

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка» - детский сад № 51 «Родничок»,
первой категории - с. Кагальник Азовского района.
(Структурное подразделение).



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «Родничок»
(Кондратьева М.С.)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШЕЙ ГРУППЫ (5-6 ЛЕТ)
НА 2020 - 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Воспитатели:

Благодарная А.Л.
Карпенко Н.С.

с. Кагальник

2020 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Возрастные особенности детей 5-6 лет.
3. Режим дня старшей группы.
4. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности.
5. Содержание психолого-педагогической деятельности.
 - Образовательная область «Физическое развитие».
 - Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».
 - Образовательная область «Познавательное развитие».
 - Образовательная область «Речевое развитие».
 - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
 - Музыка.
6. Перспективный план по взаимодействию с родителями.
7. Перспективный план по национально-региональному компоненту.
8. Мониторинг.
9. Целевые ориентиры возможных достижений детей.
10. Материально-технические условия реализации программы, методические материалы и средства обучения и воспитания.
11. Литература.

1.Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мир открытый». Под ред. Л.Г.Петерсон И.А.Лыковой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с ФГОСТ к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценостных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- 1.Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- восприятие художественной литературы и фольклора
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из различных материалов, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (владение основными движениями), формы активности ребёнка.

2.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

3.Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям

- физическому,
- социально-личностному,

- познавательно-речевому
- художественно-эстетическому.

Данная программ разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ. Срок реализации Программы-1 год (2017-2018 учебный год) Содержание рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ). Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

**Перечень нормативных правовых документов, регламентирующих
введение ФГОСТ ДО.**

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации.
- 2.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1 155);
- 3.Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 № 761 «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- 5.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1 014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- 6.Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10.2013 № 08 – 1408;
- 7.Областной закон Ростовской области от 14.11.2013 №26 – 3С « Об образовании в Ростовской области»;

- 8.Областной закон Ростовской области от 22.10.2005 №380-ЗС «О межбюджетных отношениях органов исполнительной власти и органов местного самоуправления в Ростовской области»;
- 9.Областной закон Ростовской области от 24.12.2012 № 1 009 – ЗС «Об областном бюджете на 2013 год и на плановый период 2014 и 2015 годов»;
- 10.Постановление Правительства Ростовской области от 25.09.2013 № 596 «Об утверждении государственной программы Ростовской области «Развитие образования»
- 11.Постановление Правительства Ростовской области от 25.04.2013 №241 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования в Ростовской области».

2.Возрастные особенности детей 5 – 6 лет.

Дети к 5 годам обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Развивается прогностическая функция мышления, это позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении ребенка происходят качественные изменения – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

У детей происходит осознание общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о

том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первоначальной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж.

Важное значение в этом возрасте имеет направленность на достижение коллективного результата при проведении подвижных игр, физических упражнений в соревновательной форме. В процессе коллективных игр и соревнований воспитатель учит детей проявлять уважение к товарищам, оказывать им необходимую помощь.

Играя и занимаясь с детьми, воспитатель способствует развитию у них двигательных умений и навыков, необходимых физических качеств и общей выносливости организма. В целом затрата времени на двигательную деятельность в старшем возрасте для ребенка должна составлять не менее 10 часов в неделю. Необходимо обращать внимание на безопасность во время занятий физической культурой, закреплять правила безопасности у дошкольников.

Более совершенной становится крупная моторика: ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться.

Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

Представления об основных формах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета; может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К нему прибегают когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. Более простое ребёнок может решать в уме и без практических проб.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

Дети должны иметь четкое представление о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми (в магазине, в лифте, на улице). Ребенок старшего дошкольного возраста должен уметь при необходимости обратиться за помощью к сотруднику милиции.

У детей старшего дошкольного возраста необходимо формировать представления о взаимосвязи природы и человека и влиянии окружающей среды на здоровье. Дети старшего дошкольного возраста должны иметь представление о том, что полезно и что опасно для здоровья, о мерах предупреждения некоторых заболеваний, в том числе и инфекционных; об основах здорового образа жизни.

Нужно научить детей простейшим приемам оказания первой помощи сверстникам в экстремальных ситуациях. Детей приучают к осторожности во время купания в водоемах и бассейне. Детей обучают умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц, перекрестков. Воспитатель обучает детей основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымыщенное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

3.Режим дня старшей группы.

| № П/п | Режимные моменты | Время |
|----------|---|-----------------------------|
| 1. | Приём детей, осмотр, игры | 6.30 - 8.15 |
| 2. | Утренняя гимнастика | 8.15 - 8.25 |
| 3. | Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак | 8.30 - 8.50 |
| 4. | Самостоятельная деятельность детей, совместная с воспитателем, игры | 8.50 - 9.00 |
| 5. | Непосредственная образовательная деятельность | 9.00 - 9.25 9.35 – 10.00 |
| 6. | Второй завтрак | 10.00 -10.10 |
| 7. | Подготовка к прогулке, прогулка | 10.15 -12.00 |
| 8. | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей | 12.00-12.40 |
| 8. | Подготовка к обеду, дежурство, обед | 12.40 - 13.10 |
| 9. | Подготовка ко сну, сон | 13.10 - 15.00 |
| 10. | Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика | 15.00 - 15.20 |
| 11. | Подготовка к полднику, дежурство, полдник | 15.20 -15.40 |
| 12. | Самостоятельная деятельность детей, игры, досуги, общение детей по интересам, индивидуальное общение с воспитателем | 15.40 -16.20 |
| 13. | Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20 -18.00 |
| 14. | Самостоятельная игровая деятельность детей, уход детей домой | 18.00 -18.30 |

