

МБОУ ЦРР – детский сад №51 «Родничок»

Сценарий конкурса чтецов

**«ВЕРНЫЕ СЛОВА: 135 ЛЕТ СО ДНЯ
РОЖДЕНИЯ
К.И.ЧУКОВСКОГО»**

*Подготовила и провела
Учитель – логопед
Стрельцова Е.А.*

Март 2017

Сценарий конкурса чтецов «В гостях у К.И. Чуковского»

Цели и Задачи:

- - Приобщать к участию в литературных конкурсах и викторинах.
- - Совершенствовать выразительность речи (интонация, темп, ритм).
- - Активизация интереса к творчеству К. И. Чуковского.
- - Предоставление возможности для творческой самореализации дошкольников.
- - Развитие исполнительского мастерства; выявление талантливых исполнителей.
- - Вызвать радостно-эмоциональный настрой у детей и взрослых.

Предварительная работа:

- Чтение произведений К.И. Чуковского в группе.
- Рассматривание иллюстраций к произведениям.
- Рисование по мотивам произведений.

Участники:

Дети старшей, средней и младшей групп.

Оборудование:

Портрет К.И. Чуковского; рисунки детей; книги К. И. Чуковского; презентация.

Ход конкурса

Дети заходят под музыку и рассаживаются на стулья

Ведущий: Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня мы проводим конкурс чтецов, посвященный творчеству замечательного детского писателя.

Недалеко от Москвы, в посёлке Переделкино, в небольшом доме много лет жил высокий седой человек, которого знали все дети страны. Это он придумал множество сказочных героев: Муху-Цокотуху, Бармалея, Мойдодыра.

Звали этого замечательного человека Корней Чуковский.

Корней Чуковский – это литературный псевдоним писателя. Настоящее его имя - *Николай Васильевич Корнейчуков.*

Высокий рост, длинные руки с большими кистями, крупные черты лица, большой любопытный нос, щёточка усов, непослушная прядь волос, свисающая на лоб, смеющиеся светлые глаза и удивительно лёгкая походка. Такова внешность Корнея Ивановича Чуковского.

Сегодня мы с вами услышим много стихов, отрывков из сказок, которые подготовили ребята к этому конкурсу. А оценивать вас будет наше жюри.

Представление жюри.

Учитель – логопед Мирошникова Т.И.

Педагог – психолог Негодаева Е.Н.

Музыкальный руководитель Чернявская О.М.

Они будут оценивать наш конкурс по правилам:

- назвать автора и произведение;
- читать громко, выразительно, эмоционально.

Члены жюри будут внимательно слушать, оценивать ваше выступление, выбирать лучшего чтеца.

Ведущий: Детским поэтом и сказочником Чуковский стал случайно. А вышло так. Заболел его маленький сынишка. Корней Иванович вез его в ночном поезде. Мальчик капризничал, стонал, плакал. Чтобы хоть как-то развлечь его, отец стал рассказывать ему сказку. Мальчик неожиданно затих и стал слушать.

А вот другой случай. Однажды, работая в своем кабинете, Чуковский услышал громкий плач. Это плакала его младшая дочь. Она ревела в три ручья, так бурно выражая свое нежелание мыться. Корней Иванович вышел из кабинета, взял девочку на руки и, совершенно неожиданно для себя, сказал ей тихо:

*Надо, надо умываться
По утрам и вечерам.
А нечистым трубочистам
Стыд и срам! Стыд и срам!*

Так родился на свет «Мойдодыр». И сейчас мы послушаем отрывок из сказки К.И.Чуковского «**Мойдодыр**» в исполнении **Максима Марцинкевича**

В руках ведущего звонит телефон.

Ведущий: У меня зазвонил телефон. Кто говорит?

Дети: Слон!

Ведущий: Правильно. Угадали. В какую сказку мы попали?

Дети: «Телефон»

Ведущий: И мы предлагаем вам послушать отрывок из этой сказки, который расскажет нам **Болдырева Милена**.

Ведущий: Ребята, у Чуковского был один друг – художник. И вот однажды прогуливаясь с ним по Петроградской стороне, они вышли на Бармалееву улицу. Очень удивило писателя такое название.

— Почему у этой улицы такое название? — спросил он.

— Что это был за Бармалей?

— Это был разбойник. Знаменитый пират. Вот напишите-ка о нем сказку. Он был вот такой. В треуголке, с такими усищами.

И, вынув из кармана альбомчик, нарисовал Бармалея. Вернувшись домой, Корней Иванович сочинил сказку об этом разбойнике, а его друг украсил ее прелестными своими рисунками.

Отрывок из сказки «**Бармалей**» нам прочтет: Наменасенко Милена

Ведущий: Я расскажу вам одно из воспоминаний Корнея Ивановича. «А однажды вдохновение нахлынуло на меня на Кавказе, во время купания в море. Я заплыл довольно далеко, и вдруг под действием солнца, ветра и черноморской волны у меня сами собой сложились стихи:

*О, если я утону, если пойду я ко дну,
Что станется с ними, больными,
С моими зверями лесными?"*

Эти стихи он записал на листике, а когда вернулся домой, в Ленинград, придумал продолжение. Только оно было не таким, каким мы его привыкли слышать.

И пришла к Айболиту коза:

"У меня заболели глаза!"

И пришла к Айболиту лисица:

"Ой, болит у меня поясница!"

Прилетела к нему сова:

"Ой, болит у меня голова!"

И влетела к нему канарейка:

"У меня исцарапана шейка".

- Но не нравилось написанное автору. Не было героя в нем. И тогда он вспомнил про своего друга – врача. Очень талантливого ученого, доброго и отзывчивого человека. Он никогда и никому не отказывал в помощи – бедному и богатому, взрослому и ребенку. А почему он дал ему такое имя?

