**Аннотация к рабочим программам по литературе для 5-9 классов.**

Программа по литературе для 5 - 8 классов составлена на основе ФГОС , 9 класса - на основе Федерального компонента содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения, а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы (Примерные программы по учебным предметам. Основная школа. В 2-х частях, М.: «Просвещение»); с авторской программой Т.Ф. Курдюмовой («Литература: программа по литературе для общеобразовательных учреждений. 5-9 кл. / Т.Ф. Курдюмова, Н.А. Демидова, Е.Н. Колокольцев и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа).

**Цель** изучения литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений. Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;

 - выразительное чтение;

 - различные виды пересказа;

 - заучивание наизусть стихотворных текстов;

 - определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру;

 - анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения;

- определение мотивов поступков героев и сущности конфликта;

 - выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения;

 - участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента;

 - подготовка рефератов, докладов;

- написание сочинений на основе литературных произведений.

**Личностные результаты** выпускников основной школы, формируемые при изучении предмета «Литература»:

• совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;

 • использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

**Метапредметные результаты** изучения предмета «Литература» в основной школе:

• умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

• умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

 • умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

**Предметные результаты** выпускников основной школы:

**познавательные:**

• понимание ключевых проблем изученных произведений фольклора и литературы;

• понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

• умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

 • определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно - выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

 • владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

**ценностно-ориентационные:**

• приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

• формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;

 • собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

• понимание авторской позиции и определение собственного отношения к ней;

**коммуникативные:**

• восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

• умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

• написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы; эстетические:

• понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

• понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно - выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

**Количество часов по классам:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов | УМК |
| 5 | 3ч. в неделю, 105 часов в год. | Т.Ф.Курдюмова. Литература в 2-х ч.М.: Дрофа, 2014г. |
| 6 | 3ч. в неделю, 105 часов в год. | Т.Ф.Курдюмова Литература в 2-х ч.М.: Дрофа, 2014г. |
| 7 | 2ч. в неделю, 70 часов в год. | Т.Ф.Курдюмова Литература в 2-х ч.М.: Дрофа, 2014г. |
| 8 | 2ч. в неделю, 70 часов в год. | Т.Ф.Курдюмова Литература в 2-х ч.М.: Дрофа, 2017г. |
| 9 | 3ч. в неделю, 102 часа в год. | Т.Ф.Курдюмова Литература в 2-х ч.М.: Дрофа, 2014г. |

**Требования к уровню подготовки выпускников.**

В результате изучения литературы ученик должен:

Знать/понимать:

• образную природу словесного искусства;

• содержание изученных литературных произведений;

• основные факты жизни и творческого пути А.С. Грибоедова, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя;

• изученные теоретико-литературные понятия; уметь:

• воспринимать и анализировать художественный текст;

• выделять смысловые части художественного текста;

 • определять род и жанр литературного произведения;

• выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;

• характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно- выразительных средств;

• сопоставлять эпизоды и сравнивать их героев;

• выявлять авторскую позицию;

• выразительно читать произведения, в том числе наизусть;

• владеть различными видами пересказа;

• строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

• писать отзывы о прочитанных произведениях. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.