Список воспитанников

| | Фамилия Имя | Дата рождения |
|----|---------------------|----------------------|
| 1 | Гордиенко Владислав | 24.02.2014 г. |
| 2 | Григорьев Кирилл | 05.01.2014 г. |
| 3 | Кравченко Дима | 19.02.2014 г. |
| 4 | Мирясов Иван | 25.04.2014 г. |
| 5 | Овчинников Иван | 18.05.2014 г. |
| 6 | Петриков Алексей | 11.. 02. 2015 г. |
| 7 | Понамарева Татьяна | 25.01.2015 г. |
| 8 | Преловская Татьяна | 07.02.2015 г. |
| 9 | Разкевич Артем | 11.03.2014 г. |
| 10 | Сабельникова Диана | 19.11.2014 г. |
| 11 | Сугак Настя | 05.12.2014 г. |
| 12 | Царева Виолетта | 21.08.2014 г. |
| 13 | Геворкян Арина | .02.2015 г. |
| 14 | Черняева Вероника | |
| 15 | | |
| 16 | | |
| 17 | | |
| 18 | | |
| 19 | | |
| 20 | | |
| 21 | | |
| 22 | | |
| 23 | | . |

**Расписание непосредственно образовательной деятельности
на 2019 – 2020 учебный год**

| Понедельник | |
|--------------------|-----------------------------------|
| 9.00 - 9.25 | Грамота |
| 9.40 – 10.00 | Развитие речи |
| 10.10 – 10.35 | Музыка |
| Вторник | |
| 9.00 - 9.25 | Развитие речи |
| 09.30 – 9.55 | Лепка |
| 10.15 – 10.40 | Физическая культура |
| Среда | |
| 9.00 - 9.25 | ФЦКМ |
| 09.35-10.00 | Аппликация(Конструирование) |
| 10.10 – 10.35 | Музыка |
| Четверг | |
| 9.00 - 9.25 | ФЭМП |
| 09.45 – 10.10 | Физическая культура |
| 10.10 – 10.40 | Художественный труд. |
| Пятница | |
| 9.00 - 9.25 | Рисование. |
| 11.40 – 12.05 | Физическая культура (на улице). |

4.Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

| Виды образовательной деятельности | Количество |
|---|------------|
| Длительность НОД | 25 мин. |
| Максимальный объем образовательной деятельности | 45+25 м |
| Общее время в часах | 5ч.50м |
| РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ | |
| Физическая культура | 3 |
| Развитие речи | 1 |
| ФЦКМ | 1 |
| Музыка | 2 |
| ФЭМП | 1 |
| Грамота | 2 |
| Конструирование | 1 |
| Художественный труд | 1 |
| Аппликация | 1 |
| Рисование | 1 |
| Лепка | 1 |
| Секции студийная работа | 2 |
| Театральная студия | 1 |
| Юные экологи | 1 |
| Спортивная секция | 1 |
| Музыкальный кружок | 1 |

5. Содержание психолого-педагогической работы.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

1. гармоничное физическое развитие;
2. формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3. формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;

- словесная инструкция.
- 3) Практические:
- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
 - проведение упражнений в игровой форме;
 - проведение упражнений в соревновательной форме

| Основные формы и методы образовательной деятельности | Периодичность и особенности организации детей |
|---|--|
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с подгруппой или группой детей (10 — 12 минут) |
| Гимнастика пробуждения с включением общеразвивающих упражнений | Ежедневно с группой детей (10 - 12 минут) |
| Комплекс общеразвивающих упражнений с проведением беседы, с использованием произведений художественной литературы и рассматриванием иллюстраций | 1 раза в неделю с подгруппами детей (не более 10 минут) |
| Дифференцированные игры и упражнения с учётом индивидуальных и гендерных особенностей детей | 1 раза в неделю с подгруппами детей (по 5 минут) |

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

| | | | |
|----------|---|--|---|
| Месяц | <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> | <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p> | <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p> |
| Сентябрь | <p>Диагностика</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Гости», «Детский сад»</p> <p>Дидактические игры: «Хитрые картинки», «Веселые человечки», «Школа», «Цветик-семицветик», «Чего не хватает?», «Времена года»</p> <p>Подвижные игры: «Смелые ребята», «Северные олени», «Однодвое»</p> <p>Пальчиковый театр «Котенок» С.Городецкий</p> <p>Театр игрушек «Слон пошел учиться»</p> <p>Театр на фланелеграфе «Хвастатый Хвастунишка»</p> | <p>Диагностика</p> <p>1. «Кривляки, хвастунишки и дразнилки» стр.8</p> <p>2. «Наше настроение» стр.10 .</p> <p>Игры по теме: «Наши эмоции» стр.238-240 .</p> | <p>1. «Такие разные и такие похожие» стр.37 2. «Что мы знаем о своей родине?» стр.84</p> <p>Дидактическая игра «Народы мира) стр.52</p> |

| | | | |
|----------------|---|--|---|
| Октябрь | <p>Сюжетно-ролевая игра «День рождения», «Семья»</p> <p>Дидактические игры: «Магазин одежды», «Водители», «Чье это место?»</p> <p>«Куда пойдем?», «Библиотека», «Из каких мы сказок?»</p> <p>Подвижные игры: «Пожарные на ученье», «Мяч водящему», «Пчелы и медвежата», «Шалтай-Балтай»,</p> <p>Инсценировка сказки «Репка»</p> <p>Теневой театр «У бабушки козел» (русская народная сказка)</p> <p>Кукольный театр «Колосок» (русская народная сказка)</p> <p>Инсценировка рассказа Н.Носова «Шляпа»</p> | <p>1.«Грубость и драка» стр.11 .</p> <p>2.»Хорошо ли быть злым?» стр.14</p> <p>Игры по теме «гнев» стр.229-233</p> | <p>1. Я выбираю сам стр. 39</p> <p>2.1. Россия на шаре земном стр.91</p> <p>Дидактическая игра «Великие люди России» стр.54</p> |
| Ноябрь | <p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин» «Почта»</p> <p>Дидактические игры «</p> <p>Подвижные игры: «Пустое место», «Городки», «Ловля обезьян», «Перелет птиц».</p> <p>Кукольный театр «Кошкин дом» С.Я.Маршак</p> <p>Инсценировка рассказа Н.Носова «Автомобиль»</p> <p>Театр игрушек «Телефон» К.И.Чуковский</p> | <p>1. «Цирк» стр.21</p> <p>2. «Учимся справляться с гневом» стр.18 .</p> <p>Игры по теме «Гнев» стр230-233</p> | <p>1.Декларация прав человека и Конвенция о правах ребенка стр.40</p> <p>2. «Александр Невский - освободитель земли русской» стр.94</p> |

