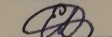


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно - речевому направлению развития детей второй категории № 62 «Рябинка»**

**Принято на заседании педагогического совета протокол № 1 от 25.08.2021 г. приказ № 63 от 25.08.2021 г.**

**Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ № 62 «Рябинка»**

 **Е.Н.Довгаль**



## **Рабочая программа Младшей группы «Улыбка» (от 3-х-4-х лет)**

**Воспитатель: Дементьева В.Л.**

## Содержание образовательной программы

### 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка .....	3
1.2 Цели и задачи реализации программы.....	3
1.3 Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.4 Структура Программы.....	5
1.5 Значимые характеристики.....	6
1.6 Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников ДОУ.....	7
2. Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования .....	17
2.1 Целевые ориентиры в раннем возрасте .....	19
2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	20
2.3 Планируемые результаты освоения программы по образовательным областям.....	21

### 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Особенности осуществления образовательного процесса .....	27
1.1 Формы организации образовательной деятельности .....	28
2. Содержание психолого- педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.....	28
2.1 Социально-коммуникативное развитие.....	29
2.2 Познавательное развитие.....	46
2.3 Речевое развитие.....	61
2.4 Художественно-эстетическое развитие.....	74
2.5 Физическое развитие.....	103
3. Психолого-педагогическое сопровождение Программы.....	117
4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	118
5. Особенности образовательной деятельности разных видов и практик.....	121
6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	123
7. Примерная сетка непосредственнообразовательной деятельности.....	125
8. Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.....	126
9. Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.....	127
10. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	128
10.1 Формы взаимодействия с семьями воспитанников.....	129
11. Особенности видового разнообразия ДОУ.....	132
12. Специфика национально-культурных, демографических и климатических условий.....	134
13. Организация работы в структурных подразделениях.....	135
14. Часть формируемая участниками образовательных отношений.....	135
14.1 Региональный компонент.....	135
14.2 Планируемые результаты освоения Программы.....	136
14.3 Методическое обеспечение .....	137
14.4 Парциальные программы.....	138
15. Приоритетное направление работы ДОУ.....	140
3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
1. Организация режима пребывания детей в ДОУ .....	141
2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	149
3. Предметно-развивающая среда ДОУ.....	150
4. Основное оборудование.....	150
5. Предметно-пространственная организация группы.....	152
6. Методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса.....	177
7. Возрастные категории детей на которых ориентирована Программа.....	178

## **1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1.1 Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее-Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательноречевому направлению развития детей второй категории № 62 «Рябинка». Программа разработана на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. и направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

**1.2 Цель** реализации основной образовательной программы - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

#### **Задачи:**

- укреплять физическое и психическое здоровье ребенка, формировать основы его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащать развитие ребенка, обеспечивать единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развивать на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развить познавательную активность, любознательность, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развивать умственные способности и речь ребенка;





## 1.5 Значимые характеристики

### **Режим работы дошкольного образовательного учреждения.**

МБДОУ № 62 «Рябинка» функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием детей (с 7.00 до 19.00 часов). Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Реализация Программы осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации, являющемся родным для всех воспитанников детского сада.

### **Формы реализации образовательной программы.**

При организации форм реализации образовательной программы учитывается принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, познавательное и речевое развитие, социально - коммуникативное и художественно - эстетическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, при решении проблемных ситуаций, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Непосредственно-образовательная деятельность, в зависимости от программного содержания, осуществляется фронтально, по подгруппам или индивидуально. Педагогам предоставляется право варьировать место осуществления непосредственно образовательной деятельности в зависимости от поставленных образовательных, развивающих и воспитательных задач, интереса детей.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

## 1.6 Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников ДОУ

**Младший дошкольный возраст (3—4 года).** На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями

таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные



движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине,

супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со

взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.
- Целевые ориентиры не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.
- Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у дошкольников



предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок проявляет **инициативность** и **самостоятельность** в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен **выбирать** себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- **ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим**, обладает **чувством собственного достоинства**. Активно **взаимодействует со сверстниками и взрослыми**, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым **воображением**, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к **фантазии, воображению, творчеству** интенсивно развивается и проявляется в **игре**. Ребёнок владеет разными формами и видами игры.

Умеет **подчиняться разным правилам и социальным нормам**, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

- **творческие способности** ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

- ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет **любопытность**, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен **наблюдать, экспериментировать**. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок **способен к принятию собственных решений**, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

**2.1. Целевые ориентиры Программы** выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

- ребёнок интересуется  
окружающими предметами и  
активно действует

- использует  
культурно **специфические,  
фиксированные**



- владеет основными культурными способами деятельности,

- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.,

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать, - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт, - знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., - способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе,

- обладает чувством собственного достоинства,

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх,

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других,

- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре,

- владеет разными формами и видами

игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

## 2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах,

- у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

- развита крупная и мелкая моторика,

- ребёнок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.



## 2.3 Планируемые результаты освоения программы по образовательным областям.

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **Планируемые результаты освоения программы детьми третьего года жизни (первая младшая группа)**

#### **О «Социально- коммуникативное развитие»**

Ребенок с помощью взрослого принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию. Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

#### **О «Познавательное развитие»**

Знает и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Ориентируется в помещениях детского сада. Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей. С помощью взрослого группирует предметы по цвету, размеру, форме. Понимает конкретный смысл «один», «много». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

#### **О «Художественно-эстетическое развитие»**

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. Отделяет небольшие комочки пластилина, глины, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней. С помощью взрослого лепит различные предметы, состоящие из 2 частей. Создает изображения предметов из готовых фигур. Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету; умеет аккуратно использовать материалы. Слушает музыкальные произведения до конца. Узнает знакомые песни. Замечает изменения в звучании (тихо- громко). Умеет выполнять танцевальные движения: притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами. С помощью взрослого называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан.

#### **О «Речевое развитие»**

Ребенок отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения с однородными членами. Рассматривает сюжетные картинки.

При помощи взрослого пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы взрослого. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого

#### **О «Физическое развитие»**

Ребенок умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке- стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места. Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы.

Ребенок приучен к опрятности. Замечает и устраняет беспорядок в одежде. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

### **Планируемые результаты освоения программы детьми четвертого года жизни (вторая младшая группа)**

### **О «Социально- коммуникативное развитие»**

Ребенок принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок. Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

### **О «Познавательное развитие»**

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Ориентируется в помещениях детского сада, правильно называет свой город. Знает и называет растения и животных, их детенышей. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: сверху-внизу, впереди, сзади, слева, справа, на, над, под, верхняя, нижняя. Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

### **О «Художественно-эстетическое развитие»**

Ребенок изображает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. Отделяет небольшие комочки пластилина, глины, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам, по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. Слушает музыкальные произведения до конца. Узнает знакомые песни. Поет не отставая и не опережая других. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо- громко). Умеет выполнять танцевальные движения: кружится в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыки с предметами. Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан.

### **О «Речевое развитие»**

Ребенок отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения с однородными членами. Рассматривает сюжетные картинки.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы взрослого. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

### **О «Физическое развитие»**

Ребенок умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке- стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места. Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; умеет ударять мячом об

пол, бросает вверх 2-3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой руками. Ребенок приучен к опрятности. Замечает и устраняет беспорядок в одежде. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

## **2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **1. Особенности осуществления образовательного процесса**

1.Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОО.

