

Принята
на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 30.08. 2022 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ №55 «Радуга»



Т.П. Галкина Шакина
приказ № 1/12 от 30.08. 2022 г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение – детский сад №55 «Радуга»

Рабочая программа младшей группы «Солнышко»

Программу разработала воспитатель:
Шутько Наталья Владимировна

2022- 2023 учебный год

Содержание

Раздел 1. Целевой раздел программы	3
1.1 Пояснительная записка.	3
1.2 Характеристика возрастных особенностей детей.	5
1.3 Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.	6
1.4 Формирование элементарных математических представлений у детей 3 – 4 лет.	21
Раздел 2. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей:	26
2.1 Направление «Социально-коммуникативное развитие»	26
2.2 Направление «Познавательное развитие»	27
2.3 Направление «Речевое развитие»	29
2.4 Направление «Художественно-эстетическое развитие»	36
2.5 Направление «Физическое развитие»	43
2.6 Комплексно тематическое планирование в младшей группе.	45
2.7 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	46
Раздел 3. Организационный раздел	50
3.1 Режим пребывания детей в ДОУ	50
3.2 Расписание НОД	54
3.3 План проведения утренников и развлечений для младшей группы.	56
3.4. Особенности организации развития предметно - пространственной среды группы «Солнышко».	58
Список литературы	63
ПРИЛОЖЕНИЕ	76

Раздел 1. Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка.

Данная рабочая программа составлена на основе: Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией В.И. Логиновой, Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО» и Образовательной программы ДОУ - в соответствии с Федеральным Государственным образовательным Стандартом.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 3-х до 4-х лет. Программа направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

При реализации рабочей программы большое значение имеет:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом.

Рабочая программа состоит из двух частей: Основная часть – 60% и часть формируется участниками образовательного процесса – 40%.

В основной части представлено содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие», которые обеспечивают разностороннее развитие детей по основным направлениям развития - физическому, социально - личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 3-х до 4-х лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно - изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе Рабочей программы лежит комплексно – тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей,

объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

В данной рабочей программе представлена характеристика планируемых итоговых результатов освоения детьми образовательного содержания через описание интегративных качеств ребенка от 3-х до 4-х лет.

Рабочая программа рассчитана на 2020-2021 учебный год. Программа может изменяться и дополняться.

1.2 Характеристика возрастных особенностей детей.

Основная особенность детей в возрасте от 3-х до 4-х лет - это требование «Я сам», которое отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях. Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка. Дети данного возраста пытаются получить эмоциональную поддержку и заботу взрослого.

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем.

На четвертом году жизни начинает активно проявляться потребность в познавательном общении с взрослыми, стремительно развивается сенсорная сфера. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству, но и учитывать общепринятые представления о группах предметов.

В играх, в предметной и художественной деятельности повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность, речь сопровождает практические действия, позволяет планировать.

У ребенка на четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками на основе действий с предметами и игрушками.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами, могут увидеть

несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Младшие дошкольники - это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

1.3 Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.

К концу младшего дошкольного возраста у ребенка сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и другие), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности (см. соответствующие разделы программы по образовательным областям).

Итоги освоения содержания образовательной области «Физическая культура»

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок гармонично физически развивается, с желанием двигаться, его двигательный опыт многообразен.
2. Интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физическими пособиями.
3. При выполнении упражнений демонстрируют достаточную в соответствии с возрастом и возможностями координацию движений, быстро реагируют на сигналы, переключаются с одного движения на другое.
4. Уверенно самостоятельно и точно выполняют задания, легко находят своё место при построениях и в играх.
5. С большим желанием вступают в общение с другими детьми и с воспитателем при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх.
6. Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. Ребенок малоподвижен, часто болеет. Его двигательный опыт (объем основных движений) беден.
2. Неуверенное выполнение большинства упражнений, движения скованные, координация движений низкая.
3. Не умеет действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстаёт от общего темпа выполнения упражнений.
4. Не испытывает интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями.
5. Не желает вступать в общение с воспитателем и другими детьми для выполнения игровых и физических упражнений и участие в подвижных играх, не инициативен, его результаты ниже минимальных.

Итоги освоения содержания образовательной области «Здоровье».

