

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка» - детский сад № 51 «Родничок», первой категории
с. Кагальник (структурное подразделение)

Рассмотрено и утверждено
на педагогическом совете
Протокол № 2
от « 19 » 09 2019г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ ЦРР
детский сад № 51 «Родничок»
 Кондратьева М.С.
Приказ №116 от 19.09.2019г.



Рабочая программа в соответствии с ФГОС ДО

Средней группы (4-5 года)

на 2019-2020 учебный год

Составленной на основе общеобразовательной программы «Мир открытий» под ред. Л.Г.Петерсон, И.А.Лыкова

Воспитатели: Киселева И.В.
Рыжая М.В.

2019г.

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Настоящая рабочая учебная программа составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» (Авторы: Л. Г. Петерсон, И. А. Лыкова), разработанной в соответствии с ФГОС, и обеспечивает достижение воспитанниками младшего дошкольного возраста результатов освоения основной образовательной программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации на русском языке.

Время пребывания детей в группах определяется Уставом ДОУ и составляет 12 - часовое пребывания с 6:30 до 18:30 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Режим посещения ребенком ДОУ может определяться индивидуально (в пределах режима работы ДОУ).

Основанием для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Конвенция ООН о правах ребенка;

- Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей;

- Декларация прав ребенка;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155

"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13).

Специфика организации деятельности группы общеобразовательной направленности для детей 4-5 лет определяется особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований нормативно-правовых документов:

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое. В каждом разделе программы представлены программные цели и задачи соответствующего направления работы с детьми, раскрывается содержание деятельности, осуществляемой в разнообразных формах в соответствии с нормами времени для данной возрастной группы.

Срок реализации рабочей программы 1 год.

Среднюю группу посещают 27 воспитанников из них: 9 девочек и 18 мальчиков.

Циклограмма воспитателей средней группы		
Киселева И.В. Рыжая М.В.		
1.	6.30-8.10	Прием детей в группе или на улице (по погоде). Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим вопросам. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельные игры детей в игровых центрах. Трудовые поручения в уголке природы и в игровых центрах. Дидактические игры.
		Понедельник: Игры на развитие творческого воображения
		Вторник: Игры экологического содержания
		Среда: Игры на классификацию
		Четверг: Речевые игры, игры на развитие фонематического слуха
		Пятница: Рассматривание картин, иллюстраций, развитие речи
		Построение на зарядку, Комплекс утренней зарядки.
2.	7.30-8.00	Беседы с детьми
		Понедельник: Семья, детский сад
		Вторник: Родная страна, родное село
		Среда: Социально-нравственное воспитание, этикет
		Четверг: ОБЖ, ЗОЖ
		Пятница: Труд взрослых, предметный мир
3.	8.30-9.00	Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические навыки, самообслуживание. Завтрак. Полоскание зубов после еды кипяченной водой.
4.	9.00-9.40	Занятия по расписанию. Между занятиями –подвижные игры, упражнения на профилактику нарушений осанки, плоскостопия, нарушения зрения.
		Вторник: Подвижные игры на равновесие
		Четверг: Спортивные игры и упражнения
		Пятница: Подвижные игры с бегом
5.	11.50-12.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Воспитание культуры общения. Игры на психологическую разгрузку.
6.	12.00-15.00	Воспитание навыков самообслуживание. Обед. Формирование правил культуры еды. Полоскание рта. Рассматривание книг, иллюстраций. Подготовка ко сну, воздушные ванны, босохождение. Дневной сон.
7.	15.00-15.10	Постепенный подъем. Закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение, хождение по массажным коврикам, элементы точечного массажа)
8.	15.10-15.40	Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры.

		Воспитание навыков самообслуживания. Полдник. Формирование правил культуры еды. Полоскание рта.	
9.	15.40-16.00	Индивидуальная работа	
		Понедельник:	Конструирование из бумаги, подделки из природного материала, рисование.
		Вторник:	Развитие мелкой моторики рук. Познавательное развитие.
		Среда:	Развитие памяти, внимания и пространственной логики.
		Четверг:	Работа над выразительностью речи, обогащение словаря.
		Пятница:	Развитие фонематического слуха.
	16.00-17.00	Прогулка. Труд в природе, на участке. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры, игры на внимание, эрудицию. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений, по закреплению знаний и умений и опережающие знания.	
10.	17.00-17.20	Ужин. Гигиенические процедуры. Воспитание навыков самообслуживания. Формирование правил культуры еды. Полоскание рта. Деятельность детей в группе	
		Понедельник:	Чтение русских народных сказок, сюжетно-ролевые игры.
		Вторник:	Заучивание стихотворений. Сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные.
		Среда:	Чтение сказок и рассказов о природе. Игры драматизации.
		Четверг:	Чтение сказок народов и писателей мира. Строительно-конструктивные игры. Малоподвижные игры. Игры по сенсорике.
		Пятница:	Настольно-печатные игры. Подвижные игры со словами.
11.	17.20-18.30	Прогулка. Труд в природе, на участке. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры, игры на внимание, эрудицию. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений, по закреплению знаний и умений и опережающие знания.	
12.	18.30	Уход домой	

1.1 Цели и задачи рабочей программы

Цель: непрерывное накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (познавательных, социальных, нравственных, художественно-эстетических, исследовательских и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, что станет основой формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Задачи:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

1.2 Принципы и подходы к реализации программы

Теоретические и концептуальные основы программы

В основе системно-деятельностного подхода лежит представление о том, что развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности. Организация образовательного процесса согласно данному подходу (А.Г. Асмолов, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности (деятель). Непрерывная образовательная система Л.Г. Петерсон, положенная в основу Программы, реализует системно-деятельностный подход на основе общей теории деятельности (О.С. Анисимов,

Г.П. Щедровицкий и др.). Создание образовательной среды в Программе происходит на основе системы принципов деятельностного обучения:

Принцип психологической комфортности. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи.

Принцип деятельности. Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.

Принцип целостности. Стратегия и тактика воспитательно-образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях.

Принцип минимакса. Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития – в своем темпе, на уровне своего возможного максимума.

Принцип творчества. Образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности.

Принцип вариативности. Детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.

Принцип непрерывности. Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Принятая в Программе методология позволяет придать процессу развития ребенка целостность и системность, создать условия для построения непрерывной образовательной траектории при переходе от предыдущего уровня образования к следующему, полноценно проживая каждый возрастной период.

Принципы и подходы к формированию программы:

- Совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей.
- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
- Учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.).
- Целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.).
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Построение партнерских взаимоотношений с семьей.
- Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Структура и содержание программы

Структура Программы соответствует требованиям ФГОС ДО и позволяет разработать обязательную часть основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ООП ДО), а также определить векторы

разработки части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Участниками образовательного процесса являются:

- Воспитанники,
- Родители (законные представители),
- Педагогические работники.

Участники образовательного процесса выступают как субъекты, т.е. активные равноправные участники.

В программе учитываются:

1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее – особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

2) возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

Образовательный процесс строится на использовании современных лично-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Используются традиционные и инновационные формы работы с детьми (совместная деятельность, развлечения, детское экспериментирование, развивающие игры).

Выбор программ, технологий и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного учреждения каждым ребенком группы.

Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов (организация питания, сон) направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Непосредственно организация образовательной деятельности (НОД), организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательную, исследовательскую и др.

Самостоятельная игровая деятельность детей обеспечивается соответствующей возрасту предметно-развивающей средой.

Организация прогулок для детей предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, социально-коммуникативная, познавательная, речевая, художественное творчество, музыка), в соответствии с возрастными особенностями и возможностями воспитанников.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми), предметно-развивающей образовательной среды.

Программа рассчитана для детей в возрасте от 4 до 5 лет:

Направления программы:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Срок реализации программы: 1 год (2018-2019)

Национально-культурные особенности.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников.

Климатические особенности:

В холодное время года корректируется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время деятельность организуется, преимущественно на открытом воздухе.

1.3 Характеристика особенностей развития детей 4-5 лет

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к пяти годам следующие: мальчики весят 18,6 кг при росте 109,0 см, а девочки весят 17,9 кг при росте 107,6 см.

Развитие моторики и становление двигательной активности

У детей пятого года жизни интенсивно развиваются моторные функции, движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Оформляется структура бега.

Дальность прыжка еще ограничена слабостью мышц, связок, суставов ног.

При метании предмета еще недостаточно проявляется слитность замаха и броска.

Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх.

Дети способны различать разные виды движений, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением выделять наиболее существенные элементы, выполнять их в соответствии с образцом.

Происходит развертывание разных видов детской деятельности, что способствует увеличению двигательной активности детей за целый день пребывания в ДООУ (по данным шагометрии, от 11 тыс. до 13 тыс. движений).

Психическое развитие

Общение со взрослым. Развивается и совершенствуется общение ребенка со взрослым. Оно все более приобретает личностные формы: ребенок активно

стремиться к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм.

Общение со взрослым приобретает внеситуативный характер – ребенок уже способен обсуждать события, ситуации, которые не находятся в поле его зрения.

Общение со сверстником. Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции сверстников, стремиться общаться с ними.

Сожетно-ролевая игра. Развивается сожетно-ролевая игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Действия с предметами отодвигается на второй план и дети начинают имитировать отношения между людьми.

Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики – мужчин.

Память. Память постепенно приобретает черты произвольности.

Сначала ребенок осознает цель: припомнить какое – либо знакомое стихотворение или сюжет сказки. И только позже он овладевает способностью – запомнить. Постепенно складывается долговременная память, и основной ее механизм – связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями.

Ощущение и восприятие. Восприятие становится все более осмысленным. Совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Ребенок овладевает обследовательскими действиями и вычленяет из числа объектов наиболее характерные свойства: геометрические формы, цвета, размеры. Сенсорные эталоны остаются предметными.

Освоение речи. Продолжается активное освоение речи: значительно расширяется словарный запас, ребенок начинает употреблять разнообразные существительные и глаголы, называет местоположение предметов, характеризует эмоциональное состояние людей. Расширяется употребление

предлогов, используются формы повелительного наклонения глаголов, предложения становятся сложносочиненными. Ребенок может пересказать небольшую сказку, составить рассказ по картине, поддержать беседу, задать вопросы и правильно ответить на них. Совершенствуется диалоговая речь.

Мышление. Наглядно – образное мышление в этом возрасте становится ведущим. Ребенок на эмоциональном уровне способен понять состояние другого человека.

Воображение. Совершенствуется воображение ребенка. К 4-5 годам познавательное воображение становится настолько развитым, что с его помощью ребенок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации – воображаемыми. Ребенок приписывает плохие качества в эмоционально некомфортной для него ситуации злым сказочным героям, затем представляют ситуации, которые снимают угрозу с его «Я», активно фантазируют.

Внимание. Внимание становится произвольным. Возрастает устойчивость внимания при рассмотрении привлекательных объектов, слушании сказок, выполнении интеллектуально-значимых действий (игры – головоломки, решение проблемных ситуаций, загадки).

Эмоциональная сфера. Эмоциональная сфера становится более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях с взрослыми или сверстниками.

Развитие личности. Основным механизмом развития личности остается подражание. Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Важным фактором в развитии личности становится группа сверстников, ребенок сравнивает с другими детьми, они для него выступают зеркалом.

В этом возрасте ребенок еще не оценивает сложность стоящей перед ним задачи, ему важно, что он с ней справился и его похвалили, однако ему важен не одноразовый успех, а устойчивость успехов. Ребенку важна успешность и способность взрослого это оценить – тогда формируется позитивное

оценивание себя. Происходит зарождение важного волевого качества - целеустремленности.

1.4 Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения детьми программы осуществляются на основе целевых ориентиров в ФГОСДО и основной образовательной программы «Мир открытий» Л.Г. Петерсон, реализуемой в средней группе по всем направлениям развития.

Социально-коммуникативное развитие

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
- становление самостоятельности, -формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества -формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействия (пока с разной степенью успешности).
- Проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме.
- Старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил.
- Одевается и раздевается самостоятельно, при незначительной помощи взрослого.
- Объединяется с детьми для совместных игр, действует в соответствии с предложенными правилами.
- Отражает в играх сюжеты из разных областей действительности (бытовые, сказочные, профессиональные и т.п.)

- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики.

- Знает, какой хозяйственной деятельностью по дому занимаются взрослые (покупают вещи и продукты в магазине, готовят еду, моют посуду, стирают одежду и т.д.).

- Имеет представления о некоторых профессиях, может назвать их и рассказать о них, уважает труд других.

- Понимает, что предметы, которыми он пользуется, произведены трудом многих взрослых, что нужно обращаться с ними бережно, чтобы они служили долго, а если они больше не нужны, то можно передать их другим людям, которые сами не могут приобрести их.

- При напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает какие предметы в ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними.

- Знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимания на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.; имеет первичное представление о безопасном движении на улице.

- Имеют элементарные представления о возможных травмирующих ситуациях, опасных для здоровья, способах их предотвращения об опасности предметов бытовой техники, недоброкачественных продуктах, об опасности приема лекарственных препаратов.

- Знают некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения.

- Знают, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения.

- Начинают осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа.

- Приобретают самые первые навыки по уходу за растениями;
- Имеют первичные представления о ядовитых растениях, съедобных и несъедобных грибах.
- Имеют представление, что контакты с животными иногда могут быть опасны.
- Имеют элементарные представления о типичных опасных ситуациях, возможных контактов с незнакомыми людьми адекватно ведет себя в таких ситуациях.
- Имеют представления о правилах поведения на дороге в соответствии с возрастными критериями
 - Знают ПДД в соответствии с возрастом.
 - Проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие - пока с разной степенью успешности.
 - Проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым.
 - Адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме.
 - Старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил.
 - Объединяется с детьми для совместных игр, действует в соответствии с предложенными правилами.
 - Отражает в играх сюжеты из разных областей действительности (бытовых, сказочных, профессиональных и т.п.), использует в игре постройки из строительных материалов, игре предметы заместители.

В специально организованной образовательной деятельности занятий по здоровью нет, однако они реализуются в интеграции с другими видами деятельности детей дошкольного возраста. Задачи реализуются в ходе тематических занятий по познанию, в режимных моментах, гимнастике, физической культуре, социально-личностном занятии, беседах, играх, в досугах, через иллюстративный материал.

Познавательное развитие

-развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации,

-формирование познавательных действий

-формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой Родине и Отечестве, об особенностях ее природы, праздниках и традициях.

Формирование элементарных математических представлений

Конструирование

-Умеет выделять и выражать в речи признаки сходства и различия предметов по разным параметрам.

- Умеет продолжить ряд из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком.

- Умеет различать и называть все цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый); различает и называет черный, серый, белый цвета; оттенки цветов (светло -зеленый, темно-зеленый, темно-красный, темно-синий).

- Умеет считать в пределах восьми, отчитывать восемь предметов от большего количества, соотносить запись чисел 1-8 с количеством предметов; умеет находить место предмета в ряду, отвечать на вопрос: «На каком месте справа(слева)?», умеет располагать числа по порядку от 1 до 8.

-Умеет узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

-Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выразить в речи соотношение между ними.

- Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо); показывает правую, левую руки, называет части суток, устанавливает их последовательность.

- Может рассказать о себе и своих игрушках.

- Имеет представления о разных видах транспорта, одежды, посуды, мебели, называет их, может описать, чем они отличаются; может назвать

несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; понимает разницу между буднями и праздниками, знает несколько праздников, может их назвать (Новый год, день рождения).

- Различает мир живой и неживой природы, выделяет, что сделано руками человека.

- С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи.

- Умеет считать до 10, показывать цифры.

- Умеет называть цвет предметов, показывать длинный - короткий (в сравнении с длинным), высокий - низкий.

- Умеет сравнивать предметы по длине, высоте, ширине.

- Умеет расставлять картинки по порядку следования сюжета.

- Умеет называть части суток: ночь, утро, день, вечер.

- Умеет отвечать на вопросы, что произошло вчера, сегодня.

- Умеет производить классификацию по одному признаку или свойству.

- Умеет выстраивать ряд по возрастанию или убыванию какого-нибудь признака.

- С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели.

- Учитывает, как конструктивные свойства материалов (форму, устойчивость, величину, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки.

- Создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи.

- Знает основные детали строительного материала, способны различать и называть строительные детали (куб, пластина, брусок).

- Умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала в соответствии с размером игрушек, используя детали разного цвета.
- Конструирует из бумаги: сгибают прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.
- Приклеивает к основной форме детали (к дому окна, двери -трубу; к автобусу колеса, к стулу спинку).

Речевое развитие

- владение речью как средством общения и культуры
- обогащение активного словаря -развитие связной речи
- знакомство с книжной культурой
- имеет соответствующий возрасту словарный запас;
- Называет предметы, их качества, свойства, действия (существительные, прилагательные, глаголы); правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения, согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируется на окончания слов; образует формы глаголов.
- понимает смысл загадок, умеет отгадывать загадки построенные на описании предметов, явлений, их свойств, действий с ними.
- Имеет развитый фонематический слух, может подбирать слова с определенным звуком, выделяет первый звук в слове.
- Владеет интонационной выразительностью, говорит с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной), дикция достаточно четкая.
- Умеет пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанные, отвечает на простые вопросы по тексту, может восстановить сюжет по картинкам.
- Составляет небольшие рассказы по картине или их личного опыта, описывает игрушки и предметы, используя разные типы высказываний; описание, повествование и некоторые компоненты рассуждений.

Художественно- эстетическое развитие

- становление эстетического отношения к окружающему миру

-восприятие музыки, художественной литературы и фольклора
-стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

-реализация самостоятельной творческой деятельности детей

Рисование, лепка, аппликация

- С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, поделке, простые сюжеты на тему окружающей жизни, худ. литературы, любимых мультфильмов.

- В создаваемых образах передает доступными графическим, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), владеет различными художественными техниками.

- Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов искусства.

С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные).

- Самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, поделке простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов.

- В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форму, пропорции, цвет, фактуру, характерные детали).

- Владеет разными художественными техниками (примакивание, нанесение точек, пятен, вращение плотно приложенной к бумаге клеевой кисти).

- Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов искусства.

