Грузовик», «Лошадка», «Мячик»; О. Боромыкова «Антошка», «Окунь», «Ишак», «Удод», «Мишутка», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки», «До свиданья, сад!», Л. Гавришева, Н. Нищева «Слон», «Сом», «Кошка и мышка», «Гололед», «Редиска»; С. Юдина «Прыг-скок»; Г. Федорова, Е. Тиличиева «Медведи»; Б. Берлин «Веселый щенок»; В. Павленко, Э. Богданова «Капельки», С. Вигдоров «Мама», А. Филиппенко, Т. Волгина «Тает снег»; М. Карасев, Н. Найденова «Барабанщик»; М. Александровская «Елочка»; А. Чельцов «Воробей»; Н. Метлов, М. Клокова «Зима прошла»; Н. Френкель «Песенка о весне»; М. Щеглов, слова народные «Две тетери».

**Рекомендуемые игры и упражнения:** Г. Вихарева «Белочка» (песня-игра), «Курочка с цыплятками» (игра-догонялки), «Зайцы и лиса», «Танец-игра с листочками», «Птички» (песня-игра), «Музыкальный котик», Г. Федорова «Танец с кубиками», «Танец с кубиками и колокольчиками», Т. Ломова «Марш», М. Раухвергер «Прогулка», Е. Тиличиева «Бег», русск. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Пружинка», Т. Ломова «Зайчики», Н. Потоловский

«Лошадка», Э. Парлов «Барабанщики» («Марш»), С. Левидов «Колыбельная», Д. Кабалевский «Барабанщик», этюды, игры и упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

**Рекомендуемые музыкально-дидактические игры:** «Чудесный мешочек», «Подумай и отгадай», «Прогулка», «Курица и цыплята», «К нам гости пришли», «Зайцы», «Угадайка», «Колобок», «Тихо — громко», «Простучи слово», «Наши песенки», «Узнай инструмент», «Наш оркестр».

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Рекомендуемые игры малой подвижности:** «Угадайка», «Хочешь с нами поиграть?», «Вокруг снежной бабы», «Каравай», «Жмурки с колокольчиком»; «Медведь и пчелы», «Удочка».

**Рекомендуемые игры с речевым сопровождением:** «Мы корзиночку возьмем», «Маша вышла на прогулку», «Птички», «Верб-вербочка», «Веселый пешеход».

**Рекомендуемые подвижные игры:** «Найди пару», «Мышки в доме», «Гуси-лебеди», «Волшебные снежинки», «Мышеловка», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Бездомный заяц».

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Рекомендуемые игры и игровые упражнения:** «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заведи», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?»

**Рекомендуемый иллюстративный материал:** предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежуриим», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

**Рекомендуемые серии картинок:** «Котенок», «Воришка», «Подарок».

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций:** «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадайка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Рекомендуемые подвижные игры:** «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

**Рекомендуемые настольно-печатные игры:** игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки»<sup>10</sup>, домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», домино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Примерный перечень литературных произведений:** русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и о рыбке»; К. Ушинский «Пчелки на разведках», «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», «Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; В. Зотов «Дуб», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Снегирь», «Божья коровка», «Ромашка», «Колокольчик»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г.-Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благиной, Г. Горбовского, Ю. Тувима, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой.

**Рекомендуемые для пения песенки:** «Чики-чики-чикалочки», «Бай-качи-качи», «Андрей-воробей» и др. русские народные мелодии, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (сл. М. Пляцковского), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (сл. Е. Тиличевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (сл. А. Филиппенко), Т. Потапенко, Е. Авдиенко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М.Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличева, М. Ивенсен «Маме в день 8 Марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдем», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

**Рекомендуемые игры и упражнения:** «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш» (муз. Е. Тиличевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах вы, сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обр. Т. Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обр. Е. Тиличевой), «Ворон» (русская народная песня).

**Рекомендуемые музыкально-дидактические игры:** «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка».

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Словесные игры:** «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки», «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели». «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

#### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Рекомендуемые игры и игровые упражнения:** «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам».

**Рекомендуемые картины:** предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке».

**Рекомендуемые серии картин:** «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций:** «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот», «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика»,

«Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т. п.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Рекомендуемые подвижные игры:** «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко»; «Ловля парами», «Бег с горящей свечой», «Бег сороконожек», «Совушка», «Погоня», «Капкан», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Перекасти мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисицы».

**Рекомендуемые настольно-печатные игры:** лото «Два и пять», лото «Кто где живет?», лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры- «ходилки», «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и др.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Примерный перечень литературных произведений:** русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки; русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Василиса Прекрасная»; белорусская сказка «Легкий хлеб»; А. Пушкин «Сказки»; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К. Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; В. Осеева «На катке»; С Маршак «Кошкин дом»; В. Бианки «Птичий год — осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; К. Чуковский «Сказки»; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Б. Житков «Про слона»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Муравей», «Ежевика», «Клюква», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Елка»; Дж. Родари «Чиполлино»; бр. Grimm «Храбрый портняжка», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица»; стихи А. Пушкина, А. Плещеева, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благиной, А. Барто, Р. Сефа и др.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Словесные игры:** «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха». Игровые поединки- «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушинка».