2.Образовательная деятельность в ДОО осуществляется на русском языке.

3.Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

4.Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

5.Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

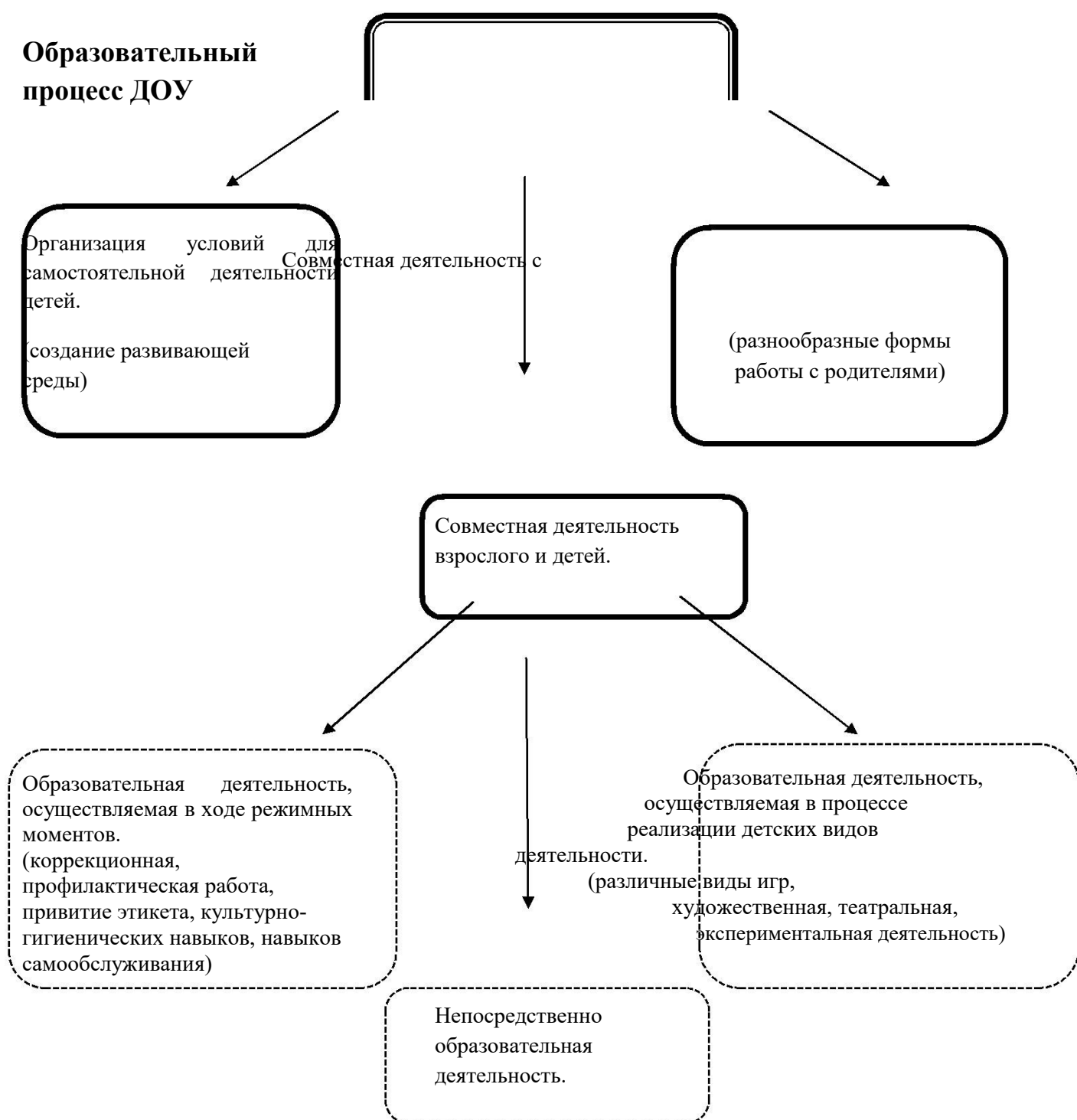
- с детьми дошкольного возраста (1,5 – 7 лет):

- } игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- } коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- } познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
- } восприятие художественной литературы и фольклора,
- } самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- } конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
- } изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- } музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
- } двигательная (овладение основными движениями)

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.



## 1.1 Формы организации образовательной деятельности.



## 2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Содержание психолого-педагогической работы направлено на реализацию задач образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие ;
- познавательное развитие
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## **2.1 «Социально-коммуникативное развитие»**

### **Четвертый год жизни.**

#### **Дошкольник входит в мир социальных отношений**

##### **Задачи образовательной деятельности**

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

##### **Содержание образовательной деятельности**

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться. Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в

которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

##### **Результаты образовательной деятельности**

###### **Достижения ребенка**

- } Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
- } По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
- } Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
- } Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.
- } Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

###### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- } Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры.
- } Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования.

} Ребенок реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого.

} Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

### **Развиваем ценностное отношение к труду**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### **Достижения ребенка**

} Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.

} По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.

} Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

##### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

} Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал, из которого сделан предмет, его назначение.

} Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.

} Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимания на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.

2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

### Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения

старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

### Результаты образовательной деятельности

#### Достижения ребенка

- ✓ Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.
- ✓ С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.
- ✓ Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

#### Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- ✓ Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам.
- ✓ Несмотря на предостережения взрослых, повторяет запрещаемые действия.

### Формы образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдения</li> <li>✓ Беседа</li> <li>✓ Чтение</li> <li>✓ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>✓ Экспериментирование.</li> <li>✓ Проблемная ситуация</li> <li>✓ Совместная с воспитателем игра</li> <li>✓ Совместная со сверстниками игра</li> <li>✓ Индивидуальная игра</li> <li>✓ Праздник</li> <li>✓ Экскурсия</li> <li>✓ Ситуация морального выбора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совместные действия</li> <li>✓ Наблюдения</li> <li>✓ Беседа</li> <li>✓ Чтение</li> <li>✓ Рассматривание</li> <li>✓ Игра</li> <li>✓ Проектная деятельность</li> <li>✓ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>✓ Ситуативный разговор с детьми</li> <li>✓ Педагогическая ситуация</li> <li>✓ Ситуация морального выбора</li> <li>✓ Проектная деятельность</li> <li>✓ Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Создание соответствующей предметно-развивающей среды.</li> <li>✓ Совместная со сверстниками игра</li> <li>✓ Индивидуальная игра.</li> </ul>

✓ Проектная деятельность ✓ Интегративная деятельность.		
--	--	--

- } Дежурство
- } Экскурсия
- } Коллективное  
обобщающее занятие

## 2.2 «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### Четвертый год жизни.

#### Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

#### Содержание образовательной деятельности

##### Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название

некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем

кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения пользоваться предэталоном («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

## **Результаты образовательной деятельности**

### **Достижения ребенка**

- | Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.
- ✓ С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.



- } Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.
- } Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- } Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- } Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.
- } Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.
- } Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.
- } Не проявляет речевую активность.
- } Не проявляет интерес к людям и к их действиям.
- } Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

**Формы образовательной деятельности**

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседа после чтения</li> <li>✓ Рассматривание</li> <li>✓ Игровая ситуация</li> <li>✓ Дидактическая игра</li> <li>✓ Интегративная деятельность</li> <li>✓ Чтение</li> <li>✓ Беседа о прочитанном</li> <li>✓ Игра-драматизация</li> <li>✓ Показ настольного театра</li> <li>✓ Разучивание стихотворений</li> <li>✓ Театрализованная игра</li> <li>✓ Режиссерская игра</li> <li>✓ Проектная деятельность</li> <li>✓ Интегративная деятельность</li> <li>✓ Решение проблемных ситуаций</li> <li>✓ Разговор с детьми</li> <li>✓ Создание коллекций</li> <li>✓ Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ситуация общения в процессе режимных Моментов</li> <li>✓ Дидактическая игра</li> <li>✓ Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>✓ Словесная игра на Прогулке</li> <li>✓ Наблюдение на прогулке</li> <li>✓ Труд</li> <li>✓ Игра на прогулке</li> <li>✓ Ситуативный разговор</li> <li>✓ Беседа</li> <li>✓ Беседа после чтения</li> <li>✓ экскурсия</li> <li>✓ Интегративная Деятельность</li> <li>✓ Разговор с детьми</li> <li>✓ Разучивание стихов, Потешек</li> <li>✓ Сочинение загадок</li> <li>✓ Проектная деятельность</li> <li>✓ Разновозрастное общение</li> <li>✓ Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сюжетно-ролевая игра</li> <li>✓ Подвижная игра с Текстом</li> <li>✓ Игровое общение</li> <li>✓ Все виды Самостоятельной детской деятельности</li> <li>✓ Предполагающие общение со Сверстниками</li> <li>✓ Хороводная игра с Пением</li> <li>✓ Игра-драматизация</li> <li>✓ Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного Уголка</li> <li>✓ Дидактическая игра</li> </ul>

## **Четвертый год жизни.**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.
4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

### **Содержание образовательной деятельности**

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи,

знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях

общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Обогащение активного словаря

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

## Результаты образовательной деятельности

### Достижения ребенка (Что нас радует)

- ✓ Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
- ✓ Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.
- ✓ По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.
- ✓ Называет предметы и объекты ближайшего окружения.
- ✓ Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.
- ✓ Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.
- ✓ Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

### Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- ✓ Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему.
- ✓ На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»).
- ✓ Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.
- ✓ Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.
- ✓ Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.
- ✓ Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.

## Формы образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседа после чтения</li> <li>✓ Рассматривание</li> <li>✓ Игровая ситуация</li> <li>✓ Дидактическая игра</li> <li>✓ Интегративная деятельность</li> <li>✓ Чтение</li> <li>✓ Беседа о прочитанном</li> <li>✓ Игра-драматизация</li> <li>✓ Показ настольного театра</li> <li>✓ Разучивание стихотворений</li> <li>✓ Театрализованная игра</li> <li>✓ Режиссерская игра</li> <li>✓ Проектная деятельность</li> <li>✓ Интегративная деятельность</li> <li>✓ Решение проблемных ситуаций</li> <li>✓ Разговор с детьми</li> <li>✓ Создание коллекций</li> <li>✓ Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>✓ Дидактическая игра</li> <li>✓ Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>✓ Словесная игра на прогулке</li> <li>✓ Наблюдение на прогулке</li> <li>✓ Труд</li> <li>✓ Игра на прогулке</li> <li>✓ Ситуативный разговор</li> <li>✓ Беседа</li> <li>✓ Беседа после чтения</li> <li>✓ экскурсия</li> <li>✓ Интегративная деятельность</li> <li>✓ Разговор с детьми</li> <li>✓ Разучивание стихов, потешек</li> <li>✓ Сочинение загадок</li> <li>✓ Проектная деятельность</li> <li>✓ Разновозрастное общение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сюжетно-ролевая игра</li> <li>✓ Подвижная игра с текстом</li> <li>✓ Игровое общение</li> <li>✓ Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> <li>✓ Хороводная игра с пением</li> <li>✓ Игра-драматизация</li> <li>✓ Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного Уголка</li> <li>✓ Дидактическая игра</li> </ul>

## 2.4. «Художественно-эстетическое развитие».

### Четвертый год жизни.

#### Изобразительное искусство

##### Задачи образовательной деятельности

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

##### Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

##### Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

##### Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов

## **Содержание образовательной деятельности**

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход

детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна.

Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку;

поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы.

Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

## **Результаты образовательной деятельности**

### **Достижения ребенка**





- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.
- Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.
- Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

## **Музыка**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

### **Содержание образовательной деятельности**

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

### **Результаты образовательной деятельности**

#### **Достижения ребенка**

- Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.
- Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.
- Эмоционально откликается на характер песни, пляски.
- Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.
- Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.
- Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.
- Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.
- впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.
- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.
- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.

Любит по собственной инициативе рисовать, лепить,

## Формы образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка)</li> <li>✓ Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>✓ Экспериментирование</li> <li>✓ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>✓ Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>✓ Тематические досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдение</li> <li>✓ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>✓ Игровое упражнение</li> <li>✓ Проблемная ситуация</li> <li>✓ Конструирование из песка</li> <li>✓ Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>✓ Создание коллекций.</li> <li>✓ Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Украшение личных предметов</li> <li>✓ Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>✓ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>✓ Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> <li>✓ Создание соответствующей предметно-</li> </ul>

102

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>✓ Проектная деятельность</li> <li>✓ Создание коллекций</li> <li>✓ Экспериментирование со звуками</li> <li>✓ Музыкально-дид. игра</li> <li>✓ Шумовой оркестр</li> <li>✓ Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>✓ Совместное пение</li> <li>✓ Импровизация.</li> <li>✓ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>✓ Музыкальное упражнение</li> <li>✓ Попевка, распевка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>✓ Концерт-импровизация на прогулке.</li> </ul>	<p>развивающей среды</p>
--	---	--------------------------

✓ Двигательный пластический танцевальный этюд		
--	--	--

## 2.5.«Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Четвертый год жизни.**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### **Двигательная деятельность**

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске,

ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

## Результаты образовательной деятельности

### Достижения ребенка

- 1 Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.
- 1 При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.
- 1 Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.
- 1 Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- 1 С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.
- 1 С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

### Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- 1 Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.
- 1 Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).
- 1 Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.
- 1 Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.
- 1 Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.
- 1 Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

## Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные Подгрупповые

<b>Формы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игровая беседа с элементами движений</li> <li>✓ Интегративная деятельность</li> <li>✓ Утренняя гимнастика</li> <li>✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>✓ Игра</li> <li>✓ Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>✓ Экспериментирование</li> <li>✓ Физкультурное занятие</li> <li>✓ Спортивные и физкультурные Досуги</li> <li>✓ Спортивные состязания</li> <li>✓ Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игровая беседа с элементами движений</li> <li>✓ Интегративная Деятельность</li> <li>✓ Утренняя гимнастика</li> <li>✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>✓ Игра</li> <li>✓ Контрольно-Диагностическая Деятельность</li> <li>✓ Экспериментирование</li> <li>✓ Физкультурное занятие</li> <li>✓ Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>✓ Спортивные состязания</li> <li>Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> <li>✓ Двигательная активность в течение дня</li> <li>✓ Игра</li> <li>✓ Утренняя гимнастика</li> <li>✓ Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>

### **3. Психолого-педагогическое сопровождение Программы.**

Для полноценного развития детей и предотвращения нарушений психического развития дошкольника необходимо осуществлять психолого-педагогическое сопровождение.

