**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад**

**№ 6 «Солнышко» Азовского района**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО:  На заседании педагогического совета  МБДОУ д/с № 6 «Солнышко»  Протокол от «31 » августа 2022 г. № 1 | УТВЕРЖДЕНО:  Заведующий МБДОУ д/с № 6 «Солнышко»  Н.Н. Мухонько  Приказ от «31 » августа 2022 г. № 52/2 |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности педагога с детьми 3-4 лет

(вторая младшая группа)

составлена на основе основной образовательной программы ДОУ

«От рождения до школы»

под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

срок реализации 2022-2023 уч. год.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03994E8300F7ADD2BD4A89166EEAC3EB62 Владелец: МБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 6 "СОЛНЫШКО" АЗОВСКОГО РАЙОНА

Действителен: с 07.12.2021 до 07.03.2023

Сертификат: 03994E8300F7ADD2BD4A89166EEAC3EB62 Владелец: МБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 6 "СОЛНЫШКО" АЗОВСКОГО РАЙОНА

Действителен: с 07.12.2021 до 07.03.2023

Составители: воспитатели - Харченко Татьяна Владиславовна

Пронина Елена Алексеевна

с. Займо-Обрыв

2022 г.

**Содержание.**

**1. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка……………………………………………………………….....................................

1.2. Цели, задачи. Педагогические принципы и подходы к формированию рабочей Программы ..................

1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного возраста………………………………………….

1.4. Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания образовательной организации, реализующей образовательные программы ДО … …………….............................................................................

1.5. Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте……………………………………….

1.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка………………………………………….

**2. Содержательный раздел**

2.1. Возрастные особенности развития детей 3-4 лет……………………………................................................

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей. Психолого- педагогическая работа по образовательным областям……………………………...........................................................................

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»………………..................................

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»………………………………..................................

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие »………………………………………...................................

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»………………...................................

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»…………………………………......................................

2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы…………………................................

2.4. Взаимодействие детского сада с семьей ..............................................................................................................

2.5. Планирование работы с детьми в группе..............................................................................................................

2.6. Перспективно-тематическое планирование (Приложение 1) ............................................................................

2.7. Содержание коррекционной работы………………………………………………..………................................

2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса......…...........................................

**3. Организационный раздел**

3.1. Модель образовательного процесса на день для средней группы с привязкой к режиму дня………………..

3.2. Сетка организованной образовательной деятельности…………………………………………………………..

3.3. Культурно-досуговая деятельность.........................................................................................................................

3.4. Развивающая предметно-пространственная среда……………………………….................................................

3.5. Методическое обеспечение………………………………………………………...................................................

3.6. Используемая литература……………………………………………………………………………………………

**1.Целевой раздел.**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа второй младшей группы (далее Программа) спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, основной образовательной программы ДОУ, образовательных потребностей детей и запросов родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с детьми 3-4 лет. В ней учтены концептуальные положения реализуемой в ДОУ примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

**Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:**

* Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
* Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
  + 1. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

**1.2.  Цель и задачи Программы**

«Программа» направлена на создание условий развития ребенка 3-4 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту второй младшей группы видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Ведущие цели Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком 3-4 лет дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

**Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:**

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей второй младшей группы.

**Принципы и подходы в организации образовательного процесса во второй младшей группе ДОУ**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 3-4 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В Программе учтены лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в младшем дошкольном возрасте (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

**Программа построена с учетом следующих принципов:**

• развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 3-4 лет;

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей второй младшей группы, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 3-4 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей 3-4 лет и самостоятельной их деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту (3-4г.) формах работы с детьми;

• строится на сотрудничестве ДОУ с семьей.

***Отличительные особенности Программы***:

**Направленность на развитие личности ребенка**

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

**Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 3-4 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

**Нацеленность на дальнейшее образование**

Программа нацелена на развитие в детях второй младшей группы познавательного интереса, стремления к получению знаний.

**Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 3-4 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

**Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей̆ ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

**Принцип субъектности,** подразумевающий развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

**Принцип интеграции.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип учета возрастных особенностей.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

**Принципы индивидуального и дифференцированного подходов**. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принципы инклюзивного образования,** предполагающие организацию образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

**1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного возраста.**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**1.4. Требования к планируемым результатам** **освоения программы воспитания образовательной организации, реализующей образовательные программы ДО**

**Планируемые результаты** воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей – «Портрета выпускника ДОО» и «Портрета гражданина России».

**1.5. Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Портрет Гражданина России 2035 года**  *(общие характеристики)* | **Базовые ценности воспитания** | **Портрет выпускника ОО, осуществляющих образовательный процесс на уровне дошкольного образования.**  *(уточнённые характеристики (дескрипторы)* | **Планируемые результаты** |
| 1. **1. Патриотизм.**   Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности  к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения  к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый  в будущее. | * формирование у обучающихся чувства патриотизма, * формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества,   формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации | 1.1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции. 1.2. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей. 1.3. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение  к государственным праздникам  и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет.  1.4. Проявляющий желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села). | * имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношение к ним; * проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение  к семье; * проявляет ценностное отношение  к прошлому и будущему – своему, своей семьи, своей страны; * проявляет уважительное отношение  к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим; * имеет первичные представления  о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении  к героям России; * знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой находится образовательная организация; * проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам  и обязанностям человека; * имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. * проявляет познавательный интерес  и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России; * проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать  в праздниках и их организации в ОО. |
| 2. **Гражданская позиция и правосознание.**  Активно и сознательно принимающий участие  в достижении национальных целей развития России  в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтёрских  и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий  в своих действиях ценность  и неповторимость, права  и свободы других людей  на основе развитого правосознания. | * формирование гражданственности, * формирование уважения к закону и правопорядку, * формирование взаимного уважения | 2.1. Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых).  2.2. Принимающий ценность человеческой жизни  и неповторимость прав и свобод других людей.  2.3. Доброжелательный  по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание  и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся  в ней сверстникам и взрослым.  2.4. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми.  2.5. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей.  2.6. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.  2.7. Проявляющих чувства принятия по отношению к самому себе, чувства собственных прав и границ, готовности постоять за себя и ценить свои собственные интересы. | * имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур. * имеет первичные представления  о многонациональности России,  об этнокультурных традициях, фольклоре народов России. * понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них. * имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении |
| **3. Социальная направленность и зрелость.**  Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке  и достижении жизненных целей, активность, честность  и принципиальность  в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение  и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем  и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии. | формирование уважения к человеку труда и старшему поколению,  формирование взаимного уважения | 3.1. Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире.  3.2. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру,  к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.).  3.3. Начинающий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями  и нормами и правилами поведения.  3.4. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный  к сочувствию и заботе,  к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение. | * имеет первичные представления  о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире; * проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения  к окружающим людям, предметному миру, к себе; * испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; * доброжелательный, умеющий слушать  и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; * способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении  в соответствии с нравственными ценностями: * самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми  и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.); * преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками  в зависимости от ситуации; * способен к творческому поведению  в новых ситуациях в соответствии  с принятой системой ценностей; * выражает познавательный интерес  к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать  в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями; * задает вопросы взрослым и сверстникам; * экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции  в собственном поведении; * способен самостоятельно действовать,  в случае затруднений обращаться  за помощью; * осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений; * использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться); * умеет слушать и уважать мнения других людей; * умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти  к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов; * пытается соотнести свое поведение  с правилами и нормами общества; * осознает свое эмоциональное состояние; * имеет свое мнение, может его обосновать; * осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения; * имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия: * старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда  в ситуациях, где его поведение неблаговидно; * поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках. |
| 4. **Интеллектуальная самостоятельность.**  Системно, креативно  и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся  в профессиональной и личностной сферах на основе этических  и эстетических идеалов | * формирование уважения к человеку труда и старшему поколению, * формирование взаимного уважения,   формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации | 4.1. Способный выразить себя  в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами.  4.2. Проявляющий личностные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность  в самовыражении, в том числе творческом.  4.3. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу  в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности  и в самообслуживании.  4.4. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного  в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной  и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства.  4.5. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости  от знакомых жизненных ситуаций.  4.6. Мотивированный к посильной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство  и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных  и практических задач.  4.7. Не принимающий действия  и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения. | * проявляет любознательность и интерес  к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых  и незнакомых взрослых); * проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов; * проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта; * проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач. |
| **5. Зрелое сетевое поведение.** Эффективно и уверенно  осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след | -формирование уважения к закону и правопорядку,  -формирование взаимного уважения,  -формирование бережного отношения к природе и окружающей среде | 5.1. Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике.  5.2. Способный общаться  и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий  и устройств.  5.3. Понимающий правила использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами. | * осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; * использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми; * понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д. |
| 6. **Экономическая активность.** Проявляющий стремление  к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности  и эффективного поведения  на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности | -формирование гражданственности,  -формирование уважения к человеку труда и старшему поколению | 6.1. Ценящий труд в семье  и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений  и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей.  6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях  и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.  6.3. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.  6.4. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми  в трудовой деятельности.  6.5. Проявляющий интерес  к общественно полезной деятельности. | * имеет первичные представления  о ценностях труда, о различных профессиях; * проявляет уважение к людям труда  в семье и в обществе; * проявляет навыки сотрудничества  со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности. |
| **7. Коммуникация  и сотрудничество.** Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами  на русском и родном языке | - формирование взаимного уважения,  - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации | 7.1. Владеющий основами речевой культуры, дружелюбный  и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми  и сверстниками на основе общих интересов и дел.  7.2. Следующий элементарным общественным нормам  и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект).  7.3. Ориентирующийся  в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым  в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект).  7.4. Владеющий средствами вербального и невербального общения.  7.5. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам.  7.6. Принимающий запрет  на физическое и психологическое воздействие на другого человека. | * умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально); * умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого); * отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей); * стремится обличить несправедливость  и встать на защиту несправедливо обиженного; * выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения; * умеет выступить и в роли организатора,  и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; * оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым)  по их просьбе и собственной инициативе. |
| 8. **Здоровье и безопасность.** Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека  и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности | -формирование уважения к закону и правопорядку,  -формирование взаимного уважения,  -формирование бережного отношения к природе и окружающей среде | 8.1. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения  в быту, социуме, природе.  8.2. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни.  8.3. Обладающий элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде.  8.4. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни  и поведения, безопасного для человека и окружающей среды.  8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы.  8.6. Понимающий ценность собственной жизни и необходимость заботиться о собственном здоровье и безопасности | * умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы  и состояния; * знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах  в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.); * умеет донести свою мысль до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, национальных, физических) с использованием разных средств общения; * спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения; * не применяет физического насилия  и вербальной агрессии в общении  с другими людьми; * отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых; * помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права  и достоинство; * имеет первичные представления  об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении  к собственному здоровью; * проявляет желание участвовать  в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности; * проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе; * имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения  к природе в культуре России, нормах экологической этики. |
| **9. Мобильность и устойчивость.**  Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную  и образовательную мобильность,  в том числе в форме непрерывного самообразования  и самосовершенствования | Дружба, взаимопомощь, стремление к знаниям, труд, личность. | 9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.  9.2. Проявляющий интерес  к общественно полезной деятельности.  9.3. Проявляющий в поведении  и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения.  9.4. Способный к переключению внимания и изменению поведения  в зависимости от ситуации. | * участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах; * выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников; * умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности; * адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится  к их совершенствованию; * проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности |

**1.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка.**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

**Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:**

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**2.Содержательный раздел.**

**2.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей второй младшей группы**

**Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 3 до 4 лет.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной обще­ственной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию при­водит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителя­ми. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничи­ваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжета­ми. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на разви­тие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппли­кации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограни­чена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятель­ность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц вос­приятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут за­помнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошколь­ного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе­направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты высту­пают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мо­тивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управ­ление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограни­чения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словес­ными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в зна­чительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характе­ре выбираемых игрушек и сюжетов.

**2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей. Психолого- педагогическая работа по образовательным областям**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Основные цели и задачи**

**Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.** Усвоение

норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).** Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить

за помощь).

**Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).**

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, ска­зок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками не­сколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кор­мить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструк­торы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непро­должительной совместной игре.

**Ребенок в семье и сообществе.** **Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). **Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). **Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** **Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. **Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. **Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. **Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. **Формирование основ безопасности.** **Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). **Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

**2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи —круглые, эти —все красные, эти —все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего

больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать

результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа —слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием

алгоритма деятельности. С помощью взрослого 'использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Ознакомление с предметным окружением.**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты

(тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

**Ознакомление с социальным миром.**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Ознакомление с миром природы.**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла —тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу (Скажите: «Проходите, пожалуйста», Предложите: „Хотите посмотреть...", Спросите: «Понравились ли наши рисунки?").

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья—рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдце, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г ;ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—

утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не

перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Художественная литература.**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Приобщение к искусству.**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность.**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, ≪снег, снег кружится, белая вся улица≫, ≪дождик, дождик, кап, кап, кап...≫). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и

вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),

использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван—мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Музыкальная деятельность.**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы—септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог ≪баю-баю≫ и веселых мелодий на слог ≪ля-ля≫. Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура.**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении,при выполнении упражнений в равновесии.Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататьсяна нем и слезать с него.Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжина место.Учить реагировать на сигналы ≪беги≫, ≪лови≫, ≪стой≫ и др.; выполнятьправила в подвижных играх.Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физическихупражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

**Важнейшие образовательные ориентиры:**

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

**Для реализации этих целей педагогами учитываются следующие рекомендации:**

• проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

• обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы—развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**2.4. Взаимодействие детского сада с семьей**

**Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные направления и формы взаимодействия с семьей:**

* Взаимопознание и взаимоинформирование – родительские собрания, день открытых дверей, папки-передвижки, буклеты, стенды, родительские уголки.
* Непрерывное образование воспитывающих взрослых - мастер-классы, тренинги, семинары, семинары-практикумы.
* Совместная деятельность педагогов, родителей, детей - семейные художественные студии, семейные праздники, семейный театр, проектная деятельность.

**2.5. Планирование работы с детьми в группе**

**Примерный режим дня**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка. Режим дня составяется с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-

эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

**Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон.Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

**Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Учитывая медицинские показания педагоги осуществляют комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий, учитываются индивидуальные возможности ребенка. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений. поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

**Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

**2.6. Перспективно-тематическое планирование (Приложение 1)**

**2.7. Содержание коррекционной работы.**

**Служба ранней помощи в ДОУ.** Анализируя состояние образовательной системы ДОУ, мы пришли к выводу о необходимости создания службы, которая бы на ранних стадиях проявления нарушений в развитии у дошкольников, проводила бы коррекционные и профилактические мероприятия. В связи с этим началось изучение педагогического опыта по коррекции нарушений у детей раннего возраста. Раннее вмешательство может иметь коррекционный или профилактический характер, т.е. либо преодолевать сложившиеся проблемы, либо предупреждать их возникновение в будущем.

**Цель работы Службы ранней помощи** – оказание психолого-педагогической помощи детям на раннем этапе развития, а также консультативная работа с родителями.

**Задачи службы:**

1. Выявление и диагностика нарушений в развитии у детей раннего возраста.
2. Оказание комплексной помощи ребенку группы риска и ребенку с выявленными отклонениями в развитии.
3. Формирование позитивного отношения к ранней помощи, семьям с проблемными детьми.
4. Оказание информационно-просветительской, консультативной и психологической помощи семье.

**2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**В содержание формируемой части (40%) входит:**

* региональная программа «Родники Дона» Авторы: Р.М. Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А. Платохина.;
* «Обучение детей грамоте 5-7 лет» Авторы: Маханева М.Д. Гоголева Н.А.;
* программа комплексного сопровождения психического развития детей дошкольного возраста «Цветик - семицветик» Составитель: Куражева Н.Ю.

**Региональная программа «Родники Дона»**

Содержание и технологии региональной программы "Родники Дона" для детей младшего и среднего дошкольного возраста.

