Принят на заседании
педагогического совета
протокол №1 от 19.08.2021г.

Утверждено:
заведующий МБДОУ №51
«Родничок»
М.С.Кондратьева
приказ № 124 от 19.08.2021г.

Основная образовательная программа

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития» - детский сад № 51«Родничок», первой категории с. Кагальник, Азовского района
на 2021 – 2025 учебный год
(срок реализации четыре года)

Авторы разработчики:

Кондратьева М.С. (заведующий)

Веретельник С.В. (старший воспитатель)

Негодаева Е.Н.(педагог-психолог)

Содержание основной образовательной программы

I РАЗДЕЛ. ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка……... **5**

1.1.1. Цели и задачи реализации программы……... **10**

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы…… **11**

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников…….. **15**

1.1.4. Кадровый потенциал…… **29**

1.2. планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования…… **30**

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте…….. **32**

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования…… **33**

II РАЗДЕЛ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Приоритетные направления деятельности ДОУ по реализации Программы…… **35**

2.2. Особенности осуществления образовательного процесса…….. **36**

2.3. Формы организации образовательной деятельности……...

2.4. Модель организации образовательной деятельности в ДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников. Содержание по образовательным областям……. **37**

2.4.1. Физическое развитие…….. **38**

2.4.2. Социально – коммуникативное развитие……... **72**

2.4.3. Познавательное развитие……. **103**

2.4.4. Речевое развитие……... **135**

2.4.5. Художественно – эстетическое развитие……... **160**

2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников……... **209**

2.5.1. Культурные практики. Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах……... **222**

2.5.2. Способы направления поддержки детской инициативы…….. **224**

2.5.3. Самостоятельная деятельность воспитанников. Игровая деятельность……. **227**

2.6. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга…….. **240**

2.7. Формы взаимодействия с семьями воспитанников…….. **244**

2.8. Преемственность ДОУ и школы…… **248**

2.9. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Реализация регионального компонента…… **249**

2.9.1. Программы разработанные и реализуемые в ДОУ……... **255**

2.9.2. Содержание коррекционно – развивающей работы…….. **260**

III РАЗДЕЛ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ……... **265**

3.2. Материально – технические условия, развивающая среда……. **271**

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в МБДОУ ЦРР №51….. **275**

IV РАЗДЕЛ. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ

4.1. Примерная рабочая программа воспитания МБДОУ ЦРР №51 «Родничок» (Приложение на 92 стр.)…. **289**

4.2. Краткая презентация Программы…….. **290**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности на ступени и дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой и образовательной программы дошкольного образования детей от двух месяцев до трёх лет «Теремок» И.А. Лыковой

Основная образовательная программа ДОУ разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» Л.Г. Петерсон; образовательной программы дошкольного образования детей от двух месяцев до трёх лет «Теремок» И.А. Лыковой; парциальных программ по направления развития ребёнка и в соответствии ФГОС ДО. Срок реализации Программы 5,5 лет. Программа охватывает возрастной период детей от 1года 6 месяцев до 7 лет.

Режим работы ДОУ 12 часов: с 6.30 до 18.30 ч.

Нормативно-правовые документы:

Федеральный уровень:

1. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» в редакции от 06.03.2019г.

2. Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 г.

№ 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г.

№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г.

№ 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г.

№ 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г.

№ 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».

8. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

11. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

12. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

13. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10)).

14. Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382

«О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».

15. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

Региональный уровень

1. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 31.12.2013 № 947 «Об организации работы по введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образовании в Ростовской области »;

2. Постановление Правительства Ростовской области от 25.04.2013 № 241 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования в Ростовской области»;

3. Областной закон Ростовской области от 14.11.2013 «26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»;

4. Постановление Правительства Ростовской области от 25.09.2013 об утверждении государственной программы Ростовской области «Развитие образования».

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее -образовательные области);

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и развития детей.

Общие сведения о ДОУ

Тип - дошкольная образовательная организация

Учреждение осуществляет образовательную деятельность по следующим адресам:

с.Кагальник, ул.Пролетарская 74; пер. Луговой 34 «Б»

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель реализации Программы: обеспечение выполнения требований ФГОС ДО в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС ДО.

Задачи:

- Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Принципы и подходы к формированию Программы:

1. Принцип развивающего образования – обогащение (амплификация)

детского развития.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости – содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

3. Принцип полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДОУ и семей воспитанников.

4. Принцип системности и непрерывности:

— полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,

— наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в ДОУ,

— взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в ДОУ.

5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.

6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

Основу построения и реализации образовательной программы составляет система дидактических принципов деятельностного метода Л.Г.Петерсон и образовательной программы дошкольного образования для детей от двух месяцев до трёх лет «Теремок».

- Принцип амплификации развития.
- Принцип антропоцентризма.
- Принцип диалогичности.
- Принцип инициирования субъектности.
- Принцип психологической комфортности.
- Принцип деятельности, который предполагает освоение окружающего мира не путём прямой трансляции для получения готовой информации, а через самостоятельное её «открытие» и освоение детьми в активной деятельности.
- Принцип минимакса предполагает продвижение каждого ребёнка вперёд своим темпом по индивидуальной траектории саморазвития на уровне возможного максимума (но при обязательном достижении каждым базового уровня).
- Принцип целостности обеспечивает систематизацию представлений ребёнка об окружающем мире и о себе самом.
- Принцип вариативности предусматривает систематическое предоставление детям возможности собственного выбора.

• Принцип творчества ориентирует образовательный процесс на поддержку и обогащение творческой деятельности, развитие творческих способностей каждого ребёнка.

•Принцип непрерывности обеспечивает преемственные связи между детским садом и начальной школой на уровне технологий, содержания и методик с позиций формирования готовности детей к дальнейшему успешному обучению, труду, жизни во всех её проявлениях, а также развития способности к самореализации и саморазвитию.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.

- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,

- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,

- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученный опыт в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников ДОУ

От 1,5 до 3 лет

На втором году жизни развитие детей этого возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно - деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно - действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Способность выполнять орудийные действия развивает произвольность,

преобразуя натуральные формы активности в культурные, на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности, у детей продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, научатся выполнять простые словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000- 1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова – нога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно – действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

От 3 до 4 лет

Эмоциональное формирование ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно

ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения. 3–4 – летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения,

связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои

естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево

закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно- бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и

песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух – трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичный опыт ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместным со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером

открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко- тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

От 4 до 5 лет

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей.

В возрасте 4-5 лет интенсивно развивается костная система – становятся шире плечи у мальчиков и таз – у девочек. Позвоночник к этому возрасту уже соответствует его форме у взрослого человека, но окостенение скелета еще не заканчивается, в

нем пока остается много хрящевой ткани. Движения ребенка становятся свободными, он хорошо разговаривает, мир его ощущений, переживаний и представлений становится гораздо богаче и разнообразнее.

Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость. Возникает и совершенствуется опыт планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах ее достижения. Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, опыт подчиняться правилам, складывается поведение, совершенствуются основные движения. Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают способностью обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними. Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является способность оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода, опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети

проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения с взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

От 5 до 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения – формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделял себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. В них проявляются усеваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам.

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и

попытки совместного решения проблем. Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство . игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д.. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдается различия в движениях мальчиков и девочек, в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения – создание и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений,

глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

От 6 до 7 лет

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально – нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Поведение ребенка начинает регулироваться его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка с взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся

равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках – передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.1.4 Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Образовательную деятельность осуществляют 31 педагог: из них 20 воспитателей; 2 педагога – психолога; 3 учителя – логопеда; 3 музыкальных руководителя 2 старших воспитателя; 1 инструктор по физ – ре .

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	19 человек
	среднее профессиональное образование	12 человек
2. По стажу	до 5 лет	2
	от 5 до 10 лет	6
	от 10 до 20 лет	13
	свыше 20 лет	10
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	9
	первая квалификационная категория	13
	соответствие занимаемой должности	3
	не аттестованы	6

1.2. Результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО

Целевые ориентиры дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

• ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

• использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

• владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

• стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

• проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

• проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

• у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

• ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

• ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Приоритетные направления деятельности ДОУ по реализации Программы

Содержание образовательного процесса осуществляется на основе Образовательной программы ДОУ в соответствии с ФГОС ДО по направлениям развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, обеспечивающих реализацию данного содержания. Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее -образовательные области);

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка).

В раннем возрасте (1 год-3года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями

(ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Для детей дошкольного возраста (3года-7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а так же восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу и природный материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребёнка.

2.2. Особенности осуществления образовательного процесса:

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.
2. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое и физическое развитие воспитанников.

5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности: с детьми дошкольного возраста:

- игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями)

6. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Содержание психолого-педагогической работы направлено на реализацию задач образовательных областей:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое.

2.4.1 «Физическое развитие»

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация игибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с

правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Группа детей раннего возраста

Задачи образовательной деятельности 2-й и 3 –й год жизни:

- Задачи образовательной деятельности:
- Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
- Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной иинтеллектуальной активности детей.
- Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
- Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.

- Продолжать формирование способностей ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. На 3 году жизни происходит освоение разнообразных

физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений:

- строиться парами, друг за другом;
- сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу;
- сохранять равновесие на ограниченной площади опоры;
- бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга;
- подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед;
- перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться;
- бросать мячвоспитателю и ловить брошенный им мяч;
- подтягиваться на скамейке, лежа на груди;
- ползать на четвереньках, перелезать через предметы;
- действоватьпо указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразных играх и игровых упражнениях которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно - силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же – на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что насрадует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками,кубиками, мячами и др.). • При выполнении упражнений демонстрирует достаточнуюкоординацию движений, быстро реагирует на сигналы. • С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другимидетьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность. • Стремиться к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. • Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.	• Малыш не интересуется разнообразными физическимиупражнениями, действиями с разными физкультурными пособиям (погремушками, ленточками,кубиками, мячами и др.). • Ребенок без особого желаниявступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен. • Малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятеьности. • В контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

Вторая младшая группа

Задачи образовательной деятельности 4 –й год жизни:

- Формировать у детей потребность в двигательной активности,интерес к физическим упражнениям.
- Целенаправленно формировать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
- Формировать у детей опыт согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
- Формировать опыт самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами иигрушками
- Формировать опыт культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное,врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с

одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях(стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выпонения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом,перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте ; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами личной гигиены (умывание, одевание, купание, опыта еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что насрадует»)	Вызывает озабоченность и требуетсовместных усилий педагогов и родителей
• Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; • При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координациюдвижений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы,переключается с одного движения на другое; • Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; • Проявляет инициативность, сбольшим удовольствием участвует вподвижных играх, строго соблюдаетправила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; • С удовольствием применяет культурно-	• Ребенок малоподвижен, егодвигательный опыт беден; • Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движенийнизкая (в ходьбе, беге, лазании); • Затрудняется действовать по указанию воспитателя,согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает отобщего темпа выполнения упражнений; • Не испытывает интереса к физическим упражнениям,действиям с физкультурными пособиями; • Не знаком или имеетограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни; • Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания,

гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату; • С интересом слушает стихи и потешки о процессе умывания, купания.	элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно помощи взрослого.

Средняя группа

Задачи образовательной деятельности 5 –й год жизни:

- Развивать способности уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстникови замечать их ошибки.
- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
- Развивать компетенции самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно

одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырех частные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом.

Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).

Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия.

Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных

исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны.

Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд.

Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек,

Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости,равновесия.

Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Катание на санках (подъем с санкамина горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках другдруга).

Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные представления о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребёнка «Что нас радует»	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
• В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. • Уверенно и активно выполняет основные элементы техники движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в	• Двигательный опыт (объем основных движений) беден. • Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя.

пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук. • Проявляет интерес кразнообразным физическимупражнениям, действиям сразличными физкультурнымипособиями, настойчивость для достижения хорошего результата,потребность двигательнойактивности. • Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. • Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. • Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. • С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни любит	• Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение. • Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. • Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук. • Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. • Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. • Потребность в двигательной активности выражена слабо. • Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических

рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. • Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. • Стремится к самостоятельномуосуществлению процессов личнойгигиены, их правильной организации. • Может в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.	упражнений. • Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. • У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению. • Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит. • Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Старшая группа

Задачи образовательной деятельности 6 –й год жизни:

- Развивать способность осознанно, активно, с должным мышечным напряжением выполнять всех виды упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
- Развивать способность анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
- Формировать первоначальные представления в спортивных играх и упражнениях.

- Развивать творчество в двигательной деятельности.
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать ипроводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений,максимальную частоту движений, силу.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам инормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно - гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать способность элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого.

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения:

Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными

последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнение общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.

Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге – выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега – отталкивания, группировки и приземления, в метании-замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5-2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно – ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30-40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и

двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукойсверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков.

Игры – эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

Спортивные игры Городки.Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3м).

Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам.

Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении.

Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча

между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что насрадует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов иродителей**
• Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных	• Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих испортивных

упражнений); • В двигательной деятельностипроявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость; • В поведении четко выраженапотребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. • Проявляет стойкий интерес к новыми знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений; • Имеет представления о некоторых видах спорта • Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творческисоставить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений; • Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку;	упражнений); • Плохоразвита крупная и мелкая моторикарук; • В двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость; • В поведении слабо выражена потребность в двигательнойдеятельности; • Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений; • Ребенок неуверенно выполняет упражнения; • Не замечает ошибок слабо контролирует способвыполнения упражнений, необращает внимания на качество движений; • Не проявляет интереса к проблемам

• Способен самостоятельно привлечьвнимание других детей и организовать знакомую игру; • Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей; • Может практически решатьнекоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения; • Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).	здоровья и соблюдениюв своем поведении основ здорового образа жизни. • Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдениярежима дня, о здоровом образе жизни поверхностные. • Испытывает затруднения всамостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками. • Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры

Подготовительная к школе группа

Задачи образовательной деятельности 7 –й год жизни:

- -Развивать способность точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планированиедвигательной деятельности

- -Закреплять способность самостоятельно организовывать подвижныеигры и упражнения со сверстниками и малышами;
- -Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- -Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- -Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- -Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
- -Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- -Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.
- Задачи образовательной деятельности решаются как в организованных видах деятельности развивающих и образовательных ситуациях, досугах и праздниках, в процессе выполнения детских проектов, так и в свободной самостоятельной двигательной деятельности в условиях предметно- пространственной среды, в специально организованных физкультурных уголках, залах, на спортивных и групповых площадках.

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и и перестроение во время движения.

Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниямис различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительныеупражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами,

останавливаться, сделать фигуру.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2-3 минут. Пробегать 2-4 отрезка по 100-150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5х10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3-4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость – 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотомкругом; смещая ноги вправо – влево ; сериями по 30-40 прыжков 3-4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5-6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6-8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа.

Подпрыгивние на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через

скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения.

Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке.

Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду.

Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить.

Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. Послеразбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни.

Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду.

Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требуетсовместных усилий педагогов и родителей
• Двигательный опыт ребенка богат;результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения(общеразвивающие, основные движения спортивные); • В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: • Самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физическихупражнений и игр, через движенияпередает своеобразие конкретного образа (персонажа,	• Допускает ошибки в основных элементах сложных физическихупражнений; • Слабо контролирует выполнениесвоих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке; • Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности; • Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическимупражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении; • Ребенок проявляет несамостоятельность в выполнениикультурно-гигиенических процессов,(к началу обучения в школе не овладел основными культурно -гигиеническими умениями и навыками); • Не имеет привычки к постоянному

животного),стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. • Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта; • В двигательной деятельностизатрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости; • Имеет начальные представления о некоторых видах спорта; • Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, какподдержать, укрепить и сохранить его; • Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками	использованиюкультурно – гигиенических навыков без напоминания взрослого; • Проявляет равнодушие поотношению к больному близкомучеловеку в семье, к заболевшему сверстнику.

личной гигиены, можетопределять состояние своего здоровья; • Может оказать элементарную помощь самому себе и другому(промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).	

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные,подгрупповые
Формы работы		
• Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика	• Игровая беседа сэлементами движений • Интегративнаядеятельность • Утренняя гимнастика	• Во всех видахсамостоятельной деятельности детей • Двигательная активность в течение дня

• Совместная деятельность взрослого и детейтематического характера • Игра • Контрольно – диагностическая деятельность • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность	• Совместная деятельность взрослого идетей тематического характера • Игра • Контрольно – диагностическая деятельность • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные ифизкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность	• Игра • Утренняягимнастика • Самостоятельные спортивные игры иупражнения

ПРИМЕРНАЯ СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО – ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№	**Мероприятия**	**Группы**	**Периодичность**	**Ответственный**
МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	медсестра воспитатель по физ. культуре,

2.	Плантография	дети старшего возраста	2 раз в год	медсестра, воспитатель по физ. культуре
ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	воспитатель по физ. культуре
2.	Физическая культура в зале и на воздухе	Все группы	2,3 раза в неделю	воспитатель по физкультуре
3.	Подвижные игры и спортивные игры.	Все группы	2 раза в день	воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Старший возраст	Ежедневно	воспитатели групп
6.	Спортивные игры.	Старшая, подготовительная	По сезонам	воспитатели групп
7.	«Минутки шалости» /музыкальные разминки/.	Все группы	Ежедневно	воспитатели групп
8.	Физкультурные досуги	2мл.гр. – подг. гр.	1 раз в месяц	воспитатель по физкультуре
9.	Физкультурные праздники	средняя-подг. гр.	2 раза в год	воспитатель по физкультуре, музыкальный руководитель,

10.	День здоровья	2мл. – подг. группы,	1 раз в квартал	воспитатели по физкультуре, . медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели
11.	Каникулы	Все группы	2 раза в год	все педагоги
12.	ВФСК ГТО	Дети 6 -7лет	1 раз в год	Воспитатель по физ-ре

СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ

Цель закаливания: формирование у детей способности легко и быстро адаптироваться к изменениям природно-климатических условий.

Задача закаливания: обеспечить тренировку защитных сил организма и повышать его устойчивость к воздействию постоянно меняющихся факторов среды.

Организация закаливания: использование основных природных факторов окружающей среды (воздуха, воды и солнца) с учетом состояния здоровья детей и отдельного ребенка, их предшествующую закаленность, а также уровень подготовки в этих вопросах персонала дошкольного учреждения и родителей.

Индивидуальный подход при закаливании:

учет возраста, состояния здоровья, перенесенных заболеваний, особенностей развития, а также домашних условий каждого ребенка.

Критерии оздоровления:

•снижение острой заболеваемости;

- динамика развития и формирования здоровья;
- успешное выполнение программных задач.

Виды закаливания, используемые в работе с детьми		
Закаливание воздухом **1. Воздействие свежего воздуха на ребенка ("воздушная ванна")** Используется в повседневной жизни. Не требуют специально отведенного для них времени: переодевание после дневного сна, физкультурные занятия и утренняя гимнастика в облегченной одежде; оголение конечностей в групповом помещении; прогулка. Неукоснительное соблюдение режима проветривания. **2.Хождение босиком.** В летнее время ходьба босиком по хорошо	**Закаливание водой** **1. В повседневной жизни** Умывание после дневного сна с использованием круглый год воды из-под крана с расширением зоны воздействия (старший возраст). **2. Полоскание рта и горла:** с 4 лет ребенок приучается полоскать горло водой комнатной температуры. **3. Умывание в облегченной одежде (трусы, майка)**.	**Закаливание солнцем** Используется в повседневной жизни Закаливание солнечными лучами в повседневной жизни происходит во время свето-воздушных или солнечных ванн на прогулке.

очищенному грунту. Начинается в жаркие, солнечные дни, постепенно увеличивая время хождения босиком с 2—3 минут до 10—12 минут и при более низких температурах воздуха (до 22—20°С). Ходьба босиком в помещении перед дневным сном и после дневного сна. Ребенок идет до своей кроватки босиком по дорожке из гигиенических ковриков.		

СИСТЕМА ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Задачи:

- развивать у детей интерес к своему здоровью,
- формировать становление ценностей здорового образа жизни,
- способствовать овладению его элементарными нормами и правилами,
- различать свое состояние (удовольствия, радости, страха, грусти),
- формировать потребность принимать закаливающие процедуры.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
прием детей на свежем воздухе; умывание; мытье рук выполнение всех форм двигательного режима; сбалансированное питание; прогулка перед обедом; сон; закаливающие процедуры; прогулка после дневного сна;	игра, чтение, рассказ, показ, игровое упражнение, беседа, наблюдение	во всех видах деятельности	соблюдение в семье норм здорового образа жизни, игра, чтение, рассказ, показ, игровое упражнение, беседа

Мероприятия	Периодичность	Ответственный
Профилактика гриппа и простудных заболеваний: режимы проветривания, утренние фильтры, мероприятия по повышению компетентности родителей.	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции	Медсестра Воспитатели

Программы и пособия	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ Л.В. Гаврючина Творческий Центр Москва 2007г. В.Я.Лысова, Т.С.Яковлева, М.Б.Зацепина. Спортивны праздники и развлечения для дошкольников.

	Сценарии для всех возрастных групп. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Мозаика-Синтез, 2009. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Мозаика-Синтез, 2010 Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Мозаика-Синтез, 2010 М.А.Рунова. Двигательная активность ребенка в детском саду. М. Мозаика-Синтез, 2000 Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005 Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации. Часть 1. Часть 2. М., Воспитание дошкольника, 2008-2009

2.4.2. «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми исверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда итворчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

«Социально-коммуникативное развитие» не выделено в отдельную непосредственно-образовательную деятельность, а реализуется в интеграции с другими образовательными областями в ходе режимных моментов, в совместной, самостоятельной и игровой деятельности.

Группа детей раннего возраста

Задачи образовательной деятельности 2-й и 3-й год жизни:

- Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально - положительное состояние детей.

- Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
- Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
- Формировать элементарные преставления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.
- Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание образовательной деятельности

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов,обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо»,

«пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что насрадует)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
• Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, • участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры. • Эмоционально откликается на игру,	• Ребенок проявляет недоверие кокружающим, избегает общения,речь развита слабо. • Игровые действия с игрушкой кратковременны, ребенок быстро теряет интерес к своей игре, отнимаетигрушки у детей, занятых игрой. • Общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуетсясплаксивостью,

предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. • Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми. • Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью. • Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие. • Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.	отдельныминегативными проявлениями поотношению к сверстникам иливзрослым. • Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре ребенок воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя. • Выполняет некоторые действиясамообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого. Наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.

Вторая младшая группа

Задачи образовательной деятельности 4-й год жизни:

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих

интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

- Формировать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
- Формировать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда,направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и

взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Развиваем ценностное отношение к труду

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться,

спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что насрадует)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
• ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес ксловам и действиям взрослых, охотнопосещает детский сад. • По показу и побуждению взрослых • эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. • Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми,вступает в общение по	• Ребенок проявляет недоверие кокружающим, контакты сосверстниками непродолжительны, ситуативные, игровые действияоднообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры. • Наблюдаются отдельныенегативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования. •Ребенок реагирует на эмоциональное состояние окружающих

поводу игрушек, игровых действий. • Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя,проявляет доверие к миру. • Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых посозданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; • называет трудовыедействия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи. • По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. • Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. • Ребенок проявляет интерес кправилам безопасного поведения.	только попобуждению и показу взрослого. • Настроение ребенка неустойчиво:спокойное состояние чередуется сплаксивостью, негативнымипроявлениями по отношению к сверстникам или взрослым. и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал,из которого сделан предмет, его назначение. • Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях. • Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено,ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенныхдействиях, не обращает внимания на свой внешний вид: грязные руки,испачканное платье и пр. • Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность поотношению к окружающим предметам. • Несмотря на предостережениявзрослых, повторяет запрещаемыедействия.

• Синтересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.	

Средняя группа

Задачи образовательной деятельности 5-й год жизни:

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желаниепо примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желаниевыполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Способствовать развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела вдетском саду и семье.
- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными

видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу одетях.
- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

Содержание образовательной деятельности Дошкольник входит в мир социальных отношений

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре,

продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети

были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно- бытового труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не

кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что насрадует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен. • Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится кположительным формам поведения. • В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»). • Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. • Замечает ярко выраженноеэмоциональное состояние сверстникаили близких, по примеру воспитателяпроявляет сочувствие; сопереживаетгероям сказок и пр. • Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет	• Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок проявляет либо излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следоватьуказаниям или правилам. • Невнимателен к словам взрослого(родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря науказания и оценку взрослого. • Обнаруживает трудностивзаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности. • Без внешнего побуждения по своейинициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. • Неохотно вступает в диалог с воспитателем; препятствием для общения служит недостаточноразвитая речь.

любовь к родителям, доверие к воспитателю. • Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. • Способен использоватьобследовательские действия для выделения качеств и свойствпредметов и материалов, рассказать опредмете, его назначении и особенностях, о том, как он былсоздан. • Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. • Стремится к выполнению трудовыхобязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми илисверстниками. • Ребенок с интересом познаетправила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать наэту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.	• Познавательный интерес к труду неустойчив, ребенок крайне редкоотражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре. • Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с ихназначением и свойствами. • Не уверен в себе; стремление к самостоятельности всамообслуживании не выражено,зависим от помощи взрослого. • В хозяйственно-бытовом трудетребуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. • В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатамчужого труда; неохотно помогает взрослым. • У ребенка не проявляется интерес косвоению правил безопасного поведения. • Ребенок сам становится источникомвозникновения

• В повседневной жизни стремитсясоблюдать правила безопасногоповедения. Может привлечь вниманиевзрослого в случае возникновениянепредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. Несмотря на предупреждения взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

Старшая группа

Задачи образовательной деятельности 6-й год жизни:

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах

детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе.
- Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Формировать компетенции самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Содержание образовательной деятельности Дошкольник входит в мир социальных отношений

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого компетенцией совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали

дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и

оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно- бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходитот одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о

типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Узнавание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, непринимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что насрадует)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
• Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям. • Ориентируется на известныеобщепринятые нормы и правилакультуры поведения в контактах совзрослыми и сверстниками. • Проявляет любовь к родителям, уважение к	• Ребенок имеет представления оправилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого. • Конфликтует со сверстниками, нехочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается отвыполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности

воспитателям,интересуется жизнью семьи и детского сада. • В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеетпринимать общий замысел, договариваться, вноситьпредложения, соблюдает общиеправила в игре и совместнойдеятельности. • Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается напросьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил. • Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается нанравственные представления. • Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде. • Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. • Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.	получить выигрыш. • Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения ижелания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные,физические состояния препятствуютосуществлению задуманного или желаемого в данный момент. • Часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахови недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками. • Жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, своипромахи связывает только с виной других детей. • Интерес ребенка к трудунеустойчив. • Представления о труде взрослых, ихпрофессиях поверхностные,недостаточно отчетливые. • Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не

• С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослыхпланирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. • Представления ребенка обезопасном поведении достаточноосмысленны, может привестипримеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи междунеправильными действиями и их последствиями для жизни. • Ребенок может: - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; - быть осторожным при общении с незнакомыми животными; - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте. • Избегает контактов с незнакомыми людьми	следит за своим внешним видом. • В общем труде с детьми часто просто играет, не видитнеобходимости повседневного труда. • Результативность труда низкая, отношение к результату личностно невыражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами. • Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связеймежду опасностью и характеромповедения в ситуации. • Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. • Обращает внимание на правилабезопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.

на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.	• Затрудняется рассказать, как себянадо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью. • Проявляет доверчивость поотношению к незнакомым людям, безразрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым • человеком по его приглашению.

Подготовительная к школе группа

Задачи образовательной деятельности 7-й год жизни:

-Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

-Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

-Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.

-Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

-Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

-Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

-Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

-Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, способность включаться в реальные трудовые связи с взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

-Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

-Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности Дошкольник входит в мир социальных отношений

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость,грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании,

играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных способностей: определять общий замысел, планировать работу, договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»).

Способности использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками

Дальнейшее освоение правил культуры общения с взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета

(культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разныхпрофессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Развиваем ценностное отношение к труду

Труд взрослых и рукотворный мир. Представления о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе

соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за

помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь,

пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивныхразвлечений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов ародителей**
• Ребенок хорошо ориентирован вправилах культуры поведения, охотно выполняет их. • Ребенок доброжелательно настроен поотношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится квзаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам. • Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм. • Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках. • Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует вобщих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.	• Поведение ребенка неустойчиво,ситуативно, хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения.Привычка самостоятельно следоватьим не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями. • -Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание. • Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умениивести диалог. • Ребенок слабо ориентируется вэмоциональных состояниях окружающих. Наряду сположительными

• Имеет представления о школе, стремитсяк своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства. • Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру,созданному человеком. • Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании. • Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его. • Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует всовместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошегорезультата. • Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье. • Ребенок имеет представление о безопасном поведении,	поступками наблюдаются проявления негативного, равнодушногоотношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым). • Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах. • Интерес к труду неустойчив. Представления о профессиях поверхностные, ребенок затрудняетсяв раскрытии значения и связей видов труда. • Недостаточно самостоятелен всамообслуживании и хозяйственно- бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходимы • эмоциональная поддержка, помощьили указания взрослого. • Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда. • Часто ведет себя неосторожно по отношению к

как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. • Может позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию. • Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице. • Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. • Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.	сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями). • Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр. • Проявляет неосторожность при общении с животными. • Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. • Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно-образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Формы организации детей		
Индивидуальные, Подгрупповые, групповые,	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Наблюдения • Беседа • Чтение • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование. • Проблемная ситуация • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Дежурство	• Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Рассматривание • Игра • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Ситуативный разговор сдетьми • Педагогическая ситуация • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность	• Создание соответствующей предметно-развивающейсреды. • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра.