| | | | |
|-----------------------|--|--|--|
| <p>Декабрь</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра «Волшебники», «Летчики»</p> <p>Дидактические игры: «Кто делает игрушки?». «Швейная фабрика», «Догадайся, кто меня сделал?»</p> <p>«Принеси карандаш», «Секреты», «Найди ведерко»</p> <p>Подвижные игры: «С кочки на кочку», «Лесные тропинки», «Камень, ножницы, бумага» «Лягушки в болоте»,</p> <p>Инсценировка рассказа Н.Носова «Бенгальские огни»</p> <p>Пальчиковый театр «Гусенок пропал» Р.Кудашева</p> <p>Теневой театр «Прятки» Н.Носов</p> | <p>1.«Жадность» стр.13</p> <p>2. «Поговорим о доброте» стр.30</p> <p>Игры по теме «Радость» стр218</p> | <p>1 «Как я отношусь к другим людям» стр.43</p> <p>2. «Дмитрий Донской – освободитель земли русской» стр. 103</p> <p>3.«Государственные флаг, герб, гимн РФ»</p> |
| <p>Январь</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра: «Ателье», «Строительство»</p> <p>Дидактические игры: «Вырастим яблочки», «Как сделали томатный сок?», «На животноводческой ферме»</p> <p>«Волшебные картинки», «Перевертыши», «Разные сказки»</p> <p>Подвижные игры: «Ловкая пара», «Лиса и зайцы», «Хищник-добыча»</p> <p>Театр на фланелеграфе «Айболит и воробей» К.И.Чуковский</p> <p>Инсценировка рассказа Н.Носова «Заплатка»</p> | <p>1. «Шаловливые игры» стр.16 .</p> <p>2. «Скора» стр.34</p> <p>Игры по теме «Страх» стр.225</p> | <p>1. «Зачем нужны правила» стр.45</p> <p>2. «Иван Сусанин – защитник земли русской» стр.120</p> <p>3.«Государственные флаг, герб, гимн РБ»</p> |

| | | | |
|----------------|--|---|--|
| Февраль | <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Поликлиника»</p> <p>Дидактические игры: «Чудесные превращения», «Чудесный лес». «Кто веселее?»</p> <p>«Что кому надо для работы на стройке?».. « Кто делает игрушки?»</p> <p>Подвижные игры: «Перебежки», «Коршун и наседка», «Охотники и звери»</p> <p>Кукольный театр «Почему вода в морях стала соленая?» (норвежская сказка)</p> <p>Кукольный театр «Бобик в гостях у Барбоса» Н.Носов</p> <p>Театр игрушек «Лиса и козел» (русская народная сказка»</p> | <p>1. «Злой язычок» стр.19</p> <p>2. «Чувства одинокого человека» стр.40 .</p> <p>Игры по теме: «давайте жить дружно» стр.211 .</p> | <p>1 «Насколько я ответственный?» стр.49</p> <p>2. «Царь Петр » стр.130</p> <p>Дидактическая игра «Защитники Отечества» стр.52</p> |
| | <p>Сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Парикмахерская»</p> <p>Дидактические игры: «Времена года», «Кто важнее?». «Кем быть?»</p> <p>«Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино»</p> <p>Подвижные игры: «Защити товарища», «Перелет птиц», «Горелки»</p> | <p>1. «Машина шутка» стр.24</p> <p>2. «Учимся понимать чувства других людей» стр.46 .</p> | <p>1. «Русские богатыри» стр.53</p> <p>2. «Устное народное творчество – былины» стр.138</p> |
| | <p>Инсценировка сказки «Снежная королева»</p> | <p>Игры по теме « Мальчики и девочки» стр.215</p> | <p>Дидактическая игра «Раньше и теперь» стр.51</p> |
| | <p>Театр игрушек «На блины» (русская народная игра)</p> | | |
| | | | |

| | | | |
|---------------|---|--|---|
| Апрель | Сюжетно-ролевая игра «Школа», «Зоопарк» | 1. «Болезнь куклы» стр.28 . | 1. «Библия» стр.55 |
| | Дидактические игры: «Что из чего сделано?», «Азбука голубых дорог» | 2, «Учимся доброжелательности» стр.49 . | 2. «Как одевались на Руси, как праздники встречали» стр.155 |
| | «Вместе расскажем историю», «Волшебный коврик» | Игры по теме «Давайте жить дружно» стр.211 . | Дидактическая игра «Народные костюмы» стр.51 |
| | Подвижные игры: «Холодногорячо», «Светофор», «Мы - веселые ребята» | | |
| | Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна» | | |
| | Театр игрушек «Жадина» Э.Мошковская | | |
| Май | Кукольный театр «Заюшкина избушка» (русская народная сказка) | | |
| | Сюжетно-ролевая игра «Почта», «Путешествие» | 1. «Путешествие к Незнайке» стр.38 | 1. «Как менялось жилище человека» стр.64 |
| | Дидактические игры: «Чудо рядом». «Когда это бывает?», «Помоги малышам» | 2. «Добрые и злые поступки» стр.62 . | 2. «Как строили избу. Устройство русской избы» стр.95, 98 |
| | «Что. Для кого?», «Волшебная мозаика», «Разные постройки» | Игры по теме: «Наши эмоции» стр.238 . | дидактическая игра «Крестьянский труд» стр.50 |
| | Подвижные игры: «Птицы и лиса», «Классы», «Солнце и планеты» | | |
| | Кукольный театр «У страха глаза велики» (русская народная сказка) | | |

Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

| Месяц | ФЭМП | ФЦКМ |
|----------|---|--|
| Сентябрь | 1. «Повторение » стр.19 2. «Повторение» стр.23 3.«Свойства предметов и символы» стр.27 4. «Свойства предметов и символы» стр.33 | 1 «.Приглашение к путешествию» стр.288 2. «Береги себя» стр.291 3. «Если хочешь быть здоров» стр.293 4. «Если хочешь быть здоров» стр.298 |
| Октябрь | 1.«Таблицы» стр.39 2. «Число 9. Цифра 9» стр.44 3. « Число 0. Цифра 0» стр.49 4. « Число 10.Запись числа10» стр.54 | 1. «Книги в дорогу» стр.302 2. «Уж небо осенью дышало...» стр.306 3. «Район, в котором ты живёшь» стр.308 4. «Помощники в путешествии: глобус и карта стр.311 |
| Ноябрь | 1. «Сравнение групп предметов. Знак = » стр.59 2. «Сравнение групп предметов. Знак = и ≠» стр.65 3. «Сложение» стр.71 4. «Переместительное свойство сложения» стр.79 | 1. «Выбираем транспорт» стр.313 2. «Путешествие на Северный полюс» стр.315 3. «Путешествие в тундру» стр.317 4. «Жители тундры» стр.320 |
| Декабрь | 1. «Сложение» стр.85 2. «Повторение » стр.88 3. «Вычитание» стр.93 4. «Повторение » стр.98 | 1. « Путешествие в тайгу» стр.322 2 . « Путешествие в смешанный лес» стр.325 3. «Идёт волшебница зима...» стр.328 4. «Путешествие к мастерам Гжели» стр.331 |

| | | |
|---------|--|---|
| Январь | 1. «Вычитание» стр.102 2. «Повторение» стр.106 3. «Вычитание» стр.109 | 1. «В гости к городецким мастерам» стр.333 2. «Путешествие к мастерам Хохломы» стр.335 3. «Москва – столица России» стр.338 |
| Февраль | 1. «Сложение и вычитание» стр.113 2. «Повторение» стр.116 3. «Сложение и вычитание» стр.119 4. «Столько же, больше, меньше» стр.125 | 1. «Театры и музеи» стр.344 2. «Были дебри и леса, стали в дебрях чудеса..» стр.347 3. «Улицы Москвы» стр.351 4. «В гости к дымковским мастерам» стр.354 |
| Март | 1. «Знаки > и <» стр.133 2. «На сколько больше? На сколько меньше?» стр. 143 3. «На сколько длиннее (выше)?» стр.152 4. «Измерение длины» стр.159 | 1. «Филимоновская игрушка» стр.357 2. «История русского костюма» стр.359 3. «Ярмарка» стр.362 4. «Широкая Масленица» стр.366 |
| Апрель | 1. «Повторение» стр.162 2. «Измерение длины» стр.166 3. «Повторение» стр.169 4. «Измерение длины» стр.172 | 1. «Весна в степи» стр.371 2. «Как рождается хлеб» стр.373 3. «Зоопарк России» стр.376 4. «Широка страна моя родная» стр.381 |
| Май | 1. «Объемные и плоскостные фигуры» стр.179 2. «Сравнение по объему» стр.186 3. «Измерение объема» стр.192 4. «Измерение объема» стр.196 | 1. «Мой родной край» стр.382 2. «Кто стучится в дверь ко мне?..» стр.382 3. «Конкурс эрудитов» стр.384 4. Викторина «Что? Где? Когда?» стр.387 |

Образовательная область «Речевое развитие».

Цель:

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| Месяц | Развитие речи | Обучение грамоте |
|----------|---|---|
| Сентябрь | 1. Пересказ сказки «Лиса и рак» стр.24 2. Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами» стр .26 3. «Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» стр. 26 4. Составление рассказа по скороговорок стр.33 | 1. Интонационное выделение звука в слове. Дифференциация согласных звуков. 2. Определение первого звука в слове без предварительного интонационного выделения 3. Дифференциация твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков 4. Звуковой анализ слова 5. Звуковой анализ слова 6. Звуковой анализ слова 7. Звуковой анализ слова 8. Звуковой анализ слова |

| | | |
|---------|---|---|
| Октябрь | <p>1. Пересказ рассказа Н Калининой «Разве так играют?» стр.38</p> <p>2. Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом» стр.41</p> <p>3. Составление рассказа на темы стихотворений стр.44</p> <p>4. Составление рассказа на заданную тему стр.48</p> | <p>1. Звуковой анализ слова</p> <p>2. Звуковой анализ слова. Дифференциация твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков</p> <p>3. Звуковой анализ слова. Дифференциация твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков</p> <p>4. Звуковой анализ слова. Дифференциация твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков</p> <p>5. Звуковой анализ слова. Дифференциация твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков</p> <p>6. Гласные звуки</p> <p>7. Звуковой анализ слова</p> <p>8. Твердые и мягкие согласные звуки. Звуковой анализ слова</p> |
|---------|---|---|