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности**

Образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка. Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

#### **I. Речевое развитие**

- ❖ Развитие словаря
- ❖ Формирование и совершенствование грамматического строя речи
- ❖ Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи, работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов, совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза)
- ❖ Развитие связной речи
- ❖ Формирование коммуникативных навыков
- ❖ Обучение элементам грамоты

#### **II. Познавательное развитие**

- ❖ Сенсорное развитие
- ❖ Развитие психических функций
- ❖ Формирование целостной картины мира
- ❖ Познавательно-исследовательская деятельность
- ❖ Развитие математических представлений

#### **III. Художественно-эстетическое развитие**

- ❖ Восприятие художественной литературы

- ❖ Конструктивно-модельная деятельность
- ❖ Изобразительная деятельность (рисование, аппликация) лепка
- ❖ Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах)

#### **IV. Социально-личностное развитие**

- ❖ Формирования общепринятых норм поведения
- ❖ Формирование гендерных и гражданских чувств
- ❖ Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевая игра, театрализованные игры)
- ❖ Совместная трудовая деятельность
- ❖ Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

#### **V. Физическое развитие**

- ❖ Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры)
- ❖ Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

### **3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности детей с ЗПР.**

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР, ТНР начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

- I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;
- II период — декабрь, январь, февраль;
- III период — март, апрель, май.

Как правило, первая половина сентября (1-15) отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы. В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и АООП ДО. С третьей недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по



завершении первого, а затем и второго периодов работы. Заведующая дошкольным образовательным учреждением утверждает рабочие программы специалистов и АООП ДО. Психолого-медико-педагогическое совещание (ПМПК) обязательно проводится конце учебного года, с тем чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

Развитием речи ребенка и формированием его коммуникативных способностей занимаются как педагоги дошкольного учреждения, так и родители в семье. В то же время на занятиях по развитию речи выделяются специфические задачи, направленные на обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка и развитие его языковых способностей. Поскольку развитие речи пронизывает всю жизнь ребенка, задачи его обучения на специальных занятиях направлены на формирование языковых способностей, осуществляемых планомерно и поэтапно. Однако рамки занятий по развитию речи не ограничивают работу в этом направлении. Речевое развитие ребенка осуществляется на логопедических, музыкальных занятиях, в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.

Общеизвестно, что развитие речи тесно связано с общим психическим развитием ребенка. Базовыми предпосылками для его развития являются: коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый фонематический слух, согласованное межанализаторное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность органов артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении дошкольника с ЗПР.

Обучение детей на специальных занятиях предполагает также формирование основ грамотной речи, понятной и самому ребенку, и окружающим его сверстникам и взрослым. При этом именно взрослый создает ситуацию общения, в которой усвоенные навыки и формируемые способности закрепляются и развиваются. Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех дошкольников различный. Но постоянное внимание взрослых к речевой деятельности детей, акцентирование достижений каждого ребенка, отслеживание позитивной динамики придают этой работе первоочередное значение. Успех ребенка должен быть подчеркнут радостью окружающих его людей, в том числе и сверстников по группе. Этот успех необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, в которых ребенок еще и еще раз мог бы продемонстрировать свою

состоятельность как в отраженной речи, так и в активной, как в ее понимании, так и в воспроизведении.

Родители детей должны быть информированы об основных этапах развития речи у их ребенка, о тех формах, которые нуждаются в закреплении в процессе общения с ребенком дома, о ближайших перспективах развития самого ребенка, отражающих актуальный уровень его языковых способностей.

Одна из важнейших задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста в детском саду — обучение родному языку, развитие речи, речевого общения. При этом необходимо формировать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкцию: «дай», «на», «возьми», понимать и использовать указательные жесты. В детском саду дошкольник овладевает важнейшей формой речевого общения — устной речью. Существуют две основные формы обучения речи: первая — работа по речевому развитию детей в их свободном общении с окружающими взрослыми (педагогический и технический персонал) и друг с другом; вторая — специальные занятия по развитию речи. Во время выполнения режимных моментов, прогулок, игр, труда, праздников и развлечений, при ознакомлении с окружающим, во время неречевых занятий происходит свободное речевое общение ребенка с окружающими его взрослыми и детьми. В ходе этого общения обогащается речевая практика ребенка.

Обучение на занятиях проводится в соответствии с основными принципами дидактики: в определенной системе, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, при постепенном и последовательном усложнении содержания.

**Дошкольники с неярко выраженными отклонениями находятся на разных уровнях речевого развития:**

1) безречевые дети. В общении ребенок пользуется отдельными звукоподражаниями и интонированными криками;

2) дети, имеющие определенный словарный запас. В общении ребенок пользуется отдельными словами и усеченной или однословной фразой;

3) дети, имеющие фразовую речь. В общении ребенок пользуется фразой, в большинстве случаев двусоставной, с фонетическими и грамматическими искажениями.