- Умеет смешивать краски для получения оттенков.
- Рисует по представлению, с натуры.
- Умеет рисовать по мотивам дымковской хохломской росписи.
- Умеет скатывать пластилин прямыми, и круговыми движениями, расплющивать, соединять в виде кольца, зашипывать края формы.
- Сочетает природный, бросовый материал с пластилином.
- Умеет пользоваться стеклой.
- Владеет приёмами: сплющивание, сглаживание, вдавливание, оттягивание, примазывание, круговой налlep.
- Умеет правильно располагать части, соблюдая пропорции
- Умеет правильно держать ножницы и действовать ими разрезать поперек узкие, широкие полосы, квадрат по диагонали, делать косые срезы.
- Умеет составлять изображения предметов из отдельных частей. Узоры из растительных и геометрических форм на полосе, полосе, круге, четырехугольнике последовательно их наклеивать.
- Умеет вырезать круг и овал из четырехугольника.
- Владеет способ обрыва.
- Сгибает лист бумаги пополам, по диагонали.

Физическое развитие

- приобретения опыта во всех видах двигательной деятельности детей
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта
- овладение подвижных игр с правилами
- становление ценностей здорового образа жизни
- овладение его элементарными нормами и правилами.- Умеет ходить и бегать легко, сохраняя правильную осанку
- Умеет лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см, принимая правильное исходное положение и мягко приземляться
- Умеет ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5м, принимать правильное исходное положение во время метания мяча и различных

предметов, отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками не менее 5 раз

- Умеет прыгать на месте на мягком покрытии, прыгать в длину с места на расстояние не менее 55 см

-Выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых

-Имеет элементарные знания о самом себе, получил некоторые представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.)

- Знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно характеризовать свое самочувствие; положительно относится к оздоровительным мероприятиям

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа.

Программа ориентирована на детей пятого года жизни.

Характеристика детей группы			
Характеристика семей воспитанников			
Полных семей - 26	Неполных семей – 1	Малообеспеченных семей - 1	Многодетных семей - 3
Количественный состав			
Общее количество детей		27	
Характеристика по половым признакам			
Количество мальчиков		18	
Количество девочек		9	
Характеристика по здоровью			
Количество детей инвалидов		-	
Количество детей с аллергическими заболеваниями		2	
Количество детей с хроническими заболеваниями		-	
Количество детей с ОВЗ (нарушениями речи)		1	
Количество опекаемых детей		-	
Количество детей с I группой здоровья		9	
Количество детей с II группой здоровья		13	
Количество детей с III группой здоровья		5	

II. Содержательный раздел

2.1 Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие у детей, познавательных интересов, их интеллектуальное развитие.

Задачи:

- ✓ развитие интересов детей, любознательности познавательной мотивации;
- ✓ формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности;
- ✓ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Данная область включает в себя следующие разделы:

- ✓ Формирование целостной картины мира, расширение кругозора;
- ✓ Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- ✓ Формирование элементарных математических представлений;
- ✓ Конструирование.

Раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»

Задачи:

- Содействовать развитию мышления на основе систематизации и расширения представлений детей об окружающем мире.
- Знакомить с временами года и их последовательностью, закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), учить замечать и объяснять происходящие в природе сезонные и суточные изменения.

- Формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с природой (человек не может прожить без природы, которая является его «домом» и «домом» животных и растений); о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие – в озерах, третьи – на лугу).

- Помогать устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетают на юг, потому что исчезает корм; для того чтобы сохранить животных, растения, нужно беречь их «дома» – местообитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным – вода, пища, при этом пища бывает разной, а вода нужна всем).

- Обогащать представления детей о предметах посуды, мебели, одежды и др. Расширять представления о ближайшем окружении ребенка (детский сад, улица, парк, поликлиника и т.п.), о разных видах транспорта (на чем люди перемещаются по земле, воде, воздуху); знакомить с разнообразием зданий, особенностями жизни людей в городе и деревне, некоторыми достопримечательностями родного города или села.

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Задачи:

- Развивать интерес детей к природным и рукотворным объектам, поддерживать исследовательскую деятельность ребенка; поощрять детскую инициативу, самостоятельные «открытия» свойств предметов окружающего мира.

- Учить выстраивать последовательности, классифицировать по разным признакам объекты рукотворного мира, живой и неживой природы.

- Подводить к употреблению обобщающих понятий (деревья, фрукты, овощи, животные домашние и дикие, посуда, одежда, мебель и т.п.).

- Учить узнавать и называть простейшие материалы, из которых сделаны предметы в окружении.

- Содействовать проявлению и развитию личности ребенка-дошкольника в процессе разнообразной познавательной-исследовательской деятельности.

Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

Задачи:

- ✓ формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества;

- ✓ развитие мыслительных операций: анализ свойств объектов или явлений; сравнение свойств предметов; обобщение, то есть выявление общих свойств предметов в группе; распределение предметов в группы по выбранному свойству; синтез на основе выбранной структуры; конкретизация; классификация; аналогия;

- ✓ формирование умения понимать правила игры и следовать им;

- ✓ развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;

- ✓ развитие речи, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;

- ✓ увеличение объема внимания и памяти;

- ✓ формирование произвольности поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих;

- ✓ формирование общеучебных умений и навыков (умение обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с задуманными правилами, проверять результат своих действий и т. д).

Сравнение предметов и групп предметов

- Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.

- Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше)

Количество и счет

Задачи:

- Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.

- Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность.

- Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу.

- Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете

Величины

Задачи:

- Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними.

Геометрические формы

Задачи:

- Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.

Пространственно-временные представления

Задачи:

- Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди – сзади – между, справа – слева, сверху – внизу, раньше – позже и

т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.

- Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану.
- Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

Раздел «Конструирование»

Задачи:

- Обогащать представления детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомить со строительством как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.

- Расширять опыт создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, мягких модулей, безопасных предметов мебели.

- Учить различать и называть детали строительного материала (кубик, брусок, цилиндр, призма, пластина длинная и короткая); использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве).

- Формировать обобщенные представления о постройках, умение анализировать – выделять части конструкции, их пространственное расположение и детали.

- Продолжать учить создавать разные конструктивные варианты одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); самостоятельно преобразовывать их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.

Комплексно-тематическое планирование по направлению «Познавательное развитие».

Месяц	ФЦКМ (формирование целостной картины мира) А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	ФЭМП (формирование элементарных математических представлений) Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова
Сентябрь	1. Мы живем в городе стр. 187 2. Улица полна неожиданностей стр. 193	1. Повторение стр. 98 2. Раньше, позже стр. 102 3. Счет до 4. Число и цифра 4 стр. 106 4. Квадрат стр. 111

Октябрь	1. Едем в гости стр. 196 2. Какие мы? стр. 197	1. Куб стр.116 2. Вверху, внизу стр. 120 3. Сравнение по ширине стр. 123 4. Счет до 5. Число и цифра 5 стр. 127
Ноябрь	1. «Осень золото роняет...» стр. 207 2. В лес за грибами и ягодами стр.210	1. Овал стр.132 2. Внутри, снаружи стр. 137 3. Впереди, сзади, между стр. 141 4. Пара стр. 144
Декабрь	1. Как животные к зиме готовятся стр. 217 2. Откуда овощи в магазине стр. 224	1. Прямоугольник стр. 148 2. Числовой ряд стр. 154 3. Повторение стр. 127 4. Повторение стр. 154
Январь	1. Откуда хлеб пришел стр. 234 2. Зима в городе стр. 241	1. Ритм стр. 159 2. Счет до 6. Число и цифра 6 стр. 163 3. Повторение стр. 163
Февраль	1. Поет зима аукает.. стр. 244 2. Весенние праздники стр. 256	1. Порядковый счет стр. 168 2. Сравнение по длине стр. 171 3. Счет до семи. Число и цифра 7 стр. 175 4. Повторение: числа и цифры 1-7 стр. 179
Март	1. Весенние праздники стр. 258 2. О тех, кто умеет летать стр. 259	1. Сравнение по толщине стр. 182 2. Сравнение по высоте стр. 186 3. План (карта путешествий) стр. 190 4. Счет до 8. Число и цифра 8 стр. 194
Апрель	1. Обитатели воды – рыбы стр. 266 2. Мы едем в зоопарк стр. 269	1. Сравнение по длине, ширине и толщине стр. 199 2. Цилиндр стр. 202 3. Конус стр. 207 4. Повторение стр. 194
Май	1. «В окно повеяло весною...» стр. 272 2. Времена года стр. 283	1. Призма и пирамида стр. 211 2. Геометрические тела стр. 216 3. Повторение стр. 211 4. Повторение 216

Комплексно-тематическое планирование «Конструирование» по И.А. Лыковой.