| | | |
|---------|--|---|
| Ноябрь | <p>1. Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» стр. 50</p> <p>2. «Составление рассказа по картине «Ежи» стр.52</p> <p>3. «Составление рассказа на тему «Домашнее животное» стр.55</p> <p>4. Составление описательного рассказа о предметах посуды стр.58</p> | <p>1. Гласные, твердые и мягкие согласные звуки</p> <p>2. Гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закрепление</p> <p>3. Гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закрепление</p> <p>4. Звуковой анализ слова</p> <p>5. Звуковой анализ слова. Закрепление</p> <p>6. Звуковой анализ слова. Закрепление</p> <p>7. Звонкие и глухие согласные звуки</p> <p>8. Закрепление знаний о звонких и глухих согласных звуках</p> |
| Декабрь | <p>1. Пересказ рассказа Н Калининой «Про снежный колобок» стр. 61</p> <p>2. Составление рассказа по картине «Река замёрзла» стр.64</p> <p>3. Составление рассказа на тему «Игры зимой» стр.67</p> <p>4. Составление рассказа на темы скороговорок стр.70</p> | <p>1. Звуковой анализ слова.Закрепление</p> <p>2. Звуковой анализ слова. Звуковой анализ слова</p> <p>3. Сравнение слов с определенным звуком</p> <p>4. Сравнение слов с определенным звуком</p> <p>5. Закрепление звукового анализа слова</p> <p>6. Закрепление звукового анализа слова</p> <p>7. Закрепление звукового анализа слова</p> <p>8. Закрепление звукового анализа слова</p> |

| | | |
|---------|--|--|
| Январь | <p>1. «Пересказ сказки «Петух да собака» стр.74</p> <p>2. «Составление рассказа по картине «Северные олени» стр.76</p> <p>3. Составление описательного рассказа на тему «Зима» стр.79</p> | <p>1.Буква "А" – большая и маленькая (заглавной, или прописной, и строчной,)</p> <p>2. Буква "Я" и правило её написания после мягких согласных звуков</p> <p>3.Буква "А" и "Я" и правило их написания после согласных звуков</p> <p>4. Йотированная функция буквы "Я" – она может обозначать два звука - "й" и "а"</p> <p>5. Буквы "А" и "Я". Закрепление</p> <p>6. Буквы "А" и "Я". Закрепление</p> |
| Февраль | <p>1. Ознакомление с предложением стр.84</p> <p>2. Пересказ сказки «Лиса и кувшин» стр.88</p> <p>3. Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребёнком» стр.90</p> <p>4. Составление рассказа на тему «Как цыплёнок заблудился» стр.92</p> | <p>1. Буква "О" – строчная и прописная</p> <p>2. Буква "Ё" и правило её написания после согласных звуков</p> <p>3. Йотированная функция буквы "Ё" – она может обозначать два звука - "й" и "о"</p> <p>4. Буквы "О" и "Ё". Закрепление</p> <p>5. Буквы "О" и "Ё". Закрепление</p> <p>6. Буква "У" - строчная и прописная</p> <p>7.Буква "Ю" и правило её написания после согласных звуков</p> <p>8. Йотированная функция буквы "Ю" она может обозначать два звука - "й" и "у"</p> |

| | | |
|--------|---|--|
| Март | <p>1. Составление описательного рассказа на заданную тему стр.94</p> <p>2. Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» стр.97</p> <p>3 .Составление сюжетного рассказа по набору игрушек стр.99</p> <p>4.Сочинение на тему «Приключения зайца» стр.101</p> | <p>1. Буквы "У" и "Ю". Закрепление</p> <p>2. Буквы "У" и "Ю. Закрепление</p> <p>3.Буква "Э" – прописная и строчная</p> <p>4. Буква "Е" и правило её написания после согласных звуков</p> <p>5. Йотированная функция буквы "Е" - она может обозначать два звука - "й" и "э"</p> <p>6. Буквы "Э" и "Е". Закрепление</p> <p>7. Буквы "Э" и "Е". Закрепление</p> <p>8. Буква "Ы"</p> |
| Апрель | <p>1Составление рассказа на предложенную тему стр.103</p> <p>2.Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик» стр.106</p> <p>3. Составление рассказа по картине «Зайцы» стр.108</p> <p>4.Составление рассказа на тему «Как Серёжа нашёл щенка» стр.110</p> | <p>1. Буква "И"– прописная и строчная</p> <p>2. Буквы "Ы" и "И". Закрепление</p> <p>3. Закрепление пройденного материала</p> <p>4. Закрепление пройденного материала</p> <p>5. Закрепление пройденного материала</p> <p>6.Словоизменение</p> <p>7. Словоизменение</p> <p>8. Словоизменение</p> |

| | | |
|------------|--|---|
| Май | <p>1.Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик» стр.111</p> <p>2.Итоговое занятие.</p> | <p>1. Буква "М" – большая и маленькая.</p> <p>2. Буква "М". Закрепление</p> <p>3. Буква "Н" прописная и строчная</p> <p>4. Буквы "Н" и "М".</p> <p>5. Буква "Р" прописная и строчная</p> <p>6. Буквы "Р","Н","М"</p> <p>7. Буква "Л" прописная и строчная</p> <p>8. Закрепить знания обо всех пройденных согласных буквах</p> |
|------------|--|---|

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие».

Цель:

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Художественный труд

| Месяц | Художественный труд |
|----------|--|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Игрушки-погремушки» стр.16 2. «Разноцветные волчки» стр.18 3. «Соломенный бычок» стр.20 4. «Лошадки-быстроноожки и барашки-кругорожки» стр.22 |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Берестяные туеса» стр.24 2. «Портреты и сюжеты» (коллаж из осенних листьев) стр.26 3. «Подносы из Жостово» (из осенних листьев и лепестков) стр.28 4. «Нарядные бусы и браслеты от дедушки Лукони» стр.30 |
| Ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Румяные заплетушки от мамушки Ладушки» стр.32 2. «Румяные заплетушки от мамушки Ладушки» стр.34 3. «Щи хлебать и плясовую играть» стр.36 4. «Доски не простые-весёлые, расписные» стр.38 5. «Балбешки и матрёшки» стр.39 |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Наша кузница» стр.40 2. «Праздничная наковальня» (ёлочные игрушки) стр.42 3. «Игрушки и украшения из проволоки» стр.44 4. «Морозные гостинцы и украшения» стр.45 |
| Январь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Пряничные человечки» стр.46 2. «Горячие картины «Мечтаем о лете» стр.48 3. «Изразцы и пряники» стр.50 3. «Лубочные картинки» стр.51 |
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Мягкие бусы» стр.52 2. «Тёплые игрушки» (мякиши) стр.53 3. «Длинные ножки и язычки» (брелок и колокольчик) стр.54 4. «Мартенички и мэрцишоры» (знакомство с болгарской и молдавской культурой) стр.56 |