С учетом вышесказанного, работа по развитию речи детей с интеллектуальной недостаточностью проводится как на фронтальных, так и на индивидуальных,

подгрупповых логопедических занятиях. Фронтальные занятия по развитию речи проводятся в соответствии с расписанием, для проведения логопедических занятий группа делится на подгруппы и индивидуально. В подгруппу подбираются дети с примерно одинаковым уровнем интеллектуального (а не речевого!) развития. Такое деление обусловлено тем, что при одном и том же содержании методы обучения в подгруппах будут различными. Индивидуальные (логопедические) занятия с каждым ребенком должны проводиться не менее четырех раз в неделю. Индивидуальная работа планируется учителем-логопедом с учетом установленного нарушения речи, а также общего развития конкретного ребенка. Она проводится по отдельному плану и расписанию. Занятия по развитию речи являются частью общей коррекционно-воспитательной работы, проводимой с детьми с ЗПР. Учитывая быструю утомляемость детей и плохую концентрацию их внимания, необходима смена видов деятельности, поэтому каждое занятие учителя-логопеда с детьми строится комплексно. Оно включает в себя различные виды работы.

Время, затрачиваемое педагогом на каждый вид работы, зависит от конкретного содержания, методических приемов и других условий, поэтому длительность занятия по развитию речи не должна превышать в младшей группе - 10 минут, в средней группе —15 минут, в старшей группе – 20 минут, в подготовительной группе - 25-30 минут. Занятия по развитию речи проводятся в игровой форме. При этом необходимо использовать специфические игровые приемы, направленные на мобилизацию внимания и речевой активности детей, а не ориентироваться на те игры, которые используются для формирования подлинно игровой деятельности дошкольников с ЗПР.

При планировании материала учитель-логопед должен учитывать, что для его усвоения детям с ЗПР требуется большое количество повторений, значительно больше, чем нормально развивающимся детям. Правильное использование повторяемости вызывает заинтересованность детей, помогает им оперировать приобретенными знаниями, так как повторяемость — один из основных принципов обучения детей с ЗПР.

Лексический и грамматический материал должен повторяться не только на занятиях по развитию речи, но и в разнообразных видах детской деятельности. В разных видах деятельности ребенок знакомится со словесным обозначением предметов, действий с ними, различных их качеств. Поэтому каждое планируемое занятие имеет не только специфическую для данного вида деятельности, но и речевую задачу. Необходимо помнить, что речевая задача в подобных занятиях не должна выступать на первый план, в качестве главной, она должна быть второстепенной, т. е., решаясь в процессе данной деятельности, не отвлекать от нее детей. Так, в процессе игры не надо требовать от детей

постоянного речевого сопровождения, акцентируя все внимание на речи, полной и четко произнесенной фразе.

Специальная речевая задача ставится на занятиях по развитию речи. При этом в процессе обучения необходимо использовать сочетание словесных и наглядных методов обучения. Занятие нужно строить так, чтобы для детей на первый план выступала не учебная, а игровая задача, в которой усвоение программного материала является условием достижения игрового результата.

Формирование речи ребенка во многом зависит и от речи окружающих его взрослых. Речь должна быть эмоционально насыщенной, достаточно громкой (но не крикливой), неторопливой. Сплошной речевой поток, которым многие педагоги и воспитатели сопровождают все свои действия и действия детей, очень мешает восприятию речи, пониманию ее смысла. В таком случае ребенок с ЗПР затрудняется в выделении информации из речевого потока, что приводит к нарушению контакта между ребенком и взрослым.

Речь взрослого должна быть образцом для подражания, организовывать поведение детей. В процессе общения, одновременно с организацией жизни и деятельности детей, при опоре на знакомый речевой материал необходимо вводить в речь детей новые слова и фразы, соотнося их с предметами или действиями. В результате такой работы будут накапливаться пассивный словарь и устанавливаться взаимоотношения со взрослым на основе понимания речи, что позволит руководить поведением ребенка и правильно организовывать его деятельность.

#### **На занятия по развитию речи выносятся следующие направления работы:**

I. Формирование речевого и фонематического слуха и подготовка к обучению грамоте.

II. Формирование словаря:

- развитие понимания речи окружающих
- обогащение и активизация словаря, обучение связной речи
- формирование грамматических навыков
- ознакомление с детской художественной литературой (обучение слушанию текстов и рассказыванию, заучивание наизусть).

В процессе занятий по развитию речи детей данной категории используются самые разнообразные методы и приемы: экскурсии, наблюдения, инсценировки, дидактические игры, чтение и пересказывание текстов, сказок, рассказывание стихов, драматизация сказок, просмотр видеозаписей и др. Разнообразные методы и приемы работы

способствуют формированию различных сторон речевой деятельности ребенка. Правильная организация работы по развитию речи в дошкольном учреждении повышает эффективность этой работы. Под воздействием коррекционного обучения речь детей с ЗПР дошкольного возраста значительно совершенствуется и достигает уровня нормального развития, обеспечивает ребенку общение с окружающими и дальнейшее обучение в школе.