Месяц	Тема	Страница
Сентябрь	1. Как мы строили и ремонтировали дорожки	24
	2. Как мы вместе строили лабиринт с дорожкой	28
	3. Как мы строили сказочные домики с дорожками	32
	4. Как грядки превратились в огород с забором	36
Октябрь	1. Как цветная капуста росла и выросла	40

	2.	Как яблоко превратилось в колючего ежа	44
	3.	Как на кустах постепенно зрели ягоды	48
	4.	Как шишки стали лесными жителями	50
Ноябрь	1.	Как натюрморт превратился в портрет	54
	2.	Как мелкий колодец стал глубоким	58
	3.	Как труба превратилась в русскую печку с лежанкой	60
	4.	Как из искорки вспыхнул костер	64
Декабрь	1.	Как наши пальчики стали театром	66
	2.	Как лист бумаги превратился в китайский фонарик	68
	3.	Как фольга превратилась в серебряную птичку	72
	4.	Как квадрат превратился в маску с ушами	74
Январь	1.	Как снег превратился в семью снеговиков	76
	2.	Как мы построили кровати для трех медведей	78
	3.	Как избушка встала на курьи ножки	82
Февраль	1.	Как обеденный стол стал письменным	88
	2.	Как мы вместе строили высокую горку	90
	3.	Как мы конструировали машины	92
	4.	Как мы построили тоннель для своей машины	94
Март	1.	Как соломка помогла нам сделать открытки с сюрпризом	96
	2.	Как полка превратилась в книжный шкаф	100
	3.	Как рукавички стали театральными куклами	102
	4.	Как загородка превратилась в зоосад	104
Апрель	1.	Как мы построили мосты через речку	106
	2.	Вот какие разные у нас звездолеты	108
	3.	Как ворота превратились в красивую арку	110
	4.	Как мы воздвиглиobeliski Победы	112
Май	1.	Как лист бумаги стал письмом с фронта .	114
	2.	Как листок стал бумажным самолетиком	116
	3.	Как одноэтажный дом стал двухэтажным	118
	4.	Как мы построили красивый город!	120

2.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими.

Задачи:

- ✓ овладение речью как средством общения;
- ✓ обогащение активного словаря;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ✓ развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ✓ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Данная область включает в себя следующие разделы:

- ✓ развитие речи.

Раздел «Развитие речи»

Цель. Освоение связной монологической речи: обогащение словаря, формирование грамматического строя речи, воспитание звуковой культуры речи.

Задачи:

Воспитание звуковой культуры речи:

- ✓ Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь).

- ✓ Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово».

- ✓ Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове.

- ✓ Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи.

- ✓ Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

- ✓ Формировать четкую дикцию.

Словарная работа:

- ✓ Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).

- ✓ Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).

- ✓ Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок.

- ✓ Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения.

- ✓ Развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово.

✓ Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например, дети – ребята, доктор – врач; чистый – грязный, холодный – горячий.

✓ Знакомить с многозначными словами (ручка, игла).

Формирование грамматического строя речи:

✓ Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных.

✓ Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов.

✓ Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!).

✓ Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около).

✓ Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа.

✓ Упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар – сахарница, салфетка – салфетница).

✓ Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло – мылит, звонок – звенит).

✓ Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова.

✓ Побуждать употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

✓ Вводить ситуацию «письменной речи».

Развитие связной речи:

✓ Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.

✓ Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.

✓ Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.

✓ Подводить к составлению рассказов из личного опыта.

Особенности организации образовательного процесса:
непосредственно-образовательная деятельность – речевое развитие «Развитие речи» проводится в месяц 4 раза.

На каждом занятии, состоящем из двух – четырех частей, решается несколько речевых задач: так, воспитание звуковой культуры речи сочетается со словарной работой, с формированием грамматического строя речи и развитием навыков связной речи.

Для каждого занятия предусмотрена физкультминутка (игра). Цель ее – дать детям возможность отдохнуть, подвигаться и одновременно решить некоторые задачи воспитания звуковой культуры речи: отработки правильного произношения того или иного звука, артикуляции, речевого дыхания и др.

Комплексно-тематическое планирование «Речевое развитие»

Месяц	Тема	Страница
Сентябрь	1. Описание игрушек-кошки и собаки	106
	2. Составление описательного рассказа о питомцах	115
Октябрь	1. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»	118
	2. Пересказывание сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	120
Ноябрь	1. Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель»	127
	2. Составление рассказа по картинке «Собака со щенятами»	129
Декабрь	1. Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда»	137
	2. Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	140
Январь	1. Составление описания внешнего вида	149
	2. Составление рассказа с использованием предложенных предметов	150
Февраль	1. Описание потерявшихся зайчат по картинкам	154
	2. Составление рассказа про «День рождения Таня»	155
Март	1. Составление описания по лексической теме «Овощи»	158
	2. Употребление в речи слов с пространственным значением	160
Апрель	1. Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	162
	2. Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	170
Май	1. Определение специфических признаков предмета	172
	2. Определение предмета по его специфическим признакам	174

Сопутствующие формы: наблюдения сезонные; беседы после чтения, рассматривание, игровые ситуации, игры (сюжетно-ролевые, дидактические, словесные, подвижные), игровые упражнения, разучивание стихов, песен, чтение потешек, сказок и стихотворений, интегративная деятельность.

Раздел «Художественная литература и фольклор»

Задачи:

- Поддерживать интерес ребенка к книге, стремление к постоянному общению с ней.
- Развивать умение эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям.
- Формировать умение различать на слух и понимать произведения разных жанров (загадки, стихи, сказки, рассказы).
- Учить вслушиваться в ритм, чувствовать рифму, мелодику и красоту поэтического текста.
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формирование интереса и потребности в чтении

- Продолжать работу по формированию интереса к книге.
- Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги.
- Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.
- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

- Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

- Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым. Е. Чарушиным.

Списки литературы для чтения детям средней группы (4-5 лет)

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»: «Дон! Дон! Дон!», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?...». «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко- ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. Л. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаухова; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова- Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжия. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Бианки, «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерепгевской; Э. Хогарт. «Мафии и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?» — рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

✓ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

✓ развитие общения и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;

- ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- ✓ формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- ✓ формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; овладение речью как средством общения.

Данная область включает в себя следующие разделы и реализуется в режимные моменты:

- ✓ Человек среди людей;
- ✓ Человек в истории;
- ✓ Человек в культуре;
- ✓ Природа и безопасность;
- ✓ Безопасность в общении;
- ✓ Безопасность в помещении.

Раздел «Человек среди людей»

Задачи:

- Формировать, конкретизировать, обогащать первоначальные представления о себе, о членах семьи, о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), помещениях, деятельности взрослых в детском саду.
- Формировать дифференцированные представления: о собственной половой принадлежности, об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь); о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения

конфликтных ситуаций; о правилах взаимоотношений с детьми и взрослыми в детском саду и семье.

- Способствовать проявлению сочувствия, стремления помочь близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам; интереса к людям разного возраста и пола; потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения.

- Воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда.

- Содействовать становлению умений использования элементарных правил поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здороваться, прощаться, благодарить, приносить извинения, аккуратно есть, следить за своим внешним видом, замечать собственную неопрятность, во время игр бесконфликтно распределять игрушки, роли, не кричать, не драться).

- Актуализировать стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности (помогать накрывать на стол, протирать в доступных местах пыль во время уборки, собирать цветочные букеты; выносить мусор, нести сумки с продуктами, подавать девочке одежду).

- Побуждать детей к участию в обсуждении информации на знакомые темы, учить делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, высказывать свою точку зрения, логично и понятно строить суждение.

- Продолжать активизировать словарь, необходимый для общения.

- Поощрять доброжелательное общение детей друг с другом; развивать культуру общения.

Раздел «Человек в истории»

Задачи:

- Формировать первоначальные представления о родном городе (его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его Дне рождения, о необходимости поддержания чистоты и порядка); о родной стране (ее названии, столице); о развитии цивилизации человека (добывании и приготовлении пищи, разнообразиях видов труда); о своей причастности к городу, стране.

- Способствовать проявлению интереса к информации о развитии цивилизации человека, о родных местах (город, село, страна).

Раздел «Человек в культуре»

Задачи:

- Формировать первоначальные представления об отдельных постройках подворья; об отдельных атрибутах русской (а также национальной, местной) традиционной одежды; о русских (а также национальных, местных) народных праздниках, связанных с ними традициях, народных играх, устном народном творчестве.

- Формировать дифференцированные представления о назначении избы, ее убранстве; о растениях и домашних животных, их роли в жизни человека; о предметах быта, посуде, об их назначении.

- Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду, к природе.

- Воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта; вызывать чувство восхищения красотой национального костюма, мастерством русских рукодельниц.

- Формировать навыки исполнения народных песен, плясок, хороводов, игр во время праздников.

- Знакомить детей с профессиями и трудовой деятельностью людей из близкого и более отдаленного окружения (повар, врач, медсестра, прачка, ветеринар, строитель, пожарный, полицейский, летчик, моряк, машинист поезда и т.д.).

- Продолжать формировать опыт самообслуживания; приобщать к разным видам посильного труда; учить принимать и ставить цель, планировать последовательность действий, доводить начатое трудовое действие до конца, достигать качественного результата. Программа «Мир открытий» 138
Содержательный раздел: средняя группа

- Направлять трудовую деятельность на общее развитие каждого ребенка, становление межличностных отношений в разных формах взаимодействия с детьми и взрослыми.

- Формировать культуру безопасного поведения: Природа и безопасность - знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными; - предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения (в том числе экологически безопасного), способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения; - пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы.

Раздел Природа и безопасность

Задачи:

- знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;
- предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения (в том числе экологически безопасного), способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;
- пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы.

Безопасность на улице

Задачи:

- знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;
- демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей);
- формировать элементарные представления о дорожных знаках;
- знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их;
- формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;

- формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении

Задачи:

- формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;
- знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми;
- формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;
- формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий.