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок с интересом узнает новое о человеке, стремится как можно больше узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.
2. Ребенок может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
3. Стремится к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук при незначительном участии взрослого, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).
4. Ребенок активен в самообслуживании, стремится помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.
5. Осуществляет перенос опыта здоровьесберегающей деятельности в игру, соблюдает правила здоровьесберегающего и безопасного поведения во

взаимодействии со сверстниками.

6. Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

1. У ребенка наблюдается ситуативный интерес к здоровьесберегающей деятельности, изучению человека и факторов, обеспечивающих здоровье, правилам здорового образа жизни. Не готов ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, болит ли у него что-то, не заболел ли он.

2. Испытывает затруднения в выполнении процессов умывания, питания, одевания и раздевания, пользования туалетом, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, салфетки, столовых приборов, ухода за своими вещами и игрушками. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.

3. Ребенок выглядит неопрятно, болезненно, именно по этой причине часто отвергнут сверстниками для совместной деятельности, игр, общения.

4. Не стремится к самостоятельному осуществлению здорового образа жизни, соблюдению правил безопасного поведения.

5. Не готов выполнять инструкции взрослого в обстоятельствах, угрожающих здоровью.

Итоги освоения содержания образовательной области «Безопасность».

1. Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, узнает как можно больше об опасных и безопасных ситуациях, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.

2. В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

3. Осуществляет перенос опыта безопасного поведения в игру (объясняет кукле основные источники и виды опасности в быту, на улице, в природе, в

общении с незнакомыми людьми; обучает ее способам безопасного поведения, предупреждает), самостоятельно соблюдает данные правила во взаимодействии со сверстниками.

4. Умеет в угрожающих жизни и здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.

2. Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.

3. Несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, электроприборы).

Итоги освоения содержания образовательной области «Социализация».

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок сохраняет преимущественно жизнерадостное, дружелюбное настроение.

2. Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.

3. Имеет представления о некоторых правилах культуры поведения. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»),

4. Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы.

Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие.

5. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

6. Стремится к общению и взаимодействию в игре, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.

7. В случае совершения действий, оцененных взрослыми отрицательно,

старается не повторять их вновь.

8. Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил.
9. Проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.
10. Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции, может рассказать о том, что умеет делать самостоятельно, положительно оценивает свои возможности.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво.
2. Ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо, наоборот, черты агрессивности, нежелание следовать правилам или требованиям взрослых.
3. Обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности.
4. Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.
5. Не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого.
6. Препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.

Итоги освоения содержания образовательной области «Труд».

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. У ребенка ярко выражен познавательный интерес к труду взрослых, к технике. Ребенок интересуется, кем работают близкие ему люди, чем они заняты на работе, охотно отражает полученные представления в сюжетно-ролевых играх. Различает разные профессии по существенным признакам.
2. Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, самостоятельно составить описательный рассказ о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.
3. Поведение ребенка свидетельствует о бережном отношении к

предметному миру как результату труда взрослых. Характерен осознанный способ безопасного поведения в быту.

4. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий и достижения результата.

5. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.

2. Ребенок знает названия некоторых профессий, но связывает их только с конкретным человеком (Нина Петровна — повар, Зоя Ивановна — няня и т.д.).

3. Интерес к технике ярко не выражен, ребенок часто ошибается в назывании предметов близких видов, затрудняется в ответах на вопрос, из чего сделан предмет.

4. Существенные особенности предметов не вычленяет, делает ошибки при их группировке. Описательный рассказ о предмете и последовательности его изготовления составить не может.

5. Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами; безопасный способ детского поведения в предметном мире требует разъяснений и указаний, постоянного контроля со стороны взрослого.

6. Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависит от помощи взрослого.

7. В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого советами и указаниями по подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда;

неохотно помогает взрослым.

Итоги освоения содержания образовательной области «Познание».

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок проявляет интерес к познанию, обследованию незнакомых предметов, их свойствам.
2. Рассматривает, обследует предмет, по-разному действуя с ним по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и результаты обследования.
3. Любит экспериментировать, организует собственную деятельность по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.
4. Способен к целенаправленному наблюдению за объектами в процессе организованного взрослым восприятия и в самостоятельной деятельности.
5. Умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя не только наиболее ярко выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства.
6. Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, верно использует их в своей речи.
7. Адекватно передает отношение цветов, размеров, форм, пропорции, структуру в изобразительной и конструктивной деятельности.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать.
2. Не сформированы основные эталонные представления о цвете, форме, величине.
3. Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.
4. В процессе организованного взрослым обследования и сравнения у ребенка отсутствуют эмоции, его речевая активность низкая.