Направления работы:

- психодиагностика, психолого-педагогический мониторинг;
- адаптация, оказание консультативной, коррекционной помощи в период адаптации воспитанников к условиям ДОУ;
- развивающая работа в период подготовки к школьному обучению.

Задачи:

- реализация в работе с детьми возможностей и резервов развития каждого возраста;
- развитие индивидуальных особенностей детей;
- создание благоприятного для развития ребёнка психологического климата;
- оказание своевременной психологической помощи и поддержки детям, родителям и педагогам.

#### **Содержание психолого-педагогической деятельности.**

##### **Работа с детьми:**

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия). Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности нарушения, продолжительностью 20-30 минут. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Работа с родителями включает в себя:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, родительские собрания, консультативный пункт, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения; снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

#### **Работа с педагогами:**

- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении и т.д.;
- повышение психологической компетенции педагогов.

#### **Модель психолого – педагогического сопровождения детей в ДОУ:**

1. Систематическое наблюдение за детьми в разных видах деятельности и постоянная фиксация результатов наблюдения.
2. Осуществление мониторинга результативности психолого – педагогической деятельности.

#### **4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно – образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к

активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; - постоянно расширять область задач, которые дети решают

самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать

трудности, доводить начатое до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

### **Младший дошкольный возраст.**

В младшем дошкольном возрасте активно проявляется потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель проявляет внимание к вопросам детей, поощряет познавательную активность каждого ребёнка, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Пребывание ребёнка в детском саду организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в действиях по обследованию предметов, в двигательных упражнениях, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве и т.д.

### **5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Основной формой организации образовательного процесса является образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога

и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Главными задачами образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе непосредственно организованной образовательной деятельности

воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в

ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку

перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с

содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Коммуникативная деятельность занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Познавательно – исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательно – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя:

наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных



областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В

Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале. Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Досуги и развлечения. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

## **6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.**

При реализации образовательной программы педагоги:

- продумывают содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяют единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдают гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляют **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетают совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планируют образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создают развивающую предметно-пространственную среду;
- сотрудничают с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

Ежедневно в группе воспитатели организуют разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные).

**Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий.**

**Организованная образовательная деятельность** с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами

физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Учитывая отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, — учебный план представляет собой *сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН*. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей от 3 до 4-х лет — не более 15 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут . В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

### 7.Примерная сетка непосредственно образовательной деятельности

Образовательные	Б	Младшая
-----------------	---	---------

области	а з о в ы й  в и д  д е я г е л ь н о с т и	группа			
		Количество периодов организованно			
		неделя	год	год	год
«Физическое развитие»	Физическая культура в помещении			72	
	Физическая культура на прогулке			36	
«Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений			36	
	Развитие познавательной исследовательской деятельности				
	Приобщение к социокультурным ценностям			36	
	Ознако				

	мление с миром природы					
«Речевое развитие»	Развитие речи			36		
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование			36		
	Лепка			36		
	Аппликация			18		
	Конструирование			18		
	Художественный труд			--		
	Музыка			72		
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Интеграция с другими образовательными областями	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
	Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание					в совместной и самостоятельной деятельности
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание					
	Формирование основ безопасности					
	Итого:			360		
Продолжительность 1 периода организованной образовательной деятельности						
Продолжительность учебной нагрузки в неделю		2 часа 30 мин.				



**8.Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа			
	<i>Общение</i>			
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно			

*Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр*

Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно			
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю			
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели			
Опыты, эксперименты,	1 раз в 2 недели			

наблюдения (в том числе				
-------------------------	--	--	--	--

экологической направленности)			
Наблюдения за природой (на прогулке)	<b>Ежедневно</b>		
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>			
Музыкально-театральная	1 раз в неделю		
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю		
Чтение литературных произведений	<b>Ежедневно</b>		
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>			
Самообслуживание	<b>Ежедневно</b>		
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<b>Ежедневно</b>		
Трудовые поручения (общий и совместный труд)			

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 3—7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

### 9. Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	<i>Младшая группа</i>			
Игры, общение, деятельность по	От 10 до 50 минут			

интересам во время утреннего	
------------------------------	--

приема		
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут	
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут	
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут	
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут	

#### 10. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

– с семьями воспитанников (педагогическая и психологическое консультирование в рамках консультационного центра).

*Задачи:*

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

*Система взаимодействия с родителями включает:*

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;



- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### **10.1. Формы взаимодействия с семьями воспитанников.**

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей основной общеобразовательной программы;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательно-речевое развитие;
- социально-личностное развитие;
- художественно – эстетическое;

- информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае).

- проведение коллективами ДО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов.

✓  
Персонализации получаемой информации. При реализации примерной основной общеобразовательной программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все четыре направления развития ребенка (здоровье и физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно - эстетическое). Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

✓  
Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной основной общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

✓  
Релевантность информации (*англ.* relevant - относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация

- это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени.

} Релевантная информация - основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствия проблеме.

} Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.

} Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).

} Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте.

Чтобы не создавать условий для сравнения, нужно, чтобы родители имели индивидуальный доступ на сайт и таким образом располагали информацией только о своем ребенке. По желанию и личной инициативе родителей, дошкольное образовательное учреждение в электронном виде предоставляет на сайт информацию, например, сведения о физической подготовленности ребенка и др.,

Рассмотрим, формы информационного взаимодействия ДО с родителями по основным линиям развития ребенка.

#### ***Здоровье и физическое развитие***

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.

2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)

3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

4. Создание специальных стендов.

#### ***Познавательно - речевое развитие***

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.

3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

5. Участие родителей в игротеках

6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

#### ***Социально - личностное развитие***

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.

3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

#### ***Художественно - эстетическое развитие***

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагог транслирует родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет (или аналогичные глобальные сети) как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с вне словесной (многочисленные баннеры и рекламки гипертекстов), а также визуальной и аудиальной.

*Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:*

- единый и групповой стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольшим конструкций;
- баннеры;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- паспорт здоровья;
- дневник достижений;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах;

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным - речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно-образовательных мероприятий;
- радиотрансляция;
- учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

*В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:*

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

Для глобальных сетей следует обозначить такое бесспорное специфическое их качество, как оперативность, то есть сообщение участников событий или диалогов друг с другом в режиме реального времени. Тем самым достигается не только расширение

коммуникативного пространства, о котором мы говорили, но и резкое (абсолютное) сокращение перед коммуникативного времени (времени, необходимого для установления контакта коммуникации его субъектов с реципиентами).

Одним из направлений, связанных с включением родителей в общий с дошкольным образовательным учреждением образовательный процесс, заключается в использовании технологии «Детский календарь». Технология заключается в том, что родителям предлагается специальное печатное издание, предназначенное для занятий с ребенком в условиях семейного воспитания под названием «Детский календарь». Содержание «Детского календаря» связано с содержанием образовательной работы в детском саду, что позволяет осуществлять взаимоконтроль педагогам и родителям. В отличие от традиционных материалов «Детский календарь» имеет ряд специфических особенностей:

- 1) использование для занятий с ребенком не требует специальных знаний от взрослого.
- 2) использование в условиях семейного воспитания требует минимум специальных дополнительных материалов и не требуется предварительная подготовка
- 3) регулярность использования;
- 4) индивидуализация интересов;
- 5) реализация всех культурных практик: игры (сюжетной и с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и чтению художественной литературы.