Безопасность в помещении

Задачи:

- знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4-5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях;
- учить безопасно использовать предметы быта;
- знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

Раздел «Развитие игровой деятельности»

Задачи:

В средней группе воспитатель продолжает работу по развитию самостоятельной игровой деятельности детей. Стимулирует и вовремя удовлетворяет познавательные запросы ребенка, что приводит к резкому скачку количества сюжетов и тем, связанных с более широким кругом представлений (знаний) детей об окружающем.

Включает следующие разделы:

- ✓ сюжетно-ролевые игры;
- ✓ игры-экспериментирования;
- ✓ режиссерские игры.

Сюжетно-ролевые игры.

Задачи:

В сюжетно-ролевых играх воспитатель побуждает детей действовать в соответствии с определенной ролью. Ролевое поведение детей усложняется, они начинают строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги. Расширение круга информации познавательного характера приводит к тому, что тематика детских игр включает уже не только бытовой опыт, но и сведения, полученные на различных занятиях, через просмотр телепередач и чтение художественной литературы.

Появляются новые темы: «Служба спасения», «Скорая помощь», «Центр здоровья», «Вокзал», «Поездка в метро», «Детский мир», «Книжный магазин», «ГИБДД», «Театр», «Концерт», «Моряки», «Бензоколонка», «Смешарики», «Лунтик» и пр.

Игры-экспериментирования.

Задачи:

В играх-экспериментированиях ребенок удовлетворяет потребности в активном освоении окружающего мира и общении со сверстниками. Наиболее доступными для детей средней группы являются игры с игрушками, побуждающими к экспериментированию; игры с природным материалом; социальные игры-экспериментирования с взрослыми и с другими детьми.

Режиссерские игры

Задачи:

Источником режиссерской игры являются разнообразные детские впечатления, наблюдения, а также сюжеты сказок, фильмов или мультфильмов. В средней группе воспитатель оказывает педагогическую поддержку развитию режиссерской игры с сюжетными игрушками и предметами- заместителями в различных игровых средах, организуемых с помощью деталей деревянного конструктора или песка. В режиссерской игре, как и в самостоятельной сюжетно-ролевой игре, воспитатель способствует актуализации и закреплению знаний, полученных ребенком на занятиях, экскурсиях, в ходе просмотра

мультфильмов и телепередач, при чтении художественной литературы, рассматривании картин и т. д. Через режиссерскую игру педагог развивает у детей ряд важных качеств: актерские, режиссерские и зрительские умения.

Для организации режиссерской игры педагогу важно обеспечить три основных условия: 1) наличие у ребенка индивидуального пространства для игры; 2) наличие достаточного количества мелкого игрового и бросового материала, который позволит реализовать любые задумки и идеи ребенка и будет побуждать его к созданию новых сюжетов и построению новых смысловых связей; 3) адекватная позиция взрослого, осуществляющего умелое руководство этой игрой, т.е. не вмешивающегося грубо в нее, но умело и вовремя предлагающего нужный материал или интересные идеи.

Раздел «Развитие коммуникативных умений»

Задачи:

Необходимо научить детей устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, уметь налаживать эмоциональный контакт, вступать в речевое общение с удовольствием. Правильные ответы должны вызывать одобрение, поддержку взрослого, в случае затруднения не стоит показывать ребенку, что он не справился, а просто следует дать правильный ответ. Важные умения – научить ребенка слушать и понимать речь, отвечать на вопросы, при этом проявлять доброжелательность в общении, участвовать в разговоре по инициативе других, проявлять инициативу самому (вежливо обращаться как к взрослым, так и к детям). Необходимо обращать внимание на характер общения ребенка с педагогом и другими детьми, инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно, умение слушать собеседника и понимать его, умение ясно выражать свои мысли, использовать разнообразные жесты, мимику, интонации и формулы речевого этикета. При этом надо обучать и невербальным средствам общения (жесты, мимику), использовать их с учетом коммуникативной ситуации, а также пользоваться словами речевого этикета в соответствии с ситуацией.

Раздел «Труд»

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения, формировать умения договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Разъяснить детям значимость их труда. Поощрять инициативу и оказание помощи товарищам, взрослым.

Включает следующие направления:

- ✓ расширение опыта самообслуживания;
- ✓ приобщение к труду: хозяйственно-бытовой труд, труд в природе.

Самообслуживание

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно, складывать и вешать одежду. С помощью взрослого приводить её в порядок – чистить, просушивать. Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратными, опрятными.

Хозяйственно – бытовой труд

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю, подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницу, раскладывать столовые приборы, ложки, вилки, ножи).

Труд в природе

Продолжать учить детей поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время.

Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.

Приучать к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).

Помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость и средства художественной выразительности, свойственными разным видам искусства.

Раздел «Художественно-продуктивная деятельность»

Задачи:

- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение; обогащать детей художественными впечатлениями; знакомить с произведениями разных видов народного и декоративно-прикладного искусства; формировать первое представление о дизайне; знакомить с «языком искусства» на доступном уровне.

- Расширять тематику детских работ с учетом индивидуальных интересов и способностей детей (природа, бытовая культура, человек, сказочные сюжеты), поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники).

- Содействовать осмыслению взаимосвязи между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельному поиску замыслов и сюжетов; выбору способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно конструктивной деятельности.

- Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм и др.).

- Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

Педагог содействует развитию художественного восприятия, нагляднообразного мышления, творческого воображения и художественного вкуса. Обогащает детей эстетическими впечатлениями в области национального и мирового искусства. Знакомит с «языком искусства», основными средствами художественно-образной выразительности живописи, графики (книжной и прикладной), архитектуры, скульптуры, дизайна, народного и декоративноприкладного искусства. Вводит в активный словарь новые термины, связанные с искусством и культурой (художник», «музей», «выставка», «картина», «мольберт», «палитра» и др.). Развивает художественное восприятие: умение «войти» в образ, вступить в «диалог» с его творцом (художником, мастером, дизайнером). Побуждает детей самостоятельно выбирать художественные техники для создания выразительных образов, используя для этого освоенные способы и приемы.

Советует сочетать различные виды деятельности, художественные техники и материалы при создании одной композиции (макета, коллажа, панно), когда одни дети вырезают детали, другие приклеивают, третьи конструируют из бумаги, четвертые прорисовывают (например, сюжеты «Наш город», «На ферме»). Показывает возможность создания одного и того же образа (солнце, цветок, бабочка) в разных художественных техниках и видах деятельности (в рисунке, аппликации, лепке, художественном конструировании и труде).

Поощряет проявления инициативы, самостоятельности, увлеченности в поиске и реализации творческих замыслов.

При организации коллективных работ («Золотая осень», «Праздничный салют», «В деревне», «На улице») учит согласовывать замыслы и действия, планировать работу. Проявляет уважение к художественным интересам каждого ребенка, бережно относится к результатам его творческой деятельности; создает условия для экспериментирования и самостоятельного художественного творчества. Консультирует родителей (или их законных представителей), как поддержать индивидуальные интересы и способности ребенка, каким образом организовать дома его художественную деятельность и создать портфолио творческого развития.

В лепке педагог поддерживает у детей интерес к созданию объёмных фигурок, рельефных изображений, простых композиций из глины, пластилина, солёного теста; знакомит с обобщенными способами лепки; обогащает замыслы в процессе восприятия скульптуры, народной игрушки, мелкой пластики, благодаря чему дети:

- увлеченно экспериментируют с пластическим материалом, расширяя опыт его преобразования и создания различных фигурок и композиций;
- заинтересованно и целенаправленно обследуют предмет (зрительно и тактильно), выделяют обобщенную форму (шар, куб, цилиндр, овоид, диск, пластина) и выбирают рациональный способ формообразования;
- понимают взаимосвязь между характером движений руки и получаемой формой (регулируют силу нажима, комбинируют способы, вдавливают для получения полой формы); самостоятельно применяют освоенные способы и приемы лепки (оттягивание, примазывание, защипывание, прищипывание);
- самостоятельно используют стеку и штапки для передачи характерных признаков создаваемого образа; изобретают свои способы лепки и декорирования образа;
- осваивают способы соединения частей; стремятся к более точному изображению (моделируют форму кончиками пальчиков, сглаживают места соединения частей и всю поверхность изделия, передают фактуру).

В рисовании педагог поддерживает интерес детей к творческому освоению изобразительных материалов (краски гуашь и акварель, пастель) и художественных инструментов (кисть, карандаш, фломастер, мелок, штампики в технике «принт»);

знакомит с новыми способами рисования; предлагает для декоративного оформления рукотворные игрушки из глины, соленого теста, бумаги, картона;

воспитывает самостоятельность, инициативность, уверенность, благодаря чему дети:

- с интересом создают образы и простые сюжеты (по представлению, с натуры и по собственному замыслу), уверенно передают основные признаки изображаемых объектов (структуру, пропорции, цвет);

самостоятельно находят композиционное решение с учетом замысла, а также размера и формы листа бумаги;

создают геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, прямоугольнике, фигурном силуэте;

украшают узорами плоскостные и объемные изделия;

- уверенно и свободно используют освоенные изобразительно выразительные средства (линия, штрих, мазок, пятно, форма, ритм, симметрия/асимметрия и др.) для создания сюжетных и орнаментальных композиций с учетом особенностей художественного пространства (форма, размер и цветовое решение фона);

увлеченно экспериментируют с художественными материалами и инструментами;

- обследуют и более точно передают форму объектов через обрисовывающий жест;

координируют движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве, мелкие – для прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров, локальные – в процессе штриховки и возвратные – в процессе тушевки).