Итоги освоения содержания образовательной области «Познание».

Развитие сенсорной культуры

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок проявляет интерес к познанию, обследованию незнакомых предметов, их свойствам.
2. Рассматривает, обследует предмет, по-разному действуя с ним по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и результаты обследования.
3. Любит экспериментировать, организует собственную деятельность по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.
4. Способен к целенаправленному наблюдению за объектами в процессе организованного взрослым восприятия и в самостоятельной деятельности.
5. Умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя не только наиболее ярко выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства.
6. Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, верно использует их в своей речи.
7. Адекватно передает отношение цветов, размеров, форм, пропорции, структуру в изобразительной и конструктивной деятельности.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать.
2. Не сформированы основные эталонные представления о цвете, форме, величине.
3. Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.
4. В процессе организованного взрослым обследования и сравнения у ребенка отсутствуют эмоции, его речевая активность низкая.

Итоги освоения содержания образовательной области «Познание».

Ребенок открывает мир природы

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни, испытывает радость от общения с животными и растениями — как знакомыми, так и новыми для него.

2. Проявляет любознательность: задает разнообразные поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями со взрослыми, сверстниками, стремится отразить их в продуктивной деятельности: лепит, создает поделки из природного материала, рисует животных и растения простыми способами, раскрашивает контурные изображения.

3. С удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.

4. Различает и правильно называет достаточно большое количество растений и животных, может рассказать о них, характеризуя как живые существа.

5. Откликается на предложения взрослого поухаживать за растениями, животными в уголке природы, охотно, вместе с воспитателем, оказывает им посильную помощь.

6. Эмоционально откликается на красоту природы, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. Интерес ребенка к животным и растениям неустойчивый, ситуативный, эмоциональные реакции в общении с природой слабо выражены.

2. Ребенок не задает вопросов, не делится впечатлениями о природе, представления о ней просты и примитивны.

3. Стремление участвовать в опытах неустойчиво, ситуативно, самостоятельные наблюдения за растениями и животными редки, в основном по предложению взрослого.

4. В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к животным, растениям, он игнорирует предупреждения взрослого.

Итоги освоения содержания образовательной области «Познание».

Первые шаги в математику.

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок называет геометрические формы, размеры предметов, находит фигуры, предметы необходимой формы и размера, пользуется эталонами в деятельности по определению формы, размеров окружающих объектов, в рисовании, лепке.
2. Сравнивает предмет с предметом, группу (3—4 предмета) с группой, выделяя при этом 4—6 признаков сходства и отличия; сосчитывает предметы (6—8).
3. Группирует предметы, фигуры по двум-трем свойствам: форма, размер (по длине, ширине, высоте); обобщает по признакам.
4. Выявляет последовательные зависимости величин, объясняет зависимости между элементами ряда (увеличение, уменьшение, порядок следования).
5. Самостоятельно экспериментирует с целью определения неизменности количества и размера, объясняет, почему стало больше или меньше.
6. Применяет известные ему способы действий в новой обстановке — счет, сравнение, упорядочивание, группировку.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. Ребенок называет геометрические фигуры, но форму предметов на основе эталонных представлений определить затрудняется. Ошибается в изображении форм в изодетальности.
2. Затрудняется в сравнении, группировке предметов, часто допускает ошибки.
3. Испытывает затруднения в выполнении игровых действий по алгоритму.

Итоги освоения содержания образовательной области «Коммуникация».

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу,

высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

2. Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

3. Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

4. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

5. Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук». Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. Ребенок малоактивен в общении, не проявляет инициативы, избегает общения со сверстниками.

2. Не способен дать объяснений, не владеет формами объяснительной речи. Затрудняется в построении развернутых предложений.

3. В его речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает. При пересказе затрудняется, требует помощи взрослого, нарушает последовательность событий. Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов. Не проявляет или крайне редко проявляет словотворчество.

4. Не различает «слово» и «звук». Выделяет первый звук в слове только с помощью взрослого. Не различает на слух гласные и согласные звуки.