#### 11. Особенности видового разнообразия ДОУ.

Система физкультурно-оздоровительной работы в группах общеразвивающей направленности строится с учётом индивидуальных, возрастных и климатических особенностей.

### *Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ*

№ п/п	Мероприятия	Младшая группа	Периодичность	Ответственный
----------	-------------	----------------	---------------	---------------

#### I. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп или музыкальный руководитель
2.	Физическая культура А) в группе Б) на Воздухе		3 раза в неделю 2 раза 1 раз	Воспитатели групп
3.	Подвижные игры		2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после		Ежедневно	Воспитатели групп

	дневного сна			
5.	Спортивные упражнения		2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры			
7.	Физкультурные досуги		1 раз в квартал	Воспитатели
8.	Физкультурные праздники		2 раза в год	музыкальный руководитель, воспитатели групп

## II. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

1.	Витамиотерапия		постоянно	Воспитатели
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)		В неблагоприятные периоды (осень-весна), возникновения инфекции)	воспитатели групп

## III. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ

1.	Музыкотерапия		Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, учитель-логопед, воспитатель группы
----	---------------	--	---	---

2.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)		Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные	воспитатели групп
----	--------------------------------	--	---	-------------------

## IV. ЗАКАЛИВАНИЕ

1.	Контрастные воздушные ванны		После дневного сна	Воспитатели
2.	Ходьба босиком		После сна	Воспитатели
3.	Облегченная одежда детей		В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой		В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели

5.	Топтание в тазу		Перед сном	Воспитатели
6.	Полоскание горла		Перед сном	Воспитатели
<b>V. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ</b>				
1.	Соки натуральные или фрукты	Все группы	Ежедневно 10.00	Младшие воспитатели, воспитатели

## **12. Специфика национально-культурных, демографических и климатических условий.**

Малая родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, рассказывает об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои обычаи и традиции. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к родному краю будет успешным, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребёнка. Использование форм и методов, вызывающих развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствует проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Данное содержание успешно интегрируется практически со всеми образовательными областями: «познавательной, речевой, социально-коммуникативной, физической, художественно-эстетической»

Дошкольный возраст имеет основополагающее значение для социального становления личности в целом и для воспитания этнотолерантности, поскольку, с одной стороны, ребёнок изначально толерантен, а с другой стороны, именно на ранних стадиях закладывается прочная база для будущих этнических и расовых предрассудков и конфликтов.

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе ДОУ средствами вхождения ребёнка в культуру.

Реализация регионального компонента не выделена в отдельную часть образовательного процесса, но в учебном плане учитывается и реализуется комплексно, в интеграции непосредственно образовательной деятельности и в совместной деятельности.

### 13. Организация работы в структурных подразделениях.

В ДОУ функционирует Консультативный пункт для родителей (законных представителей) и детей, воспитывающихся в условиях семьи, с *целью* обеспечения единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказания психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям), поддержка всестороннего развития личности детей.

#### *Задачи:*

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста;
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста;
- обеспечение взаимодействия между ДОУ и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей (законных представителей).

Организация психолого-педагогической помощи родителям (законных представителей) в Консультативном пункте строится на основе интеграции деятельности специалистов:

- старшего воспитателя;
- воспитателей;
- музыкального руководителя;

Консультативный пункт работает 2 раза в неделю: вторник, четверг в утренние и вечерние часы.

### 14. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### 14.1 Региональный компонент

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» расширено реализацией парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Для достижения цели определены следующие задачи:

- приобщение к истории возникновения родного края; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Донской край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного края; его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе селе.
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.
- ознакомление с картой Ростовской области

От ознакомления с малой родиной строится работа по воспитанию любви к стране, большой Родине.

Решая задачи, мы строим свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие принципы:

- «позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Мотивация и активизация познавательной деятельности детей, повышение эмоциональной активности к краеведческим знаниям осуществляется через применение следующих методов:

- элементарный анализ (установление причинно-следственных связей);
- экспериментирование и опыты;
- придумывание сказок, рассказов;
- сюрпризные моменты;
- элементы творчества и новизны;
- игровые и воображаемые ситуации;
- решение логических задач;
- метод моделирования и конструирования.

Педагоги используют следующие методы обучения и развития творчества:

- эмоциональная насыщенность окружения;
- исследование предметов живой и неживой природы;
- прогнозирование (умение рассматривать предметы и явления в движении – прошлое, настоящее и будущее);
- игровые приемы;
- проблемные ситуации и задачи;
- неясные знания (догадки);
- предположения (гипотезы).

## 14.2 Планируемые результаты освоения программы

Возрастная группа	Планируемые результаты освоения программы
-------------------	---

<b>Младшая группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ребёнок проявляет интерес к русскому фольклору; может эмоционально передать содержание некоторых потешек, прибауток; под руководством взрослого принимает участие в инсценировке малых фольклорных форм;</li> <li>-проявляет эмоциональную отзывчивость на окружающую красоту;</li> <li>-проявляет интерес к наблюдениям за трудом взрослых по благоустройству села (строят в селе разные дома, ухаживают за цветами на клумбах, убирают улицы, высаживают деревья и т.д.);</li> <li>-знает народные игры и правила к ним</li> <li>-проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций о природе России и предметов народно-прикладного искусства (глиняные игрушки, матрешки);</li> <li>-знает небольшие колыбельные песни, использует их в играх с куклами;</li> <li>- знает название поселка, в котором живёт;</li> </ul>
-----------------------	--




### 14.3 Методическое обеспечение

**Перечень программ и технологий**

Приобщение детей к истокам русской народной культуры парциальная программа О.Л.Князева, М.Д. Маханёва «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016

Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры В.В. Малова 2013

Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством.

И.А.Бойчук Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная группа. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед.

**14.4 Часть ООП МБДОУ №62 «Рябинка», формируемая участниками образовательных отношений,** составлена с учетом интересов и потребностей детей и родителей(законных представителей) на основе:

- **парциальной программы О. С. Ушаковой «Развития речи дошкольников».**

Цель программы – творческое овладение ребенком нормами и правилами родного языка, умение гибко их применять в конкретных ситуациях, овладение основными коммуникативными способностями. Основные задачи развития речи – воспитание звуковой и лексической культуры речи, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания – решаются на протяжении всего дошкольного детства. Однако на каждом возрастном этапе задачи постепенно усложняются, меняются методы обучения. У каждой из перечисленных задач имеется целый круг проблем, которые надо решать параллельно и своевременно. В данной программе рассмотрение основных задач развития речи дошкольников начинается с развития связной речи, так как эта задача аккумулировала в себе все стороны речи – фонетическую, лексическую, грамматическую. Основным принципом разработанной системы является взаимосвязь разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях. Отсюда вытекает принцип преемственности, который осуществляется в двух формах: линейной и концентрической. Решение каждой речевой задачи (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется прежде всего линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро. В развитии связной речи — это связывание предложений в высказывание, в словарной работе — это работа над смысловой стороной слова, в грамматике — это формирование языковых обобщений. Последовательное осуществление преемственности в обучении (и особенно в обучении дошкольников родному языку) позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков. Таким образом, важной становится проблема вычленения приоритетных линий развития каждой речевой задачи на разных возрастных этапах. Большинство занятий построено по тематическому принципу, т.е. упражнения и высказывания детей начинают, продолжают и развивают одну тему. Тематика занятий очень разнообразна: это времена года, мир животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми, любовь к природе. Со многими темами дети знакомятся сначала на занятиях по расширению представлений об окружающей жизни, по ознакомлению с художественной литературой, а затем на занятиях по развитию речи закрепляют полученные знания и учатся выражать свои впечатления и отношение к окружающему сначала в отдельных лексических и грамматических упражнениях, а в дальнейшем в связных высказываниях. И тогда переход от выполнения задания на подбор синонимов и антонимов к составлению рассказа или сказки становится естественным. В предлагаемой программе раскрываются основные направления речевой работы с детьми дошкольного возраста (от трех до семи лет), приводятся

отдельные примеры и некоторые методические приемы работы над разными сторонами речевого развития ребенка.