| | |
|--------|---|
| Март | 1.Изыящный коллаж с кружевом и пуговицами стр.58 2.Кукла Бессоница (текстильная скульптура) стр.59 3.Сказочный батик (контурный) стр.60 4.Кружевная бабочка стр61 |
| Апрель | 1.Писанки «Солнечный луг» и «Ветки-ягодки» стр.62 2.Аранжировки «Разноцветные стайки» стр.64 3.Плетёные коврики «Солнышко» стр.66 4.Мозаика «Весенние картинки» стр.67 |
| Май | 1.»Воздушные игрушки» (вертушки, самолётики, змеи) стр.70 2.Зонтики «Цветущий луг» и «Звёздное небо» стр.74 3.»Весенний венок» (конец-делу венец) стр.75 |

«Конструирование».

| Месяц | Конструирование |
|----------|---|
| Сентябрь | 1. «Как мы построили городскую дорогу» стр. 30 2. «Как шишки стали домашними животными» стр. 34 |
| Октябрь | 1. «Как колесо закрутилось на мельнице» стр.44 2. «Как тесто превратилось в заплетушки» стр.46 |
| Ноябрь | 1. «Что люди умеют делать из дерева» стр.54 2. «Как мы смастерили лукошко с ручкой» стр.58 |
| Декабрь | 1. «Как люди изобрели бумагу и украсили окна» стр.68 2. «Как мы создали усадьбу Деда Мороза» стр.72 |
| Январь | 1. «Как люди создали театр кукол» стр.84 2. «Как люди приучили тень. Театр теней» стр.88 |
| Февраль | 1. «Как люди приручили и где поселили огонь» стр.94 2. «Какие бывают фонарики» (дизайн подарков) стр.98 |
| Март | 1. «Что такое дом и зачем Десятиручка в нем» стр.108 2. «Как Десятиручка помогла сплести коврик» стр.112 |
| Апрель | 1. «Вода в природе. Куда плывут кораблики» стр.122 2. «Как Ловушка для снов стала куклой Дождя» стр.126 |
| Май | 1 «Что можно увидеть в мирном небе» стр.134 2. «Как листы бумаги стали воздушным флотом» стр.138 |

«Рисование».

| Месяц | Рисование. |
|----------|--|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Веселое лето» (коллективный альбом) стр. 20 2. «Лето красное прошло» стр.26 3. «Деревья в нашем парке» стр. 32 4. «Кошки на окошке» стр.38 |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Загадки с грядки» стр.44 2. «Осенние листья» стр.50 3. «Игрушки не простые-глиняные, расписные» стр.58 4. «Нарядные лошадки» стр.62 |
| Ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Золотая хохлома и золотой лес» стр. 66 2. «Лиса-кумушка и лисонька-голубушка» стр.74 3. «Чудесные превращения кляксы» стр. 80 4. «Расписные ткани» стр.84 |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Белая береза под моим окном...» стр.92 2. «Вошебные снежинки» стр.94 3. «Еловые веточки» стр.100 4. «Елочка зеленая в гости к нам пришла» стр.100 |
| Январь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Праздничная неделя 2. «Начинается январь, открываем календарь...» стр.106 3. «Весело качусь я под гору сугроб...» стр.116 |
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Веселый клоун» стр. 120 2. «Наша группа» стр.126 3. «Фантастические цветы» стр.132 4. «Папин портрет» стр.136 |
| Март | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Милой мамочки портрет» стр.142 2. «Солнышко нарядись» стр.152 3. «Солнечный цвет» стр.154 4. «Водоноски-франтихи» стр.164 |

| | |
|--------|---|
| Апрель | 1. «Весеннее небо» стр.168 2. «Я рисую море...» стр.172 3. «Морская азбука» стр.178 4. «Превращение камешков» стр. 190 |
| Май | 1. Праздничная неделя стр. 2. «Зеленый май» стр.196 3. «Радуга дуга» стр.202 4. «Чем пахнет лето?» стр.206 |

«Аппликация».

| Месяц | Аппликация. |
|----------|--|
| Сентябрь | 1. «Веселые портреты» стр. 18 2. «Цветные ладошки» стр.24 |
| Октябрь | 1. «Цветные зонтики» стр.54 2. «Осенние картины» стр.56 |
| Ноябрь | 1. «Золотые березы» стр. 68 2. «Зайчишки- трусишко и храбришка» стр.72 |
| Декабрь | 1. «Снеговики в шапочках и шарфиках» стр.90 2. «Звездочки танцуют» стр.96 |
| Январь | 1. Праздничная неделя 2. «Где-то на белом свете» стр.110 |
| Февраль | 1. «Галстук для папы» стр.138 2. «Весенний букет» стр.146 |
| Март | 1. «Солнышко, улыбнись!» стр.150 2. «Башмак в луже» стр.158 |
| Апрель | 1. «По морям, по волнам...» стр.174 2. «Стайка дельфинов» стр.182 |
| Май | 1. «Нарядные бабочки» стр.204 2. «На лугу» стр.206 |

«Лепка».