В аппликации педагог расширяет представление детей о возможностях этого вида деятельности, сочетающего особенности знакомит с историей и

спецификой «бумажного фольклора», знакомит с ножницами как художественным инструментом, увлекает техникой коллажа развивает способности к цветовосприятию и композиции, в результате чего дети:

- создают различные композиции: предметные (пирамидка, яблоко, домик), сюжетные (кораблики на реке, рыбки в аквариуме), абстрактные (осеннее настроение, радость), декоративные (полосатый коврик, ваза с цветами) из готовых и/или самостоятельно созданных форм (полосок, кругов, квадратов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги, бумажных силуэтов); составляют аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы), наклеек, фантиков, билетов, кусочков ткани;

- начинают пользоваться ножницами как художественным инструментом, соблюдая правила техники безопасности (правильно держать и передавать, убирать на место), осваивают навыки прямолинейного и криволинейного вырезания простейших форм из тонкой бумаги.

В художественном конструировании педагог знакомит детей с различными материалами – бытовыми (бумага, картон, гофрокартон, мягкая проволока, упаковки) и природными (песок, снег, камушки, ракушки, шишки, желуди, каштаны, ягоды рябины), создает условия для свободного экспериментирования, связанного с выявлением их конструктивных и художественных возможностей. Показывает способы преобразования готовых предметов (картонные трубочки, коробки, скрепки, прищепки, открытки) и различных материалов в арт-конструкции: складывание, сминание, нанизывание, вдевание, скручивание, формовка, соединение нескольких форм в одно осмысленное целое. Дети сгибают прямоугольные и квадратные листы бумаги пополам, совмещая стороны и углы, разглаживают линию сгиба от середины в стороны (книжка-самоделка, елочные гирлянды, флажки);

делают игрушки из бумаги, согнутой пополам, приклеивая к основной форме детали (домик, автобус, открытка, палатка).

В художественном труде педагог продолжает знакомить детей с богатством и разнообразием предметного мира на материале народной культуры. Все

образовательные ситуации учебного года выстраиваются в единой логике с условным названием «Веселая ярмарка».

Дети совершают «прогулки» по торговым рядам (потешному, калашному, домашнему, гончарному, щепетильному), где рассматривают изделия (игрушки, посуду, выпечку, предметы интерьера, домашние вещи) и в доступной форме осваивают способы их создания. Все рукотворные игрушки (куклапеленашка, цветные мячики, пасхальный голубок), угощения (калачи из печи, леденцы на палочке, бабушкины пряники), бытовые вещи (лоскутное одеяло, пестрый коврик, подсвечник, новогодние игрушки) дети создают, следуя вековым традициям и подлинным технологиям народной культуры.

Рукотворные предметы широко используются в игровых, образовательных и бытовых ситуациях в детском саду и в семьях детей.

ес яц	Лепка	Стр.
Сент ябрь	1.«Вот поезд наш едет, колеса стучат...»	20
	2.Жуки на цветочной клумбе	26
	3.Ушастые пирамидки	28
	4. <i>Яблоки и ягоды</i>	30
Октя брь	1.Петя-петушок, золотой гребешок	32
	2.Вот какой у нас арбуз	40
	3.Мухомор	44
	4. <i>Грибы</i>	46
Нояб брь	1.Во саду ли в огороде (грядка с капустой и морковкой)	48
	2.«Вот ежик -не головы не ножек»	52
	3.О чем мечтает сибирский кот	60
	4. <i>Разные рыбки</i>	62
Де кабрь	1.Снегурочка танцует	68
	2.Дед Мороз принес подарок	70
	3. <i>Девочка в зимней одежде</i>	72
Я нварь	1.Снежная баба-франтиха	76
	2.Сонюшки-пеленашки	80
	3.Два жадных медвежонка	84
Февр аль	1.Прилетайте в гости	88
	2.Веселые вертолеты	96
	3.Сова и синица	100
	4. <i>Хоровод</i>	103
Март	1.Цветы-сердечки	104
	2.Чайный сервиз для игрушек	108
	3.Филимоновские игрушки-свистульки	112
	4.Курочка и петушок	114
А прель	1.«По реке плывет кораблик»	128
	2.Наш аквариум	132
	3. <i>Мисочки для трех медведей</i>	134

	<i>4.Посуда для кукол</i>	<i>138</i>
Май	1.Муха-цокотуха	142
	2.Птички клюют зернышки из блюдечка	148
	3.Радуга	149
	4.Одуванчик	150

ес яц	Рисование	Стр.
Сент ябрь	1. Картинки для наших шкафчиков	16
	2. Посмотри в окошко	18
	3. <i>На яблоне поспели яблоки</i>	22
	4. <i>Разноцветные шары</i>	32
Октя брь	1. Храбрый петушок	34
	2. Яблоко –спелое, красное, сладкое	42
	3. «Кисть рябинка, гроздь калинки..»	46
	4. <i>Золотая осень</i>	50
Нояб брь	1. «Мышь и воробей»	54
	2. Зайка серенький стал беленьким	58
	3. <i>Украшение свитера</i>	56
	4. <i>Маленький гномик</i>	63
Де кабрь	1. Перчатки и котятки	64
	2. Морозные узоры	66
	3. Наша елочка	74
Янва рь	1. Снеговики в шапочках и шарфиках	78
	2. Кто-то в рукавике живет (по мотивам сказки «Рукавичка»)	82
	3. <i>Развесистое дерево</i>	85
Февр аль	1. «Как розовые яблоки, на ветках снегири»	90
	2. Мышка и мишки	94
	3. Храбрый мышонок	102
	4. <i>Красивая птичка</i>	105
Март	1. Веселые матрешки (хоровод)	106
	2. Красивые салфетки	110
	3. <i>Расцвели красивые цветы</i>	113
	4. <i>Украшим кукле платьице</i>	116
Апре ль	1. Кошка с воздушными шариками	122
	2. <i>Мое любимое солнышко</i>	124
	3. <i>Твоя любимая кукла</i>	130
	4. <i>Дом, в котором ты живешь</i>	135
Май	1. «Радуга –дуга, не давай дождя»	136
	2. Путаница-перепутаница	140
	3. <i>Самолеты летят сквозь облака</i>	144
	4. <i>Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы</i>	146

Комплексно-тематическое планирование «Художественно-эстетическое развитие» по И.А. Лыковой.

Месяц	Аппликация	Страница
Сентябрь	1. Поезд мчится «тук-тук-тук»	22

	2. Цветочная клумба	24
Октябрь	1. Листопад и звездопад	36
	2. Золотые подсолнухи	38
Ноябрь	1. «Гучи по небу бежали»	50
	2. Заюшкин огород (капуста и морковка)	56
Декабрь	1. Полосатый коврик для кота	62
	2. Праздничная елочка	72
Январь	1. Вкусный сыр для медвежат	86
	2. Избушка ледяная и лубяная	92
Февраль	1. Быстрокрылые самолеты	98
	2. Сосульки на крыше	116
Март	1. Воробьи в лужах	118
	2. «Живые» облака	120
Апрель	1. Ракеты и кометы	126
	2. Мышонок-моряк	130
Май	1. Рыбки играют, рыбки сверкают	134
	2. У солнышка в гостях	138

Месяц	Художественный труд	Страница
Сентябрь	1. Флажки такие разные	22
	2. Цветные мячики	24
	3. Вкусные цветы на тарелке «клумбе»	26
	4. Закладки для любимых книжек	28
Октябрь	1. Красивые платочки для бабушек	30
	2. Осенние салфетки для мамочки	32
	3. Осенние картины из листьев и лепестков	34
	4. Банки с компотом, вареньем и соленьем	36
Ноябрь	1. Миски для трех медведей	38
	2. Мобиль «паук» и театральные куклы	40
	3. Лоскутное одеяло	42
	4. Пестрый коврик	46
Декабрь	1. Подсвечник «Снеговик»	48
	2. Елочка-малютка в бусах и гирляндах	50
	3. Новогодние игрушки	52
	4. Новогоднее угощение для игрушек	54
Январь	1. Бублики, баранки, сушки	56
	2. Калачи из печи	62
	3. Леденец «Петушок на палочке»	66
	4. Чшаки, плоски, поварешки.	70
Февраль	1. Воздушные шары для игрушек	72
	2. Мобиль «Сороконожка»	74

	3.Бабушкины пряники	78
	4.Дизайн-деятельность в технике «тестопластика»	82
Март	1.Жаворонки-веснянки	84
	2.Заморские узоры	88
	3.Вазы, салфетницы и конфетницы	92
	4.Тряпичная кукла «Пеленашка»	94
Апрель	1.Пасхальный голубок	98
	2.Солнечные писанки	100
	3.Старинные изразцы «Уточка на озере» и «Зайчик на полянке»	102
	4.Дымковские игрушки «Свинка Ненила» и «Утка Кумушка»	104
Май	1.Весенняя открытка с сюрпризом	106
	2.Тряпичная кукла	108
	3.Инсталляция «Чудо-дерево»	110

Раздел «Музыка»

- Воспитывать любовь и интерес к музыке, эмоциональную отзывчивость на музыку в активной творческой музыкальной деятельности.
- Развивать первоначальные навыки слухового контроля исполнения (в пении, движении, игре на инструментах).
- Содействовать развитию метро-ритмического чувства как базовой музыкальной способности.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Включает следующие разделы:

- ✓ Забота о психическом и физическом здоровье детей;
- ✓ Приобщение к физической культуре;

Цель: Воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка

Задачи:

Забота о психическом и физическом здоровье детей

- Обеспечивать психологически комфортную развивающую среду.
- Формировать позитивное отношение детей к себе, к другим и миру в целом.
 - Способствовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.
 - Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.
 - Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
 - Осуществлять контроль за формированием правильной осанки.

- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное, качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.

- Организовывать и проводить различные подвижные игры.

- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 7-10 минут.

- Повышать компетентность родителей в вопросах сохранения, укрепления и формирования здоровья детей.

Формирование культурно-гигиенических навыков

- Закреплять потребность в чистоте и опрятности, воспитывать привычку следить за своим внешним видом.

- Совершенствовать навыки самостоятельного и правильного приема пищи, умывания, подготовки ко сну.

- Закреплять умения правильно пользоваться предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), ухаживать за своими вещами.

- Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию (одеваться, раздеваться, полоскать рот после еды, пользоваться туалетом и др.).

- Развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

- Обращать внимание детей на чистоту продуктов употребляемых в пищу, на необходимость мыть овощи и фрукты перед едой.

- Обращать внимание детей на чистоту помещений, одежды, окружающих предметов.

- Развивать навыки культурного поведения за столом.

Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни

Задачи:

- Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.

- Продолжить формировать представления о частях тела и органах чувств, их функциональном назначении для жизни и здоровья человека.

- Расширять представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе.

- Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью и здоровью других людей.

- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым при травме или плохом самочувствии, оказывать себе элементарную помощь при ушибах

Приобщение к физической культуре

Задачи:

- Развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности

- Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений и подвижных игр

- Совершенствовать разные виды ходьбы: обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Выполнять во время ходьбы вариативные упражнения (присесть, изменить положение рук и др. санку во время выполнения разных упражнений).

- Развивать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте; в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняя равновесие.

- Развивать координацию во время ходьбы на лыжах скользящим шагом (на расстояние не более 500м), катания на двухколесном велосипеде.

- Формировать умение ловить мяч, метать предметы, принимая правильное исходное положение.

- Совершенствовать навыки ползания на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезания в обруч, перелезания через различные препятствия; лазанья по гимнастической стенке.

- Развивать осознанное отношение ребенка к выполнению правил подвижной игры.

- Развивать у детей физические качества: быстроту, ловкость, координацию, гибкость, выносливость.

- Учить самостоятельно выполнять правила подвижной игры без напоминания воспитателя.

Организация двигательной активности детей 4-5 лет

Основные формы и методы	Периодичность и особенности организации детей
Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей.	3 раза в неделю с группой или подгруппой детей (один раз – на улице) 15-20 минут
Игровая утренняя гимнастика.	Ежедневно с подгруппой детей (в теплое время года – на улице) 7-10 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.	Ежедневно с группой или подгруппой детей 10-12 минут
Игровая гимнастика после дневного сна с включением общеразвивающих упражнений.	Ежедневно с группой детей 10-12 минут
Комплекс имитационных упражнений с проведением беседы, с использованием произведений художественной литературы и рассматриванием иллюстраций.	2 раза в неделю с подгруппой детей (включены в содержание прогулки, интегрированной образовательной деятельности) не более 7 минут
Дифференцированные игры и упражнения с учетом уровня двигательной активности.	1 раз в неделю с подгруппой детей (включены в содержание прогулки, интегрированной образовательной деятельности) 5 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей.	Ежедневно в разные отрезки режима дня

III Организационный раздел

3.1 Организация жизнедеятельности детей. Распорядок дня, основные режимные моменты

Организация жизнедеятельности детей осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов деятельности.

Особое внимание уделяется:

- ✓ соблюдение баланса между различными видами активной деятельности (умственной, физической и другой), виды активности чередуются;
- ✓ организация гибкого режима посещения детьми обычных групп (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационный период);

✓ проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учетом климатических условий, холодного и теплого времени года, изменения биоритмов детей в течение недели, активности в течение суток.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- ✓ время приема пищи;
- ✓ укладывание на дневной сон;
- ✓ общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня на холодный период времени

Прием, осмотр, игры, дежурство	6.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.55
Подготовка к занятиям	8.55 – 9.00
Занятия	9.00– 9.20
	9.30 – 9.50
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак.	9.50-10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игру, наблюдение, труд)	10.00-11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Подъем детей, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.00 – 17.10
Ужин	17.10 – 17.30
Самостоятельная деятельность детей, игры, уход домой	17.30 – 18.30

Режим дня на теплый период времени

Прием детей на участке детского сада, игры на свежем воздухе	6.30 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.20-8.25
Завтрак	8.25 – 8.40
Самостоятельная деятельность детей, игры	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, закаливающие мероприятия, игры	9.00-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.15
Подъем детей, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.15 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.00 – 17.10
Ужин	17.10 – 17.30
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры, уход домой	17.30 – 18.30

3.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности

День недели	Время	Вид деятельности
ПН.	9.00-9.20	Развитие речи (ФЦКМ)
	9.20-9.40	Музыка
ВТ.	9.00-9.20	Худож. труд
	9.45-10.05	Физкультура
СР.	9.00-9.20	ФЭМП
	9.30-9.50	Музыка
ЧТ.	9.00-9.20	Рисование (Апликация)
	11.30-11.50	Физкультура на улице
ПТ.	9.00-9.20	Лепка (Конструирование)
	9.50-10.10	Физ-ра (на улице)

3.3 Модель организации воспитательно-образовательного процесса в течение дня

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Направление развития	I половина дня	II половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • этические беседы • оценка эмоционального настроения • этика быта, трудовые поручения • сюжетно-ролевые игры, театрализованная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • этика быта • трудовые поручения • сюжетно-ролевые игры, игры с ряженьем • работа в книжном уголке
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • прием детей на свежем воздухе в теплое время года • утренняя гимнастика • гигиенические процедуры • физкультурные занятия • закаливание • физкультминутки • прогулки в двигательной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • закаливание • физкультурные • досуги, игры-забавы, спортивные игры • прогулки • физкультурный праздник
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> • НОД 	<ul style="list-style-type: none"> • игры

развитие	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры, беседы, наблюдения, экскурсии • экспериментирование, проблемные ситуации, исследовательская работа 	<ul style="list-style-type: none"> • досуги • индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД, словесные игры, беседы, наблюдения, экскурсии • экспериментирование, проблемные ситуации, исследовательская работа • чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> • игры • досуги • индивидуальная работа • театрализованная деятельность
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по музыкальному развитию, лепке и изодеятельности • этика быта • музыкальные праздники • экскурсии на природу • дидактические игры • развивающие и словесные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • музыкально-художественные досуги • индивидуальная работа • самостоятельная художественно-творческая работа • выставка детских работ

3.4 Модель двигательного режима детей

Удовлетворение возрастных потребностей детей в движении в отведенное время возможно только при четкой организации их деятельности, поэтому педагоги обеспечивают не только выполнение режима по времени, но и по объему движений.

Формы работы	Виды занятий в группе	Подготовительная к школе группа	
Учебная	Физическая культура	3 раза в неделю 20 мин	
	Индивидуальная работа	Ежедневно 10 мин	
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 8 мин	
	Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день 10-15 мин	
	Гимнастика пробуждения	Ежедневно (время проведения одной игры)	5-8 мин

	Спортивные игры	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
	Спортивные игры и упражнения на прогулке	Льжи
		10 мин
	Физкультминутки	На каждом занятии, кроме музыкального и физкультурного
	Динамические паузы	Ежедневно
		10 мин
	Минутки здоровья	ежедневно
		3 мин
Ритмопластика	1 раз в неделю	
	20 мин	
Физкультурные упражнения на прогулке	ежедневно	
	8 -10 мин	
Дополнительные занятия	Хореография	2 раза в неделю
		20 мин
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
		20 мин
	Физкультурные праздники	2 раза в год
		25-35 мин
	День здоровья	1 квартал
Неделя здоровья	2 раза в год	
Самостоятельная двигательная активность		Ежедневно

3.5 Модель закаливания детей

Фактор	Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка
Вода	Полоскание Рта	После каждого Пищи	Ежедневно 3 раза в день	50-70мл воды Т воды +20
	Обливание ног	После дневной Прогулки	Июнь-август Ежедневно	Нач. t воды +18+20 20-30 сек.
	Умывание	После каждого Приема пищи	Ежедневно	Т воды +28+20
	Облегченная одежда	В течение дня	Ежедневно, В течение года	-
Воздух	Одежда по сезону	На прогулках	Ежедневно, В течение год	-
	Прогулка на	После занятий,	Ежедневно,	От 1,5 до 3

	свежем воздухе	После сна	В течение года	часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	Утренняя гимнастика На воздухе	После приема детей.	Июнь-август	10 мин.
	Физкультурные занятия На воздухе	НОД	1 раз в неделю (холодный период), 3 раза в неделю (летний период)	15 мин
	Воздушные ванны	После сна	Ежедневно, В течение года	5 - 10 мин,
		На прогулке	Июнь-август	1,5-3 часов
	Выполнение режима проветривания помещения	По графику	Ежедневно, В течение года	6 раз в день
	Дневной сон с открытой фрамугой	Тихий час	В теплый период	Твозд.+15+16
	Бодрящая гимнастика	После сна	Ежедневно, В течение года	5-8 мин.
	Дыхательная гимнастика	Во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, На прогулке, После сна	Ежедневно, В течение года	3-5 упражнений
	Дозированные солнечные ванны	На прогулке	Июнь - август С учетом погодных условий	С 9.00 до 10.00 ч. По графику от 25 мин. До 30 мин.
Рецепты	Босохождение в обычных условиях	После сна	Ежедневно, В течение года	3 – 5 мин.