Итоги освоения содержания образовательной области «Чтение художественной литературы».

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание.

Стремится к повторной встрече с произведением, его героями, просит взрослого прочитать новое литературное произведение.

2. Легко включается в процесс восприятия, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, отвечает на вопросы по содержанию, устанавливает причинные связи, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев, дает им элементарную оценку.

3. Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение и небылица.

4. Развиты умения художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: ребенок пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки, охотно участвует в играх со звукоподражаниями и рифмами.

5. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений: рисует иллюстрации, лепит и конструирует фигурки для театрализованных игр, участвует в театрализованных играх, создавая интересные образы героев.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.

Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций.

2. Часто отвлекается при слушании текста, поэтому с трудом понимает и запоминает его содержание.

3. Неохотно включается в общение по поводу литературного произведения. Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную

характеристику герою, затрудняется в установлении причинных связей, мотивов поступков героя, не чувствует красоту литературного языка.

4. Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций.

5. Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

Итоги освоения содержания образовательной области «Художественное творчество».

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок проявляет желание общаться с прекрасным, с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности, любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения (по тематике близкой опыту детей).

3. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности (на уровне конкретных примеров). Узнает некоторые произведения и предметы народных промыслов, осваиваемые в течение года.

4. В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира и искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые средства выразительности (цвет, форму), соотносить воспринимаемое с собственным опытом.

5. В процессе собственной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты.

6. Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями,

освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

7. При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. Ребенок не проявляет желания общаться с прекрасным, без интереса включается в образовательные ситуации эстетической направленности, равнодушен к занятиям изобразительной деятельностью, с неохотой включается в общение с педагогом.

2. С трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире (предметном, природном), в искусстве — просто перечисляет отдельные свойства рассматриваемого объекта.

3. С трудом осваивает приемы изображения образа; рисунки однообразны и маловыразительны, шаблонны.

4. Не использует возможности разных изобразительных материалов.

5. Без активной поддержки педагога не выражает желание участвовать в выполнении коллективных работ.

Итоги освоения содержания образовательной области «Музыка».

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.

2. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.

3. Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов.

4. Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере.

5. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. Ребенок невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание.
2. Музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика. Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения.
3. Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается.
4. Не может повторить заданный ритмический рисунок.
5. Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

1.4 Формирование элементарных математических представлений у детей 3 – 4 лет.

Целостное развитие ребенка-дошкольника — многогранный процесс. Особую значимость в нем приобретают личностный, умственный, речевой, эмоциональный и другие аспекты развития. В умственном развитии немаловажную роль играет математическое развитие.

Понятие «математическое развитие дошкольников» является довольно сложным, комплексным и многоаспектным. Оно состоит из взаимосвязанных и взаимообусловленных представлений о пространстве, форме, величине, времени, количестве, их свойствах и отношениях, которые необходимы для формирования у ребенка «житейских» и «научных» понятий. В процессе усвоения элементарных математических представлений дошкольник вступает в специфические социально-психологические отношения со временем и пространством (как физическим, так и социальным); у него формируются представления об относительности, транзитивности, дискретности и непрерывности величины. Эти представления могут рассматриваться в качестве особого «ключа» не только к овладению свойственными возрасту видами деятельности, к проникновению в смысл окружающей

действительности, но и к формированию целостной «картины мира».

Основа трактовки понятия «математическое развитие» дошкольников была заложена и в работах Венгера Л.А. и на сегодня является наиболее распространенной в теории и практике обучения математике дошкольников.

«Целью обучения на занятиях в детском саду является усвоение ребенком определенного заданного программой круга знаний и умений. Развитие умственных способностей при этом достигается косвенным путем: в процессе усвоения знаний. Именно в этом и заключается смысл широко распространенного понятия «развивающее обучение». Развивающий эффект обучения зависит от того, какие знания сообщаются детям и какие методы обучения применяются». Здесь хорошо заметна, предполагаемая иерархия категорий: знания – первичны, метод обучения – вторичен, т.е. подразумевается, что метод обучения «подбирается» в зависимости от характера знаний, сообщаемых ребенку (при этом употребление слова «сообщаемых» очевидно сводит «на нет» саму вторую половину высказывания, поскольку раз «сообщаемых», значит метод «объяснительно-иллюстративный», и, наконец, полагается, что само умственное развитие – это самопроизвольное следствие этого обучения.