Современное образование, ориентированное на постижение ребенком ценностей этого мира и поиска смыслов, определяет смысл самого развития личности ребенка как; расширение, углубление, осознание, осмысление своей индивидуальной и социокультурной сущности; формирование потребности в максимальной реализации в своем индивидуальном решении; накопление ценностного потенциала личности ребенка и открытие личностных смыслов как исключительной прерогативы человека. Российское государство предопределяет структуру содержания образования на двух уровнях: федеральном и региональном. Федеральный компонент устанавливает базовый минимум содержания. Он призван обеспечить единое образовательное пространство России, нормирует базовый инвариант, определяет стартовые возможности получения образования. Региональный компонент вариативен, определяет региональные проявления тех сущностей, которые раскрываются в инвариантном содержании, обладает самоценностью и самозначимостью. В нем заложены основы развития у каждого ребенка системы знаний о своеобразии родного края, что способствует становлению личности, небезразличной к судьбе своей "малой Родины". Региональная система образования учитывает национальные традиции, особенности, менталитет народа, проживающего на данной территории; идеи развития национальной культуры, опыт народной педагогики в воспитании любви, интереса к истории, культуре своего народа. Общенаучные знания, составляющие основу федерального базового компонента и конкретные целостные знания о регионе, создающие условия и предпосылки для развития личности с учетом специфики местного окружения, органически связаны между собой едиными образовательно-воспитательными целями. Региональный материал служит средством конкретизации общего и дает сведения о частном, знания усваиваются детьми осознаннее, если они раскрываются в органической связи с федеральным (базовым) содержанием.

Построение регионального содержания основывает на принципах:

-региональности (ориентация на учет особенностей региона во всем образовательно-воспитательном процессе);

-гуманитаризации (широкое включение в региональное содержание знаний о человеке» формирование гуманистического мировоззрения, создание условий для самопознания, самореализации развивающейся личности);

-историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);

-комплексности и интегратнвности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности).

**Содержание программы включает четыре раздела.**

"Казаки и казачата", "Краски и литература Тихого Дона", "Архитектура моего дома", "Народные праздники и традиции Донского края".

**Цель программы:** развития у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края, зарождение личностных смыслов.

**Задачи программы:**

1. Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края
2. Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.
3. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края.
4. Развитие творческого потенциала младших дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

**Программа комплексного сопровождения психического развития детей дошкольного возраста «Цветик - семицветик»**

В данной программе предпринята попытка обобщить и структуировать различные подходы, касающиеся психического развития ребёнка дошкольного возраста с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Новизна данной программы заключается в том, что она предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребёнка на протяжении всего дошкольного возраста, с учётом динамики развития каждого психического процесса по месяцам в течение каждого года.

Основная идея программы - в интеграции и систематизации психологического материала, что предполагает объединение различных направлений деятельности психолога ДОУ.

**Адресная направленность.** Программа рассчитана для детей дошкольного возраста 3 - 7 лет.

**Цель программы:**

создание условий для естественного психологического и всестороннего развития ребенка.

**Задачи:**

* Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций.
* Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
* Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
* Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
* Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
* Формирование позитивной мотивации к обучению.
* Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

**Концептуальная основа программы**

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова, с учётом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин)

Рефлексивно - деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных каждому возрасту.

Принцип личностно - ориентированного подхода (Г.А. Цукерман, Ш.А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребёнка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина).

Все задания в программе могут быть использованы как для индивидуальных занятий с ребёнком, так и для групповой работы.

Программа является победителем Всероссийского конкурса программ комплексного сопровождения психического развития детей дошкольного возраста.

**Критерии эффективности:**

- развитие познавательных процессов у ребёнка,

- умение детей распознавать определенное эмоциональное состояние;

- усвоение детьми приемов и навыков эмоционально-волевого регулирования, самоконтроля;

- повышение эмоциональной устойчивости у детей.

Данная программа является эффективной для развития познавательных процессов, эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. В ходе работы дети опосредованно знакомятся с навыками саморегуляции, что создает условия для формирования у них способности управлять своим эмоциональным состоянием и на базе этого развивать познавательную сферу.

**3.Организационный раздел.**

**3.1. Модель образовательного процесса на день для второй младшей группы с привязкой к режиму дня**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Формы организации образовательного процесса | Вид деятельности | Направленность воспитательной работы | Время в режиме дня | Длительность |
| Прием детей | Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) | Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая активность | Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание | 07:00-08:15 | 1 час 15 минут |
|  | Беседы с детьми | Коммуникативная деятельность | Все виды воспитания |  |  |
|  | Экскурсии по участку (теплое время года) | Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность | Экологическое воспитание |  |  |
|  | Наблюдения |  |  |  |  |
|  | Гигиенические процедуры | Самообслуживание | Физическое воспитание |  |  |
|  | Дежурство в уголке природы, в столовой | Элементарная трудовая деятельность | Экологическое  и трудовое воспитание |
|  | Утренняя гимнастика | Физическая активность | Физическое воспитание | 8.15-8.25 | 10 минут |
| Завтрак | Формирование культуры еды | Самообслуживание | Физическое воспитание. Эстетическое воспитание | 08:25-09:00 | 35 минут |
| Специально организованная образовательная деятельность | Занятия  Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование | Познавательно-исследовательская, конструктивная,  изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность | Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием дошкольного образования Умственное воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание | 09:00-9:45  10:10-10.25  (с учетом 10-минутных перерывов между занятиями, динамичес­кими паузами на занятиях) | 45 минут +15 минут |
| Игры. Самостоятельная деятельность | Игра | Самостоятельная игровая деятельность | Все виды воспитания  в зависимости от возникающих  образовательных ситуаций | 09:45-10:00 | 15 минут |
|  |  |  |
| Второй завтрак  Подготовка к прогулке. прогулка | Наблюдения и экскурсии Беседы  Элементарные опыты Дидактические и сюжетно--дидактические игры  Подвижные игры  Конструирование Труд в природе | Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная  Трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность | Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание  Экономическое воспитание  Эстетическое воспитание  Мулътикультурное  и патриотическое воспитание | 10:00-10:10 | 10 минут |
| 10:25-11:30 | 1 час 5 минут |
| Подготовка к обеду.  Обед | Формирование культуры еды | Самообслуживание | Физическое воспитание Эстетическое воспитание | 11:30-12.10 | 40 минут | |
| Подготовка ко сну. Сон | Воспитание навыков здорового образа жизни | |  | 12:10-15:00 | 2 часа 50 минут | |
| Постепенный ппопереход от сна к бодрствованию | Гимнастика пробуждения | Физическая активность | Физическое воспитание | 15:00-15:15 | 15 минут | |
|  | Закаливающие процедуры | Воспитание навыков ЗОЖ | Физическое воспитание |  |  | |
| подъем | Игра | Самостоятельная игровая деятельность | Все виды воспитания (ситуативное реагирование) |  |  | |
| Самостоятельная деятельность | | Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность | Все виды воспитания  в зависимости от возникающих  образовательных ситуаций | 15:15-15:30 | 15 минут | |
| Подготовка к  полднику,  полдник | Формирование культуры еды | Самообслуживание | Физическое воспитание Эстетическое воспитание | 15:30-15:55 | 25 минут | |
| Подготовка к  прогулке, прогулка | Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе | Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная.  коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, физическая активность | Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание | 15:55-17:30 | 1час 35 минут | |
| Подготовка к ужину, ужин | Формирование культуры еды | Самообслуживание | Физическое воспитание Эстетическое воспитание | 17:30-18:05 | 35 минут | |
| Уход детей домой | Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) | Самостоятельная и совместная с воспитателем игровая деятельность детей. конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая активность | Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание | 18:05-19:00 | 55 минут | |
| Общий подсчет времени | На занятия | |  | 1 час | | |
|  | На прогулку | |  | 2 часа 40 минут | | |
|  | На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями) | |  | 2 часа 55 минут | | |

**3.2. Сетка организованной образовательной деятельности на 2022-2023 уч. год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни**  **недели** |  |
| **Вторая младшая группа** |
| **Понедельник** | 9.00-9.15-развитие речи  9.25-9.40- музыка  10.05-10.35 – гр. риска |
| **Вторник** | 9.00-9.15- ознакомлен. с окр. миром  9.30-9.45-физ-ра |
| **Среда** | 9.00-9.15- ФЭМП  10.30-10.45- физ-ра |
| **Четверг** | 9.00-9.15-ИЗО  9.25-9.40- музыка  15.15-15.30- конструиров. |
| **Пятница** | 9.25-9.40- лепка/аппликация  10.20-10.35 – физ-ра (на улице) |

**3.3. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

**Развлечения и праздники 2022-2023 уч. год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Мероприятия** | **Месяц** |
| 1. | Праздник «День знаний» | сентябрь |
| 2. | Праздник « Осень золотая в гости к нам пришла!» | октябрь |
| 3. | Утренник « Звонко песни запеваем, мам своих мы поздравляем!» | ноябрь |
| 4. | Утренник « Новый год – в гости к нам идет!» | декабрь |
| 5. | Музыкальное развлечение «Народные гуляния в Рождество» | январь |
| 6. | Музыкально-спортивное развлечение посвященное дню защитника отечества  «Наша армия сильна – охраняет мир она!» | февраль |
| 7. | Музыкальное развлечение «Гуляй масленица-затейница» | февраль, март |
| 8. | Утренник « Женский день – 8 марта!» | март |
| 9. | Флэш-моб «День Здоровья» | апрель |
| 10. | Развлечение День космонавтики « Тайны далёких планет» | апрель |
| 11. | Праздник « Победу чтим – героев помним !» | май |
| 12. | Участие в утреннике «До свидания, детский сад!» | май |

**3.4.Развивающая предметно-пространственная среда**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

**Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:**

• содержательно-насыщенной, развивающей;

• трансформируемой;

• полифункциональной;

• вариативной;

•доступной;

•безопасной;

•здоровьесберегающей;

•эстетически-привлекательной.