• Экскурсия • Коллективное обобщающее занятие		

Программы и пособия.	О.Е.Громова Ознакомление дошкольников с социальным миром. ТЦ-Сфера 2012г. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Мозаика-Синтез 2008г. Дурова Н.В. Очень важный разговор. Беседы-занятия с дошкольниками об этике поведения. М.: Мозаика-Синтез, 2001. Зацепна М.Б. Основы формирования общей культуры ребенка. М.: 2004. Родионова О. Р. Алиева Э. Ф. «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими». – М::2010. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007. . Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. М.: 1997. Петрова В.И., Стульник **Т.**Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008 . Прима Е.В., Филиппова Л.В. Развитие социальной уверенности у дошкольников. - М.: Владос 2003. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева. Безопасность. Детство-Пресс» 2002г.

2.4.3. «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательноймотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движениии покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Группа детей раннего возраста

Задачи образовательной деятельности 2-й и 3 – й год жизни:

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; научить детей выделять цвет,

форму, величину как особые признакипредметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов-названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности

Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа

расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру). Дети осваивают простейшие представления в различении пред эталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов.

Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов- названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнивание трех предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для

непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что насрадует)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
• Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическимиигрушками и материалами. • Успешно выделяет и учитываетцвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и • явлений при выполнении ряда практических действий. • Группирует в соответствии собразцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе	• Ребенок пассивен в играх спредметами разной формы, размера, не пользуется действиями,показывающими увеличение илиуменьшение, сопоставление,сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре. • В основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами,обозначающими название форм, размеров, чисел, не пользуется. • У ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами

из четырех разновидностей. • Активно использует «опредмеченные» слова-названия дляобозначения формы. • Начинает пользоваться общепринятыми • словами-названиямицвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим онможет называть и желтый, и зеленый предметы). • Проявляет активность и интересуется животнымближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы. • По показу воспитателя обследуетобъекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.	и дидактическими игрушками каквместе со взрослым, так и самостоятельно. • Малыш не способен найти пообразцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству. • У ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов впродуктивной деятельности. • Малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства ирезультаты сравнения предметов посвойству. • Равнодушен к природным объектам. • У ребенка недостаточно развиты обследовательские способности и поисковые действия.

Вторая младшая группа

Задачи образовательной деятельности 4 – й год жизни:

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов

окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов

(погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);

- Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах

деятельности).

- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник,звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание,

поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов,

обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение компетенции находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение способности узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе: имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте,любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие способности узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Компетенции выделять части растения (лист, цветок). Представления об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет

эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробейлетает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение пользования предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение способностью ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение способностью воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к со считыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что насрадует»)	Вызывает озабоченность и требуетсовместных усилий педагогов и родителей
• юбопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, какназывается?». • Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. • С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, • Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. • Задает вопросы о людях, их действиях. • Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так	• Малоактивен в игре экспериментировании, использованииигр и игровых материалов, обследовании,наблюдении. • Не учитывает сенсорные признакипредметов в практической деятельности. • Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. • Не проявляет речевую активность. • Не проявляет интерес к людям и ких действиям. • Затрудняется в различении людейпо полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

ина иллюстрациях. • Называет свое имя, фамилию, пол, возраст.	

Средняя группа

Задачи образовательной деятельности 5 – й год жизни:

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать способности замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по
- одному - двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.

- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов

(машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху,

фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение способностью сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных

занятий взрослых, развитие способностей узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых

занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих возможностей, желаний. Освоение компетенции отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему « Мой город». Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаковотличии и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) внаблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут) Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животные к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения, использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от…), определение место нахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение способностями пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов–заместителей. Понимание и использование числа как

показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий,

предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что насрадует»)	Вызывает озабоченность и требуетсовместных усилий педагогов и родителей
• Проявляет любознательность: задаетпоисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказываетмнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивнойдеятельности. • С удовольствием включается висследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе,активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и егорезультаты. • Проявляет наблюдательность,замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении. • Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; • Откликается на красоту природы, родного города, села.	• У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать; • Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. • Часто неадекватно отображаетпризнаки предметов в продуктивнойдеятельности; • В поведении ребенка частоповторяются негативные действияпо отношению к объектам ближайшего окружения. • Не проявляет интереса к людям ик их действиям.

• Проявляет интерес к другим людям,их действиях, профессиям. • Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так ина картинках. • Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. • Проявляет интерес к городскимобъектам, транспорту. • По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.	• Затрудняется в различении людейпо полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. • Не знает название родной страны и города. • Не интересуется социальнойжизнью города.

Старшая группа

Задачи образовательной деятельности 6 – й год жизни:

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектовокружающего
2. мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
3. Развивать аналитическое восприятие, способность использовать разныеформы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам),
4. измерение, упорядочивание, классификация.

5. Развивать компетенции отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

6. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

7. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

8. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

9. Развивать представления ребенка о себе, своих способностях, некоторых особенностях человеческого организма.

10. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско патриотические чувства.

11. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

- Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый…), теплых и холодных оттенков.

- Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

- Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме
- ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).
- Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.
- Проявление умения сравнивать предметы, выделять3-5 признаковсходства и отличия, группировать
- предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) -магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров,

кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Способность видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав,

качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разныхклиматических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата,особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детямживотных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.). Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как …; столько же, сколько …), порядка (тяжелый, легче, еще легче…), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение компетенцией пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в

пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разногоразмера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение способности увеличивать и

уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление компетенции устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования,

пространственные и временные зависимости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребёнка (Что нас радует)	**Вызывает озабоченностьи требует совместных усилий педагогов и родителей**
• Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемойдеятельности. • Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе ихрешения. • Называет свою страну, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.	• Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению). • Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны. • Ребенок не способен самостоятельно организовать поисково исследовательскую деятельность, не выделяетрезультат познания. • Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, ких жизни в семье и в детском саду.

• Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. • Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. • Хорошо различает людей по полу, возрасту, професси (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. • Называет свои имя, фамилию, возраст, пол. • Проявляет интерес к городу (селу), вкотором живет, может рассказать некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. • Называет свои имя, фамилию, возраст, пол. • Проявляет интерес к городу (селу), вкотором живет, может рассказать некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.	• Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. • Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены. • Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

Подготовительная к школе группа

Задачи образовательной деятельности 7 – й год жизни:

•Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

•Совершенствовать познавательные способности: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

•Развивать способность включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

•Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человекав нем.

•Обогащать представления о людях, их нравственных качествах,гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей

•Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,

•Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.

•Обогащать представления о родном хуторе и стране, развиватьгражданско-патриотические чувства.

•Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

•Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

•Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельностиРазвитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов:; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, действий, личных качеств. Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях

семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе, хуторе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в населённом пункте об истории города, хутора и выдающихся односельчан. Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость.

Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность

стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве.Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохраннойдеятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение способности характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение способностисоставлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление способности практически устанавливать связи и

зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление компетенции предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что насрадует»)	Вызывает озабоченность и требуетсовместных усилий педагогов и родителей
• Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. • Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. • Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных сходство. • Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. • Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. • Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.	• Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. • Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны. • Свойственна речевая пассивность в процессе обследования иэкспериментирования. • Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них. • Социальные представления осоциальном мире, жизни людей и о себе • ограничены, поверхностны. • Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы. • Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разныхнародов.

• Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. • Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира. • Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны. • Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.	

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно- образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные подгрупповые групповые	Групповые подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальныеподгрупповые
• Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение	• Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение	• Во всех вида самостоятельной детской деятельности

• Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная • деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация	• Чтение • Игра экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговорс детьми • Экскурсия • Интегративнаядеятельность • Конструирование • Исследовательскаядеятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация	

Для развития математических представлений предусмотрено использование программы «Игралочка» для детей 3-4лет и 4-5лет, авторов Л.Г.Петерсон и Е.Е.Кочемасовой и «Раз-ступенька, два-ступенька…» для детей 5-6лет и 6-7лет, авторов Л.Г.Петерсон и Н.П.Холиной, получившей гриф Минобразования России в образовательной системе «Школа 2000», т.к. он богат познавательным, занимательным и развивающим материалом, отвечающим современным требованиям к ФЭМП у дошкольников.*(вариативная часть Программы)*

Основные задачи математического развития:

1. Формировать мотивацию, направленную на осознание того, что ребенок способен постигать математику, а также применять полученные представления в повседневной жизни, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
2. Увеличение объёма внимания и памяти.
3. Формировать мыслительные операции (анализ, синтез, классификация, обобщение, систематизация, сравнение);
4. Развивать образное и вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности.
5. Развивать речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
6. Вырабатывать способность целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
7. Формировать компетенции планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

Эти задачи решаются в процессе ознакомления детей с количеством и счётом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками. Знакомство детей с новым материалом осуществляется на основе деятельностного метода, когда новое не даётся в готовом виде, а постигается ими путём самостоятельного анализа, сравнения,выявления существенных признаков.

Деятельность в рабочих тетрадях рекомендуется чередовать с устным счётом, работой с карточками, с физминутками, с играми, используя палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и развивающие игры Воскобовича. Данные пособия полностью отвечают требованиям к игрушкам для детей дошкольного возраста, а именно техническому регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков. Обладают таким качеством, как полифункциональность, могут гибко использоваться в соответствии с замыслом ребёнка, сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления, возможностью применения в совместной деятельности.

Задания подбираются с учётом индивидуальных особенностей личности ребёнка, с опорой на его жизненный опыт, создавая ситуацию успеха для каждого из них. Для этого в учебное пособие включён материал разной степени сложности – от необходимого минимума до возможного максимума.

Программы и пособия	Мартынова Е.А.Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. – М:: «Просвещение» 1983.. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет. - М.: Сфера 2003.

	<u>Формирование элементарных математических представлений:</u> Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс по РМП у детей 3-4, 4-5 , – М:: Ювента 2012. Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е.. «Игралочка –ступенька к школе». Практический курс математики для дошкольников 5-6, 6-7 лет. – М::Ювента 2012. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Часть 1, 4-5 лет .Часть 2. – М:: «Ювента», 2006. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.. Игралочка-ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. 6-7 лет. Часть 4(1,2).- М: « Ювента», 2006. <u>Формирование целостной картины мира.</u> Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр-занятий для дошкольников – М.: Сфера, 2002. Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир!». – М::Баласс, 2012... Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. О.Л.Князева, М.Д.Маханёва Приобщение детей к истокам русской народной культуры. «Детство-Пресс» 2000г Л.О.Тимофеева,Н.Н.Волохова Приобщение старших дошкольников к традициям родного края.»Учитель» г.Волгоград Рыжов Н.А. Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки праздники. - М.: Линка-Пресс 2002

	Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. Рыжова Н.А. Экологический проект «Моё дерево». – М::ТЦ « Сфера» 2006. Зыкова О.А. Экспериментирование с живой и неживой природой. – М.: ЗАО Элти-Кудиц, 2012 Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. М., Педагогическое общество России, 2003. Серия наглядно-дидактических пособий «Здравствуй, мир!» —М.: Баласс 2012. Автомобильный транспорт Государственные символы России. День Победы. Домашние животные. Домашние птицы. Животные—домашние питомцы. Животные жарких стран. Животные средней полосы. Космос. Музыкальные инструменты. Насекомые. Овощи. Посуда.

	Весна. Зима. Осень. Лето Родная природа. Кем быть? Вахрушев А.А.. Дидактический материал «Здравствуй, мир!». – М::Баласс 2012.

2.4.4. «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической имонологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематическогослуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Группа детей раннего возраста

Задачи образовательной деятельности 2-й и 3 –й год жизни:

- Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.

- Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.

- Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращеннуюречь с опорой и без опоры на наглядность.

- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярковыраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельностиСвязная речь

Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованиемдоступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и

познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и

сверстников.

Грамматическая правильность речи

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно – ласкательных суффиксов;явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

Звуковая культура речи

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. В словопроизношении ребенок пытается

произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что насрадует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми. Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его. • Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.	• Ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателенили замкнут. • Понимает речь только на наглядной основе, нуждается вповторении обращенной к нему речи. • Отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов. • Самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем. • Элементарные формулы речевого этикета • (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

Вторая младшая группа

Задачи образовательной деятельности 4 –й год жизни:

- Формировать опыт использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- Научить понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Научить отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3

простых фраз.

- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- Научить воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
- Научить слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности Владение речью как средством общения и культуры

Освоение опыта: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова; Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут…, давай играть); различать формы обращения к взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Формирование связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение опыта монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4

предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения. Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.

Обогащение активного словаря

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Формирование: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Формирование правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Формировать у детей воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх- драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов,песенок, игр с пальчиками.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что насрадует»)	Вызывает озабоченность и требуетсовместных усилий педагогов и родителей
• С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенныепредложения; • проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке • рассказ из 3-4 простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; • речь эмоциональна, сопровождаетсяправильным речевым дыханием; • узнает содержание прослушанныхпроизведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; • совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.	• Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речьобращенную только к нему; • на вопросы отвечает отдельнымсловом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. • В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (языкнянь); • отказывается от пересказа, незнает наизусть ни одного стихотворения; • не проявляет инициативы в общении со взрослыми исверстниками; • не использует элементарные формы вежливого речевого общения быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание

Средняя группа

Задачи образовательной деятельности 5 –й год жизни:

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать способность использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать компетенции пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
- Развивать чистое произношение звуков родного языка, правильного слово произношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение опыта: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников; Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов; Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно- следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление

описательных загадок об игрушках, объектах природы. Обогащение активного словаря. Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих

звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силуголоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят и звуков, могут быть длинными и

короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов:

самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что насрадует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов ирродителей
• Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослымии сверстниками; • без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; • инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; • большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; • самостоятельно пересказываетзнакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, слышит слова с заданным первымзвуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	• Малоактивен в общении, избегаетобщения со сверстниками; • на вопросы отвечает однословно,затрудняется в использовании в речи распространенных предложений; • в речи отмечаются грамматическиеошибки, которых он не замечает; • при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого; • описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов; • не проявляет словотворчества; не различает слово и звук. • Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.