| Месяц | Лепка. |
|----------|---|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Веселые человечки» стр. 16 2. «Наши любимые игрушки» стр.22 3. «Собака со щенком» стр.28 4. «Наш пруд» стр.34 |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Осенний натюрморт» стр.40 2. «Листья танцуют и превращаются в деревья» стр.46 3. «Кто под дождиком промок» стр.52 4. «Лошадки» стр.60 |
| Ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Косматый мишка» стр. 64 2. «Пернатые, мохнатые, колючие» стр.70 3. «Глиняный ляп» стр.76 4. «Ничего себе картина, ничего себе жара» стр.82 |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Снежный кролик» стр.88 2. «Снегири и яблочки» стр.98 3. «Звонкие колокольчики» стр.104 4. «Мы поедим, мы помчимся...» стр. 108 |
| Январь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Праздничная неделя 2. «мы поедем, мы помчимся» стр.108 3. «Зимние забавы» стр.114 4. «На арене цирка» стр. 118 |
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Муравьишки в муравейнике» стр.128 2. «Ходит дрема возле дома» стр.130 3. «Кружка для папы» стр.140 4. «Крямнямчики» стр.144 |

| | |
|--------|--|
| Март | 1. «Солнышко, покажись!» стр.148 2. «Дедушка Мазай и зайцы» стр.156 3. «Водоноски у колодца» стр.160 4. «Весенний ковер» стр.166 |
| Апрель | 1. «Ветер по морю гуляет» стр.176 2. «Плавают по морю киты и кашалоты» стр.180 3. «Обезьянки на пальмах» стр.184 4. «Чудесные раковины» стр.192 |
| Май | 1. Праздничная неделя 2. «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» стр.200 3. «Цветочная фантазия» стр.200 4. «Наши любимые игрушки» стр.22 |

«Музыка».

Цели:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности;
- 2) Обогащение музыкально-слухового опыта детей, расширение музыкального кругозора;
- 3) Развитие творческого воображения, способности творчески интерпритировать своё восприятие музыки;
- 4) Развитие специальных музыкальных способностей (чувство ритма, памяти, интонационного слуха) в музыкальных играх, в игре на музыкальных инструментах, пении;
- 5) Развитие произвольного внимания в процессе слушания музыки;

Формы образовательной деятельности

| Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов• музыкальная подвижная игра на прогулке• интегративная деятельность• музыкально-ритмические движения (ходьба, бег, прыжковые движения)• общеразвивающие движения под музыку | <ul style="list-style-type: none">• разнообразные имитационные движения• Образно-игровые движения |

6. Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Установить оптимальный уровень взаимодействия родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

- *«Физическое развитие»:*

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

- *«Социально – коммуникативное»:*

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы. –

знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02»,

- «*Познавательное развитие* »:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

- «*Речевое развитие*»:

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

- демонстрировать ценность и уместность как делового так и эмоционального общения.

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

- «*Художественно-эстетическое развитие*»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

| Месяцы | Работа с родителями |
|----------|---|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». 2. Анкетирование «пожелания по организации образовательного процесса». 3. Информация «родителям о формировании у детей психологической установки на соблюдение ПДД». 4. Консультация «Одежда детей в разные сезоны». 5. Индивидуальные беседы и консультации по запросам родителей. 6. Стенд для родителей «как мы живём?» - отражающий культурно-досуговую деятельность детей. 7. Привлечь детей и родителей в изготовлении поделок к осенней выставке. |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Памятка «как подобрать книги домашнюю библиотеку». 3. Стенд для родителей «как мы живём?» - отражающий культурно-досуговую деятельность детей. 4. Беседа с психологом «спрашивайте, мы ответим!» 5. Консультация учителя-логопеда. |
| Ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «как провести выходной день с ребёнком?». 2. Индивидуальные беседы с родителями. 3. Памятка «Родителям о формировании у детей психологической установки на соблюдение правил пожарной безопасности» 4. Консультация «одежда детей в группе». 5. Беседа «главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста». 6. Консультация «Проект «Казачата». 7. Беседа «Меры профилактики вирусных инфекций». |

| | |
|---------|---|
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Фотоколлаж «клуб по интересам» - «моё хобби». 2. Конкурс на лучшую поделку к новогоднему празднику. 3. Родительское собрание: «Гениальность на кончике пальцев». «О дисциплине, правилах поведения, родительских требованиях и ограничениях». 4. Консультация для родителей «учим ребенка общаться». 5. Памятка «виды закаливания», «жизнь без вредных привычек». 6. Консультация «организация наблюдений в зимний период»; 7. Оформление группы к Новому году. 8. Консультация «Безопасность ребенка в Новогодние каникулы». 9. Папки-передвижки: «Новогодние приметы и традиции», «История нового года». |
| Январь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «самостоятельность ребёнка. её границы». 2. Педагогический всеобуч «методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 3. Памятка «Зимние травмы у детей». 4 Анкетирование «Знаете ли вы своего ребенка?». 5. Конкурс «Лучшие вареники». 6. Консультация «Рождество и святочные праздники на Дону». |
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка детских рисунков, тема: «мой папа». 2. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». 3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей». 4. Акция «Покормим птиц». 5. Спортивное развлечение к 23 февраля с участием родителей. «я и мой папа» 6. Привлечение родителей к подбору необходимого материала об истории родного края. |

| | |
|--------|--|
| | 7. Консультация «родной наш край - Приазовье!» |
| Март | <p>1. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».</p> <p>2. Утренник, посвященный для 8 марта,</p> <p>3. Памятка для родителей « Шаги на пути к безопасности на дороге».</p> <p>4. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.</p> <p>5. Памятка «Как приобщить дошкольника к традициям народной культуры».</p> <p>6. Консультация «Как прививать любовь к природе».</p> <p>7. Индивидуальные беседы «Как предотвратить весенний авитаминоз».</p> |
| Апрель | <p>1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>2. Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».</p> <p>3. Памятка для родителей «Как измерить талант?».</p> <p>4. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка».</p> <p>5. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни».</p> <p>8. Открытое мероприятие по итогам года для родителей воспитанников.</p> |
| Май | <p>1. Наглядная информация «Победа в ВОВ - бессмертный подвиг наших предков».</p> <p>2. Подготовка и проведение досуга совместно с родителями Дню Победы.</p> <p>3. Итоговое родительское собрание. «Наши интересы и увлечения»</p> <p>4. Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников».</p> <p>5. Консультация «Все о компьютерных играх».</p> <p>6. Акция «Дарю игрушку для летних игр»</p> <p>7. Индивидуальные беседы «Безопасность ребёнка в летний период».</p> <p>8. Высадка рассады, оформление участка.</p> |

Перспективный план по национально – региональному компоненту.