В младшей группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагогом каждый раз обновляется игровая среда (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающих к двигательной и игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок:

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.):

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с водой и песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды —это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

**3.5. Методическое обеспечение**

**Примерный список литературы для чтения детям**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички**. «Пальчик-мальчик…», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «Сорока, сорока…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Тили-бом! Тили-бом!…», «Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…», «Ай, качи-качи-качи»…», «Жили у бабуси…», «Чики-чики-чикалочки…», «Кисонька-мурысенька…», «Заря-заряница…», «Травка-муравка…», «На улице три курицы…», «Тень, тень, потетень…», «Курочка-рябушечка…», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка…», «Радуга-дуга…».

**Сказки**. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

**Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук…», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия**. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила…», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

**Произведения для заучивания наизусть**

«Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик…», «Мыши водят хоровод…», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

**Примерный музыкальный репертуар**

**Слушание**

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в ло- шадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

**Пение**

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой;«Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество**

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Cпой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

**Музыкально-ритмические движения**

**Игровые упражнения.** «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб.Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз.

Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

**Этюды-драматизации**. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

**Игры**. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Хороводы и пляски**. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию;

«Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

**Характерные танцы**. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

**Развитие танцевально-игрового творчества**

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар.мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

**Музыкально-дидактические игры**

**Развитие звуковысотного слуха**. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

**Развитие ритмического слуха**. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

**Развитие тембрового и динамического слуха**. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

**Определение жанра и развитие памяти**. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

**Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

**Упражнения в равновесии**. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

**Бег**. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

**Катание, бросание, ловля, метание.** Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой

(расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий

(поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

**Групповые упражнения с переходами**. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

**Ритмическая гимнастика**. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

**Общеразвивающие упражнения**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их

ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

**Спортивные игры и упражнения**

**Катание на санках.** Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

**Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых. Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

**Катание на велосипеде**. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

**Плавание и элементы гидроаэробики**. Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

**Подвижные игры**

**С бегом**. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

**С прыжками**. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

**С подлезанием и лазаньем**. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

**С бросанием и ловлей**. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

**На ориентировку в пространстве**. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

**3.6. Используемая литература**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| В.А. Вилюнова | Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» | Младшая группа (3-4 года) |
| А.А. Бывшева | Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» | Средняя группа (4-5 лет) |
| И.А. Помораева, В.А. Позина | Формирование элементарных математических представлений | Младшая группа (3-4 года) |
| О.В. Дыбина | Ознакомление с предметным и социальным окружением | Младшая группа (3-4 года) |
| О.А.Соломенникова | Ознакомление с природой в детском саду | Младшая группа (3-4 года) |
| В.В. Гербова | Развитие речи в детском саду | Младшая группа (3-4 года) |
|  | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома | Младшая группа (3-4 года) |
| Т.С. Комарова | Изобразительная деятельность в детском саду | Младшая группа (3-4 года) |
| Л.И. Пензулаева | Физическая культура в детском саду | Младшая группа (3-4 года) |
| Н.Ф. Губанова | Развитие игровой деятельности | Младшая группа (3-4 года) |
| Э.Я. Степаненкова | Сборник подвижных игр | 2-7 года |
| Т.С. Комарова | Детское художественное творчество | 2-7 года |
| Н.Ф. Губанова | Игровая деятельность в детском саду | 2-7 года |
| Л.И. Пензулаева | Оздоровительная гимнастика | 3-7 года |
| Л.В. Куцакова | Конструирование и художественный труд в детском саду | Младшая группа (3-4 года) |
| Р.М. Чумичева,  О.Л. Ведмедь | «Родники Дона»  содержание и технологии развития дошкольников |  |
| Р.М. Чумичева,  О.Л. Ведмедь | «Родники Дона»  Методическое обеспечение к региональной программе |  |
| Н.А Кочеткова | Взаимодействие семьи и ДОО  Программы развития детско-родительских отношений |  |