### **3.3. Планирование образовательной деятельности детей. Распорядок дня, организация режимных моментов.**

#### **Примерный режим дня в разновозрастной логопедической группе на теплый период.**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	7.00-8.15	7.00-8.25	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.15-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность.	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами.	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.10
Второй завтрак.	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10-11.30	10.10-11.50	10.10-11.50
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы	11.30-12.00	11.50-12.20	11.50-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40	12.20-13.00	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, гимнастика, воздушные и водные процедуры .	15.00-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25
Полдник.	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.	15.40-16.30	15.40-16.30	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30-17.50	16.30-17.50	16.30-17.50

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	17.50-18.00	17.50-18.00	17.50-18.00
Подготовка к ужину, ужин.	18.00-18.15	18.00-18.15	18.00-18.15
Самостоятельная деятельность, уход детей домой.	18.15-19.00	18.15-19.00	18.15-19.00

**Примерный режим дня в разновозрастной логопедической группе на учебный год**

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.	7.00-8.15
Утренняя гимнастика.	8.25-8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.20-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.40-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами.	9.00-10.00 10.10-10.35
Второй завтрак.	10.00-10.10
Индивидуальная работа логопеда, психолога с детьми, подготовка к прогулке, прогулка.	10.35-12.25
Возвращение с прогулки, индивидуальная работа логопеда, чтение художественной литературы	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность.	15.00-15.15
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.	15.15-15.40
Полдник.	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.00-17.20
Возвращение с прогулки, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная детская деятельность.	17.20-17.45
Подготовка к ужину, ужин.	17.45-18.00
Самостоятельная деятельность, уход детей домой.	18.00-19.00

## Сетка организованной образовательной деятельности на учебный год.

<b>Дни недели</b>	<b>Разновозрастная логопедическая группа</b>
<b>Понедельник</b>	9.00-9.25-музыка 9.30-9.55- 10.05-10.30-ККРЗ-ИЗО 15.15-15.40-логоритмика
<b>Вторник</b>	9.30-9.55- 10.15-10.40- ознак. с ок. миром -развитие речи 15.15-15.40- физ-ра (на св. воздухе)
<b>Среда</b>	9.00-9.25- 9.30-9.55- ФЭМП-педагог-психолог 10.15-10.40 -развитие речи
<b>Четверг</b>	9.00-9.25-физ-ра 9.30-9.55- 10.15-10.40-развитие речи- лепка/аппликация 10.45-11.10-грамота 15.15-15.40-конструиров.
<b>Пятница</b>	9.00-9.25-музыка 9.30-9.55- ИЗО 10.10-10.35 -грамота 10.40-11.10-педагог-психолог

### 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои

способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством. Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени. Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить. В связи с тем что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в средней группе оборудуется центр «Мы познаем мир». Такой же центр в старшей группе называется «Центр науки и природы». В подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение «Групповая лаборатория». Можно считать названия центров условными. Главное, их оснащенность и наполненность необходимым оборудованием и материалами. Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется. Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**



Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении средней группы детского сада связано с особенностями развития детей этого возраста. Развивающая среда для детей пятого года жизни должна сохранять некоторые черты среды для малышей и свои, только ей присущие особенности. Это прежде всего связано с ярким проявлением разных темпов развития детей пятого года жизни. Кроме того, дети среднего дошкольного возраста, так же как и малыши, испытывают острую потребность в движении и быстро перевозбуждаются, если она не удовлетворяется. Поэтому пространственная организация среды в средней группе должна предусматривать достаточно широкие возможности для передвижений ребенка и для разнообразной двигательной деятельности, быть комфортной и безопасной. Это особенно касается логопедических групп для детей с общим недоразвитием речи, потому что их воспитанники плохо координированы и моторно неловки. Удовлетворяя потребности детей в движении, можно оборудовать в группе «дорожку движения», где с помощью символов или фотографий указаны двигательные задания для малышей. Именно в средней группе важно начать учить детей работать по заданным схемам. Дети пятого года жизни любят обозначать свою игровую территорию, для этого нужно иметь в группе одну-две ширмы, цветные шнуры, складные заборчики и т. п. Игрушки и предметы в группе должны отражать все многообразие окружающего мира и соответствовать реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка с общим недоразвитием речи идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон. В связи с этим не следует использовать в средней возрастной группе для детей с общим недоразвитием речи объекты шарообразного характера, с искаженными пропорциями и неестественных расцветок. Игрушки и предметы должны быть чистых ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов. Пятый год жизни — время расцвета сюжетно-ролевой игры (Полякова М. Н.). Сюжеты игр детей этого возраста просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п. Поэтому игровые наборы должны содержать фигурки животных разных размеров, куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления. При этом следует учитывать, что дети среднего возраста любят многократно повторять полюбившиеся игры, поэтому не стоит слишком часто менять игрушки и атрибуты в уголке сюжетно-ролевых игр. В средней группе особое внимание нужно уделить развитию мелкой моторики, которое напрямую связано с развитием речи, поэтому необходимо приобрести