Цели: Формирование у детей знаний о родном крае, о достопримечательностях нашего города, знакомство с традициями, праздниками, бытом нашего народа.

| Месяц | Формы работы с детьми |
|--------------|--|
| Сентябрь | 1. «Казачий курень» стр.127 2. «Донские казачьи станицы» стр. 128 3. «Экскурсия в донскую горницу» стр. 130 4. Подвижная игра «Чай-чай выручай» стр. 214 |
| Октябрь | 1. Рассматривание альбома «Моё село». 2. Беседа «Моё родное село Кагальник». 3. Чтение стихотворения В.А.Иванов «Родимый край» стр.115 4. Рисование «Улицы родного села». |
| Ноябрь | 1. Государственный флаг, герб, гимн Азовского района». 2. Рисование флага Азовского района. 3. Заучивание песни «Пчёлочка». 4. Подвижная игра «От мяча» стр.206 |
| Декабрь | 1. Рассматривание открыток о Доне. 2. «Столица области Войска Донского – город Новочеркасск» стр.133 3. Чтение «Игнатка» стр.52 4. Подвижная игра «Солнце и луна» стр.202 |
| Январь | 1. «Казак рождается воином» стр.137 2. Национальные костюмы казаков. (рассматривание) 3. Казачьи имена. Что они означают? 4. Подвижная игра «Хромая лиса» стр.215 |

| | |
|---------|--|
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Музыкальная гостиная» стр. 139 2. Знакомство с музыкальными инструментами казаков (камышовые дудки, трензель, бубен). 3. Заучивание песни «Ой, мороз, мороз»». 4. Подвижная игра «Коршун» стр.190 |
| Март | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Близко к Дону казаки гуляли» стр. 142 2. Чтение сказки о «Чуде-чудище заморском, девице – красавице и серой волчице». Стр. 45 3. Разучивание хороводной игры «Дон Иванович» стр. 193 4. Подвижная игра «Нитки» стр. 210 |
| Апрель | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Покров» (беседа о казачьих праздниках). стр145 2. Чтение «Бисеринка» стр. 65 3. Рисование казачьих костюмов. 4. подвижная игра «Чижик» стр.204 |
| Май | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Зелёные святки – Троица» стр. 150 2. «Чтение «Казак и лиса» стр. 83 3. Н.Костарев «Мы играем в детский сад» стр.97 4. Подвижная игра «Хромая лиса» стр. 215 |

8.Мониторинг образовательного процесса.

Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей проводится два раза в год (сентябрь-май).

Цель: Оценка успешности решения образовательных задач, а так же своевременной корректировки и оптимизации форм и методов образовательной работы в зависимости от динамики достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

9. Целевые ориентиры дошкольного образования – возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

10. Материально-технические условия реализации программы, методические материалы и средства обучения и воспитания.

Примерный перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно пространственной среды

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Социально-коммуникативное развитие

Образные игрушки

Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен.

Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.)

Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.

Предметы быта

Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки.

Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.

Техника, транспорт

Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).

Бросовые материалы и предметы-заместители

Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.

Ролевые атрибуты

Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др.

Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфы, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.

Атрибуты для костюмерной

Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.

Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности

Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.

Познавательное развитие

Дидактические пособия и игрушки

Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.).

Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.

Игрушки и оборудование для экспериментирования

Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.

Строительные материалы и конструкторы

Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.

Средства ИКТ Интерактивная доска (или стол), демонстрационные материалы и развивающие программы.

Речевое развитие

Библиотека, аудиотека

Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы).

Художественно-эстетическое развитие

Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности

Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия).

Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. **Для развития эстетического восприятия:** произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.

Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Оборудования для выставок.

Музыкальное оборудование и игрушки

Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки .

Физическое развитие

Физкультурное оборудование

Шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические маты, батуты; мячи разных размеров, мячи утяжеленные вес 500-1000 гр., дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флаги, кубики пластмассовые 5x5см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы 40x40см, санки, лыжи с мягким креплением, двухколесные велосипеды, самокаты, бадминтон, секундомер, рулетка и др.

Оздоровительное оборудование

Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие).

Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др.

Литература

1. Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ», М: Айрис – пресс, 2005г – 144с.
2. А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова, М.В. Кузнецова Здравствуй,мир! Методические рекомендации для педагогов и родителей по познавательному развитию для раннего и дошкольного возраста (2-7 [8] лет). – М. : Баласс, 2014. – 496с.
3. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.И. «Подготовка к обучение грамоте» 2006г.
4. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. ТЦ Сфера, 2015г – 208с.
5. Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г – 251с.
6. Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. «Школа здорового человека» (программа для ДОУ), М: ТЦ Сфера, 2010г 112с.
7. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2015.- 240 с.
8. Лисина Т.В., Морозова Г.В. Подвижные тематические игры для дошкольников – М.: ТЦ Сфера, 2015 г. - 128 с.
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013 г — 208 с.
10. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011. – 144 с.
11. Павлова Л.Ю. « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», издательство «Мозаика-Синтез» 2011г – 80с.
12. Петерсон Л.Г. , Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Мир открытий».
13. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Играюшка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3/ Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Ювента, 2014. -208 с.
14. Развитие речи детей 5-7 лет. 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2015.-272 с.
15. Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь Методическое обеспечение к программе «Родники Дона».
16. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр», М.:МОЗАМКА-СИНТЕЗ, 2011г – 144с.
17. Шорыгина Т.А. «Основы безопасности», М: ТЦ Сфера, 2006г