**Приложение 1**

**Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности**

**во второй младшей группе.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | | |
| **Дни недели** | **Раздел**  **(образовательная область)** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Тема недели:**  **Детский сад.** | **Тема недели:**  **Детский сад.** | **Тема недели:**  **Осень.** | **Тема недели:**  **Осень.** |
| Понедельник | ОО «Речевое развитие»  ОО «Художественно-эстетическое развитие» |  |  |  | 19 сентября  1. Развитие речи.  Тема: «Звуковая культура речи: звук у».  Гербова В.В., 33  2. Музыка |
| Вторник | ОО «Познавательное развитие»  ОО «Физическое развитие» |  |  |  | 14 сентября  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Папа, мама, я -семья»  Дыбина. О.В., 21  2. Физическая культура.  Тема: «Прокати и догони»  Пензулаева Л.И., 25 |
| Среда | ОО «Познавательное развитие»  ОО «Физическое развитие» |  |  |  | 21 сентября  1. ФЭМП  Тема: «Шар, куб»  Помораева И.А., 11  2. Физическая культура.  Тема: «Ползание с опорой на ладони и колени»  Пензулаева Л.И., 26 |
| Четверг | ОО «Художественно-эстетическое развитие» |  |  |  | 22 сентября  1. ИЗО  Тема: «Красивые лесенки»  Комарова Т.С., 49  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Горка с лесенками».  Куцакова Л.В.,37 |
| Пятница | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  ОО «Физическое развитие» |  |  | 16 сентября  1. Лепка.  Тема: «Палочки»  Комарова Т.С., 47  2. Физическая культура.  Тема: «Прокати и догони»  Пензулаева Л.И., 25 | 23 сентября  1. Аппликация.  Тема: «Шарики катятся по дорожке»  Комарова Т.С., 51  2. Физическая культура.  Тема: «Ползание с опорой на ладони и колени»  Пензулаева Л.И., 26 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **Дни недели** | **Раздел**  **(образовательная область)** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| **Тема недели:**  **Я в мире человек.** | **Тема недели:**  **Я в мире человек.** | **Тема недели:**  **Мой дом.** | **Тема недели:**  **Мой дом.** | **Тема недели:**  **Мой дом.** |
| Понедельник | ОО «Речевое развитие»  ОО «Художественно-эстетическое развитие» | 26 сентября  1. Развитие речи.  Тема: Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин. Гербова В.В., 36  2. Музыка | 3 октября  1. Развитие речи.  Тема: Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».  Гербова В.В., 38  2. Музыка | 10 октября  1. Развитие речи.  Тема: Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Гербова В.В., 39  2. Музыка | 17 октября  1. Развитие речи.  Тема: Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила».  Гербова В.В., 40  2. Музыка | 24 октября  1. Развитие речи.  Тема: Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»  Гербова В.В., 41  2. Музыка |
| Вторник | ОО «Познавательное развитие»  ОО «Физическое развитие» | 27 сентября  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Одежда»  Дыбина. О.В., 23  2. Физическая культура.  Тема: Равновесие «Пойдем по мостику»  Пензулаева Л.И.,28 | 4 октября  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Чудесный мешочек»  Дыбина О.В., 24  2. Физическая культура.  Тема: «Прыжки из обруча в обруч»  Пензулаева Л.И.,29 | 11 октября  1. Ознакомление с природой.  Тема: «Меняем воду в аквариуме»  Соломенникова О.А.,26.  2.Физическая культура.  Тема: «Прокатывание мячей в прямом направлении»  Пензулаева Л.И., 30 | 18 октября  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Кто в домике живёт?»  Дыбина О.В., 25  2. Физическая культура.  Тема: Ползание «Крокодильчики»  Пензулаева Л.И., 31 | 25 октября  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Кто в домике живёт?»  Дыбина О.В., 25  2. Физическая культура.  Тема: Ползание «Крокодильчики», (повторение).  Пензулаева Л.И., 31 |
| Среда | ОО «Познавательное развитие»  ОО «Физическое развитие» | 28 сентября  1. ФЭМП  Тема: «Один, много, мало»  Помораева И.А., 12  2. Физическая культура.  Тема: Равновесие «Пойдем по мостику»  Пензулаева Л.И.,28 | 5 октября  1. ФЭМП  Тема: «Много, один, ни одного»  Помораева И.А., 13  2. Физическая культура.  Тема: «Прыжки из обруча в обруч»  Пензулаева Л.И.,29 | 12 октября  1. ФЭМП  Тема: «Много, один, ни одного»  Помораева И.А., 14  2. Физическая культура.  Тема: «Прокатывание мячей в прямом направлении»  Пензулаева Л.И., 30 | 19 октября  1. ФЭМП  Тема: «Один, много, ни одного»  Помораева И.А., 15  2. Физическая культура.  Тема: Ползание «Крокодильчики»  Пензулаева Л.И., 31 | 26 октября  1. ФЭМП  Тема: «Один, много, ни одного». (повторение)  Помораева И.А., 15  2. Физическая культура.  Тема: Ползание «Крокодильчики», (повторение).  Пензулаева Л.И., 31 |
| Четверг | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | 29 сентября  1. ИЗО  Тема: «Разноцветный ковер из листьев»  Комарова Т.С.,52  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Дорожки»  Куцакова Л.В.,38 | 6 октября  1. ИЗО  Тема: «Цветные клубочки»  Комарова Т.С., 53  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Дорожки». По замыслу детей.  Куцакова Л.В.,38 | 13 октября  1. ИЗО  Тема: «Колечки»  Комарова Т.С., 55  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Дорожки»  Куцакова Л.В.,39 | 20 октября  1. ИЗО  Тема: «Раздувайся пузырь…»  Комарова Т.С., 56  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Дорожки». По замыслу детей.  Куцакова Л.В.,39 | 27 октября  1. ИЗО  Тема: «Рисование по замыслу»  Комарова Т.С.,59  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Дорожки». По замыслу детей.  Куцакова Л.В.,39 |
| Пятница | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  ОО «Физическое развитие» | 30 сентября  1. Лепка.  Тема: «Колобок»  Комарова Т.С., 55  2. Физическая культура.  Тема: Равновесие «Пойдем по мостику»  Пензулаева Л.И.,28 | 7 октября  1. Аппликация.  Тема: «Большие и маленькие яблоки на тарелке»  Комарова Т.С., 54  2. Физическая культура.  Тема: «Прыжки из обруча в обруч»  Пензулаева Л.И.,29 | 14 октября  1. Лепка.  Тема: «Подарок любимому щенку»  Комарова Т.С., 57  2. Физическая культура.  Тема: «Прокатывание мячей в прямом направлении»  Пензулаева Л.И., 30 | 21 октября  1. Аппликация.  Тема: «Ягоды и яблоки на блюдечке»  Комарова Т.С., 572. 2. Физическая культура.  Тема: Ползание «Крокодильчики»  Пензулаева Л.И., 31 | 28 октября  1. Лепка.  Тема: «Лепка по замыслу.  Комарова Т.С., 58  2. Физическая культура.  Тема: Ползание «Крокодильчики», (повторение).  Пензулаева Л.И., 31 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | | | | | |
| **Дни недели** | **Раздел**  **(образовательная область)** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Тема недели:**  **Живой уголок.** | **Тема недели:**  **Живой уголок.** | **Тема недели:**  **Мы помощники.** | **Тема недели:**  **Мы помощники.** |
| Понедельник | ОО «Речевое развитие»  ОО «Художественно-эстетическое развитие» | 31 окября  1. Развитие речи.  Тема: Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»  Гербова В.В., 41  2. Музыка | 7 ноября  1. Развитие речи.  Тема: Звуковая культура речи: звук и.  Гербова В.В., 42  2. Музыка | 14 ноября  1. Развитие речи.  Тема: Рассматривание сюжетных картин.  Гербова В.В., 43  2. Музыка | 21 ноября  1. Развитие речи.  Тема: Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»  Гербова В.В., 46  2. Музыка |
| Вторник | ОО «Познавательное развитие»  ОО «Физическое развитие» | 1 ноября  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Помогите Незнайке»  Дыбина. О.В., 26  2. Физическая культура.  Тема: Равновесие  «В лес по тропинке»  Пензулаева Л.И., 33 | 8 ноября  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Теремок»  Дыбина. О.В., 27  2. Физическая культура.  Тема: Прыжки «Через болото»  Пензулаева Л.И., 34 | 15 ноября  1. Ознакомление с природой.  Тема: «В гостях у бабушки»  Соломенникова О.А.,29  2. Физическая культура.  Тема: «Прокати – не задень»  Пензулаева Л.И., 35 | 22 ноября  1.Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Варвара краса, длинная коса»  Дыбина О.В., 28  2. Физическая культура.  Тема: Ползание «Паучки»  Пензулаева Л.И., 37 |
