МБОУ Семибалковская СОШ Азовского района

Конкурсное сочинение

Нам дороги эти позабыть нельзя…

Автор: Туливетрова Кристина Сергеевна,

11 класс

Руководитель: Маркова Ольга Андреевна

2020 год

Погибшим – быть бессменно на посту,

Им жить в названьях

Улиц и в былинах.

Их подвигов святую красоту

Отобразят художники в картинах.

Лидия Преображенская

 Весна!.. Хочется распахнуть все окна и впустить в дом свежий ветер, запах молодой листвы и цветущих садов, услышать веселый щебет птиц, радостно встречающих утро нового дня. Где-то уже звучит легкая, приятная музыка…

 Наверное, так было и в июне 41-го… Люди просыпались с надеждой на новый светлый день, строили какие-то планы. Из приемников неслось «Нас утро встречает прохладой» Исаака Осиповича Дунаевского.

 Но жизнь распорядилась по-своему. Веселая музыка была прервана жестким голосом диктора Юрия Левитана, сообщившим о вероломном нападении на Советский Союз немецко-фашистских захватчиков, а в окна ворвался ветер, принесший запах горящих городов и деревень, птичий щебет заглушил страшный грохот разрывающихся снарядов и лязг гусениц вражеских танков.

 Страшное горе принесли на нашу землю фашисты. И потянулись на призывные пункты живые реки: мальчишки и взрослые мужчины, старики и женщины. Вся страна как будто сжалась в один кулак, готовый обрушиться на врага, чтобы спасти, защитить Родину. «Вставай, страна огромная! Вставай на смертный бой!»- теперь неслось из репродукторов. На стенах домов вместо праздничных афиш появились плакаты «Родина-мать зовет!» и

надписи «Бомбоубежище».

 Если говорить о подвиге, то, на мой взгляд, каждого, живущего тогда, можно назвать героем. А как иначе? История сохранила для нас тысячи документов, воспоминаний ветеранов, очевидцев героических событий на фронте и в тылу. Подвиги совершали и те, кто грудью защищал Родину на переднем крае, и те, кто в холод и зной круглосуточно трудился в тылу на полях и в цехах заводов и фабрик, обеспечивая солдат вооружением, обмундированием и питанием. Каждый понимал меру своей ответственности, каждый был на своем боевом посту и у каждого был свой фронт и свой личный счет к врагу. «Все для фронта, все для победы!» И в этом «все» - бессонные боевые ночи и дни, обстрелы мирных населенных пунктов и блокада Ленинграда, тысячи раненых и убитых на полях боев и в фашистских застенках, концлагерях. Это горе и слезы матерей и жен, потерявших своих сыновей и мужей, это горе и слезы осиротевших детей, это горе и слезы самой земли, истерзанной минами и снарядами, пропитанной кровью и потом ее защитников. Измученных, израненных, но непокоренных!

 Как, какой мерой можно измерить подвиг всего народа, героизм каждого отдельного человека? Да и нужно ли? Когда 9 мая по улицам городов и сел течет бесконечная река Бессмертного полка, понимаешь, что подвиг и героизм – это понятия, не имеющие границ, они вне времени и национальности.

 Нет сегодня в Украине, Белоруссии, России, Прибалтике дорог, не политых кровью грузин, казахов, русских, украинцев и тысяч представителей других национальностей и народностей. И на каждой из них стоят обелиски и памятники тем, кто своей жизнью заплатил за мирную жизнь

будущих поколений. Герой фильма «В бой идут одни старики» капитан Титаренко говорит: «Я по этим дорогам теперь могу без карты летать, потому что здесь столько ребят из «поющей» эскадрильи полегло!»

 «Нам дороги эти позабыть нельзя!» - поется в песне. И пока жива Россия, пока живы те, кто помнит и чтит память о погибших в Великой Отечественной войне, не забудутся имена героев. И даже когда зарастут травой окопы и рвы, они не исчезнут из памяти людской, потому что пролегли не только по земле, но и по сердцу человечества…

Живым –

Героев чтить, не забывать,

Их имена хранить

В бессмертных списках,

Об их отваге всем напоминать

И класть цветы

К подножьям обелисков!