Старшая группа

Задачи образовательной деятельности 6 –й год жизни:

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевоетворчество детей.
- Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию детей следовать им в процессе общения.
- Развивать способность соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать способность замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в

общественных местах (в театре, музее, кафе);

освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение опыта: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательны рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных

видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении. Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания ; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый,честный, ит.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение способностью находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное

изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности какпредпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков; Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова; Освоение компетенциями: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемызвукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребёнка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилийпедагогов и родителей

•Ребенок ведет деловой диалогсо взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность. •Задает вопросы, интересуетсямнением других, расспрашивает обих деятельности и событиях жизни. •Участвует в разгадываниикроссвордов, ребусов, предлагаетсловесные игры, читает слова, может написать свое имя печатнымибуквами, проявляет интерес кречевому творчеству. •В коллективных обсужденияхвыдвигает гипотезы, используетречевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; может принять позицию собеседника. •Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр. •Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов. •Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею •произведения, авторское отношение к героям.	•Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий,поручений. •Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнениитворческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи- рассуждения. •Не проявляет интереса к письменной речи. •В обсуждениях и спорах принимаетпозицию других, не пытаясьнастоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи. Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого. •Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнениизвукового анализа слов. •При восприятии литературногопроизведения понимает егосодержание, но затрудняетсяинтерпретировать подтекст, неможет понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

Задачи образовательной деятельности 7 –й год жизни:

•Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении с взрослыми и сверстниками.

•Развивать способность осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

•Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор,образных сравнений, олицетворений.

•Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

•Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям

•Развивать желание анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

•Обогащать представления об особенностях литературы: о родах(фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности Владение речью как средством общения и культуры.Освоение способностей:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности,

- согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет овыполненном поручении);

- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть».

- «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на

новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»;

- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означаетрукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и

- прощаться через порог или другое препятствие;

- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;

- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу;

- умение делать комплименты другим и принимать их;

- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);

- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение компетенций:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства

языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение способности: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа; в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности; внимательно выслушивать рассказы сверстников,

помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря:

Освоение способностей: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для

произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный- согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение опыта: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях

литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов иродителей
• Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеетдрузей, может организовать детей на совместную деятельность. • задает вопросы, интересуетсямнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; • участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; • может принять позицию собеседника. • успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческихигр.	• Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений. • неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения. • не проявляет интереса к письменной речи; • в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи; • используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого; • допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов. • при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

• Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. • владеет звуковым анализом слов, проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; • понимает идею произведения, авторское отношение к героям.	

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно-образовательнаядеятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Формы организации детей		
ИндивидуальныеПодгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративнаядеятельность	• Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке)	• Сюжетно-ролеваяигра • Подвижная игра стекстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности

• Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольноготеатра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративнаядеятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций • Игра	• Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • экскурсия • Интегративная деятельность • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Сочинение загадок • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Создание коллекций	предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть иотгадывание загадок в условиях книжногоуголка • Дидактическая игра

Программа предусматривает использование методического пособия в **«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» в соответствии с ФГОС ДО, О.С.Ушаковой.** Творческий центр «Сфера», Москва, 2015г.

В основе системы работы по развитию речи дошкольников лежит комплексный подход, направленный на решение в рамках одного занятия различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития: фонетическую, лексическую, грамматическую и на их базе – задачу развития связной речи. Ведущий принцип системы – взаимосвязь различных речевых задач, которые на каждом возрастном этапе выглядят по-разному. Отсюда вытекает принцип преемственности, осуществление которой в обучении позволяет не только опираться на прошлое, но и широко ориентироваться на развитие речевых способностей.

По отношению к детям дошкольного возраста мы имеем дело с двумя формами осуществления преемственности – линейной и концентрической. Каждая задача решается прежде всего через линейную форму, поскольку от группы к группе материал постепенно усложняется, варьируется и сочетаемость упражнений. Вместе с тем на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро: связывание предложений в высказывание, работа над смысловой стороной слова, формирование языковых обобщений. Все эти задачи решаются и при ознакомлении с художественной литературой.

Большинство занятий по развитию речи построено по тематическому принципу, т.е. на одном занятии в упражнениях и рассказах дети начинают, продолжают и развивают одну и ту же тему. Тематика занятий очень разнообразна: времена года, мир животных и растений, явления общественной жизни, отношения взрослых и детей. Со многими темами дети сначала знакомятся на занятиях по формированию целостной картины мира, ознакомлению с художественной литературой. Затем на развитии речи они закрепляют полученные представления и учатся выражать свои впечатления и отношение к окружающему сначала в отдельных лексических и грамматических упражнениях, затем в связных высказываниях. И тогда переход от выполнений заданий к составлению рассказа или

сказки становится естественным. Важнейшее направление работы по ознакомлению с художественной литературой и обучению родному языку – развитие словесного творчества дошкольников.

Программы и пособия	Рузская А.Г., Мещерякова С.Ю. Развитие речи. Для детей 2-3 лет-М:: «Мозаика-Синтез», 2007.. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.- М:: ТЦ Сфера, 2012 Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – М:: ТЦ Сфера, 2012.. Развитие речи в картинках: занятия детей. Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям О.С.Ушаковой по развитию речи: детей 3-5 лет; детей 5-7 лет. – М:: ТЦ Сфера 2011г. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В. Обучение дошкольников грамоте. – М:: «Школа-Пресс». 1998 Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. - М.: Сфера. 2002 Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. М., 2003 г Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников игры, упражнения, конспекты занятий. М., Сфера, 2005 Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Владос, 2003. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. М., Мозаика-синтез, 2000 г. Наглядно-дидактические пособия.— М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Ушакова О.С. Дидактический материал «Развитие связной речи» «Рассказы про зверят». –М.:

	Карапуз 2001. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. – М:: ТЦ Сфера,2010 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет/ Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.. Курочкина Н.А. Знакомим с книжной графикой. Учебно-наглядное пособие. С.-Петербург, Детство- Пресс, 2001

2.4.5. «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие

•Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей

•(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Группа детей раннего возраста

Задачи образовательной деятельности 2-й и 3-й год жизни:

- Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
- Формировать способность создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные
- изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
- Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правел использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать зрительно- моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие качества.
- Развивать способность вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать способность связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек ипредметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать:

игрушки — играть, посуда — используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ — нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя — элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, способности слушать музыку, действовать согласно с ней.

Результаты образовательнойдеятельности Достижения ребенка (Что насрадует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• Ребенок с интересом включается в образовательные ситуацииэстетической направленности:рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов). • Любит заниматься изобразительнойдеятельностью совместно совзрослым. • Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки. • Узнает в иллюстрациях и впредметах народных промыслов изображения (люди, животные),различает некоторые предметы народных промыслов. • Понимает названия некоторыхизобразительных материалов иинструментов, понимает, что карандашами и красками можнорисовать, из глины лепить. • Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения(головоноги, формы, линии, штрихи),научаетсяассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, чтоизобразил. • Осваивает простые действия с инструментами, в совместной совзрослым деятельности создает простые изображения.	• Ребенок невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого. • Увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы. • Недостаточно хорошо (согласно возрасту) развиты мелкая моторика, координация руки и зрения. • Ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, зажатость (напряженность) руки при деятельности. • Различает проявления свойств предметов (только 1—2 цвета, 1—2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название. • Испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет приглашать взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.

Вторая младшая группа

Задачи образовательной деятельности 4-й год жизни:

Изобразительное искусство

- Формировать сенсорный опыт и положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать конпетенцию внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие способности узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка

высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Формировать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со
- взрослым и самостоятельно.
- Формировать интересс создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и способности использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения. В рисовании: формировать опыт ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения

простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлый и вытянутых форм.

В предметном изображении: научить передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми; подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Научить правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойства бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать

его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Научить украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы. В конструировании: формировать опыт различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойства песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка 3-4 лет (что насрадует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

• охотно участвует в ситуациях эстетическо направленности. • Есть любимые книги, изобразительные материалы; • эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; • с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; • создает простейшие изображения на основе простых форм; • передает сходство с реальными предметами; • принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.	• не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; • не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; • неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности:

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности.

- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

- Развивать способность воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать

простейшие связи последовательности событий в тексте.

- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображённым героями событиям.
- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок ирассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой. Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, прислушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что насрадует»)	Вызывает озабоченность и требуетсовместных усилий педагогов и родителей

• ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; • узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; • активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; • активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).	• ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста • отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого; • не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
- Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка

бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что насрадует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов иродителей**
• С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаетзнакомые произведения. • Проявляет эмоциональную отзывчивость,появляются первоначальные суждения онастроении музыки; • различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении; • эмоционально откликается на характер песни, пляски; • активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.	• Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности; • музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик; • затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения; • не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится • вслушиваться в пение взрослого.

Средняя группа

Задачи образовательной деятельности 5-й год жизни:

Изобразительное искусство

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разныхжанров фольклора, литературной прозы и поэзии.
- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, способности замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров; способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, способность последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие компетенций художественно- эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом;

выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства: Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др. Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений

различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчестваЗадачи образовательной деятельности:

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать компетенции изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических способностей, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие ипознавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься

изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие способности принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленнойсамостоятельно.

Развитие компетенций выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие способностей создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные компетенции. Развитие компетенций правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие компетенции в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Компетенции создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Компетенции подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности,

характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические компетенции в рисовании: отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Компетенции уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Компетенции правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: компетенции лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: компетенции анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера.

Компетенции выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание

квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: компетенции видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложныхсувениров в технике коллажа.

Интеграция видов деятельности. Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка 4-5 лет (что нас радует)	**Вызывает озабоченность итребует совместных усилийпедагогов и родителей**
– любит самостоятельно заниматься изобразительной; – эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; – различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки,	– с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом;

некоторые средства выразительности; – в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности; – проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.	– не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора, литературной прозы и поэзии.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оцениватьих с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героямпроизведений.
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности наоснове литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи, придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки.

- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней. Восприятие литературного текста. Освоение компетенций внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям. Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказыватьзнакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации ибез них

другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизустьтекста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что насрадует»)	Вызывает озабоченность и требуетсовместных усилий педагогов и родителей
• Ребенок легко включается в процесс восприятия • книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; • Имеет представления о некоторыхособенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ,стихотворение, небылица; • Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки; • С желанием рисует иллюстрации,активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.	• Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. • Ребенок самостоятельно «необщается» книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций; отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка. • затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций; • отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать компетенции понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- Развивать компетенции общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие способности; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений.

Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что- либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование:

Выражает музыка -внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Чтонас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• Может установить связьмежду средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; • различает выразительный и изобразительный характер в музыке; • владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки впределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х,3х-дольном размере; • накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций наинструментах, в движении ипении.	• Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание; • музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика; • отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения;не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается; • не может повторить заданный ритмический рисунок; • не проявляет творческую активность,пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах. • не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается; не может повторить заданный ритмический рисунок; • не проявляет творческую активность,пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

Старшая группа

Задачи образовательной деятельности 6-й год жизни:

Изобразительное искусство

- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональныйотклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

Содержание образовательной деятельности

Развитие компетенций откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Способности художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Компетенции различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства. Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение,

особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно- оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметыбыта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов,оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика трудахудожника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации.

Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, авпортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты.

Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов. Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы- красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта сокружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Способности эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять

настроение произведения, отношение автора к изображенному. Способности выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений. Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчестваЗадачи образовательной деятельности:

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие способности определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие компетенций планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска, рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; способностианализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные компетенции. Продолжение развитиякомпетенций выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Ребёнок научится тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие); подбирать фон бумаги и сочетание красок; передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.

В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах,

рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические компетенции

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Компетенции создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тонав другой тон.

Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм.Последовательность работы над сюжетной аппликацией; способности создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Способности лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции;

создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие компетенции анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: компетенции выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; планирование процесса создания предмета. Развитие способности работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок»

значимым близким людям. Развитие компетенции сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ; адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию продуктов деятельности,прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка 5-6 лет (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилийпедагогов и родителей
• высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного; • последовательно анализирует произведение,верно понимает художественный образ,обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказываетсобственные ассоциации; • различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности; • любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструироватьнеобходимые для игр объекты, «подарки»родным, предметы украшения интерьера; • самостоятельно определяет замыселбудущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники;создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;	• интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен; • неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов; • демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; • затрудняется определить тему будущей работы; • создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.

• проявляет творческую активность исамостоятельность; склонность к интеграциивидов деятельности; • демонстрирует хороший уровеньтехнической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; кпозитивной оценке результата взрослым; • приминает участие в процессе выполнения коллективных работ.	

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

• Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать

•«читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, поэтические сказки).

• Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту образность и выразительность языка сказок и рассказов.

• Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия).

• Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от

лицалитературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе созданияцелостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение восприятия литературного произведения в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора); Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ,сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные

зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что насрадует»)	Вызывает озабоченность и требуетсовместных усилий педагогов и родителей
• Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; • обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся; • называет фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельныефакты биографии; • способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания ипридумывания текстов; • активно и творчески проявляетсебя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок,сказок.	• Интерес к слушаниюлитературных произведений выраженслабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия; • литературный опыт ограничен произведениями из круга чтениядетей более младшего возраста; • не может назвать своих любимых литературных произведений; • не различает жанры литературных произведений; • ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности; • ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомыетексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основнымижанрами музыки.
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторыхкомпозиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать певческие способности;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей поимпровизации танцев, игр, оркестровок.
- Развивать компетенции сотрудничества в коллективной музыкальнойдеятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров, характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что насрадует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов ироди телей
• Развиты элементы культурыслушательского восприятия; • выражает желание посещатьконцерты, музыкальный театр; • музыкально эрудирован, имеетпредставления о жанрах музыки; • проявляет себя разных видах музыкальной • исполнительскойдеятельности; активен в театрализации; • участвует в инструментальных импровизациях.	• Не активен в музыкальной деятельности; • не распознает характер музыки; поет на одном звуке; • плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; • не принимает участия в театрализации; • слабо развиты музыкальные способности.