Ведущий: Отрывок из сказки «**Айболит**» прочтет Литвиненко Алена

Ведущий: Мы продолжаем наш конкурс. Корней Иванович Чуковский писал для детей не только сказки, но и стихи. Эти стихи формируют чувство юмора, радости, жизнелюбия. Сейчас мы послушаем такие смешные стихи.

Стихотворение «**Чудо дерево**» прочтет Мордванюк Карина.

Стихотворение «**Ёжики смеются**» прочтет Белоцерковский Дима

Стихотворение «Курица» прочтет Белан Ксюша.

Ведущий: Бабушки и дедушки очень любят своих внучат, балуют их, все разрешают и во всем потакают. Именно таким дедушкой бал и Корней Чуковский. У него была внучка Марина. И однажды за один день он сочинил для нее сказку. Он говорил: «У меня бывали такие внезапные приливы счастья, совершенно ни на чем не основанные... Такое настроение было у меня 29 августа 1923 года, когда я... вдруг почувствовал, что на меня нахлынуло, что называется, вдохновение:

*Муха, Муха-Цокотуха,
Позолоченное брюхо!
Муха по полю пошла,
Муха денежку нашла.*

Я еле успевал записывать на клочках бумаги, каким-то огрызком карандаша. И потом, к стыду своему, должен сказать, что когда в сказке дошло до танцев, то я, 42-летний, уже седеющий человек, стал танцевать сам...»

Ведущий: Давайте с вами вспомним и эту сказку. А поможет нам в этом Гамаюнова Наташа.

Ведущий: Вдруг из подворотни
Страшный великан,
Рыжий и усатый

Дети: Та – ра – кан!

Ведущий: В какой сказке есть такое страшное чудовище?

Дети: «Тараканище».

Ведущий: А правдо ли что тараканище был таким страшным и непобедимым?

Дети: нет

Ведущий: Отрывок из этой сказки нам прочтет Левченко Алина.

Ведущий: конечно Корней Иванович любил детей, писал для них стихи и сказки. Где – то с юмором, где – то с поучением. Вот какие сказки Чуковского нас чему то поучают?

Дети: Мойдодыр, Федорино горе.

Ведущий: Думаю, что автор своей сказкой хотел научить ребенка тому, что за любыми своими вещами необходимо тщательно следить, держать все в чистоте и порядке. Но показал он это все таким образом, что ребенку, возможно, будет страшно столкнуться с этими предметами в быту, не каждый бы захотел увидеть ожившие кухонные приборы даже из взрослых.

Отрывок из сказки «Федорино горе» нам прочтет Игнатова Эвелина.

Ведущий: Ребята, вы знаете, в каких сказках К. Чуковского героем был крокодил?

Дети: «Тараканище», «Мойдодыр», «Бармалей», «Краденое солнце» и т. д.).

Ведущий: Крокодил был любимым героем автора. Очень много сказок о нем он написал. Где – то он добрый, а где – то он злой. А вот в сказке «Краденое солнце» крокодил какой?

Лобачева Надя прочтет вам отрывок из сказки «Краденое солнце».

Ведущий: Появлению сказки «Путаница» мы обязаны младшей и любимой дочери Корнея Чуковского – Мурочке.

Однажды в кабинет к писателю вошла его двухлетняя доченька. Лицо у нее было загадочное, как будто она что-то задумала. И тут Мура сказала: «Ава –мяу» и громко засмеялась. Корней Иванович решил поправить дочь: «Ава –гав», но Мурочка покачав головой повторила: «Ава – мяу» и опять звонко засмеялась. В свои два года девочка хорошо знала, что Ава – собака и она лает, котики мячуют, а петушок кукарекает.

Чуковский решил поддержать игру дочери и произнес: «Петушок – гав», и оба засмеялись.

Вот так у Корнея Ивановича и родилась идея написать сказку путаницу.

А нам ее сегодня представит Ева Радченко.

Пока члены жюри советуются, выбирают победителей, мы поиграем в игру. Вспомните, какими словами оканчивается строчка, и назовите сказку.

*Веселится народ -
Муха замуж идёт
За лихого, удалого
Молодого... (комара).
«Муха – Цокотуха»*

*Нет – нет! Соловей
Не поёт для свиней
Позовите-ка лучше... (ворону).
«Телефон»*

*И мне не надо
Ни мармелада, ни шоколада
А только маленьких,
Ну очень маленьких... (детей).
«Бармалей»*

*Лечит маленьких детей,
Лечит птичек и зверей,
Сквозь очки свои глядит
Добрый доктор... (Айболит)
«Айболит»*

*Только вдруг из – за кусточка
Из-за синего лесочка,
Из далёких из полей
Прилетает... (воробей)
«Тараканище»*

*А посуда вперёд и вперёд
По полям, по болотам идёт.
И чайник сказал утюгу
- Я больше идти... (не могу).
«Федорино горе»*

*А за ним – то народ
И поёт, и орёт:
- Вот урод, так урод!
Что за нос, что за рот!
И откуда такое... (чудовище).
«Крокодил»*

*Солнце по небу гуляло
И за тучку забежало.
Глянул зайнька в окно,
Стало зайньке... (темно).
«Краденое солнце».*

*Свинки замыкали – мяу – мяу,
Кошечки... (захрюкали, хрю- хрю)
«Путаница»*

*- Сейчас я вам хочу показать, как эту сказку читал сам Корней Чуковский.
Просмотр сказки, читаемой автором.*

Ведущий: Слово предоставляется жюри.

Члены жюри вручают дипломы, награждают участников.

Ведущий: Вот и закончился наш конкурс. Еще много раз мы будем встречаться с произведениями Корнея Ивановича Чуковского. Я желаю вам удивительных встреч с его творчеством.