Такое понимание математического развития устойчиво сохраняется в работах специалистов дошкольного образования. В исследовании Абашиной В.В. дается определение понятию «математическое развитие»: «математическое развитие дошкольника - это процесс качественного изменения в интеллектуальной сфере личности, который происходит в результате формирования у ребенка математических представлений и понятий».

Из исследования Е.И.Щербаковой под математическим развитием дошкольников нужно понимать сдвиги и изменения в познавательной деятельности личности, которые происходят в результате формирования элементарных математических представлений и связанных с ними логических операций. Иными словами, математическое развитие дошкольников — это качественные изменения в формах их познавательной

активности, которые происходят в результате овладения детьми элементарными математическими представлениями и связанными с ними логическими операциями.

Выделившись из дошкольной педагогики, методика формирования элементарных математических представлений стала самостоятельной научной и учебной областью. Предметом её исследования является изучение основных закономерностей процесса формирования элементарных математических представлений у дошкольников в условиях общественного воспитания. Круг задач математического развития, решаемых методикой, достаточно обширен:

- научное обоснование программных требований к уровню развития количественных, пространственных, временных и других математических представлений детей в каждой возрастной группе;
- определение содержания материала для подготовки ребёнка в детском саду к усвоению математики в школе;
- совершенствование материала по формированию математических представлений в программе детского сада;
- разработка и внедрение в практику эффективных дидактических средств, методов и разнообразных форм и организация процесса развития элементарных математических представлений;
- реализация преемственности в формировании основных математических представлений в детском саду и соответствующих понятий в школе;
- разработка содержания подготовки высококвалифицированных кадров, способных осуществлять педагогическую и методическую работу по формированию и развитию математических представлений у детей во всех звеньях системы дошкольного воспитания;
- разработка на научной основе методических рекомендаций родителям по развитию математических представлений у детей в условиях семьи.

Щербакова Е.И. среди задач, по формированию элементарных математических знаний и последующего математического развития детей

выделяет главные, а именно:

- приобретение знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени как основах математического развития;
- формирование широкой начальной ориентации в количественных, пространственных и временных отношениях окружающей действительности;
- формирование навыков и умений в счете, вычислениях, измерении, моделировании, обще учебных умений;
- овладение математической терминологией;
- развитие познавательных интересов и способностей, логического мышления, общее интеллектуальное развитие ребенка.

Эти задачи чаще всего решаются воспитателем одновременно на каждом занятии по математике , а также в процессе организации разных видов самостоятельной детской деятельности. Многочисленные психолого-педагогические исследования и передовой педагогический опыт работы в дошкольных учреждениях показывают, что только правильно организованная детская деятельность и систематическое обучение обеспечивают своевременное математическое развитие дошкольника.

Теоретическую базу методики формирования элементарных математических представлений у дошкольников составляют не только общие, принципиальные, исходные положения философии, педагогики, психологии, математики и других наук. Как система педагогических знаний она имеет и свою собственную теорию, и свои источники. К последним относятся:

- научные исследования и публикации, в которых отражены основные результаты научных поисков (статьи, монографии, сборники научных трудов)
- программно-инструктивные документы ("Программа воспитания и обучения в детском саду", методические указания и т.д.);
- методическая литература (статьи в специализированных журналах, например, в " Дошкольном воспитании", пособия для воспитателей детского сада и родителей, сборники игр и упражнения, методические рекомендации.
- передовой коллективный и индивидуальный педагогический опыт по

формированию элементарных математических представлений у детей в детском саду и семье, опыт и идеи педагогов-новаторов.

Методика формирования элементарных математических представлений у детей постоянно развивается, совершенствуется и обогащается результатами научных исследований и передового педагогического опыта.

В настоящее время благодаря усилиям ученых и практиков создана, успешно функционирует и совершенствуется научно-обоснованная методическая система по развитию математических представлений у детей. Её основные элементы - цель, содержание, методы, средства и формы организации работы - теснейшим образом связаны между собой и взаимообуславливают друг друга.

Ведущим и определяющим среди них является цель, так как она ведёт к выполнению социального заказа общества детским садом, подготавливая детей к изучению основ наук (в том числе и математики) в школе.

