|  |  |
| --- | --- |
| **Название курса** | **Русский язык** |
| Автор  | В. Г. Горецкий, В.П. Канакина |
| Класс  | 3  |
| Количество часов  | 134 |
| Составитель  | Ружинская Наталья Александровна |
| Цель курса  | -ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся; -развитие школьника как личности, полноценно владеющей устной и письменной речью.  -овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание); -усвоение основ знаний из области фонетики и графики, грамматики (морфологии и синтаксиса), лексики (словарный состав языка), морфемики (состав слова: корень, приставка, суффикс, окончание); -формирование каллиграфических, орфографических и пунктуационных навыков, речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;-обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов; -эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника; -пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.  |
| Структура курса | Тема  | Количество часов |
|  | Язык и речь | 2 |
|  | Текст, предложение, словосочетание | 11 |
|  | Слово в языке и речи | 18 |
|  | Состав слова | 36 |
|  | Части речи | 60 |
|  | Повторение изученного за год | 7 |
|  |
| **Название курса** | **Литературное чтение** |
| Автор  | Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий |
| Класс  | 3 |
| Количество часов  | 134 |
| Составитель  | Ружинская Наталья Александровна |
| Цель курса  | -овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; -формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; -совершенствование всех видов речевой деятельности; -развитие художественнотворческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; -овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами; -обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран. |
| Структура курса | Тема  | Количество часов |
|  | Введение  | 2 |
|  | Устное народное творчество  | 16 |
|  | Поэтическая тетрадь №1  | 8 |
|  | Русские великие писатели  | 23 |
|  | Литературные сказки  | 23 |
|  | Поэтическая тетрадь №2  | 6 |
|  | Люби живое | 14 |
|  | Поэтическая тетрадь №3  | 11 |
|  | Собирай по ягодке - наберёшь кузовок  | 19 |
|  | Зарубежная литература  | 12 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Название курса** | **Математика**  |
| Автор  | Моро М.И. |
| Класс  | 3 |
| Количество часов  | 134 |
| Составитель  | Ружинская Наталья А лександровна |
| Цель курса  | -математическое развитие младших школьников, формирование системы начальных математических знаний;-воспитание интереса к математике, к умственной деятельности;-формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации, способности различать обоснованные суждения. |
| Структура курса | Тема  | Количество часов |
|  | Повторение  | 11 |
|  | Табличное умножение и деление  | 55 |
|  | Внетабличное умножение и деление  | 26 |
|  | Нумерация  | 8 |
|  | Арифметические действия  | 27 |
|  | Итоговое повторение  | 7 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Название курса** | **Окружающий мир** |
| Автор  | А.А. Плешаков |
| Класс  | 3 |
| Количество часов  | 68 |
| Составитель  | Ружинская Наталья Александровна |
| Цель курса  | -формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека; -духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества, развитие у младшего школьника опыта общения с людьми, обществом и природой. -овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;-проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;-формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы; -формирование целостного взгляда на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами. |
| Структура курса | Тема  | Количество часов |
|  | Как устроен мир  | 6 |
|  | Эта удивительная природа  | 18 |
|  | Мы и наше здоровье  | 10 |
|  | Наша безопасность  | 11 |
|  | Чему учит экономика  | 12 |
|  | Путешествие по городам и странам  | 11 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Название курса** | **Русский родной язык** |
| Автор  | О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая, С.И. Богданов |
| Класс  | 3 |
| Количество часов  | 33 |
| Составитель  | Ружинская Наталья Александровна |
| Цель курса  | • расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, овладение культурой межнационального общения;• формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка;• совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать; • совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;• совершенствование коммуникативных умений и культуры речи; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;• приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний. |
| Структура курса | Тема  | Количество часов |
|  | Русский язык: прошлое и настоящее | 16 |
|  | Язык в действии | 9 |
|  | Секреты речи и текста | 8 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Название курса** | **Музыка**  |
| Автор  | Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной, |
| Класс  | 3 |
| Количество часов  | 32 |
| Составитель  | Ружинская Наталья Александровна |
| Цель курса  | - формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников; - наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения;-введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры - «от родного порога»;-постижение младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. |
| Структура курса | Тема  | Количество часов |
|  | Россия – Родина моя | 5 |
|  | День, полный событий | 4 |
|  | О России петь – что стремиться в храм | 4 |
|  | Гори, гори ясно, чтобы не погасло! | 5 |
|  | В музыкальном театре | 4 |
|  | В концертном зале | 3 |
|  | Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье… | 7 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Название курса** | **Изобразительное искусство** |
| Автор  | Т.Я. Шпикалова, Л.Е. Ершова  |
| Класс  | 3 |
| Количество часов  | 32 |
| Составитель  | Ружинская Наталья Александровна |
| Цель курса  | -формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка. |
| Структура курса | Тема  | Количество часов |
|  | Рисование с натуры  | 8 |
|  | Рисование на темы, по памяти и представлению  | 11 |
|  | Декоративная работа  | 8 |
|  | Лепка  | 2 |
|  | Беседы  | 3 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Название курса** | **Технология**  |
| Автор  | Т.М. Рагозиной, А.А. Гриневой |
| Класс  | 3 |
| Количество часов  | 33 |
| Составитель  | Ружинская Наталья Александровна |
| Цель курса  | -овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями;-освоение продуктивной проектной деятельности. -формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда; -формирование картины мира с технологической направленностью, конструкторско-технологических знаний и умений. |
| Структура курса | Тема  | Количество часов |
|  | Бумага и картон | 7 |
|  | Текстильные материалы  | 5 |
|  | Металлы | 3 |
|  | Полуфабрикаты | 7 |
|  | Сборка моделей из деталей конструктора | 1 |
|  | Первоначальные умения проектной деятельности  | 3 |
|  | Практика работы на компьютере  | 7 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Название курса** | **Физическая культура** |
| Автор  | В.И. Лях, А.А. Зданевич. |
| Класс  | 3 |
| Количество часов  | 101 |
| Составитель  | Ружинская Наталья Александровна |
| Цель курса  | - формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. • ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; • характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;• раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;• ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;• организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. |
| Структура курса | Тема  | Количество часов |
|  | Лёгкая атлетика  | 40 |
|  | Подвижные игры  | 28 |
|  | Гимнастика  | 11 |
|  | Туризм  | 5 |
|  | Лёгкая атлетика  | 17 |