|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название курса** | **Русский язык** | |
| Автор | В. Г. Горецкий, В.П. Канакина | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 134 | |
| Составитель | Ружинская Наталья Александровна | |
| Цель курса | -ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;  -развитие школьника как личности, полноценно владеющей устной и письменной речью.  -овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);  -усвоение основ знаний из области фонетики и графики, грамматики (морфологии и синтаксиса), лексики (словарный состав языка), морфемики (состав слова: корень, приставка, суффикс, окончание);  -формирование каллиграфических, орфографических и пунктуационных навыков, речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;  -обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов;  -эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника;  -пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь. | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
|  | Язык и речь | 2 |
|  | Текст, предложение, словосочетание | 11 |
|  | Слово в языке и речи | 18 |
|  | Состав слова | 36 |
|  | Части речи | 60 |
|  | Повторение изученного за год | 7 |
|  | | |
| **Название курса** | **Литературное чтение** | |
| Автор | Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 134 | |
| Составитель | Ружинская Наталья Александровна | |
| Цель курса | -овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;  -формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;  -совершенствование всех видов речевой деятельности;  -развитие художественнотворческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;  -овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;  -обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран. | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
|  | Введение | 2 |
|  | Устное народное творчество | 16 |
|  | Поэтическая тетрадь №1 | 8 |
|  | Русские великие писатели | 23 |
|  | Литературные сказки | 23 |
|  | Поэтическая тетрадь №2 | 6 |
|  | Люби живое | 14 |
|  | Поэтическая тетрадь №3 | 11 |
|  | Собирай по ягодке - наберёшь кузовок | 19 |
|  | Зарубежная литература | 12 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название курса** | **Математика** | |
| Автор | Моро М.И. | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 134 | |
| Составитель | Ружинская Наталья А лександровна | |
| Цель курса | -математическое развитие младших школьников, формирование системы начальных математических знаний;  -воспитание интереса к математике, к умственной деятельности;  -формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации, способности различать обоснованные суждения. | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
|  | Повторение | 11 |
|  | Табличное умножение и деление | 55 |
|  | Внетабличное умножение и деление | 26 |
|  | Нумерация | 8 |
|  | Арифметические действия | 27 |
|  | Итоговое повторение | 7 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название курса** | **Окружающий мир** | |
| Автор | А.А. Плешаков | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 68 | |
| Составитель | Ружинская Наталья Александровна | |
| Цель курса | -формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека;  -духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества, развитие у младшего школьника опыта общения с людьми, обществом и природой.  -овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;  -проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;  -формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы;  -формирование целостного взгляда на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами. | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
|  | Как устроен мир | 6 |
|  | Эта удивительная природа | 18 |
|  | Мы и наше здоровье | 10 |
|  | Наша безопасность | 11 |
|  | Чему учит экономика | 12 |
|  | Путешествие по городам и странам | 11 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название курса** | **Русский родной язык** | |
| Автор | О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая, С.И. Богданов | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 33 | |
| Составитель | Ружинская Наталья Александровна | |
| Цель курса | • расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, овладение культурой межнационального общения;  • формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка;  • совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать;  • совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;  • совершенствование коммуникативных умений и культуры речи; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;  • приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний. | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
|  | Русский язык: прошлое и настоящее | 16 |
|  | Язык в действии | 9 |
|  | Секреты речи и текста | 8 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название курса** | **Музыка** | |
| Автор | Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной, | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 32 | |
| Составитель | Ружинская Наталья Александровна | |
| Цель курса | - формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников;  - наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения;  -введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры - «от родного порога»;  -постижение младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
|  | Россия – Родина моя | 5 |
|  | День, полный событий | 4 |
|  | О России петь – что стремиться в храм | 4 |
|  | Гори, гори ясно, чтобы не погасло! | 5 |
|  | В музыкальном театре | 4 |
|  | В концертном зале | 3 |
|  | Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье… | 7 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название курса** | **Изобразительное искусство** | |
| Автор | Т.Я. Шпикалова, Л.Е. Ершова | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 32 | |
| Составитель | Ружинская Наталья Александровна | |
| Цель курса | -формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка. | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
|  | Рисование с натуры | 8 |
|  | Рисование на темы, по памяти и представлению | 11 |
|  | Декоративная работа | 8 |
|  | Лепка | 2 |
|  | Беседы | 3 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название курса** | **Технология** | |
| Автор | Т.М. Рагозиной, А.А. Гриневой | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 33 | |
| Составитель | Ружинская Наталья Александровна | |
| Цель курса | -овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями;  -освоение продуктивной проектной деятельности.  -формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда;  -формирование картины мира с технологической направленностью, конструкторско-технологических знаний и умений. | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
|  | Бумага и картон | 7 |
|  | Текстильные материалы | 5 |
|  | Металлы | 3 |
|  | Полуфабрикаты | 7 |
|  | Сборка моделей из деталей конструктора | 1 |
|  | Первоначальные умения проектной деятельности | 3 |
|  | Практика работы на компьютере | 7 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название курса** | **Физическая культура** | |
| Автор | В.И. Лях, А.А. Зданевич. | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 101 | |
| Составитель | Ружинская Наталья Александровна | |
| Цель курса | - формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.  • ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;  • характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;  • раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;  • ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;  • организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
|  | Лёгкая атлетика | 40 |
|  | Подвижные игры | 28 |
|  | Гимнастика | 11 |
|  | Туризм | 5 |
|  | Лёгкая атлетика | 17 |