Подготовительная к школе группа

Задачи образовательной деятельности 7 –й год жизни:

Изобразительное искусство

- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представленийоб искусстве.

- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказыватьсобственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов:представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах: Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги.

Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование компетенций художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирование, увлечения ручным

трудом, продуктивной деятельности. Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценность музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**Задачи образовательной деятельности:**

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные ипознавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие способности самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета.

Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно- игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; компетенции разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Способности планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения

в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные компетенции

Развитие компетенций самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие компетенций анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизированные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображениям разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические способности. Совершенствование моторных характеристик способностей. Развитие способностей рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок в рисовании: применение разнообразных

изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Способности создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Развитие способности работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное

изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка 6-7 лет (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилийпедагогов и родителей
• ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; • имеет творческие увлечения; • проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; • описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; • экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественногообраза, выбора техник и способов создания изображения; • демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочие место, проявляет аккуратность и организованность; • адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другимидетьми.	• не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством; • рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; • демонстрирует невысокийуровень творческой активности; • показывает относительный уровень технической грамотности,создает изображения примитивными однообразными способами; • затрудняется впланировании работы; • конфликтно участвует в коллективном творчестве.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности7-й год жизни:

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- Обогащать читательский опыт детей за счёт произведений более сложных по содержанию и форме.
- Совершенствовать компетенции художественного восприятия текстав единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать компетенции элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики.

Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение компетенции воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать;	• Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен; • ребенок с трудом называет знакомые книги, не

• обнаруживает избирательное отношение к произведениям • определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения; • называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся; • называет фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называетих произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; • творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально- игровой деятельности на основе художественных текстов. • при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, нечувствителен к языку	можетобъяснить, чем они ему нравятся; • не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх; • пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов;

- Направлять детей к анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать компетенции творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать способности чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать способы ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- Развивать компетенции сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Определение характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Способности рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилийпедагогов и родителей
• Развита культура слушательского восприятия; любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; • музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной • музыки, творчестве разных композиторов; • проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; • активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания; • проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.	• Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; • не узнает музыкуизвестных композиторов; • имеет слабые навыкивокального пения; • плохо ориентируется впространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; • не принимает активного участия в театрализации; • слабо развитымузыкальные способности.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно-образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		

• ИндивидуальныеПодгрупповые • групповые • НОД (рисование, аппликация, • худож. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически • привлекательных объектов • природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дид. игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение	• Групповые Подгрупповые • Индивидуальные • Наблюдение • Рассматриваниеэстетически • привлекательных • объектов природы • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из • песка • Обсуждение • (произведений искусства, • средств выразительностии др.) • Создание коллекций. • Слушание музыки, • сопровождающей проведение режимныхмоментов • Музыкальная подвижная игра напрогулке • Концерт-импровизацияна прогулке.	• Индивидуальные • подгрупповые • Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически превликательных объектов природы, быта, произведений • и с к у с с т в а • Самостоятель ная изобразительнаядеятельность. • Создание соответствующей • предметно- развивающей среды

• Импровизация. • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка, распевка		

Перечень программ, технологий и пособий	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» - М:: ТЦ Сфера, 2007 г. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. -М., МИПКРО, 2001 г. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие «Умелые ручки». – М:: ТЦ Сфера 2009 г. Куцакова Л.В.Конструирование и художественный труд в детском саду. Лыкова И.А. «Умные пальчики» программа по конструированию для детей 2-7 лет. М: Цветной мир, 2012г. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. М., «Педагогическое общество России» 2007 г. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. С.-Петербург, Акцидент,1998 г. Буренина А.И. Тютюнникова Г.Э. «Тутти» Программа по музыкальному воспитанию детей 3-7 лет. Сб РК «Музыкальная палитра», 2012г. Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажной живописью. Учебно-наглядное пособие. - С.- Петербург, Детство-пресс, 2000 г. Курочкина Н.А. Знакомим с книжной графикой. Учебно-наглядное пособие. С.-Петербург, Детство- Пресс, 2001 г. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозайка-Синтез, 2005 г. Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зениной. - М., 2005 г.

	Буренина А.И. «Театр всевоэможного».СПб, ЛОИРО 2002г. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках» .— М.: Мозаика-Синтез, 2005г. Филимоновская народная игрушка Городецкая роспись по дереву. Полхов-Майдан. Каргополь — народная игрушка. Дымковская игрушка. Хохлома. Гжель.

Перечень пособий	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. – М:: ТЦ Сфера,2010 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет/ Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005. Курочкина Н.А. Знакомим с книжной графикой. Учебно-наглядное пособие. С.-Петербург, Детство- Пресс, 2001г.

2.5. Формы работы по образовательным областям

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	Игры с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Упражнения Физкультурные занятия Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Музыкально-ритмические движения Рассматривание Спортивные игры упражнения физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение, беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы,	Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Подготовка к обучению грамоте Игра

	трудом взрослых) Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра	Проектная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Беседа Проблемная ситуация	Проектная деятельность Исследовательская деятельность Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Художественно – эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной,	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление

	классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкально-ритмические движения. Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт – импровизация Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательной, исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Виды деятельности. Ранний возраст (2-3 года)	Виды деятельности для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),	игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная, исследовательская (исследования объектов окружающего

общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.	мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и не регламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных видов деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 года	2 по 10мин	6-6,5	3-3,5
3-4 года	2 по 15 мин	5-5,5	4 – 4,5
4-5 лет	2 по 20 мин	6 – 6,5	3-3,5
5 – 6 лет	2 по 20- 25 мин	7-7,5	2 – 2,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	8-8,5	1,5

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1,5 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, групповые.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 30 мин.
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 3 часа 20 мин.
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 4 часов 10 мин.
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 7 часов 30 мин.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Модель организации образовательного процесса на день

Образовательный процесс условно подразделен на:

•организованную образовательную деятельность с детьми (непосредственно образовательную деятельность - НОД);

•совместную образовательную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе организации режимных моментов;

•самостоятельную деятельность детей.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
◆ Непосредственно образовательная деятельность ◆ Подвижные, дидактические игры, игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского	Организация развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности детей: создание центров для двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательной, исследовательской деятельности.

творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ◆ Познавательная, исследовательская деятельность, наблюдения, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, народные игры (с музыкальным сопровождением), хороводы ◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, рассказывание	

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте выделяется время для НОД различного характера.

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	**Первая половина дня**	**Вторая половина дня**
Социально – коммуникативное развитие	◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры	◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном центре ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	◆ Игровая деятельность разной направленности	◆ Игры ◆ Досуги

	◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	◆ Речевые игры ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения	◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке)	◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях Занятия по физкультуре ◆ Двигательная активность на прогулке	◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Дежурства ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры	◆ Труд в быту, природе ◆ Эстетика быта ◆ Тематические досуги в игровой форме ◆ Работа в книжном центре ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	◆ НОД по познавательному развитию ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	◆ Развивающие игры ◆ Интеллектуальные досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	◆ НОД по развитию речи ◆ Чтение ◆ Беседа ◆ Подготовка к обучению грамоте	◆ Театрализованные игры ◆ Развивающие игры ◆ Дидактические игры ◆ Словесные игры ◆ чтение
Художественно-эстетическое	◆ НОД по музыкальному развитию и изобразительной деятельности	◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа

развитие	◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу ◆ Посещение мини- музея ДОУ	
Физическое развитие	◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни ◆ Физкультминутки ◆ Занятия по физическому развитию ◆ Прогулка в двигательной активности	◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Организация образования дошкольников по реализации парциальных программ (в части, формируемой участниками образовательных отношений).

Направления работы

Направление развития	Название программы	Содержание деятельности	Ответственный
Физическое развитие	«СА-ФИ_-ДАНСЕ» Фирилёва Ж.Е. Дети 4-7 лет.	Цель: приобретение двигательного опыта содействие всестороннему гармоничному развитию личности дошкольника средствами музвкально-ритмических движений (спортивных танцев). Развивать возможности ребёнка в танцевальных движениях.	Инструктор по физической культуре

		Повышать эмоциональный тонус ребёнка, развивать воображение и творческие способности ребёнка.	
	А,И. Буренина «Театр всевозможного.» Дети 4-7 лет	Цель: развитие сценического творчества средствами театрализованных игр, эмоциональности и отзывчивости, способности эмоционального отклика на театрально искусство.	Воспитатель

2.5.1. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Цель: развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурныхпрактик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых компетенций, необходимых для организации самостоятельной игры.Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях

условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения своего опыта и способностей. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или

музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

2.5.2. Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей вовсех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического ифизического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психическогоздоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогическихработников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своихчувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зонаближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

•организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

•поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечениеигрового времени и пространства;

•оценку индивидуального развития детей;

5. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.5.3. Самостоятельная и игровая деятельность детей

Самостоятельная деятельность позволяет ребёнку самостоятельно выбрать и реализовать свои интересы и потребности в свободной деятельности. В соответствии с ФГОС ДО особое внимание уделяется психолого-педагогическим условиям развития игровой деятельности в ДОУ, профессиональной компетенции педагогов в формировании игрового опыта ребенка и создании развивающей предметно-игровой среды.

В ДОУ созданы условия для индивидуальных и коллективных игр и занятий, реализации двигательной активности детей, развития художественно-творческих и познавательных предпосылок, просмотр и чтение детской литературы и др. Это позволяет детям организовывать разные игры и занятия в соответствии со своими интересами и замыслами, а также найти удобное, комфортное и безопасное место в зависимости от своего эмоционального состояния. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям

возможность самостоятельно менять среду своих занятий и увлечений. Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом реализуемой программы, усложняющегося уровня компетенций детей и их половых различий, сезонных изменений. Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей - дошкольников (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

Игровая деятельность составляет ядро деятельности, осуществляемой в рамках режима жизнедеятельности ДОУ.

Группа детей раннего возраста

Игра как особое пространство развития ребенка

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребёнок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами- заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия. Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности в которой ребёнок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи развития игровой деятельности детей:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающейдействительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Сюжетно и сюжетно -ролевые игры

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больногои делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым

воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувства по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими. Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу 3-го года жизни выстраивает цепочки из 2-3 игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала…, - потом…). Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии - кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками. Передача в движении образов зверей, птицв играх-имитациях, участие в играх- имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх использование построек (строим диванчик,

кроватку для куклы и укладываемкуклу спать).

Режиссерские игры

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек. Сюжетная и предметная игра тесно переплетаются: ребёнокдействует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке, и опять превращаются в шарики. По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с горки («Крепче, куколка держись, покатилась с горки вниз»); постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

Дидактические игры

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами.Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр. Ребенок сможет научиться принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие качества разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

Вторая младшая группа

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учётом разных игр.

1. Формировать игровой опыт каждого ребёнка.

2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.

3. Формировать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Подвижные игры

Формировать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками,автомобилями, тележками, велосипедами игры, в которых развивается опыт лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама- дочка, врач- пациент, парикмахер- клиент, капитан-матрос и др.), включение всюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Использование в играх разных игрушек, предметов- заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезлполицейского).

Режиссёрские игры

Участие в режиссёрских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных

иллюстраций и картинок.

Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убегал от волка»,» покажи как Машенька легла спать в Мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.)

Игровые импровизации

Участие в играх – имитациях, усвоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолёты, автомобили, комарики и пр.., отражение характерных действий («Мы - мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»). Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, её темп: изображать неуклюжих медведей, весёлых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Игра- экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с песком и снегом

«Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведёрка с дырочкой в дне, кулечка с

небольшим отверстием, делая разные узоры).

Игра с водой и мыльной пеной

«Весёлые путешественники», «Весёлые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеёк разные предметы- лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны, ветер», отправляя в плавание мелкие игрушки).

Игры с бумагой

«Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросают ими);«Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полётом»).

Игры с тенью

Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: сотражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Научить выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму) ; выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать « правильные» и «неправильные» предметы (ведёрко с донышкоми без донышка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определённой последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игрой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать

реальные предметы геометрическими фигурами.

Средняя группа

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опытадетей.

Задачи развития игровой деятельности:

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, устанавливать ролевые отношения,создавать игровую обстановку и т.д.).
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Формировать понимание следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Сюжетно – ролевые игры:

Проявление интереса к отображению в сюжетно – ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач – пациент, парикмахер – клиент и др.) к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре. Развивать понимание вести разные ролевые диалоги – в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии –

в совместной игре со сверстниками. Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами – сверстниками.

Режиссерские игры:

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинированных событий из разных мультфильмов или сказок. Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре). Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций – завязок сюжета режиссерской игры.

Игровые импровизации и театрализация:

Участие в творческих имитационных играх, развитие мимики, жесты, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей. Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх – драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игра – экспериментирование с различными предметами и материалами: игры с водой, снегом, льдом

«Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега и пр.).

Игры с мыльной водой и пеной. «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из – под ниток и пр.).

Игры с зеркалом. «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить зайчика и пр.).

Игры со светом. «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте и пр.).

Игры со стеклами. «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета и пр.).

Игры со звуками. «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме и т.п.), группировку предметов на основе общих признаков (это – посуда и т.п.); составление целого изображение из

6 – 8 частей («Составь картинку» и др. Освоение правил настольно – печатных игр: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

Старшая группа

Задачи развития игровой деятельности:

1. Развивать способность играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем - через внесение изменений в знакомый

2. сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии - через сложение новых творческих сюжетов.

3. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной

действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

4. Совершенствовать способность следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

5. Развивать способность сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своегопартнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к сюжетно ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций, взаимодействия людей, коллизии; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («музей», «книжный гипермаркет», «туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течении нескольких дней.

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре- фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм и рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Игровые импровизации и театрализации

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить

ширмочки), создают игровую обстановку, (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку, согласовывают свои действия с другими «артистами»). Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты.

Игра-экспериментирование с различными предметами иматериалами

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду», «Игра цвета», «Вырастим кристаллы», «Волшебная соль» и др.

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчикидогоняют друг друга», «Подаем сигналы фонариками», «Теневой театр», «Рисование свечой» и др.

Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита», «Таинственные фигурки», «Попрыгунчики», «Мир в цветном стекле» и пр.