- **парциальной программы И.А. Лыковой «Цветные ладошки».**

Программа является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. В основе программы лежат разработки Лыковой Ириной Александровны, которая является кандидатом педагогических наук, старшим научным сотрудником Института художественного образования Российской Академии Образования. Программа предназначена для работы с детьми старшего, среднего и младшего дошкольного возраста. Данная программа строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей действительности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами.

**Цель и задачи:** цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественнообразной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественноэстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции творца»

- **парциальной программой «Физическая культура – дошкольникам»**

**Автор: Л.Д. Глазырина**

Программа направлена на физическое развитие и оздоровление дошкольников.

Автор программы — опытный педагог по физическому воспитанию детей, доктор педагогических наук Л. Д. Глазырина.

Программа предназначена для работы с детьми от 1 года до 6 лет.

**Цель программы** — оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направление физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства.

**Задачи программы**, имеют следующие направления:

— *оздоровительное* — обеспечение качественной работы дошкольных учреждений по укреплению здоровья детей;

— *воспитательное* — обеспечение социального формирования личности ребенка, развитие его творческих сил и способностей;

— *образовательное* — обеспечение усвоения систематизированных знаний, формирование двигательных умений и навыков, развитие двигательных способностей.

**Три основополагающих принципа**, по мнению автора, регламентируют деятельность педагога ДОУ в физическом воспитании детей:

— *принцип фасцинации* (от англ. fascination) — специально организованное вербальное воздействие — умение очаровать ребенка своим внешним видом, им самим, друг другом, проявлять интерес к окружающим предметам, действиям с ними, физическим упражнениям и движениям).

— *принцип синкретичности* (от греч. synkretismos — соединение, объединение) направлен на установление в двигательной сфере синкретических связей, с помощью которых ребенок постигает для себя значение и физических упражнений, природу их внедрения);

— *принцип творческой направленности* — самостоятельное создание ребенком новых движений на основе его двигательного опыта.

Автор акцентирует внимание на том, что физическое совершенствование детей возможно лишь при правильном подборе физических упражнений, соответствии методики занятий возрасту ребенка и квалифицированной работе персонала.

## 15. Приоритетные направления работы ДОУ.

МБДОУ № 62 реализует основную образовательную программу дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно - речевому направлению развития детей в образовательных областях: познавательное развитие и речевое развитие.

### ***ОО «Речевое развитие»***

Предполагает решение таких задач дошкольного образования:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

**Целевые ориентиры ФГОС ДО** предполагают, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

### ***О «Познавательное развитие»***

Предполагает решение таких задач дошкольного образования:

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;
- о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей;
- об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Целевые ориентиры ФГОС ДО* предполагают, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных - сходство. Может длительно, целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их появления, изменения во времени. Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны. Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

### **3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ.**

## 1.2 Режим дня в младшей группы (3-4 года)

### *Холодный период года*

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 - 08.15
Подготовка к завтраку	08.15 - 08.30
Завтрак	08.30 - 08.45
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд, подготовка к занятиям.	08.50 - 09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00 - 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.05
Подготовка к прогулке	10.05 - 10.15
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15 - 11.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40 - 12.00
Обед	11.45 - 12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45 - 16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.30 - 17.00
Прогулка, игры, наблюдения самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.00 - 19.00

*T*

### *теплый период года*

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 - 08.15
Подготовка к завтраку	08.15 - 08.30
Завтрак	08.30 - 08.45
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд, подготовка к занятиям.	08.50 - 09.00
Непосредственно образовательная деятельность на участке, игры.	09.00 - 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.05
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15 - 11.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30 - 12.00
Обед	11.45 - 12.00

Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.30
Подготовка к ужину , ужин	16.30-17.00
Прогулка, игры, наблюдения самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.00-19.00

## 2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является комплексно-тематическое планирование и календарь праздников. Образовательный процесс строится вокруг одной центральной темы, дает возможность организовать информацию оптимальным способом, предоставляет дошкольникам многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков,

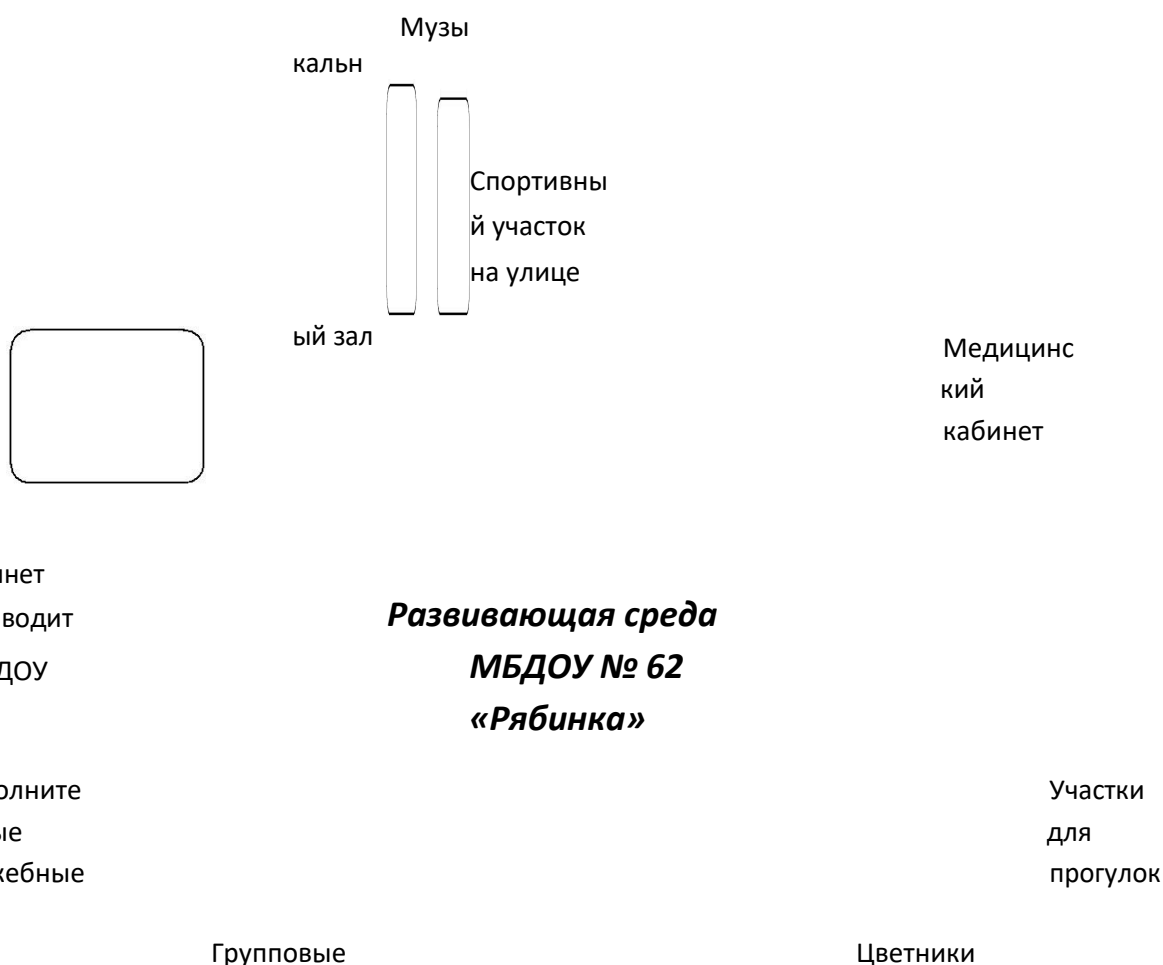
понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