достаточное количество крупных мозаик, пазлов, игрушек с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, «волшебный экран» и небольшие доски для рисования. Обязательно следует включить в оборудование зон для развития мелкой моторики природные материалы: ракушки и камушки для перебирания, крупные пуговицы, бусы или косточки от старых счетов для нанизывания и т. п. Для развития мелкой моторики и конструктивного праксиса также можно использовать контейнеры с крышками разных форм и размеров. У детей пятого года жизни проявляется активный интерес к речи, языку. В средней группе начинается постановка и автоматизация звуков. Поэтому особое внимание нужно уделить оборудованию центра «Будем говорить правильно», в котором следует иметь картотеки предметных и сюжетных картинок и настольно-печатные дидактические игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборку игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам. Воспитатели должны позаботиться о том, чтобы в этом центре было достаточное количество игрушек и пособий для работы над дыханием, серий картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию. В кабинете логопеда развивающая среда должна быть организована таким образом, чтобы способствовать развитию не только всех сторон речи и неречевых психических функций. Для этого необходимо еженедельно частично обновлять дидактические игры и материалы в центрах «Развитие лексико - грамматической стороны речи», «Развитие фонетико-фонематической стороны речи», «Развитие сенсомоторной сферы», «Развитие связной речи и речевого общения», «Игры и игрушки для мальчиков», «Игры и игрушки для девочек». Особое внимание нужно уделить оборудованию места для занятий у зеркала, где дети проводят достаточно много времени ежедневно. Большое зеркало с лампой дополнительного освещения, удобная скамеечка для подгруппы детей перед ним, стеллаж для картотек под ним — традиционное оборудование этого центра в кабинете логопеда. Как и в младшей логопедической группе, в этой возрастной группе можно использовать в качестве зрительной опоры при проведении артикуляционной и мимической гимнастики картинки и забавные игрушки. Для проведения каждого упражнения логопеду следует подобрать игрушку-помощницу. Это позволит постоянно поддерживать интерес детей к занятиям у зеркала и внесет в занятия игровой момент. Нижние полки в шкафах или на стеллажах в кабинете логопеда должны быть открытыми и доступными детям. Именно на них располагается сменный дидактический материал. На стенах и дверцах мебели можно закрепить две- три магнитные мини-доски и пару мини-коврографов для свободной деятельности детей. Во время подгрупповых занятий дети смогут выполнять на них

индивидуальные задания. Полки выше роста детей следует закрыть. На них в папках и контейнерах хранятся игры, игрушки и пособия по всем изучаемым лексическим темам, отражающие все направления работы логопеда. В кабинете логопеда должны быть также мобильный коврограф среднего размера, небольшой мольберт, магнитная доска. Обязательным оборудованием являются магнитофон или музыкальный центр и хорошая фонотека (запись звуков природы, фоновая музыка для подгрупповых занятий, музыка для релаксации, музыкальное сопровождение для подвижных игр и пальчиковой гимнастики, для внесения в подгрупповые занятия элементов логоритмики).

### **Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и в групповом помещении**

#### ***Центр речевого развития в кабинете логопеда***

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка для занятий у зеркала.
3. Соски.
4. Шпатели.
5. Вата, ватные палочки.
6. Марлевые салфетки.
7. Спирт.
8. Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики.
9. «Веселая дыхательная гимнастика».
10. «Веселая мимическая гимнастика».
11. «Веселая артикуляционная гимнастика».
12. «Веселые дразнилки для малышей».
13. Веселая пальчиковая гимнастика.
14. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
15. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации шипящих звуков.
16. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.
17. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
18. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.
19. Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок.

20. Парные картинки.
21. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща.
22. Лото, домино по изучаемым темам.
23. «Играйка 1».
24. «Играйка 2».
25. «Играйка 3».
26. «Играйка 5».
27. «Играйка-грамотейка».
28. «Играйка 7».
29. Альбом «Круглый год».
30. Альбом «Мир природы. Животные».
31. Альбом «Живая природа. В мире растений».
32. Альбом «Живая природа. В мире животных».
33. Альбом «Мамы всякие нужны».
34. Альбом «Все работы хороши».
35. Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
36. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
37. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
38. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.
39. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях.
40. Картотека словесных игр.
41. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
42. Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда***

1. Разрезные картинки и пазлы по изучаемым лексическим темам.
2. Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски.
3. Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.
4. Массажные мячики разных цветов и размеров.
5. Яркие прищепки и игрушки из них.
6. Игрушки-шнуровки.

7. Средняя и крупная мозаики.
8. Крупные бусины, косточки от счетов, яркие крышки от пластиковых бутылок с отверстиями для нанизывания.
9. Мяч среднего размера.
10. Малые мячи разных цветов.

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети. В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать

различные мнемотехнические средства, символы, схемы. Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале. Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению. У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит, нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.). У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки. В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического

восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Карточки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

### **Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда**

#### ***Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда***

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка или 3—4 стульчика для занятий у зеркала.
5. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
6. Спирт.
7. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
8. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков.
9. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.
10. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
11. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
12. «Мой букварь».
13. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
14. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
15. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.

16. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка- грамотейка».
17. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
18. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
19. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
20. Карточка словесных игр.
21. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
22. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
23. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

#### ***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда***

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
3. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
4. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
5. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи
6. Палочки Кюизенера.
7. Блоки Дьенеша.

#### ***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда***

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
3. Кубики с картинками по всем темам.
4. Игра «Составь из частей» для магнитной доски по всем темам.
5. Пальчиковые бассейны с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
6. Массажные мячики разных цветов и размеров.



7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).
8. Флажки разных цветов (10 шт.).
9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
11. Мелкий и средний конструкторы и схемы выполнения построек из них.
12. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей. 6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии. Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр. Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, так как стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь. В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них

большого количества детей, чем в предыдущих возрастных группах. Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций». Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить тактильные коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми. Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит, нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр. В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в «школу», дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в

кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством логопеда.