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу оригами «Вертушки», «Гармошка». «Отпечатки», «Таинственные письмена», «Цветные брызги», «Борьба с наводнением» и пр.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовымсодержанием и правилами

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам (живое- неживое; реальное-фантастическое; домашние животные-дикие). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай что задумали?»;

«Вопрос-ответ» и др.). Дети научатся сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата.

Подготовительная к школе группа

Задачи игровой деятельности:

-поддерживать проявление активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребёнка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.

-Формировать компетенцию не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но исамостоятельно создавать новые правила.

-Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения.

Сюжетно-ролевые игры:

Развитие интереса к отображению в сюжетно – ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом, впечатлений, полученных от просмотра телепередач, чтения художественной литературы и др.

Режиссёрские игры:

Проявление интереса к отображению в режиссёрских играх содержания знакомых литературных произведений, мультфильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Игры – фантазирования:

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развёртывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга.

Игры – экспериментирование с разными материалами:

Игры с водой, льдом, снегом.Игры со светом.

Игры с магнитами, стеклом, резиной.Игры с бумагой.

При их организации дети проявляют большую самостоятельность.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовымсодержанием и правилами:

Игры на составление целого и частей; игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков. Игры на сравнение предметов по нескольким признакам. Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам и другие игры.

Подвижные игры:

Формировать способность детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений и ориентировки в пространстве. Научить справедливо, оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

2.6. Особенности организации педагогической диагностикии мониторинга

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста дляпознания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение

его поведенияв будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональнуюдеятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальнымэтапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДОУ определяет использование им преимущественно мало формализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

— деятельностных компетенций ребенка;
— интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
— личностных особенностей ребенка;
— поведенческих проявлений ребенка;
— особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
— особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов,

обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка,необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом,художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы: не ограничиваться отдельными «срезами состояний»,оценками без выявления закономерностей развития; учитыватьполовозрастные и социокультурные особенности индивидуально- личностного становления ребенка; обеспечивать непрерывность изучениядиагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается: — в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике); в безопасности для испытуемого применяемых методик; в доступности для педагога

диагностических процедур и методов; во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Осуществление процесса диагностирования:

Первый этап — проектировочный. Определяем цели диагностики. Второй этап — практический. Проведение диагностики.

Третий этап — аналитический.

Четвертый этап — интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития.

Пятый этап — целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

2.7. Формы взаимодействия с семьями воспитанников

В связи со сложившейся ситуацией, связанной с COVID 19, во избежание распространению новой коронавирусной инфекции, взаимодействие с родителями ведётся дистанционно.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и длясоциального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной образовательной программы дошкольного образования являются:

- знакомство родителей с основной образовательной программой;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной образовательной программе по следующим линиям развития: здоровье и физическое развитие; познавательное развитие; речевое развитие; социально-коммуникативное развитие;художественно – эстетическое;
- информирование родителей о результатах освоения основной образовательной программы, полученных при проведении психолого- педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре и мае).
- проведение коллективом ДОУ систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной образовательной программы на основе следующих системообразующих принципов.

Персонализации получаемой информации. При реализации основной образовательной программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного

ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все пять направлений развития ребенка (здоровье и физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое). Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно- образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части основной образовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

Релевантность информации *(англ.* relevant - относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация - это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени.

Релевантная информация - основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствия проблеме.

Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.

Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения). Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, а сама информация выступает как информационное поле.

Информационно-педагогическое просвещение родителей

Цель: Оказание родителям практической помощи в повышении эффективности воспитания, развития

дошкольников.

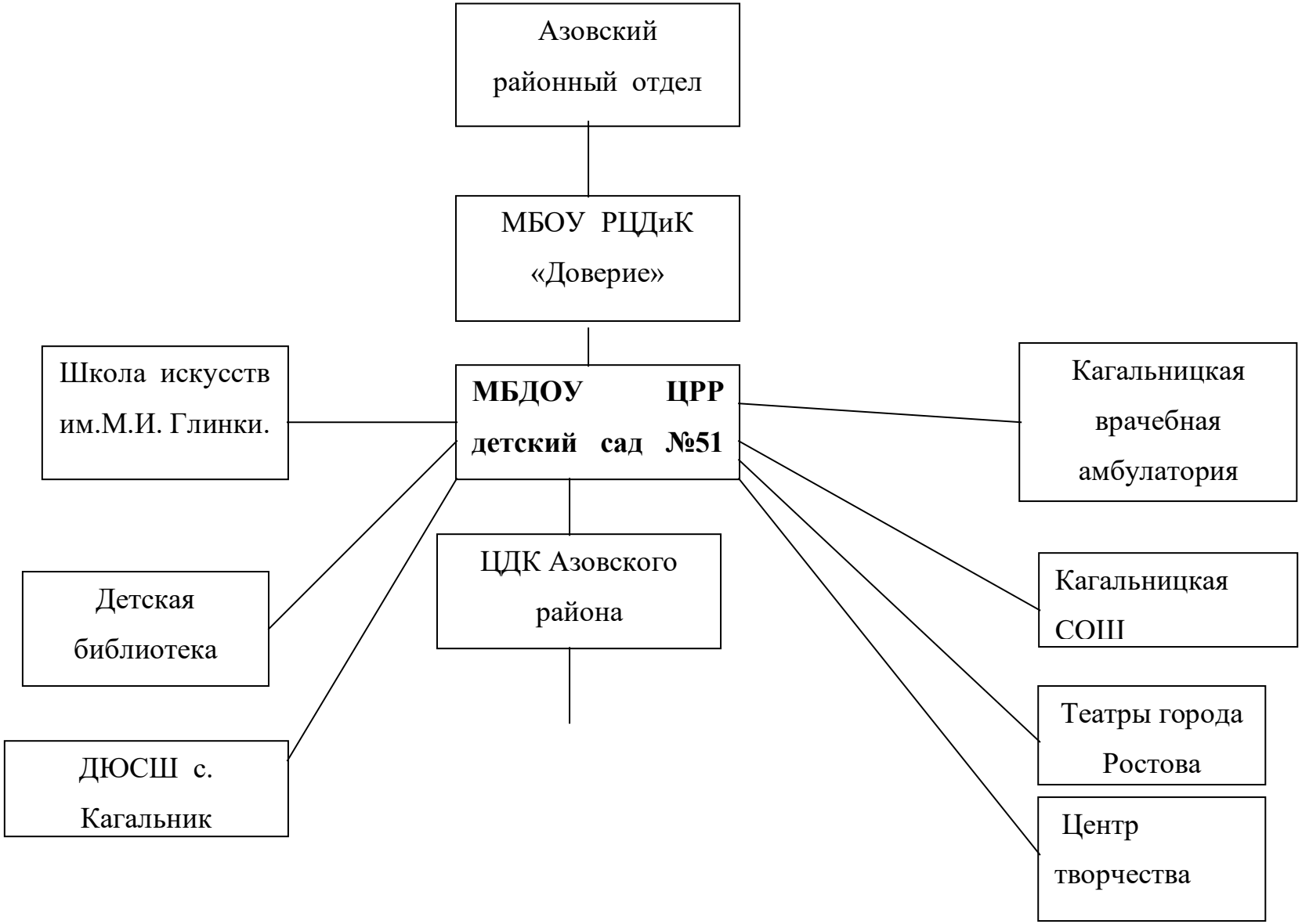
Передача информации реализуется дистанционно при использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн, на официальном сайте, через родительские группы в WhatsApp в социальных сетях.

Участие родителей в жизни ДОУ	**Формы участия**	**Периодичность сотрудничества**
В проведении диагностических исследований	Психологическая диагностика Психолого педагогический консилиум	2 раза в год По мере необходимости
В создании условий	Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды	По мере необходимости
В управлении ДОУ	Участие в работе родительского комитета, Управляющего совета ДОУ; Педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки) Групповые фотоальбомы, Фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; Памятки; Создание странички на сайте ДОУ; Консультации, конференции; Распространение опыта семейного воспитания;	ежемесячно Обновление постоянно По годовому плану и планам педагогов

	Родительские собрания; Выпуск газет для родителей	
В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Совместные праздники, развлечения. Клубы, гостиные по интересам для родителей; Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал По плану По плану Постоянно по годовому плану

2.8. Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями



ФОРМЫ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Участники образовательного процесса		
Педагоги школы и детского сада.	**Дети**	**Родители**
1. Дни открытых дверей в ДОУ и школе. 2. Совместные семинары, семинары-практикумы. 3. Взаимопосещения педагогов (образовательная деятельность) 4. Совместные круглые столы. 5. Мастер-классы учителей и педагогов ДОУ. 6. Оформление портфолио выпускников, как способ представления достижений ребенка 7.Совместные педсоветы. 8.Адаптационные уроки в школе	1Экскурсии с детьми в школу. 2.Сюжетно-ролевые игры: «школа», «школьная библиотека» и др. 3.Диагностика готовности к школе детей подготовительной группы. (2 раза в год) 4.Выставки рисунков и поделок воспитанников и выпускников ДОУ. 5.Интеллектуальные конкурсы. 6.Дни открытых дверей для выпускников ДОУ. 7.Выпускной утренник	1.Дни открытых дверей в ДОУ и школе 2.Родительское собрание с участием педагогов школы. 3.Оформление наглядной информации 4.Индивидуальные беседы с родителями по результатам педагогической диагностики детей. 5.Консультирование родителей по вопросам формирования готовности к школе. 6.Круглые столы. 7.Анкетирование

2.9. Реализация регионального компонента. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит тематическое планирование образовательной работы в ДОУ

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале,

максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село родной край, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, в центрах развития.

Для каждой возрастной группы дано-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

	Блок	**Недели**	**Младшие гр.**	**Средняя гр.**	**Старшая гр.**	**Подготовит. гр.**	**Праздники**
Сентябрь	Я, мой детский сад, мой родной край	**1**	Мы пришли в детский сад. Наша группа.	Вот и стали мы на год взрослей.	Вот и лето прошло. День знаний.	Скоро в школу- День знаний.	День знаний. Праздник взросления.
		2	Мы дружные ребята.	Мой детский сад	Родной край	Родной край	«Люблю тебя, Донщина, родина моя».
	Краски осени	**3**	Мы встречаем осень золотую.	Мы встречаем осень золотую	Краски осени (Осень в сквере, парке)	Краски осени (Осенние пейзажи)	«Осенние мотивы» - конкурс чтецов.

		4	Фрукты и овощи	Витамины на грядке и на дереве.	Путешествие в хлебную страну.	Откуда хлеб пришел. Путешествие в хлебную страну.	День дошкольного работника
Октябрь		**1**	Грибы и ягоды.	Лесные ягоды и грибы.	Витамины из кладовой природы	Витамины из кладовой природы.	Всемирный день пожилого человека
		2	Птицы и животные	Птицы и животные наших лесов.	В осеннем лесу.	В осеннем лесу.	«Осень в гости к нам пришла»
	С чего начинается Родина	**3**	Моя семья. Наши любимцы	Моя семья. Наши любимцы	Моя дружная семья. Культура поведения.	Моя семья. Культура поведения	«Покровские посиделки на Дону».
		4	Мой дом	Мой дом	Мой край, мое село	Мой край, моё село Профессии сельчан.	

Ноябрь		**1**	Дружба	Дружба	Путешествуем по Донскому краю.	Путешествуем по Донскому краю	День народного единства.
		2	Моё село	Мой край. Рыбные промыслы.	Моя Родина Россия	Моя Родина Россия	День здоровья
	Мир вокруг нас	**3**	Игрушки	Свойства дерева, стекла	Что было до… В мире техники.	Что было до.. Эволюция вещей. Бытовая техника.	Синичкин день

		4	Одежда	Свойства бумаги и ткани.	Мы - исследователи	Мы - исследователи	День матери
Декабрь		**1**	Быть здоровыми хотим. Безопасность	Быть здоровыми хотим. Безопасность	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	
	Зима Новогодние каникулы	**2**	Здравствуй, зимушка-зима	Зимушка -зима	Зима. Подготовка животных к зиме.	Зимний лес	
		3	Дикие животные	Животные и птицы зимой	Птицы зимой	Птицы зимой	
		4	Встреча Нового года.	Встреча Нового года	Встреча Нового года	Встреча Нового года.	Новый год
Январь		**1**	Зимние забавы	Зимние забавы.	Зимние забавы.	Зимние забавы. Рождество.	
		2	Встречаем сказку	Встречаем сказку	Великий Устюг - родина Деда Мороза	Великий Устюг - родина Деда Мороза	
	В мире искусства	**3**	Народная игрушка	Народная игрушка	В гостях у художника	В гостях у художника	Святки-колядки

		4	фольклор	фольклор	Декоративно-прикладное искусство. Искусство родного края	Декоративно-прикладное искусство. Искусство родного края	
		1	Транспорт	Все работы хороши	Путешествуем вокруг света (едем, плывем,	Путешествуем вокруг света (части света,	

					летим – транспорт)	достопримечательности, глобус, карта)	
Февраль	Я в мире людей. Профессии. Здоровье и спорт.	**2**	Инструменты	Свойства бумаги и ткани. Коллекции	Чем пахнут ремесла.	Чем пахнут ремесла .Инструменты	
		3	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	Зимний спортивный праздник
		4	Я и мой папа	Люди смелых профессий.	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День Защитника Отечества
	Наши папы, наши мамы	**1**	Маму я свою люблю	Маму я свою люблю	День 8 Марта. Профессии наших мам	День 8 Марта. Профессии наших мам	8 Марта
Март		**2**	Весна пришла	Весна пришла.	Прилёт птиц	Весна пришла	Широкая Масленица
	Встречаем весну	**3**	Книжкина неделя	Книжкина неделя	Книжкина неделя	Книжкина неделя	«Весенние сороки»
		4	Встречаем гостей	Кукольный театр	Театр и дети	Мир театрального искусства.	День театра
		1	деревья	Наш друг-вода	Неживая природа	Живая природа	Всемирный день здоровья
Апрель		**2**	Птицы	Мир животных	Космическое путешествие	Космос и далекие звезды	День космонавтики
	Земля – наш общий дом	**3**	Помоги зеленым друзьям	Дети – друзья природы	Мы – друзья природы	Земля – наш общий дом	День Земли
		4	Игры – забавы с песком и водой	Азбука экологической безопасности	Азбука экологической безопасности	Красная книга. Животные морей и океанов	

		1	Профессии родителей	День Победы. Давайте уважать старших	Праздник Весны и труда День Победы	Праздники нашей жизни. Праздник Весны и труда День Победы	Праздник весны и труда
Май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	**2**	Подводный мир. Аквариум	О труде в саду и огороде	Полевые и садовые цветы. Насекомые	Цветущие растения сада и огорода. Человек и мир природы	9 мая – День Победы
	Человек и мир природы	**3**	Международный день семьи				
		4	Мы немного подросли.				До свиданья детский сад

2.9.1. Программы разработанные и реализуемые в ДОУ

Используемые Программы:

1.Общеразвивающие группы реализуют основную образовательную программу дошкольного образования, разработанную педагогическим коллективом ДОУ, в соответствии с ФГОС ДО на основе Примерной основной общеобразовательной программы «Мир открытий» Л.Г. Петерсон И.А.Лыкова , которая является инновационным образовательным программным документом для ДОУ, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. Основная цель Программы – непрерывное накопление ребёнком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с

окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, социальных, нравственных, художественно-эстетических, исследовательских и др.) в

соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, что станет основой формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Приоритетные задачи Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

• патриотизм;

• активная жизненная позиция;

• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям.