Дошкольники активно осваивают счёт, пользуются числами, осуществляют элементарные вычисления по наглядной основе и устно, осваивают простейшие временные и пространственные отношения, преобразуют предметы различных форм и величин. Ребёнок, не осознавая того, практически включается в простую математическую деятельность, осваивая при этом свойства, отношения, связи и зависимости на предметах и числовом уровне.

Необходимость современных требований вызвана высоким уровнем современной школы к математической подготовке детей в детском саду, в связи с переходом на обучение в школе с шести лет.

Математическая подготовка детей к школе предполагает не только усвоение детьми определённых знаний, формирование у них количественных пространственных и временных представлений. Наиболее важным является развитие у дошкольников мыслительных способностей, умение решать различные задачи. Воспитатель должен знать, не только как обучать дошкольников, но и то, чему он их обучает, то есть ему должна быть ясна

математическая сущность тех представлений, которые он формирует у детей. Широкое использование элементов занимательной математики так же важно для пробуждения у дошкольников интереса к математическим знаниям, совершенствования познавательной деятельности, общего умственного развития.

Таким образом, математическое развитие рассматривается как следствие обучения математическим знаниям. В какой-то мере это, безусловно, наблюдается в некоторых случаях, но происходит далеко не всегда. Если бы данный подход к математическому развитию ребенка был верным, то достаточно было бы отобрать круг знаний, сообщаемых ребенку, и подобрать «под них» соответствующий метод обучения, чтобы сделать этот процесс реально продуктивным, т.е. получать в результате «поголовное» высокое математическое развитие у всех детей.

Раздел 2. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей:

2.1. Направление «Социально-коммуникативное развитие».

«Развитие игровой деятельности. В игре ребенок развивается, познает мир, общается».

Задачи воспитания и развития детей:

1. Постепенно развивать игровой опыт каждого ребёнка.
2. Помогать детям, открывать новые возможности игрового отражения мира.
3. Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
4. Ребенок входит в мир социальных отношений.
5. Познает себя и других.

Задачи воспитания и развития детей:

1. Способствовать доброжелательному отношению к детям, помогать дошкольнику, лучше узнать друг друга.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к детям и близким людям –

любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.

3. Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок.

4. Развивать умение передавать эмоциональное состояние в имитационных образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, совместных праздниках.

5. Формировать представление детей о людях, об особенностях их внешнего вида о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках отношениях.

6. Расширять представление детей о детском саду и его ближайшем окружении.

2.2. Направление «Познавательное развитие».

Образовательная область «Познание» «Первые шаги в математику».

Развитие математических представлений.

№ занятия.	Тема занятия.
1/1квартал.	Один, много, мало.
2	Длиннее, короче.
3	Шире, уже.
4	Части суток.
5	Определение количества 1,2,3, много.
6	Круг.
7	Квадрат.
8	Число и цифра 2.
9	Треугольник.
10	Число и цифра 3.
11	Части суток.
12	Высота.
1/2 квартал	Кодирование геометрических фигур.
2	Шире, уже, ниже, выше.
3	Алгоритмы.
4	Составление целого из частей.
5	Установление равенства между двумя группами предметов.
6	Установление равенства (способом приложения).
7	Установление равенства (способом наложения).
8	Число и цифра 4.

9	Овал.
10	Ориентировка на листе.
11	Группировка геометрических фигур.
12	Прямоугольник.
1/3 квартал	Пространственное отношение.
2	Логическое мышление.
3	Ориентировка на листе.
4	Число и цифра 5.
5	Порядковый счёт.
6	Классификация по двум признакам.
7	Шар.
8	Куб.
9	Составление целого из частей.
10	Вчера, сегодня, завтра.
11	Порядковый счёт.
12	Итоговая игра «Путешествие».

Организационной основой реализации комплексно-тематического

принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Примерная циклограмма образовательной деятельности (далее –

Циклограмма) представляет собой технологию реализации Программы, или описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач

психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы в соответствии с примерным календарем праздников. При использовании Циклограммы необходимо учитывать следующее:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями);
- указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса Международными и Российскими праздниками или событиями;
- краткая информационная справка о каждом празднике адресована педагогам, реализующим Программу, и родителям детей дошкольного возраста;
- рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой праздника;
- возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику носят рекомендательный характер;
- формы подготовки и проведения праздников являются конкретизацией форм работы, представленных в разделе «Организация деятельности педагогов и детей по реализации и освоению Программы», носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-

педагогической работы нескольких образовательных областей;

- формы работы по подготовке к празднику детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
- подготовка к праздникам представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения программы.