### **Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда**

#### *Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда*

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.
3. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
4. Спирт.
5. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания
6. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
7. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
8. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
9. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
10. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
11. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
12. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка- грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка».
13. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
14. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
15. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений
16. Слоговые таблицы.
17. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
18. «Мой букварь».
19. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
20. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе.
21. Альбом «Все работы хороши».

22. Альбом «Кем быть?»
23. Альбом «Мамы всякие нужны».
24. Альбом «Наш детский сад».
25. Альбом «Знакомим с натюрмортом».
26. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
27. Альбом «Четыре времени года».

#### ***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда***

1. Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Магнитофон, кассеты с записью голосов природы, бытовых шумов.
4. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».
5. Палочки Кюизенера.
6. Блоки Дьенеша.
7. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
8. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

#### ***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда***

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8—12 частей).
3. Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.
4. Массажные мячики разных цветов и размеров.
5. Массажные коврики и дорожки.
6. Малые мячи разных цветов (10 шт.).
7. Флажки разных цветов (10 шт.).
8. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
9. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.

### 3.5. Учебно-методическое обеспечение

Н.В. Нищева	Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи	с 3-7 лет
Н.В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР	Средняя группа (4-5 лет)
Н.В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР	Старшая группа (5-6 лет)
Н.В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР (ОНР)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Н.В. Нищева	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР)	с 3-7 лет
Н.В. Нищева	Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда	
Н.В. Нищева	Дидактические пособия	4-7 лет
В.И. Руденко	Логопедия – практическое пособие	
Т.А. Ткаченко	Логопедические упражнения	
М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева	Обучение грамоте детей	5-7 лет
Л.С. Лылова	Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста	
О.Б. Иншакова	Альбом для логопеда	
Л.А. Комарова	Автоматизация звуков в игровых упражнениях	
Н.Э. Теремкова	Логопедические домашние задания для детей с ОНР	5-7 лет
Т.В. Пятница, Т.В. Солоухина- Башинская	Справочник дошкольного логопеда	
К.Е. Бухарина	Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей с ОНР и ЗПР	4-5 лет
К.Е. Бухарина	Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей с ОНР и ЗПР	5-6 лет
К.Е. Бухарина	Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей с ОНР и ЗПР	6-7 лет
С.Ю. Танцюра	Преодоление задержки психоречевого развития у детей	4-7 лет
Е.А. Екжанова Е.А. Стребелева	Научно-методическое пособие «Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии»	

Перспективное планирование занятий в разновозрастной логопедической группе по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи для детей с ОНР и ЗПР на 2019-2020 уч. год

Первый период обучения сентябрь, октябрь, ноябрь					
Средний возраст (4-5 лет)		Старший возраст (5-6 лет)		Старший возраст (6-7 лет)	
Лексическая тема недели	Темы занятий	Лексическая тема недели	Темы занятий	Лексическая тема недели	Темы занятий
<u>Игрушки</u>	Игрушки	<u>Наш детский сад.</u> <u>Наша группа</u>	Наш детский сад. Единственное и множественное число имен существительных	<u>Детский сад.</u> <u>Профессии в детском саду</u>	1. Наш детский сад 2. Одушевленные и неодушевленные имена существительные
<u>Фрукты</u>	Фрукты	<u>Сад. Фрукты.</u>	Фрукты Родительный падеж имен существительных единственного числа	<u>Сад. Фрукты</u>	1. Сад. Фрукты 2. Слова-антонимы
<u>Овощи</u>	Овощи	<u>Огород. Овощи.</u>	Овощи. Составление простого описательного рассказа овоща с опорой на картинно-графический план. Родительный падеж имен существительных единственного числа	<u>Огород. Овощи</u>	1. Огород. Овощи 2. Предлоги <i>на, под, в, над</i>
<u>Осень</u>	Осень	<u>Осень</u>	Осень Относительные прилагательные	<u>Осень</u>	1. Осень. Пересказ адаптированного рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге» по ролям 2. Относительные прилагательные
<u>Деревья</u>	Деревья	<u>Деревья. Кустарники</u>	Деревья. Кустарники Предлог <i>на</i>	<u>Лес. Деревья</u>	1. Лес. Деревья 2. Согласование имен существительных и прилагательных с

<u>Перелетные птицы</u>	Перелетные птицы	<u>Перелетные птицы</u>	Перелетные птицы. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	<u>Перелетные птицы</u>	числительными 1.Перелетные птицы. Составление рассказа-описания птицы с опорой на картинно-графический план. 2.Творительный падеж имен существительных и прилагательных единственного и множественного числа
<u>Дикие животные</u>	Дикие животные	<u>Дикие животные и их детеныши</u>	Дикие животные и их детеныши. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Пересказ рассказа «Медведь» с опорой на предметные картинки.	<u>Дикие животные и их детеныши</u>	1. Дикие животные и их детеныши 2. Притяжательные прилагательные (закрепление) 3. Пересказ рассказа «Вася и волк» (с опорой на предметные картинки) с придумыванием конца рассказа
<u>Домашние животные</u>	Домашние животные	<u>Домашние животные и их детеныши</u>	Домашние животные и их детеныши. Притяжательные прилагательные. Пересказ рассказа «Котенок» с опорой на предметные картинки (с придумыванием конца рассказа)	<u>Домашние животные и их детеныши</u>	1. Домашние животные и их детеныши. 2. Составление и употребление в речи сложноподчиненных предложений с союзом <i>потому что</i> . 3. Пересказ адаптированного рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»
<u>Дикие и домашние животные</u>	Дикие и домашние животные. Пересказ рассказа «Умный еж» с опорой на предметные картинки	<u>Домашние птицы и их птенцы</u>	Домашние птицы и их птенцы. Несклоняемые имена существительные. Составление рассказа-описания домашних птиц с опорой на	<u>Домашние птицы и их птенцы</u>	1. Домашние птицы и их птенцы 2. Предлоги <i>с, со</i> 3. Составление рассказа-сравнения домашних птиц с опорой на картинно-графический