| Среда | ОО «Физическое развитие»  ОО «Познавательное развитие» | 2 ноября  1. Физическая культура.  Тема: Равновесие  «В лес по тропинке»  Пензулаева Л.И., 33  2. ФЭМП  Тема: «Длинный - короткий».  Помораева И.А., 16 | 9 ноября  1. Физическая культура.  Тема: Прыжки «Через болото»  Пензулаева Л.И., 34  2. ФЭМП  Тема: «Один - много».  Помораева И.А., 17 | 16 ноября  1. Физическая культура.  Тема: «Прокати – не задень»  Пензулаева Л.И., 35  2. ФЭМП  Тема: «Круг и квадрат»  Помораева И.А., 18 | 23 ноября  1. Физическая культура.  Тема: Ползание «Паучки»  Пензулаева Л.И., 37  2. ФЭМП  Тема: «Круг и квадрат»  Помораева И.А., 19 |
| Четверг | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | 3 ноября  1. Музыка.  2.ИЗО  Тема: «Разноцветные колеса»  Комарова Т.С., 61  3. Конструирование.  Тема: «Мебель».  Куцакова Л.В.,39 | 10 ноября  1. Музыка.  2.ИЗО  Тема: «Разноцветные колеса»  Комарова Т.С., 61  3. Конструирование.  Тема: «Мебель».  Куцакова Л.В.,39 | 17 ноября  1. Музыка.  2. ИЗО  Тема: «Нарисуй что-то круглое»  Комарова Т.С., 63  3. Конструирование.  Тема: «Мебель»  Куцакова Л.В.,40 | 24 ноября  1. Музыка.  2. ИЗО  Тема: «Нарисуй, что хочешь, красивое»  Комарова Т.С., 65  3. Конструирование.  Тема: «Мебель». Куцакова Л.В.,40 |
| Пятница | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  ОО «Физическое развитие» | 4 ноября | 11 ноября  1. Аппликация.  Тема: «Шарики и кубики»  Комарова Т.С.,62  2. Физическая культура.  Тема: Прыжки «Через болото»  Пензулаева Л.И., 34 | 18 ноября  1. Лепка.  Тема: «Пряники»  Комарова Т.С., 63  2. Физическая культура.  Тема: «Прокати – не задень»  Пензулаева Л.И., 35 | 25 ноября  1. Аппликация.  Тема: «Разноцветные огоньки в домиках»  Комарова Т.С.,60  2. Физическая культура.  Тема: Ползание «Паучки»  Пензулаева Л.И., 37 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | | | | | | |
| **Дни недели** | **Раздел**  **(образовательная область)** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| **Тема недели:**  **Новогодний праздник.** | **Тема недели:**  **Новогодний праздник.** | **Тема недели:**  **Новогодний праздник.** | **Тема недели:**  **Новогодний праздник.** | **Тема недели:**  **Новогодний праздник.** |
| Понедельник | ОО «Речевое развитие»  ОО «Художественно-эстетическое развитие» | 28 ноября  1. Развитие речи.  Тема: Чтение сказки «Снегурушка и лиса»  Гербова В.В., 50  2. Музыка | 5 декабря  1. Развитие речи.  Тема: Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».  Гербова В.В., 50  2. Музыка | 12 декабря  1. Развитие речи.  Тема: Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое».  Гербова В.В.,51  2. Музыка | 19 декабря  1. Развитие речи.  Тема: Игра-инсценировка «У матрешки новоселье».  Гербова В.В., 53  2. Физическая культура.  Тема: Ползание «Жучки на бревнышке»  Пензулаева Л.И., 42 | 26 декабря  1. Развитие речи.  Тема: Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»  Гербова В.В., 54  2. Музыка |
| Вторник | ОО «Познавательное развитие»  ОО «Физическое развитие» | 29 ноября  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Найди предметы рукотворного мира»  Дыбина О.В., 29  2. Физическая культура.  Тема: Равновесие «Пройди- не задень»  Пензулаева Л.И., 38 | 6 декабря  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Хорошо у нас в детском саду» Дыбина. О.В., 30  2. Физическая культура.  Тема: «Прыжки со скамейки»  Пензулаева Л.И., 40 | 13 декабря  1. Ознакомление с природой.  Тема: «Подкормим птиц зимой»  Соломенникова О.А.,32  2. Физическая культура.  Тема: «Прокатывание мяча между предметами»  Пензулаева Л.И., 41 | 20 декабря  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Наш зайчонок заболел»  Дыбина О.В., 32  2. Физическая культура.  Тема: Ползание «Жучки на бревнышке»  Пензулаева Л.И., 42 | 27 декабря  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Деревянный брусочек»  Дыбина О.В., 34  2. Физическая культура.  Тема: Ползание «Жучки на бревнышке»  Пензулаева Л.И., 42 |
| Среда | ОО «Познавательное развитие»  ОО «Физическое развитие» | 30 ноября  1. ФЭМП  Тема: «Сравнение двух предметов по длине»  Помораева И.А, 19.  2. Физическая культура.  Тема: Равновесие «Пройди- не задень»  Пензулаева Л.И., 38 | 7 декабря  1. ФЭМП  Тема: « Сравнение двух предметов по длине»  Помораева И.А.,  2. Физическая культура.  Тема: «Прыжки со скамейки»  Пензулаева Л.И., 40 | 14 декабря  1. ФЭМП  Тема: «Много- поровну» Помораева И.А., 21  2. Физическая культура.  Тема: «Прокатывание мяча между предметами»  Пензулаева Л.И., 41 | 21 декабря  1. ФЭМП  Тема: «Много - поровну»  Помораева И.А., 22.  2. Физическая культура.  Тема: Ползание « Жучки на бревнышке»  Пензулаева Л.И., 42 | 28 декабря  1. ФЭМП  Тема: «Сравнение двух предметов по длине»  Помораева И.А, 19.  2. Физическая культура.  Тема: Равновесие «Пройди- не задень»  Пензулаева Л.И., 38  29 декабря  1. ИЗО  Тема: «Снежные комочки, большие и маленькие»  Комарова Т.С., 66  2. Музыка  3.Конструирование.  Тема: «Ворота»  Куцакова Л.В.,40 |
| Четверг | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | 1 декабря  1. ИЗО  Тема: «Снежные комочки, большие и маленькие»  Комарова Т.С., 66  2. Музыка  3.Конструирование.  Тема: «Ворота»  Куцакова Л.В.,40 | 8 декабря  1. ИЗО  Тема: «Деревья на нашем участке»  Комарова Т.С., 68  2. Музыка  3.Конструирование.  Тема: «Ворота». Куцакова Л.В.,  40-41 | 15 декабря  1. ИЗО  Тема: «Елочка»  Комарова Т.С., 70  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Ворота»  Куцакова Л.В., 41 | 22 декабря  1. ИЗО  Тема: «Нарисуйте, кто, что хочет красивое»  Комарова Т.С., 89  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Ворота». Куцакова Л.В.,41 |
| Пятница | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  ОО «Физическое развитие» | 2 декабря  1. Лепка.  Тема: «Лепешки, большие и маленькие»  Комарова Т.С.,67  2. Физическая культура.  Тема: Равновесие «Пройди- не задень»  Пензулаева Л.И., 38 | 9 декабря  1. Аппликация.  Тема: «Пирамидка»  Комарова Т.С., 69  2. Физическая культура.  Тема: «Прыжки со скамейки»  Пензулаева Л.И., 40 | 16 декабря  1. Лепка.  Тема: «Башенка»  Комарова Т.С., 71  2. Физическая культура.  Тема: «Прокатывание мяча между предметами»  Пензулаева Л.И., 41 | 23 декабря  1. Аппликация.  Тема: «Наклей, какую хочешь игрушку»  Комарова Т.С., 72  2. Физическая культура.  Тема: Ползание  « Жучки на бревнышке»  Пензулаева Л.И., 42 | 30 декабря  1. Лепка.  Тема: «Новогодние шарики, большие и маленькие»  2. Физическая культура.  Тема: Равновесие «Пройди- не задень»  Пензулаева Л.И., 38 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | | | | | |
| **Дни недели** | **Раздел**  **(образовательная область)** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Тема недели:**  **Зима** | **Тема недели:**  **Зима** | **Тема недели:**  **Зима** | **Тема недели:**  **Зима** |
| Понедельник | ОО «Речевое развитие»  ОО «Художественно-эстетическое развитие» | 9 января  1. Развитие речи.  Тема: Чтение сказки «Снегурушка и лиса»  Гербова В.В., 50  2. Музыка | 16 января  1. Развитие речи.  Тема: Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин.  Гербова В.В., 55  2. Музыка | 23 января  1. Развитие речи.  Тема: Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическая игра «Вставь словечко»  Гербова В.В., 57  2. Музыка | 30 января  1. Развитие речи.  Тема: Звуковая культура речи: звуки п, пь.  Дидактическая игра «Ярмарка»  Гербова В.В., 58  2. Музыка |
| Вторник | ОО «Познавательное развитие»  ОО «Физическое развитие» | 10 января  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Радио»  Дыбина О.В., 36  2. Физическая культура.  Тема: Равновесие «Пройди- не задень»  Пензулаева Л.И., 38 | 17 января  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Приключение в комнате»  Дыбина О.В., 34  2. Физическая культура.  Тема: Прыжки  «Зайки – прыгуны»  Пензулаева Л.И., 45 | 24 января  1. Ознакомление с природой.  Тема: «В январе, январе, много снега во дворе…»  Солеменникова О.А.,34  2. Физическая культура.  Тема: «Прокати-поймай»  Пензулаева Л.И., 46 | 31 января  1. Ознакомление с природой.  Тема: «В январе, январе, много снега во дворе…»  Солеменникова О.А.,34  2. Физическая культура.  Тема: «Ползание под дугу»  Пензулаева Л.И.,47 |