	Пальчиковая гимнастика	Перед завтраком	Ежедневно	5-8 мин.
	Самомассаж	После сна	В течение года	2 мин.

3.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Содержание работы по взаимодействию с родителями строится на основании перспективного планирования на учебный год и отражает работу по всем направлениям.

Содержание работы с семьей по направлениям:

«физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

« игра »:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Принцип психологической комфортности;
2. Принцип деятельности;
3. Принцип целостности;
4. Принцип минимакса;
5. Принцип вариативности;
6. Принцип непрерывности;
7. Принцип творчества.

Формы организации взаимодействия с родителями

Информационные	Устные журналы; рекламные буклеты, листовки; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)
Организационные	Родительские собрания, анкетирование, конференции; педсоветы с участием родителей.
Просветительские	Родительские гостиные; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).
Организационно-деятельностные	Совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии.
Участие родителей в педагогическом процессе	Занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, и др.)

План работы с родителями

№	Активные формы работы с родителями		Цели	Ответственный	Дата проведения
Сентябрь					
1	Родительское собрание "Путешествие в страну знаний"		Познакомить родителей с задачами на год, вспомнить возрастные особенности детей	Воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед	
2	Выпуск стенгазеты "Веселые деньки" (режим дня в фотографиях)		Познакомить родителей с режимом дня, особенностями образовательной деятельности в средней	Воспитатели	

			группе		
3	Консультация: «Безопасность дорожного движения»		Помочь родителям в выборе форм и материала для ознакомления детей данного возраста с правилами безопасности дорожного движения.	Воспитатели, педагог доп. обр-я по ОБЖ	
4	Памятка для родителей «Безопасность на дороге»				
Октябрь					
1	Праздник "Вот и осень к нам пришла"		Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.	Воспитатели, музыкальный руководитель	
2	Оформление информационного стенда по теме "Витамины на столе"		Расширить представление родителей о блюдах, которые можно готовить детям.	Воспитатели, медицинская сестра	
3	Совместные работы детей и родителей из природного материала		Привлечь родителей к оказанию посильной помощи детям при изготовлении поделок, активизировать детско- родительские отношения.	Воспитатели	
Ноябрь					
1	Буклет "Использование фитотерапии в период обострения ОРВИ и ОРЗ"		Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	Медицинская сестра	
2	Фотовыставка "Та, что сердце мне подарила" (День матери)		Воспитание у детей любви к маме, приобщение родителей к жизни детского сада.	Воспитатели, музыкальный руководитель	
3	Праздничный концерт «Для милых мам»				
Декабрь					
1	Конкурс "Зимняя сказка" изготовление поделок на зимнюю тематику		Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	Старший воспитатель, воспитатели	
2	Новогодний праздник "К нам шагает Новый год"		Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.	Воспитатели, музыкальный руководитель	
3	Памятка для родителей: тема «Безопасность в Новый год»		Напомнить родителям о пожарной безопасности при подготовке к новому годовому празднику.	Воспитатели.	
Январь					
1	Папка-передвижка "Зимние забавы"		Психолого – педагогическое	Инструктор по ФК	

			просвещение родителей.		
2	Консультация: Тема "Играем пальчиками – развиваем речь"		Педагогическое просвещение родителей	Воспитатели, учитель-логопед	
Февраль					
1	Фотовыставка "Папина профессия"		Совместное изготовление стенгазеты для группы	Воспитатели	
2	Выставка совместных работ по теме «Мастерим вместе с папой»		Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Воспитатели	
3	Консультация: тема «Роль отца в семейном воспитании»		Педагогическое просвещение родителей	Воспитатели	
Март					
1	Выставка творческих работ "Что умеет моя мама, бабушка"		Показ творческих способностей и рукоделья мам, воспитание интереса, гордости и любви детей к своим родителям, выявление творческих способностей родителей.	Воспитатели	
2	Праздничный концерт к 8 марта		Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Воспитатели, музыкальный руководитель	
3	Акция "Домик для птиц" изготовление и развешивание кормушек для птиц		Формировать экологическую культуру родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых	Воспитатели	
4	Консультация: «Как провести выходной день с детьми»		Помочь родителям организовать досуг детей, обострить восприятие детей	Воспитатели	
Апрель					
1	Фотовыставка ко Дню земли "Красота родного края"		Способствовать правильному экологическому воспитанию в семье	Воспитатели	
2	Консультация "Безопасное поведение на улице"		Педагогическое просвещение родителей по вопросам охраны жизни и здоровья детей.	Воспитатели	
3	Консультация: тема «Как правильно подходить к выбору телепередач для детей»		Педагогическое просвещение родителей	Воспитатели	
4	Буклет "Что должен знать и уметь ребенок 4-		Педагогическое просвещение родителей	Воспитатели, педагог-	

	5 лет"			психолог	
Май					
1	Анкетирование "Ваши пожелания"		Выявление отношения родителей к работе ДОУ	Воспитатели, старший воспитатель	
2	Родительское собрание "Чему научились наши дети"		Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями	Воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог	
3	Консультация "Летние игры для детей и взрослых"		Педагогическое просвещение родителей по вопросам укрепления здоровья детей.	Инструктор по ФК	

3.7. Методическое обеспечение образовательного процесса

Рабочая программа реализуется посредством программ и технологий.

Образовательная область	Методическое обеспечение	Технологии
Познавательное развитие	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой Учебно – методическое пособие «Игралочка» (4 – 5 лет) Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова	Технологии развивающего обучения, коммуникативные технологии, игровые технологии, технология проблемного обучения, проектный метод обучения, технология моделирования.
Речевое развитие	О.Ушакова Программа «Развития речи дошкольников», «Развитие речи детей 3-5лет» О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста» пособие для педагогов дошкольного учреждения.	Технологии развивающего обучения. Коммуникативные технологии Игровые технологии Технология проблемного обучения Проектный метод обучения Технология моделирования
Художественно – эстетическое развитие	«Тутти» (авторы ОТютюнникова Т.Э музыкальная программа. «Художественный труд в детском саду» И.А. Лыкова	Развивающее обучение, проблемное обучения Технология нетрадиционного рисования, технология развивающего, проблемного обучения, игровые технологии, проектный метод обучения.
Социально-коммуникативное	«Человек в истории и культуре» С.В. Александренко	Технологии развивающего обучения. Коммуникативные

	«Школа доброты и вежливости» Т.А. Аксеновой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной «Нравственно-трудовое воспитание ребенка – дошкольника» Л.В. Куцакова.	технологии Игровые технологии Технология проблемного обучения Проектный метод обучения Технология моделирования Музейная педагогика
Физическое развитие	Л.И. Пензулаева пособие для занятий физкультурой в детском саду.	Здоровье сберегающие технологии игровые технологии

3.8. Организация предметно-развивающей среды в соответствии с образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы). Комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «Магазин», «Больница», «Повор»
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, фартуки, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), пальчикового театра, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет,

	форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего.
Средства ИКТ	Телевизор, проигрыватель
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы).
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), стеки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции.
Музыкальное оборудование и игрушки	Колокольчики, бубны, маракасы, ручные барабаны др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира;

	классическая музыка
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Мячи разных размеров, кегли, колебросы, скакалки, обручи, флажки, мешочки с песком вес 100гр, ленты.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки.

Список используемой литературы:

1. Методические рекомендации к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «МОР ОТКРЫТИЙ». // Научный руководитель Петерсон Л.Г. / под общей редакцией Петерсон Л.Г. и Лыковой И.А. М.: - Цветной мир, 2014. 240 с.
2. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
3. Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с.
4. Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г. М. Киселевой, Л. И. Пономаревой. – 2-
5. «Здравствуй мир!» окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для педагогов и родителей – М.: Баласс, 2014-496 с.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2015. – 152с.
7. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2015. – 144с., 208 фотографий с вариантами построек.
8. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1, 2. – М.: Ювента, 2014, 224с.
9. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Рабочая тетрадь. Математика для детей 4-5 лет. – М.: Ювента, 2014 – 80 с.
10. Петерсон Л.Г., Лыкова И.А. под общей редакцией, Примерная основная программа дошкольного образования "Мир открытий" - М.: Цветной мир, 2014 - 320с.
11. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 288 с.

12. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд. дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 192 с.