			картинно-графический план.		план
<u>Животные и птицы</u>	Животные и птицы. Пересказ рассказа «Цыплята и пес» с опорой на предметные картинки	<u>Человек. Наше тело</u>	Человек. Наше тело Согласование глагола с именем существительным в роде и числе	<u>Человек. Наше тело</u>	1.Человек. Наше тело 2.Предлог <i>к</i>
				<u>Откуда хлеб пришел</u>	1.Откуда хлеб пришел? Пересказ рассказа по опорным картинкам 2.Родительный падеж имен существительных единственного и множественного числа
<b>Второй период обучения декабрь, январь, февраль</b>					
<b>Средний возраст (4-5 лет)</b>		<b>Старший возраст (5-6 лет)</b>		<b>Старший возраст (6-7 лет)</b>	
<b>Лексическая тема недели</b>	<b>Темы занятий</b>	<b>Лексическая тема недели</b>	<b>Темы занятий</b>	<b>Лексическая тема недели</b>	<b>Темы занятий</b>
<u>Мебель</u>	Мебель. Имена существительные и прилагательные в единственном и множественном числе	<u>Дом. Квартира. Мебель</u>	Дом. Квартира. Мебель. Слова-синонимы. Составление рассказа-описания мебели с порой на картинно-графический план	<u>Дом. Мебель</u>	1.Дом. Мебель 2.Предлог <i>от</i>
<u>Зима</u>	Зима. Имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами	<u>Зима</u>	Зима. Глаголы-антонимы. Составление рассказа по опорно-вопросному плану «Зимние забавы»	<u>Зима</u>	1. Зима. Зимние развлечения 2. Слова-антонимы и синонимы 3. Пересказ адаптированного рассказа К. Ушинского «Проказы старухи-зимы» с опорой на план
<u>Зимующие птицы</u>	Зимующие птицы. Составление рассказа-описания зимующей	<u>Зимующие птицы</u>	Зимующие птицы. Предлоги <i>на-под</i> . Пересказ рассказа	<u>Зимующие птицы</u>	1. Зимующие птицы 2. Притяжательные прилагательные



	птицы с опорой на картинно-графический план		«Синичка» с опорой на предметные картинки.		3. Изменение имен существительных по падежам
<u>Новый год</u>	Новый год. Притяжательные местоимения «мой», «моя»	<u>Праздник Новый год</u>	Зима. Праздник Новый год. Предлог <i>под</i> . Составление коллективного рассказа «Как мы встречаем Новый год»		
<u>Одежда</u>	Одежда. Составление рассказа-описания одежды с опорой на картинно-графический план	<u>Одежда</u>	Одежда. Пересказ адаптированного рассказа Г. Снегирева «Верблюжья варежка» с опорой на предметные картинки. Предлог <i>в</i>	<u>Спорт</u>	1. Спорт 2. Слова-предметы 3. Составление рассказа «На катке» с опорой на предметные картинки
		<u>День Защитника Отечества</u>	Наша армия. Предлог <i>над</i> Пересказ рассказа «На флоте» с придумыванием конца рассказа	<u>День Защитника Отечества</u>	1.Наша армия 2.Слова-признаки 3.Приставочные глаголы с разными оттенками значений
<u>Обувь</u>	Обувь. Винительный падеж имен существительных единственного и множественного числа	<u>Обувь</u>	Обувь. Прилагательные-антонимы. Согласование имен существительных с числительными <i>два, две</i>	<u>Школа</u>	1. Школа 2. Предлог между 3. Пересказ адаптированного рассказа Л. Пантелеева «Буква ТЫ»
<u>Головные уборы</u>	Головные уборы. Родительный падеж имен существительных единственного числа	<u>Одежда. Обувь. Головные уборы</u>	Одежда. Обувь. Головные уборы Предлоги <i>на-в</i> Пересказ адаптированного рассказа Н. Носова	<u>Одежда. Обувь. Головные уборы</u>	1. Одежда. Обувь. Головные уборы 2. Составление рассказа-описания одежды с опорой на картинно-графический план