2.3. Направление «Речевое Развитие».

Развитие речи детей происходит постоянно, словарный запас ребенка постоянно расширяется и к трем годам составляет около двух тысяч слов; улучшается произношение, которое становится более правильным. Малыш знает свое имя, к четырем годам развития ребенок может назвать также фамилию и домашний адрес; называет по именам своих близких, знакомых детей.

По просьбе взрослых ребенок называет предметы окружающей обстановки и может описать их, указав их размеры и цвета. К четырем годам развития дети знают названия частей тела человека, нескольких профессий, некоторых растений, деревьев, овощей, фруктов, птиц и животных, знают отличия между сезонами года. Дети могут рассказать о домашних и диких животных: что они умеют делать, где живут; малыши имитируют голоса зверей и птиц (демонстрируют, как мяукает кошка, кричит петушок и т. п.). Ребята любят отгадывать загадки, пересказывают небольшие сказки, рассказы, разучивают под руководством взрослых небольшие стихотворения.

Цель: учить детей отгадывать загадки - забавлялки; активизировать в речи детей слова – названия диких животных; формировать понимание обобщающего слова «звери»; учить подбирать слова, обозначающие признаки и действия; формировать умение составлять рассказ с помощью воспитателя и морфологической таблицы; развивать активность, логическое мышление.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение

нормами речи.

<p>Формирование словаря</p>	<p>Расширять словарный запас детей.</p> <p>Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).</p> <p>Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).</p> <p>Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты,</p>
------------------------------------	--

	<p>птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>
<p>Звуковая культура речи</p>	<p>Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц).</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p>
<p>Грамматический строй речи</p>	<p>Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного</p>

	<p>числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p>
<p>Связная речь</p>	<p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Формировать умение вести диалог</p>

	<p>с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, v перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов</p>
--	---

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;

- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формирование интереса и потребности в чтении

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Упражнения для развития речи детям младшей группы :

Сказка про Язычок

Цель игры — познакомишь ребенка с органами речи: язычок, губы, нёбо, гортань.

Необходимый инвентарь: зеркало.

Как играем: расскажите сказку про Язычок. Он жил во рту и был очень любопытным. Он любил высовываться изо рта и смотреть по сторонам (движения языка влево - вправо, вверх - вниз, круговые движения и т. д.). Он любил играть в прятки: высовываться и прятаться за зубами, за верхними и нижними. А еще он любил дразниться — делался то широким, то узким.

Покривляйтесь с ребенком перед зеркалом, постройте рожицы. Наверняка

ему понравится также, помогать себе произносить согласные звуки. Язычку помогают в этом зубы, небо, гортань. Произнесите звуки в, с, з, д, н, к, ц, ш. Пропойте звуки м, н, с, з, ж. Пусть малыш приставит руку к горлу во время произнесения этих согласных, он почувствует, что в горле что-то вибрирует — там рождаются звуки. Гласные звуки произносятся без помощи языка. Их можно петь голосом. Пропойте: А-О-Э-И-У-Ы. Вспомните, какие бывают согласные звуки («шипящие», «звонящие» и т. д.).

Закрепляем: почаще кривляйтесь перед зеркалом. Пусть малыш выполняет такие, например, упражнения: положит широкий язык — «блин» — на нижнюю губу и скажет: «Пя-пя-пя». Улыбнется, прижав язычок к небу, и, не отпуская язычка, будет закрывать, и открывать рот ит. д.

Вкусное варенье

Артикуляционная гимнастика. Как играем: ребенок должен слегка приоткрыть рот и облизать верхнюю губу, делая движения языком сверху вниз. При этом нужно следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не помогала.

Непослушный язычок

Игра помогает выработать умение расслаблять мышцы языка, удерживать его широким и расслабленным

Как играем: ребенок должен приоткрыть ротик, положив язычок на нижнюю губу и, шлепая («наказывая») его губами, произносить: «Пя-пя-пя».

Закрепляем: делаем это упражнение перед зеркалом.

