

## УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

*Педагогический коллектив детского сада № 51 предлагает вашему вниманию опыт работы наших воспитателей по внедрению игровых технологий.*

*Будем рады, если наши наработки помогут вам в развитии содержания образования!*



«Хоть выйди ты не в белый свет, а в поле за околицу.  
Пока идешь за кем-то в след, дорога не запомнится.  
Зато куда б ты не попал, и по какой распутице,  
Дорога та, что сам искал, во век не позабудется»

Личность педагога решает все, ни одна программа, как бы она не была хороша, не даст должного результата без профессионального, грамотного, любящего детей воспитателя. Поэтому повышение профмастерства видим в развитии творческого потенциала педагогов.

Ведь только то, что педагог осмыслил, попробовал, пропустил через себя, становится его интеллектуальной собственностью.

Считаю, что задача создания таких условий и творческой атмосферы, в которой бы у педагогов родилась внутренняя установка и стремление к развитию и профессиональному росту, желание создавать что-то новое решается.

### **Приглашаем в нашу педагогическую мастерскую.**

#### **«Игра и ее развивающие возможности»**

**Цель:** создание условий для максимально полного использования игры в воспитательно-образовательном процессе в детском саду.

#### **Задачи:**

1. Ознакомить педагогов с понятиями - игра в теории, обучении, воспитании.
2. Расширить представления педагогов о возможностях игровых технологий в работе с дошкольниками.
3. Активизировать творческую деятельность педагогов на развитие игровых форм организации образовательного процесса, создание соответствующей развивающей среды в группах.



#### **В программе предлагается**

- «Игра. Оч\* умелые руки наших педагогов»

- Выступление «Игра в теории, обучении, воспитании и коррекционной работе».
- Презентация игр, методических пособий, изготовленных руками педагогов (творческая вертушка) *воспитатели*
- Представление игр, изготовленных руками педагогов *воспитатели*

***Игру можно использовать для обучения абсолютно всему, и результаты часто бывают выше, чем при других видах образовательной работы.***

Игра – это упражнение по формированию самостоятельности, инициативности, коммуникативного общения, она создает равные условия в деятельности, речевом партнерстве, разрушает барьер между педагогом и ребенком.

Сегодня мы с Вами отправимся в путешествие за играми для познавательного развития дошкольников.

Удобно располагаемся в купейных вагонах. Внимание наш поезд следует по маршруту «Развивающие игры»

Я проводник поезда «Фантазеров»

### ***1. Станция «Познавай-каА»***

«Игра в теории, обучении, воспитании.

### ***2. Станция «Поиграй-ка»***

#### ***Просмотр видеороликов НОД***

Презентация игр, методических пособий, изготовленных руками педагогов (творческая вертушка)

### ***3. Станция «Развивай-ка-А» - реклама игр, изготовленных педагогами.***

Использование игры в обучении и воспитании – это уже готовность к изменению мышления. Игра в учебно-воспитательном процессе одновременно является формой, и методом обучения – вполне самостоятельной категорией.

Игры не имеют возрастных ограничений, в них с удовольствием играют все дети. Овладев способом создания игры и методикой проведения игры, педагог не нуждается в разработанных фабулах игры – он сам может творить игровые формы.

***Выступление воспитателей*** (воспитатели представляют по очереди свои игры)

### ***4. станция «Мастерил-ка» .***

«Оч\* умелые руки наших педагогов»

Мастер-класс «Тактильные карточки» *.Верещагина М.Л.*

Наш поезд приближается к конечной станции. Цветов на перроне видимо-невидимо! Каждый может выбрать себе цветок и поместить его в общий букет. Если сегодняшнее мероприятие вам понравилось – украсьте наш букет красным цветком, если не вызвало ни восторга, ни разочарования – желтым. Если происходившее вам не понравилось, то смело помещайте в букет синий цветок. Давайте пожелаем друг другу успехов