			«Живая шляпа» с опорой на предметные картинки		3. Предлоги <i>к-от</i>
<u>Семья</u>	Семья. Пересказ рассказа «Заботливая сестра» с опорой на предметные картинки	<u>Семья</u>	Семья. Составление рассказа о семье	<u>Семья</u>	1. Семья 2. Слова-синонимы
<u>Ранняя весна. 8 марта</u>	Ранняя весна. 8 Марта Согласование имен существительных мужского и женского рода с числительным один	<u>Весна. 8 Марта</u>	Весна. 8 Марта Предлоги <i>на-над</i> Пересказ рассказа «Отважные спасатели» с опорой на предметные картинки	<u>Весна. 8 Марта</u>	1. Весна. 8 Марта 2. Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки (закрепление) 3. Пересказ рассказа «8 марта» с опорой на предметные картинки
<u>Продукты питания</u>	Продукты питания. Пересказ рассказа «Объелся» с опорой на предметные картинки	<u>Продукты питания</u>	Продукты питания. Практическое знакомство с категорией одушевленности (кто? что?) Пересказ рассказа «Вкусное варенье» с опорой на план	<u>Продукты питания</u>	1. Продукты питания 2. Предлог <i>по</i> 3. Пересказ адаптированного рассказа И. Носова «Леденец» с опорой на план
<u>Посуда</u>	Посуда. Творительный падеж имен существительных единственного числа	<u>Посуда</u>	Посуда. Образования имен существительных с суффиксом <i>-ница</i> — со значением вместилища Пересказ рассказа «Неряха Маша»	<u>Посуда</u>	1. Посуда 2. Образование существительных с помощью суффиксов <i>-ниц-, -ик-, -онк-, -енк-</i> со значением вместилища 3. Составление рассказа-описания посуды с опорой на картинно-графический план
<b>Третий период обучения март, апрель, май</b>					
<u>Профессии</u>	Профессии. Пересказ рассказа «Настоящий художник» с опорой на предметные	<u>Профессии</u>	Профессии. Творительный падеж имен существительных единственного и	<u>Профессии</u>	1. Профессии 2. Образование сложных слов 3. Составление рассказа

	картинки		множественного числа. Согласование имен существительных с числительными два, пять		«Кем я хочу стать» с опорой на картинно-графический план
<u>Насекомые</u>	Насекомые. Пересказ рассказа «Не ожидал» по опорным картинкам	<u>Насекомые</u>	Насекомые. Слова-предметы. Пересказ адаптированного рассказа К. Ушинского «Пчелки на разведках»	<u>Насекомые</u>	1.Насекомые 2.Предлоги <i>из-за, из-под</i> 3. Пересказ адаптированного рассказа В. Бианки «Как муравьишка домой спешил» по опорным картинкам
<u>Цветы</u>	Цветы. Пересказ рассказа «Иван-да-Марья» по опорным картинкам	<u>Цветы</u>	Цветы. Слова-действия. Составление описательного рассказа цветка с опорой на картинно-графический план	<u>Цветы</u>	1.Цветы 2.Родственные слова 3.Пересказ рассказа «Награда для хвастуна» (с опорой на план)
				<u>Космос. День космонавтики</u>	1. Космос. День Космонавтики 2. Предлоги <i>за, из-за</i> 3. Составление рассказа на основе рисунков «Загадочная планета» с опорой на план
		<u>Транспорт. Профессии людей на транспорте</u>	Транспорт. Профессии людей на транспорте. Приставочные глаголы с разными оттенками значений. Пересказ рассказа «На дороге» с опорой на предметные картинки	<u>Транспорт. Профессии людей на транспорте</u>	1. Транспорт. Профессии людей на транспорте 2. Слова-действия 3. Пересказ адаптированного рассказа Б. Житкова «Пожар в море» с опорой на план
<u>Лето</u>	Лето. Пересказ рассказа «Жарко!» с опорой на предметные картинки	<u>Животные Севера; их детеныши</u>	Животные Севера, их детеныши. Предложный падеж имен существительных единственного числа.	<u>Животные Севера; их детеныши</u>	1.Животные Севера, их детеныши 2.Предлог <i>из-под</i> 3.Пересказ адаптированного

			Составление рассказа-описания диких животных холодных стран с элементами сравнения с опорой на картинно-графический план		отрывка из рассказа Ю. Яковлева «Умка» с опорой на план
<u>Летние забавы</u>	Летние забавы. Изменения имени существительного в единственном числе по падежам	<u>Животные жарких стран; их детеныши</u>	Животные жарких стран и их детеныши. Предлоги <i>на, в, над, под</i> (закрепление) Составление рассказа-описания дикого животного жарких стран с опорой на картинно-графический план	<u>Животные жарких стран; их детеныши</u>	1. Животные жарких стран; их детеныши 2. Родственные слова 3. Пересказ рассказа «Неудачная охота» с придумыванием конца рассказа
		<u>Водные обитатели</u>	Водные обитатели. Дательный падеж имен существительных единственного числа Пересказ рассказа «Хитрый Ваня»	<u>Водные обитатели</u>	1. Водные обитатели 2. Составление и употребление в речи сложноподчиненных предложений с союзом <i>чтобы</i> 3. Пересказ адаптированного рассказа Б. Житкова «Кружечка пол елочкой» с опорой на план
<u>Времена года</u>	Времена года. Времена года (закрепление)	<u>Лето. Летние забавы</u>	Лето. Летние забавы Слова-признаки Составление коллективного рассказа «Летние забавы»	<u>Времена года. Лето</u>	1. Лето 2. Слова-омонимы. Многозначные слова 3. Пересказ адаптированного рассказа К. Ушинского «Четыре желания»