| Среда | ОО «Познавательное развитие»  ОО «Физическое развитие» | 11 января  1. ФЭМП  Тема: «Много, поровну»  Помораева И.А., 27  2. Физическая культура.  Тема: «Ползание под дугу»  Пензулаева Л.И.,47 | 18 января  1. ФЭМП  Тема: «Сравнение двух предметов по ширине»  Помораева И.А., 23  2. Физическая культура.  Тема: Прыжки  «Зайки – прыгуны»  Пензулаева Л.И., 45 | 25 января  1.ФЭМП  Тема: «Треугольник»  Помораева И.А., 26  2. Физическая культура.  Тема: «Прокати-поймай»  Пензулаева Л.И., 46 |  |
| Четверг | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | 12 января  1. ИЗО  Тема: «Новогодняя елка с огоньками и шариками»  Комарова Т.С., 73  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Домики»  Куцакова Л.В.,41 | 19 января  1. ИЗО  Тема: «Украсим рукавичку-домик»  Комарова Т.С., 74  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Домики»  Куцакова Л.В., 42 | 26 января  1. ИЗО  Тема: «По замыслу»  Комарова Т.С., 77  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Домики». Куцакова Л.В.,42 |  |
| Пятница | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  ОО «Физическое развитие» | 13 января  1. Лепка.  Тема: «Мандарины и апельсины»  Комарова Т.С.,74  2. Физическая культура. Тема: Равновесие  «Пройди – не упади»  Пензулаева Л.И., 43 | 20 января  1. Аппликация.  Тема: «Красивая салфеточка»  Комарова Т.С.,76  2. Физическая культура.  Тема: Прыжки  «Зайки – прыгуны»  Пензулаева Л.И., 45 | 27 января  1. Лепка.  Тема: «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»  Комарова Т.С.,78  2. Физическая культура.  Тема: «Прокати-поймай»  Пензулаева Л.И., 46 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | | | | | |
| **Дни недели** | **Раздел**  **(образовательная область)** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Тема недели:**  **День защитника Отечества** | **Тема недели:**  **День защитника Отечества** | **Тема недели:**  **День защитника Отечества** | **Тема недели:**  **8 Марта** |
| Понедельник | ОО «Речевое развитие»  ОО «Художественно-эстетическое развитие» |  | 6 февраля  1. Развитие речи.  Тема: Звуковая культура речи: Звуки б, бь.  Гербова В.В., 60  2. Музыка | 13 февраля  1. Развитие речи.  Тема: Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»  Гербова В.В., 62  2. Музыка | 20 февраля  1. Развитие речи.  Тема: Звуковая культура речи: Звуки б, бь.  Гербова В.В., 60  2. Музыка |
| Вторник | ОО «Познавательное развитие»  ОО «Физическое развитие» |  | 7 февраля  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Моё родное село»  Дыбина О.В., 38  2. Физическая культура.  Тема: Прыжки  «Веселые воробушки»  Пензулаева Л.И., 51 | 14 февраля  1. Ознакомление с природой.  Тема: «У меня живет котенок»  Соломенникова О.А.,35  2. Физическая культура.  Тема: «Бросание мяча через шнур двумя руками»  Пензулаева Л.И., 52 | 21 февраля  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Вот так мама, золотая прямо!»  Дыбина О.В.,39  2. Физическая культура.  Тема: Прыжки  «Веселые воробушки»  Пензулаева Л.И., 51 |
| Среда | ОО «Познавательное развитие»  ОО «Физическое развитие» | 1 февраля  1. ФЭМП  Тема: «Много, поровну»  Помораева И.А., 28  2.Физическая культура.  Тема: Равновесие  «Перешагни не наступи»  Пензулаева Л.И., 50 | 8 февраля  1. ФЭМП  Тема: «Высокий - низкий»  Помораева И.А., 29  2. Физическая культура.  Тема: Прыжки  «Веселые воробушки»  Пензулаева Л.И., 51 | 15 февраля  1. ФЭМП  Тема: «Высокий – низкий»  Помораева И.А., 30  2. Физическая культура.  Тема: «Бросание мяча через шнур двумя руками»  Пензулаева Л.И., 52 | 22 февраля  1. ФЭМП  Тема: «Высокий – низкий»  Помораева И.А., 30  2. Физическая культура.  Тема: «Лазание под дугу в группировке».  Пензулаева Л.И., 53 |
| Четверг | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | 2 февраля  1. ИЗО  Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков»  Комарова Т.С.,79  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Заборчик»  Куцакова Л.В.,42 | 9 февраля  1. ИЗО  Тема: «Светит солнышко»  Комарова Т.С., 81  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Заборчик». Куцакова Л.В.,42 | 16 февраля  1. ИЗО  Тема: «Самолеты летят»  Комарова Т.С., 82  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Заборчик»  Куцакова Л.В.,43 | 23 февраля |
| Пятница | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  ОО «Физическое развитие» | 3 февраля  1. Лепка.  Тема: «Воробушки и кот»  Комарова Т.С.,80  2. Физическая культура. Тема: Равновесие  «Перешагни- не наступи»  Пензулаева Л.И., 50 | 10 февраля  1. Аппликация.  Тема: «Узор на круге»  Комарова Т.С.,81  2. Физическая культура.  Тема: Прыжки  «Веселые воробушки»  Пензулаева Л.И., 51 | 17 февраля  1. Лепка.  Тема: «Большие и маленькие птицы на кормушке»  Комарова Т.С., 84  2. Физическая культура.  Тема: «Бросание мяча через шнур двумя руками»  Пензулаева Л.И., 52 | 24 февраля |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Март** | | | | | | | | | |
| **Дни недели** | **Раздел**  **(образовательная область)** | **1 неделя** | **2 неделя** | | **3 неделя** | | **4 неделя** | | **5 неделя** |
| **Тема недели:**  **8 Марта** | **Тема недели:**  **Знакомство с народной культурой и традициями** | | **Тема недели:**  **Знакомство с народной культурой и традициями** | | **Тема недели:**  **Знакомство с народной культурой и традициями** | | **Тема недели:**  **Весна.** |
| Понедельник | ОО «Речевое развитие»  ОО «Художественно-эстетическое развитие» | 27 февраля  1. Развитие речи.  Тема: Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что…»  Гербова В.В., 64  2. Музыка | 6 марта  1. Развитие речи.  Тема: Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»  Гербова В.В., 68  2. Музыка | | 13 марта  1. Развитие речи.  Тема: Звуковая культура речи: звуки т, п, к.  Гербова В.В., 66  2. Музыка | | 20 марта  1. Развитие речи.  Тема: Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»  Гербова В.В., 68  2. Музыка | | 27 марта  1. Развитие речи.  Тема: Рассматривание сюжетных картин. Дидактическое упражнение на звукопроизношение.  Гербова В.В., 69  2. Музыка |
| Вторник | ОО «Познавательное развитие»  ОО «Физическое развитие» | 28 февраля  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Золотая мама»  Дыбина О.В., 40  2. Физическая культура.  Тема: «Ровным шажком»  Пензулаева Л.И., 54 | 7 марта  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Золотая мама»  Дыбина О.В., 40  2. Физическая культура.Тема: Ползание«Медвежата»  Пензулаева Л.И., 58 | | 14 марта  1. Ознакомление с природой.  Тема: «Уход за комнатным растением»  Соломенникова О.А., 37  2. Физическая культура.  Тема: «Построение в круг. Брось – поймай»  Пензулаева Л.И., 57 | | 21 марта  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Что мы делаем в детском саду»  Дыбина О.В., 42  2. Физическая культура.  Тема: Ползание  «Медвежата»  Пензулаева Л.И., 58 | | 28 марта  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Что мы делаем в детском саду»  Дыбина О.В., 42  2. Физическая культура.  Тема: Равновесие. Ходьба боком по гимнастической скамейке  Пензулаева Л.И., 60 |
| Среда | ОО «Познавательное развитие»  ОО «Физическое развитие» | 1. марта   1. ФЭМП  Тема: «Сравнение двух неравных групп предметов»  Помораева И.А., 33  2. Физическая культура.  Тема: «Ровным шажком»  Пензулаева Л.И., 54 | 8 марта | | 15 марта  1. ФЭМП  Тема: «Сравнение двух предметов способами наложения»  Помораева И.А., 35  2.Физическая культура.  Тема: «Построение в круг. Брось – поймай»  Пензулаева Л.И., 57 | | 22 марта  1. ФЭМП  Тема: «Сравнение двух предметов по длине и ширине»  Помораева И.А., 36  2. Физическая культура.  Тема: Ползание  «Медвежата»  Пензулаева Л. , 58 | | 29 марта  1. ФЭМП  Тема: «Сравнение двух равных и неравных групп предметов»  Помораева И.А., 34  2. Физическая культура.  Тема: «Ровным шажком»  Пензулаева Л.И., 54 |
| Четверг | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | 2 марта  1. ИЗО  Тема: «Красивые флажки на ниточке»  Комарова Т.С., 86  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Заборчик»  Куцакова Л.В.,43 | 9 марта  1. ИЗО  Тема: «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»  Комарова Т.С.,71  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Заборчик»  Куцакова Л.В.,43 | | 16 марта  1. ИЗО  Тема: «Украсим рукавичку- домик»  Комарова Т.С., 75.  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Заборчик»  Куцакова Л.В.,43-44 | | 23 марта  1. ИЗО  Тема: «Украсим дымковскую уточку»  Комарова Т.С., 75  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Заборчик»  Куцакова Л.В.,43-44 | | 30 марта  1. ИЗО  Тема: «Красивые флажки на ниточке»  Комарова Т.С., 86  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Заборчик»  Куцакова Л.В.,43-44 |