Тематика календаря праздников ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия;

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; наиболее «важным» профессиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников, фактическая дата проведения, период подготовки, время проведения самостоятельно определяется и согласуется с комплексно-тематическим планированием педагогами, реализующими Программу.

### 3. *Развивающая предметная среда в МБДОУ №62 «Рябинка»*



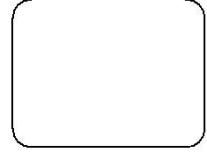
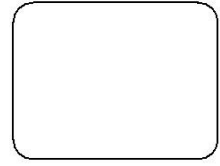
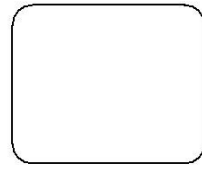
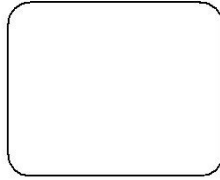


обеспечива

комнаты

Помещения

ющие быт

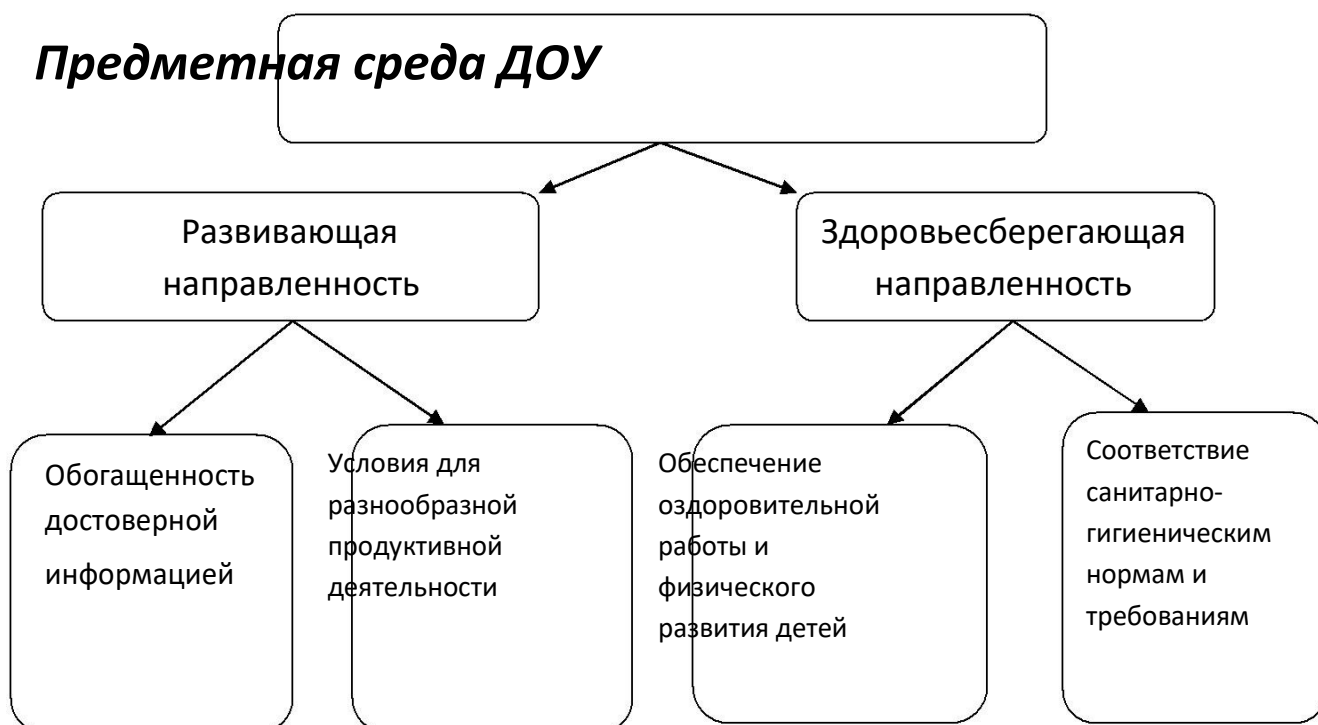


#### 4. Основное оборудование

Здание МБДОУ №62 «Рябинка» включает в себя: групповые ячейки -изолированные помещения, принадлежащие каждой возрастной группе; специализированные помещения для занятий с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами; сопутствующие помещения; служебно-бытовые помещения для персонала.

В учреждении функционирует 7 групп, которые оснащены учебно-методическими и дидактическими пособиями согласно разделов, общеобразовательных программ: учебные магнитные доски, различные виды конструкторов, предназначенные для развития логико-математических и конструктивных действий детей, палочки Кюизенера, учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша». Наборы детской игровой модульной мебели: «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», комплект познавательный «Перекресток», игры по правилам дорожного движения. Для развития познавательной деятельности имеются крупный и мелкий строительные материалы, наборы строительных конструкторов: «Архитектор», «Строитель». В наличии имеются: механические игрушки, куклы, машины, наборы «Зоопарк», дикие и домашние животные, наборы детской посуды, наборы крупной и мелкой мозаики, пирамидки согласно возрастным особенностям детей. В групповых комнатах оборудованы зоны: книжная, изобразительной и творческой деятельности детей, патриотической, экологической направленности, трудового воспитания. Зонирование уголков оснащено оборудованием согласно требованиям. В группах имеются технические средства обучения: магнитофоны, телевизоры.

Для развития физических способностей детей, укрепления и сохранения их здоровья имеется спортивный зал. Для развития музыкальных способностей детей имеется музыкальный зал. На территории ДОУ имеется 5 прогулочных и 1 спортивный участки. На каждом прогулочном участке размещены тентовые навесы, песочницы, скамейки, игровые комплексы, качели.



## 5. Предметно-пространственная организация группы.

Одним из условий обеспечения воспитательно-образовательного процесса является создание развивающей среды.

Педагогами, обслуживающим персоналом в ДООУ создана развивающая среда, обеспечивающая полноценное физическое, эстетическое, познавательное социальное развитие детей.