Цель реализуются в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Для достижения цели Программы чрезвычайно важно бережное отношение к ребёнку как саморазвивающейся личности, уважение его индивидуальности, принятие его таким, каков он есть.

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, людьми, уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения

2. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трёх лет И.А. Лыкова

«Теремок» — современная образовательная программа для детей от рождения до трех лет. Ориентирована на создание в образовательной организации оптимальных условий для амплификации развития ребёнка с учётом его индивидуальных особенностей и образовательного «запроса» семьи.

Программа «Теремок» имеет комплексный характер, описывает целевые ориентиры, ключевые задачи и базисное содержание пяти образовательных областей:

• Социально-коммуникативное развитие

• Познавательно развитие

• Речевое развитие

• Художественно-эстетическое развитие

• Физическое развитие

3.В логопедических группах реализуется Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей 5 – 7 лет с тяжёлыми нарушениями речи.

Целью АООП является построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Парциальные программы:

•Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста

Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева

В содержание программы включено 6 разделов:

- «Ребенок и другие люди»;
- «Ребёнок и природа»:
- «Ребенок дома»;
- «Здоровый ребенок»;
- «Эмоциональное благополучие ребенка»;
- «Ребенок на улицах города».

•.Программа художественного воспитания, обучения, развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова

•«Физическая культура в детском саду». Л.И.Пензулаева

•«Утренняя гимнастика в детском саду» Т.Е.Харченко.

•«Тутти» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста А.И.Буренина

•Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие «Умелые ручки» И.А.Лыкова

•«Театр Всевозможного». Учебно-методическое пособие. А.И.Буренина

•Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Е.А.Мартынова

• Конструирование в детском саду. Учебно-методическое пособие по программе «Умные пальчики» И.А.Лыкова

• «Я – человек». Программа приобщения ребенка к социальному миру. С.А.Козлова.

•. «Музыкальные шедевры». Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста.

•«Игралочка» Л.Г.Петерсон, Е.Е. Кочемасова Практический курс по развитию математических представлений у детей 3-4; 4-5 лет»

•«Игралочка-ступенька к школе» Л.Г.Петерсон, Е.Е. Кочемасова Практический курс по развитию математических представлений у детей 5-6; 6-7 лет.

•Развитие речи детей О.С. Ушакова

•Обучение дошкольников грамоте Л.Е. Журова

•«Здравствуй, мир!» окружающий мир для дошкольников А.А.Вахрушев

•«Мы живём в России» Н.Г.Зеленова

•Финансовая грамотность дошкольников Г.П.Поварницина ЛИТЕРАТУРА.

•Астапенко М.П., Сухаревская Е.Ю., «Природа и история родного края» Учебное пособие для учащихся начальной школы. Изд. БАРО ПРЕСС 2003 год.

•Астапенко Г. «Быт, обычаи, обряды и праздники донских казаков XVII – XX веков. Ростов-на-Дону, 2002 год.

•Астапенко М.П. «Хрестоматия по истории донского казачества»Ростов-на-Дону. Изд. Ростовского университета, 1994 год.

•Л.О.Тимофеева, Н.Н.Волхова Приобщение старших дошкольников к традициям родного края. Изд. «Учитель» г. Волгоград 2012г.

2.9.2 Содержание коррекционно-развивающей работы

Создание благоприятных условий для всестороннего развития психических и физиологических качеств ребенка, подготовка ребенка к жизни в современном обществе и формирование основ базовой культуры личности – это ведущая цель воспитания и обучения детей в логопедической группе ДОУ.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети с ТНР. Логопедическую группу «Капельки» посещают дети шестого года жизни с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи II и III уровнями речевого развития, фонетико-фонематическим недоразвитием речи, ст. формой дизартрии). Концептуальный подход к проблеме преодоления ТНР предполагает ***комплексное планирование и реализацию логопедической работы с детьми.****В процессе логопедического воздействия решаются следующие задачи*:

– коррекция нарушений устной речи

– своевременное предупреждение нарушений письменной речи

– разъяснение основ логопедических компетенций среди педагогов, родителей (лиц, их заменяющих), воспитанников.

Образовательная работа по коррекции речевых нарушений у детей осуществляется учителем – логопедом и представляет собой целенаправленный сложный процесс, охватывающий все стороныформирования речевых навыков дошкольника и *осуществляется по следующим направлениям*:

– Обогащение и активизация словарного запаса;

– Обучение правильному употреблению ряда грамматическихкатегорий русского языка;

– Развитие навыков связной речи;

– Коррекция звукопроизношения;

– Развитие навыков фонематического анализа и синтеза;

– Подготовка к обучению грамоте.

Основными задачами работы воспитателя - логопеда по коррекции речевых нарушений являются:

– Способствовать овладению детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения;

– Способствовать подготовке детей к обучению в школе через развитие фонетической системы русского языка, обучению элементам грамоты;

– Способствовать развитию интеллектуально-волевых качеств детей, всех психических

процессов и личностных качеств (креативность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность).

Основной формой организации логопедической работы являются фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия.

Выделяются следующие виды фронтальных логопедических занятий по формированию:

- словарного запаса;
- грамматически правильной речи;
- связной речи;
- звукопроизношения, развития фонематического слуха и слоговой структуры.
- На индивидуальных занятиях проводится работа по:
- активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Фронтальные и подгрупповые занятия проводятся логопедом в соответствии с расписанием, индивидуальные – ежедневно, в соответствии с режимом дня в данной возрастной группе дошкольного учреждения.

В начале учебного года по результатам речевого обследования составляется перспективный план индивидуальной работы.

Основой системы коррекционно-образовательной работы являетсяперспективное и календарное планирование на основе *тематического подхода*, обеспечивающее концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря воспитанников и согласуется с задачами всестороннего развития детей.

В отдельные лексические занятия интегрируется региональноесодержание.

Выбор тематики лексических тем связан:

– с сезонными изменениями в природе нашего края;

– с общественной жизнью страны и нашего города.

Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимается во внимание зона ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает индивидуальный поход к развитию мыслительной деятельности и умственной активности.

Для реализации поставленных задач логопед использует следующие образовательные технологии: игровые, наглядное моделирование, наглядно- словесные методы, практические, сказкотерапию, логоритмические упражнения. Для реализации данных методов используются специальные методические пособия и дидактический материал (демонстрационные картинки и презентации по лексическим темам, предметные картинки, схемы описательных рассказов, предложений, предлогов (демонстрационные, индивидуальные), дидактические и интерактивные игры на развитие фонематического слуха, автоматизацию, дифференциацию звуков, игры на развитие навыков звукового анализа и синтеза, развитие словаря,грамматического строя речи).

Для работы с воспитанниками логопедической группы в МБДОУ ЦРР №51 составлена и реализовывается

Адаптированная основная образовательная программа.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и не регламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных видов деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Режим жизнедеятельности детей в ДОУ разработан на основе ФГОС ДО, СанПиН 2..4..1..3049-13 от 15.05.2013 №26, Программы ДОУ.

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА

Вид деятельности	Время в режиме	Длительность
Прием, осмотр, утренняя гимнастика. Самостоятельная игровая деятельность	6.30-8.00 8.00-8.10	1 час
Чтение художественной литературы	7.50-8.00	10 минут
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30;	20 минут
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.30-9.00.	20минут
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.10 9.20-9.30	Длительность 10 минут Количество в неделю 10
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке,	9.30-9.50;	20минут
Прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения)	9.50-11.30;	1час 40 минут
Возвращение с прогулки, игры. Подготовка к обеду	11.30-11.45;	15 минут
Обед	11.45-12.30;	30 минут
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00;	3 часа
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Подготовка к полднику. Полдник	15.00-15.20	20 минут
Игры. Подготовка к прогулке	15.20-16.10;	30 минут
Прогулка	16.10-17.40	1,5 часа
Подготовка к ужину. Ужин	16.50.-17.10	20 минут
Игры. Уход детей домой	17.40-18.30	50 минут

Общий подсчет времени	На организованную образовательную деятельность	20 минут
	На прогулку	3,5 часа
	Свободная деятельность	4 часа 15 минут

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД. II МЛАДШАЯ ГРУППА

Вид деятельности	**Время в режиме**	**Длительность**
Прием, осмотр, утренняя гимнастика. Самостоятельная игровая деятельность	6.30-8.20	1 час 20 минут
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	30 минут
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.10	20 минут
Организованная образовательная деятельность	9.10-9.25 9.35-9.50	всего 30 минут Количество в неделю 10 Длительность 15 минут
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке.	9.50-10.00	10 минут
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.00	2 часа
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	20 минут
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	30 минут
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00	2 часа
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры,	15.00-15.25	25 минут

игры		
Полдник	15.25-15.50	25 минут
Игры, трудовая и самостоятельная деятельность, досуги и развлечения.	15.50-16.15	25 минут
Чтение художественной литературы	16.15-16.30	15 минут
Игры, трудовая и самостоятельная деятельность, досуги и развлечения.	16.15-16.30	15 минут
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.30-17.50	60 минут
Ужин	16.55-17.15	20 минут
Игры. Уход детей домой	17.50-18.30	40 минут
Общий подсчет	На организованную образовательную деятельность На прогулку Свободная деятельность	30 минут 3 часа 4 часа

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД. СРЕДНЯЯ ГРУППА

Вид деятельности	Время в режиме	Длительность
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, дежурства, самостоятельная и игровая деятельность	6.30-8.25	1 час 25 минут
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55	30 минут
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00	5 минут

Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50	50 минут Перерыв 10 мин Количество в неделю 10 Длительность 20 минут.
Подготовка к прогулке	9.50-10.10	20минут
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-12.10	2 часа.
Возращение с прогулки, игры.	12.10-12.30	20 минут
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	30 минут
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00	2 часа
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20	20 минут
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30	20 минут
Игры, трудовая, совместная со взрослым деятельность. Образовательная деятельность по парциальным программам	15.30-15.50	20 минут
Самостоятельная деятельность, досуги и праздники	15.50-16.20	30 минут
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.20-17.50	1 час30 минут
Ужин.	17.00-17.15.	15минут
Игры. Уход детей домой	17.55.-18.30	35минут
Общий подсчет	На организованную образовательную деятельность	40-минут
	На прогулку	3,5 часа
	Свободная деятельность	4часа

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД. СТАРШАЯ ГРУППА

Вид деятельности	Время в режиме	Длительность
Прием, игры, дежурства, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	6.30-8.30	1 час 30 минут
Подготовка к завтраку завтрак	8.30-8.50	20 минут
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00	10 минут
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10 00 15.20-15.45	Количество: 15 в неделю Длительность 25 минут 1 час 15 минут Перерыв по 10минут
Игры, подготовка к прогулке	10.00-10.10	10минут
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-12.10	2 часа
Возвращение с прогулки, игры	12.30-12.40	10 минут
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.05	25 минут
Подготовка ко сну, сон	13.05-15.00	2 часа
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры.	15.00-15.20	20 минут
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30	10 минут
Игровая, трудовая, совместная со взрослым деятельность. Образовательная деятельность по парциальным программам	15.30-15.55	25минут
Самостоятельная деятельность, праздники, досуги.	15.55-16.20	25минут
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.20-17.45	1 час 25 минут
Возвращение с прогулки. Ужин	17.05-17.20	15 минут
Игры. Уход детей домой.	17.45.-18.30.	45 минут
Общий подсчет	На организованную образовательную деятельность	1час 10 минут
	На прогулку	3 часа 25 минут
	Свободная деятельность	4часа 40 минут

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД. ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

Вид деятельности	Время в режиме	Длительность
Прием, игры, дежурства, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	6.30-8.30	1 час 30 минут
Подготовка к завтраку завтрак	8.30-8.50	20 минут
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00	10 минут
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	Количество: 15 в неделю Длительность 30 минут 1 час 30 минут Перерыв по 10 минут
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.20	1 час 35 минут
Возвращение прогулки, игры, дежурства	12.20-12.40	20 минут
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00	20 минут
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00	2 часа
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры.	15.00-15.20	20 минут
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30	10 минут
Игры, трудовая, совместная со взрослым, самостоятельная деятельности, праздники, досуги. Образовательная деятельность по парциальным программам	15.30-16.10	40 минут
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.10-17.45	1 час 35минут
Возвращение с прогулки. Ужин.	17.10-17.25	15 минут
Игры. Уход детей домой	17.45-18.30	45минут
Общий подсчет: На организованную образовательную деятельность	1 час 30 минут	
Общий подсчет: На прогулку	3 часа	
Общий подсчет: Свободная деятельность	4 ч.10минут	

3.3.Требования к развивающей предметно-пространственной среде

1. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты: • Образовательная деятельность • Сюжетно-ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в центре природы • Утренняя гимнастика	• Детская мебель для практической деятельности • Книжный центр • Центр изобразительной деятельности • Мольберты • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. • Природный центр: растения, предметы ухода, природный материал и т.д. • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, шнуровки и т.д. • Развивающие игры по математике, логике; развитию речи; окружающему миру. • Различные виды театров • Календарь природы • Магнитофон и аудиозаписи • Физкультурный центр
Спальные помещения: • Дневной сон • Гимнастика после дневного сна	• Спальная мебель • Оборудование: роликовые массажёры, массажные коврики.
Раздевальные комнаты: • Одевание и раздевание детей. • Информационно-просветительская работа с родителями	• Детская мебель для раздевания • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей
Методический кабинет, кабинет педагога-психолога, учителя –	• Библиотека педагогической и методической литературы • Пособия для образовательной деятельности