| Пятница | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  ОО «Физическое развитие» | 3 марта  1. Лепка.  Тема: «Неваляшка»  Комарова Т.С., 87  2. Физическая культура. Тема: «Ровным шажком»  Пензулаева Л.И., 54 | 10 марта  1. Аппликация.  Тема: «Флажки»  Комарова Т.С., 85  2. Физическая культура.  Тема: Прыжки  «Через канавку»  Пензулаева Л.И., 56 | | 17 марта  1. Лепка.  Тема: «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»  Комарова Т.С., 89  2.Физическая культура.  Тема: «Построение в круг. Брось – поймай»  Пензулаева Л.И., 57 | | 24 марта  1. Аппликация.  Тема: «Салфетка»  Комарова Т.С.,90  2. Физическая культура.  Тема: Ползание  «Медвежата»  Пензулаева Л.И., 58 | | 31 марта  1. Аппликация.  Тема: «Салфетка»  Комарова Т.С.,90  2. Физическая культура. Тема: «Ровным шажком»  Пензулаева Л.И., 54 |
| **Апрель** | | | | | | | | | | |
| **Дни недели** | **Раздел**  **(образовательная область)** | **1 неделя** | | **2 неделя** | | **3 неделя** | | **4 неделя** | | |
| **Тема недели:**  **Весна.** | | **Тема недели:**  **Весна.** | | **Тема недели:**  **Весна.** | | **Тема недели:**  **Весна.** | | |
| Понедельник | ОО «Речевое развитие»  ОО «Художественно-эстетическое развитие» | 3 апреля  1. Развитие речи.  Тема: Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»  Гербова В.В.,71  2. Музыка | | 10 апреля  1. Развитие речи.  Тема: Звуковая культура речи: звук ф.  Гербова В.В., 72  2. Музыка | | 17 апреля  1. Развитие речи.  Тема: Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябушечка». Рассматривание сюжетных картин.  Гербова В.В., 73  2. Музыка | | 24 апреля  1. Развитие речи.  Тема: Звуковая культура речи: звук с.  Гербова В.В., 75  2. Музыка | | |
| Вторник | ОО «Познавательное развитие»  ОО «Физическое развитие» | 4 апреля  1.Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Тарелочка из глины»  Дыбина О.В.,44  2. Физическая культура.  Тема: «Прыжки из кружка в кружок»  Пензулаева Л.И., 61 | | 11 апреля  1.Ознакомление с природой.  Тема: «Прогулки по весеннему лесу»  Соломенникова О.А.,39  2. Физическая культура.  Тема: «Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками»  Пензулаева Л.И., 62 | | 18 апреля  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Няня моет посуду»  Дыбина О.В., 45  2. Физическая культура.  Тема: Ползание  «Проползи – не задень»  Пензулаева Л.И., 63 | | 25 апреля  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Что лучше: бумага или ткань?»  Дыбина О.В., 46  2. Физическая культура.  Тема: Ползание  «Проползи – не задень»  Пензулаева Л.И., 63 | | |
| Среда | ОО «Познавательное развитие»  ОО «Физическое развитие» | 5 апреля  1.ФЭМП  Тема: «Большой, маленький»  Помораева И.А., 38  2. Физическая культура.  Тема: «Прыжки из кружка в кружок»  Пензулаева Л.И., 61 | | 12 апреля  1. ФЭМП  Тема: «Один, много»  Помораева И.А., 39  2. Физическая культура.  Тема: «Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками»  Пензулаева Л.И., 62 | | 19 апреля  1. ФЭМП  Тема: «Много, один»  Помораева И.А., 40  2. Физическая культура.  Тема: Ползание  «Проползи – не задень»  Пензулаева Л.И., 63 | | 26 апреля  1. ФЭМП  Тема: «Много, один»  Помораева И.А., 40  2. Физическая культура.  Тема: Ползание  «Проползи – не задень»  Пензулаева Л.И., 63 | | |
| Четверг | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | 6 апреля  1. ИЗО  Тема: «Разноцветные платочки сушатся»  Комарова Т.С., 93  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Заборчик»  Куцакова Л.В.,44 | | 13 апреля  1.ИЗО  Тема: «Скворечник»  Комарова Т.С., 95  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Заборчик»  Куцакова Л.В.,44 | | 20 апреля  1. ИЗО  Тема: «Красивый коврик»  Комарова Т.С., 95  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Заборчик»  Куцакова Л.В.,44 | | 27 апреля  1. ИЗО  Тема: «Красивая тележка»  Комарова Т.С., 97  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: «Заборчик»  Куцакова Л.В.,44 | | |
| Пятница | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  ОО «Физическое развитие» | 7 апреля  1. Лепка.  Тема: «Зайчик»  Комарова Т.С., 92  2. Физическая культура.  Тема: Равновесие. Ходьба боком по гимнастической скамейке  Пензулаева Л.И., 60 | | 14 апреля  1. Аппликация.  Тема: «Скворечник»  Комарова Т.С., 93  2. Физическая культура.  Тема: «Прыжки из кружка в кружок»  Пензулаева Л.И., 61 | | 21 апреля  1. Лепка.  Тема: «Миски трёх медведей»  Комарова Т.С., 96  2. Физическая культура.  Тема: «Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками»  Пензулаева Л.И., 62 | | 28 апреля  1. Аппликация.  Тема: «Домик»  Комарова Т.С., 104  2. Физическая культура.  Тема: Ползание  «Проползи – не задень»  Пензулаева Л.И., 63 | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Май** | | | | | |
| **Дни недели** | **Раздел**  **(образовательная область)** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Тема недели:**  **Лето.** | **Тема недели:**  **Лето.** | **Тема недели:**  **Лето.** | **Тема недели:**  **Лето.** |
| Понедельник | ОО «Речевое развитие»  ОО «Художественно-эстетическое развитие» | 1 мая | 8 мая | 15 мая  1. Развитие речи.  Тема: Чтение русской народной сказки «Бычок- черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.  Гербова В.В.76  2. Музыка | 22 мая  1. Развитие речи.  Тема: Звуковая культура речи: звук з.  Гербова В.В., 77  2. Музыка |
| Вторник | ОО «Познавательное развитие»  ОО «Физическое развитие» | 2 мая  1. Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Подарки для медвежонка»  Дыбина О.В., 48  2. Физическая культура.  Тема: Броски мяча вверх и ловля его двумя руками.  Пензулаева Л.И., 67 | 9 мая | 16 мая  1.Ознакомление с природой.  Тема: «Экологическая тропа»  Соломенникова О.А.,42  2. Физическая культура.  Тема: Броски мяча вверх и ловля его двумя руками.  Пензулаева Л.И., 67 | 23 мая  1.Ознакомление с окружающим миром.  Тема: «Опиши предмет»  Дыбина О.В.,50  2. Физическая культура.  Тема: Лазание на наклонную лесенку  Пензулаева Л.И., 68 |
| Среда | ОО «Познавательное развитие»  ОО «Физическое развитие» | 3 мая  1. ФЭМП  Тема: «Столько - сколько»  Помораева И.А.,41  2.Физическая культура.  Тема: Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке  Пензулаева Л.И. 65 | 10 мая  1. ФЭМП  Тема: «Геометрические фигуры»  Помораева.И.А., 42  2.Физическая культура.  Тема: Прыжки  «Парашютисты»  Пензулаева Л.И., 66 | 17 мая  1. ФЭМП  Тема: «Один - много»  Помораева И.А., 17  2.Физическая культура.  Тема: Броски мяча вверх и ловля его двумя руками  Пензулаева Л.И., 67 | 24 мая  1. ФЭМП  Тема: «Много - поровну»  Помораева И.А., 22  2.Физическая культура.  Тема: Лазание на наклонную лесенку  Пензулаева Л.И., 68 |
| Четверг | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | 4 мая  1.ИЗО  Тема: «Картинка о празднике»  Комарова Т.С., 100  2.Музыка  3. Конструирование.  Тема: По замыслу детей.  Куцакова Л.В.,44-46 | 11 мая  1.ИЗО  Тема: «Одуванчики в траве»  Комарова Т.С.,101  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: По замыслу детей.  Куцакова Л.В.,44-46 | 18 мая  1.ИЗО  Тема: «Рисование красками по замыслу»  Комарова Т.С., 102  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: По замыслу детей.  Куцакова Л.В.,44-46 | 25 мая  1 ИЗО  Тема: «Платочек»  Комарова Т.С.,103  2. Музыка  3. Конструирование.  Тема: По замыслу детей.  Куцакова Л.В.,44-46 |
| Пятница | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  ОО «Физическое развитие» | 5 мая   1. Лепка.   Тема: «Угощение для кукол»  Комарова Т.С., 101  2. Физическая культура. Тема: Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке  Пензулаева Л.И. 65 | 12 мая   1. Аппликация.   Тема: «Скоро праздник придет»  Комарова Т.С., 100  2. Физическая культура.  Тема: Прыжки  «Парашютисты»  Пензулаева Л.И., 66 | 19 мая  1.Лепка.  Тема: «Утенок»  Комарова Т.С., 102  2. Физическая культура.  Тема: Броски мяча вверх и ловля его двумя руками  Пензулаева Л.И., 67 | 26 мая   1. Аппликация.   Тема: «Цыплята на лугу»  Комарова Т.С., 103  2. Физическая культура.  Тема: Лазание на наклонную лесенку  Пензулаева Л.И., 68 |