Предметно-развивающая среда в нашем ДООУ соответствует положению дошкольной дидактики, которая является основной частью педагогики развития. Каждому ребенку предоставляется возможность реализовать свои способности и потребности в общении, игре, действиях с предметами. Пространство игровых комнат организовано так, что дети имеют возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, при этом не мешая друг другу. Это возможно при создании уголков специально оборудованных и приспособленных для полноценных детских занятий. В первую очередь таких как: уголок сюжетно-ролевой игры, строительных и конструктивных игр, театра, изобразительной и музыкальной деятельности, формирования сенсорных эталонов, развития мелкой моторики, спортивный уголок.

Организация предметно – пространственной среды осуществляется по 5 направлениям развития и образования детей (образовательным областям):

1. Социально – коммуникативное
2. Познавательное
3. Художественно – эстетическое
4. Речевое
5. Физическое

Требования к организации предметно – пространственной среды:

- } Учет индивидуальных, возрастных потребностей детей
- } Гибкость зонирования предметно – пространственной среды
- } Удобное пространственное расположение игр и пособий
- } Наличие полифункциональных материалов, предметов заместителей
- } Реализация индивидуального подхода в организации предметно – пространственной среды:
- } Размещение на видном месте всех детских работ

Место для поздравления с днем рождения (стенд, уголок, иные формы организации)

Оформление группы в соответствии с календарно – тематическим планированием образовательного процесса:

- } Наличие и содержание тематических выставок, выставок детского творчества
  - } Наличие и содержание наглядного, дидактического материала по изучаемой теме
  - } Отражение темы в родительском уголке
  - } Наличие наглядно – информационных материалов для родителей
- Соблюдение техники безопасности:
- } Закрепление мебели
  - } Соответствие мебели ростовым показателям
  - } Соответствие игрового и дидактического материала возрастным и санитарно – гигиеническим требованиям
  - } Отсутствие опасных, колющих, режущих, торчащих предметов

Изготовление и использование оборудования направлено на удовлетворение потребностей, интересов ребенка при соблюдении требований:

- доступности и удобства использования оборудования;
- возрастной адресованности;
- адекватности творческому характеру деятельности ребенка, гигиеничности и эстетики оформления.

Развивающая среда создается с учетом основных параметров:

- проблемной насыщенности;
- открытости к изменению, своеобразия незавершенности;
- приглашения ребенка к активному достраиванию среды, диалогического режима функционирования;
- необыденности;
- четкой оформленности в среде предметных источников развития;
- многофункциональности;
- приспособленности к совместной деятельности детей и взрослых.

Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению.

### **РППС младшей группы**

В соответствии с рассмотренными принципами в младшей группе ДОО была создана следующая предметно-развивающая среда. **Театральный центр** – важный объект развивающей среды, с которого можно начать оснащение группы, поскольку именно театрализованная деятельность помогает малышам легче адаптироваться к новым условиям, они по новому раскрываются и демонстрируют неожиданные грани своего характера. Тот, кто без желания шел в детский сад, теперь с удовольствием спешит в группу. В **театральном центре** размещаются ширма, маски сказочных персонажей, кукольный, пальчиковый и настольный виды театра. Дети, даже самые маленькие – большие артисты, поэтому с радостью участвуют в элементарных инсценировках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Детские работы (рисунки, поделки и коллажи) выставляются на всеобщее обозрение на **стенде «Наше творчество»**, к которому имеется свободный доступ. Нередко здесь же организуется персональная выставка работ того или иного ребенка. Наряду с детскими работами вывешиваются иллюстрации известных художников, что повышает самооценку воспитанников и способствует их самоутверждению. **Строительный центр**, хотя и сосредоточен в одном месте и занимает немного пространства, достаточно мобилен и легко перемещаются в любое место. Содержимое строительного уголка (конструкторы разного вида, кубики, крупный деревянный и мягкий строительный материалы) позволяет организовать конструктивную деятельность с большой группой воспитанников, подгруппой и индивидуально, развернуть строительство на ковре либо на столе. Дети, особенно мальчики, всегда с удовольствием занимаются постройками, обыгрывая их, комбинируя с другими видами деятельности. В группе также выделены **центры для сюжетно-ролевых игр** –

«Магазин», «Больница», «Семья», «Парикмахерская». Атрибуты к играм подбираются так, чтобы создать условия для реализации интересов детей в разных видах игр. Эстетичность и изысканность оформления, современность материалов вызывают у малышей желание играть. **Физкультурный центр** лаконично и гармонично вписывается в пространство групповой комнаты. Он пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей. В шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть такой островок тишины и спокойствия, как **литературный центр** (центр уединения), который располагает к созерцательному наблюдению, мечтам и тихим беседам. Хотя он не отделен от других зон легкой шторкой, ребенок чувствует себя здесь спокойно и уютно. Этому способствуют комфортное кресло, коврик на полу. Уют, домашняя обстановка позволяют детям комфортно расположиться и погрузиться в волшебный мир книг. Долгими зимними вечерами воспитатель может почитать детям их любимые сказки и рассказы.

Есть в группе **центр «Заниматика»**, направленный на развитие математических способностей детей. В нем находятся разнообразный счетный и раздаточный материал, картотеки математических игр и заданий, разнообразные дидактические игры и демонстрационный материал. В группе также расположены центр «Сухой аквариум» и **центр «Наблюдения за природой»**. Центр «**Патриотического воспитания**», в котором располагаются символика Российской Федерации, Ростовской области и Азовского района; дидактические игры и наглядный демонстрационный материал. Центр «**Музыкальных инструментов**». В групповой комнате нашел себе местечко и **мини – музей часов «Тик – так»**, в котором представлены разнообразные виды часов, коллекция которого постоянно пополняется. Группа оснащена магнитно – маркерной доской. Центр **безопасности дорожного движения** интересен в первую очередь мальчикам. Он оснащен необходимыми атрибутами к играм, занятиям для изучения правил дорожного движения. Это всевозможные игрушки – транспортные средства, светофор, фуражка милиционера, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки. Группа оснащена телевизором, DVD и музыкальным центром.

**6. Методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса.**

Образовательная Область	Название образовательной программы	Методическое обеспечение
Речевое Развитие	Примерна образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. С. Солнцева.	1. О.С.Ушакова «Развитие речи детей» 2. О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»;
Познавательное Развитие	Примерна образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. С. Солнцева.	1. Михайлова З.А. «Математика от 3 до 7» 2. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н «Математика-это интересно»; 3. Е.А.Носова «Математика для дошкольников в играх и упражнениях» 4. Куцакова «Конструирование в детском саду»
Физическое Развитие	Примерна образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. С. Солнцева.	Л.Д.Глазырина «Физическая культура - дошкольникам»;

Художественно- Эстетическое Развитие	Примерна образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. С. Солнцева.	1. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» 2.К.В.Тарасова «Гармония»; 3.И.Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки»; 4.А.Буренина «Топ-хлоп малыши»; 5.Н.В.Корчаловская, В.Н.Лукьяненко «Развиваем музыкальные способности дошкольников»; 6.И.Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день»;
--	---	--

Социально – коммуникативное Развитие	Примерна образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. С. Солнцева.	1. Шипицина Л.М. «Азбука общения»; 2. Князева О.Л. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»; 3. С.О.Николаева «Занятия по культуре поведения с дошкольниками»
--	---	---

## 2. **Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа.**

Основная образовательная программа МБДОУ №62 «Рябинка» разработана педагогическим коллективом в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) .

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Общее количество групп – 7

Группы общеразвивающей направленности.

В ДОУ группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду ведется на русском языке.