логопеда. • Осуществление методической помощи педагогам, родителям (законным представителям) • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития • Психолого-педагогическая диагностика • Коррекционная работа с детьми • Индивидуальные консультации	• Обобщённые методические материалы • Материалы консультаций, семинаров, практикумов • Иллюстративный материал • Шкафы и полки для методической литературы и пособий • Нормативно-правовые документы
Музыкально – театральный салон • НОД по музыке, театру • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания	• Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудиокассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские и взрослые костюмы • Детские стулья
Физкультурный зал. • Физкультурные занятия • Коррекционная работа • Досуговая работа с родителями, детьми и педагогами	• Библиотека методической литературы • Батут детский • Гантели детские • Доска с ребристой поверхностью

	• Гимнастические скамейки • Ребристые, массажные коврики • Маты • Мягкие модули • Шведская стенка • Магнитофон, подборка кассет с аудиозаписями • Тренажеры: вело, беговая дорожка, • Оборудование для проведения спортивных и подвижных игр • Канат • Дуги • Кегли • Кольцебросс • Ленты • Мешочки с песком • Хоппы, мячи разных размеров, утяжеленные мячи • Обручи разных диаметров • Гимнастические палки • Скакалки • Конусы • Шары-мячи фибропластиковые • Щит баскетбольный навесной. • Стойки переносные • Свисток, секундомер • Комнатный термометр • Тренажер – массажер роликовый
Территория ДОУ: **Прогулочные площадки,**	• Ворота (футбол, хоккей)

спортивная площадка • Проведение спортивных, подвижных игр • Развлечения, праздники • Физкультурные занятия • Организация прогулок • Природоведческая деятельность	• Прыжковая яма • Баскетбольные щиты • Стойка для лазания и метания • Прогулочные веранды • Песочницы • Скамейки

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно- тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления

развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничнымсобытиям

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежностиребенка (родной хутор, День матери, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями в соответствии с рабочими программами воспитателя.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Развлекательно - досуговая деятельность детей

№	мероприятия	месяц	группа	Ответственные педагоги
1	Праздник «1 сентября».	Сентябрь	Все группы	Музыкальный руководитель
2	Праздник «День дошкольного	Сентябрь	Все группы	Старший воспитатель
	работника»			
3	День здоровья. Спортивное развлечение «Еслихочешь быть здоров».	Октябрь	Все группы	Воспитатели
4	Мероприятия, посвященные празднованию днях.Победа - тематические НОД «Любимый хутор» - фестиваль детскоготворчества (стихи,песни, рисунки и др.) - экскурсии попамятным местам, в библиотеку	Октябрь	Все группы	Воспитатели

5	Развлечение по ПДД	Октябрь	Старшие и подготовительные к школе	Руководитель отряда ЮПИД
6	Праздник «Осеньзолотая»	Октябрь	Вторая младшая и средняя	Воспитатели второй младшей исредней групп
7	Логопедический праздник «В осеннем лесу»	Ноябрь	логопедическая «Капельки»	Учитель-логопед
8	Праздник-конкурс «Мисс Детский сад»	Ноябрь	Подготовительнаяк школе	Воспитатели подготовительной к школе группы, музыкальный руководитель
9	Тематический праздник «День матери»	Ноябрь	Старшие	Воспитатели старших групп
10	Музыкальный праздникс участием родителей «Здравствуй, Новыйгод!»	Декабрь	Все группы	Все педагоги
11	Фольклорноеразвлечение	Январь	Все группы	Музыкальный руководитель
	«Рождественские колядки»			

12	Спортивное развлечение «А, ну-ка, мальчики»	Февраль	Все группы	Воспитатели
13	Фольклорный досуг «Масленица широкая»	Февраль	Все группы	Воспитатели
14	Тематические праздники «Любимыммамам и бабушкампосвящается»	Март	Все группы	Все воспитатели, Муз.рук.
15	Развлечение «Деньсмеха»	Апрель	Все группы	Воспитатели
16	Спортивный досуг коДню космонавтики «Космический десант»	Апрель	Группы раннего возраста, Вторая младшая, Средняя, старшая	Воспитатели
17	Тематический праздникко Дню Победы «Не забудем их подвиг великий»	Май	Старшие, Подготовительныек школе	Музыкальный руководитель, Старший воспитатель
18	Праздник «До свидания,детский сад!»	Май	Подготовительнаяк школе	Музыкальный руководитель, воспитатели подготовительной группы

Сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса

Группа раннего дошкольного возраста

2	«Вкусные дары осени»
3	«Оденем куклу на прогулку»
4	«Разноцветный мир»
	НОЯБРЬ
1	«Грузовик привез игрушки»
2	«Наша дружная семья»
3	«Дом, в котором мы живем»
4	«Мой домашний любимец»
	ДЕКАБРЬ
1	«Зимушка – зима в гости к нам пришла!»
2	«Новогодние подарки для кукол»
3	«Ёлка у нас гостях»
4	«Здравствуй Дедушка Мороз»
	ЯНВАРЬ
2	«Новый год у нас гостях»
3	«Мы улыбаемся – у нас праздник»
4	«Кукла готовит обед»
	ФЕВРАЛЬ
1	«Мир животных и птиц»
2	«Я в обществе»
3	«Наши папы – Защитники Отечества»
4	«Неделя безопасности. ОБЖ»
	МАРТ
1	«8 марта. О любимых мамах»

2	«Мы – помощники. Что мы умеем?»
3	«Мой хутор, моя малая Родина»
4	«Книжная неделя»
	АПРЕЛЬ
1	«Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными»
2	«Весна – красна»
3	«Птицы»
4	«Добрые волшебники»
	МАЙ
1	«На улицах города. ПДД»
2	«Следопыты»
3	«Мир вокруг нас»
4	«Зелёные друзья. Растения»

Вторая младшая группа

Неделя	Тема
	СЕНТЯБРЬ
1	Мой детский сад.
2	Осень. Осенние дары природы.
3	Игрушки.
4	Золотая осень.
	ОКТЯБРЬ
1	Домашние животные.
2	Транспорт.
3	Я - человек.
4	Труд взрослых. Профессии.
	НОЯБРЬ

1	Дикие животные.
2	Моя семья.
3	Я – хороший. Ты – хороший. Как себя вести? Учимся дружить.
4	Музыка
	ДЕКАБРЬ
1	Мой дом.
2	Я и моё тело. Что я знаю о себе?
3	Зима.
4	Новый год.
	ЯНВАРЬ
2	Русское народное творчество.
3	Мир предметов вокруг нас.
4	Мальчики и девочки.
	ФЕВРАЛЬ
1	Мир животных и птиц.
2	Я в обществе.
3	Наши папы – Защитники Отечества.
4	Неделя безопасности. ОБЖ.
	МАРТ
1	8 марта. О любимых мамах.
2	Мы – помощники. Что мы умеем?
3	Мой хутор, моя малая Родина.
4	Книжкина неделя.
	АПРЕЛЬ
1	Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными.
2	Весна – красна.
3	Птицы.
4	Добрые волшебники.

	МАЙ
1	На улицах города. ПДД.
2	Следопыты.
3	Мир вокруг нас.
4	Зелёные друзья. Растения.

Средняя группа

Неделя	**Тема**
	СЕНТЯБРЬ
1	Вместе весело играть, танцевать и рисовать. Ребёнок и сверстник в детском саду.
2	Наши старшие друзья и наставники. Ребёнок и взрослые.
3	Какой я? Что я знаю о себе?
4	Волшебница осень. Золотая осень, дары осени, сельскохозяйственные промыслы.
	ОКТЯБРЬ
1	Наши друзья – животные.
2	Мой дом, мой хутор.
3	Удивительный предметный мир.
4	Труд взрослых. Профессии.
	НОЯБРЬ
1	Поздняя осень.
2	Семья и семейные традиции.
3	Наши добрые дела. Дружба, помощь, забота, внимание.
4	Зелёные друзья. Мир комнатных растений.
	ДЕКАБРЬ
1	Мальчики и девочки.

2	Зимушка – зима.
3	Народное творчество, культура и традиции.
4	Новогодние чудеса.
	ЯНВАРЬ
2	Играй – отдыхай (неделя игры)
3	Юные волшебники (неделя творчества)
4	Почемучки (неделя познания)
	ФЕВРАЛЬ
1	Зимние забавы. Зимние виды спорта.
2	Волшебные слова и поступки. Культура общения, этикет, эмоции.
3	Наши мужчины – Защитники Отечества.
4	Будь осторожен! ОБЖ.
	МАРТ
1	О любимых мамах и бабушках.
2	Помогаем взрослым.
3	Искусство и культура: живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное творчество, книжная графика, музыка, театр, музей.
4	Удивительный и волшебный мир книг.
	АПРЕЛЬ
1	Растём здоровыми, активными, жизнерадостными. Режим дня,
	закаливание, культурно – гигиенические навыки, физкультура, полезные и вредные привычки.
2	Весна – красна!
3	Пернатые соседи и друзья.
4	Дорожная грамота. ПДД.
	МАЙ

1	Моя страна. Моя Родина.
2	Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов.
3	Путешествие по экологической тропе.
4	Водоём и его обитатели. Аквариум.

Старшая группа

Неделя	Тема
	СЕНТЯБРЬ
1	Сегодня – дошколята, завтра – школьники.
2	Осенняя пора, очей очарованье.
3	Труд людей осенью.
4	Земля – наш общий дом.и д
	ОКТЯБРЬ
1	Мой хутор. Моя малая Родина.
2	Родная страна.
3	Мир предметов и техники.
4	Труд взрослых. Профессии.
	НОЯБРЬ
1	Семья и семейные традиции.
2	Наши добрые дела.
3	Поздняя осень.
4	Мир комнатных растений.
	ДЕКАБРЬ
1	Зимушка – зима.
2	Будь осторожен! ОБЖ.

3	Готовимся к новогоднему празднику.
4	Зимние чудеса.
	ЯНВАРЬ
2	Неделя игры.
3	Неделя творчества.
4	Неделя познания. Зимушка хрустальная.
	ФЕВРАЛЬ
1	Друзья спорта.
2	Юные путешественники.
3	Защитники Отечества.
4	Народная культура и традиции.
	МАРТ
1	Женский праздник.
2	Уроки вежливости и этикета.
3	Весна пришла!
4	Неделя книги.
	АПРЕЛЬ
1	Неделя здоровья.
2	Космические просторы.
3	Юный гражданин.
4	Дорожная азбука. ПДД.
	МАЙ
1	9 мая.
2	Искусство и культура.
3	Опыты и эксперименты.
4	Экологическая тропа.

Подготовительная к школе группа

Неделя	Тема
	СЕНТЯБРЬ
1	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники?
2	Кладовая природы. Труд людей осенью.
3	Семья и семейные традиции.
4	Моя малая Родина.
	ОКТЯБРЬ
1	Родная страна.
2	Неделя безопасности.
3	Уголок природы в детском саду.
4	Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым.
	НОЯБРЬ
1	Поздняя осень.
2	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета.
3	Декоративно – прикладное искусство.
4	Друзья спорта.
	ДЕКАБРЬ
1	Зимушка – зима.
2	Мир предметов, техники, механизмов, изобретений.
3	Народная культура и традиции.
4	Готовимся к новогоднему празднику. Зимние чудеса.
	ЯНВАРЬ
2	Неделя игры.
3	Неделя творчества.
4	Неделя познания, или чудеса в решете.
	ФЕВРАЛЬ

	Искусство и культура.
2	Путешествие по странам и континентам.
3	Защитники Отечества.
4	Путешествие в прошлое и будущее на машине времени.
	МАРТ
1	Международный женский день.
2	Мальчики и девочки.
3	Весна пришла!
4	Неделя книги.
	АПРЕЛЬ
1	Неделя здоровья.
2	Космические просторы.
3	22 апреля – Международный день Земли.
4	Единство и дружба народов планеты Земля.
	МАЙ
1	День Великой Победы.
2	Опыты и эксперименты.
3	Права ребёнка.
4	Скоро в школу.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

МБДОУ ЦРР детский сад № 51 «Родничок», согласно Закона «Об образовании в РФ» ст.23 п.2.1.осуществляет образовательную деятельность по образовательной программе дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Воспитанники ДОУ, согласно Закона «Об образовании в РФ» (статьи 34 п 1, 11,22,п4, ст.42 2.2.) имеют возможность: развивать свои творческие способности и интересы, принимать участие в конкурсах, олимпиадах, выставках, смотрах, физкультурно-спортивных и других мероприятиях. Посещать по своему выбору мероприятия дополнительного бесплатного образования (кружки, студии, секции), получать поощрения за успехи (грамоты, дипломы, благодарственные письма), получать: логопедическую помощь, посещая коррекционно-развивающие занятия; психолого-педагогическую, медицинскую помощь на основании заявления или согласия в письменном виде их родителей (законных представителей)

Уровень образования – дошкольное образование.

Режим работы – 12 часов с 6.30-18.30

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

В соответствии с Законом « Об образовании в Российской Федерации» (ст.44 п. 3) родители ДОУ знакомятся с Уставом ДОУ, Лицензией на образовательную деятельность, Образовательной программой и другими документами регламентирующими деятельность дошкольного учреждения и др.

Родителям предоставляется возможность ознакомиться с работой детского сада на сайте учреждения **http://rodnichek51.ru/** или получить консультацию специалистов по телефону: **39-5-58.**

Примерная рабочая программа воспитания МБДОУ ЦРР №51 «Родничок» ***(Приложение на 92стр.)***

1.1. Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа МБДОУ ЦРР №51 «Родничок »разработана педагогическим коллективом в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на период 2021г.-2024г. (2021-2022 учебный год, 2022-2023 учебный год, 2023-2024 учебный год). Срок реализации программы: 3 года. Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей. Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

Общее количество групп – 7. В ДОУ группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели (понедельник, вторник, среда, четверг,пятница) с 12 – часовым пребыванием (с 6.30. до 18.30). Воспитание, развитие и обучение в детском саду ведется на русском языке.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательныйи организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которой определены цели и задачи программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей по пяти образовательным областям и их интеграцию: Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-речевое развитие», «Физическое развитие».

Организация образовательной деятельности в ДОУ включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательныхотношений.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти

образовательных областях и составляет не менее 60% от общего объема образовательной программы. Обязательная часть разработана на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий».

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в образовательной программе выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программами (парциальные программы, авторские программы), технологии (методики) по образовательным областям, направленные на развитие детей, которые составляет не более 40% от общего объема реализации основной образовательной программы ДОУ. Выбор представленных программ и технологий обусловлена образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирована на специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возможностей ДОУ, педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Дополнительный раздел состоит из Примерной образовательной программы воспитания МБДОУ ЦРР №51.