Лошадка

Упражнение для языка. Как играем; предложите ребенку поцокать, как лошадка. Цокать нужно язычком, прижимая его к альвеолам верхних зубов.

Закрепляем: такое упражнение можно делать каждый день.

Вредные советы

Игра тренирует мышцы, челюсти языка .

Как играем: ваш ребенок облизал палочку от мороженого, слизал крошки с

тарелки, взял в рот шарик и катает его во рту, выдул пузырь от жевательной резинки или показал язык? Простите ему эту шалость. Только напомните, что при чужих людях этого делать нельзя. Закрепляем: можно положить ребенку на кончик языка ириску или другие сладости, и ребенок должен держать ее столько, сколько он выдержит. А вы считайте в это время.

2.4. Направление «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область «Ребёнок в мире художественной литературы».

В младшем дошкольном возрасте начинается складываться первичный круг детского чтения, в него входят поэтические и прозаические жанры фольклорных и литературных произведений. Восприятие художественного текста ребёнком этого возраста характеризуется наивностью и яркой эмоциональностью. В центре внимания ребёнка находится герой, его внешность, действия, а понимания переживаний и мотивов поступков героя затруднены.

Задачи воспитания и развития детей:

Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать.

Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (прибаутки, потешки песенки), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.

Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой

выразительности.

Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.

Основной путь первичного литературного развития ребёнка 3-4 лет - это знакомство с фольклорными и литературными художественными текстами.

Литературные произведения и их фрагменты включаются в режимные моменты, сопровождают режимные моменты, наблюдения за явлениями живой и неживой природы.

Примерные виды интеграции образовательной области «Чтение детям художественной литературы»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи) «Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей) «Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений) «Художественное творчество» (развитие детского творчества)	«Музыка» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) «Художественное творчество» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений)

В младшей группе, литературные произведения и их фрагменты включаются в режимные моменты, в наблюдения за явлениями живой и неживой

природы. Вместе с тем необходимо каждый день целенаправленно знакомить детей с новым текстом или организовывать деятельность на основе уже известного. Для усиления эмоционального воздействия произведений искусства на детей важно сочетать чтение литературного текста со слушанием музыки, восприятием произведения изобразительного искусства (например, читать стихи, когда дети слушают музыку, рассматривают картины).

Тематический план по образовательной области «Чтение художественной литературы».

Месяц.	Тема занятия.	Методы и формы.	Формы организации.
Сентябрь	В течении месяца чтение детской литературы, рекомендованной программой и подобранной в соответствии с возрастом.	Беседа, игра, вопросы.	Групповая беседа.
Октябрь.	1. Я учусь слушать чтение книги. 2. Я учусь обращаться с книгой. 3. Как создаётся детская книга. 4. как создаётся детская книга.	Рассказ, игра, беседа, вопросы,	Групповая беседа.
Ноябрь.	1. Как создаётся детская книга. 2. Книга моей домашней библиотеке. 3. Р.н.с. «Кот, петух и лиса» 4. Р.н.с. « Колобок».	Беседы, вопросы, рассматривание иллюстраций, игра.	Групповая беседа
Декабрь.	1. Р.н. с. « Гуси лебеди». 2. Чтение и знакомство с докучных сказок. 3. Подготовка к Новому году.	Беседы, игра, заучивание стихов	Групповая беседа

Январь.	1.Русские игровые стихи. 2.Сравнение.	Рассказ, беседы, игры.	Групповая беседа
Февраль.	1.Игрушки в детской литературе. 2. Рифма 3. Допиши сказку. 4. Р.н.с.» Сестрица Алёнушка и братец Иванушка.»	Беседы, рассказ, вопросы, игры.	Групповая беседа
Март.	1.Заучивание стихов к 8 марту. 2.Сочиняем сказку. 3. Произведение для дошкольников.	Беседы, рассказ, вопросы, игры.	Групповая беседа
Май.	Сказки.	Беседы, рассказ, вопросы, игры.	Групповая беседа

«Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество».

Задачи воспитания и развития детей:

1.Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и в игра эстетической направленности, рисовать, лепить, совместно со взрослыми и самостоятельно.

2.Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону предметов.

3.В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение рассматривать картинку, народную игрушку, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке, понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям.

4.Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым

5.Создать условие для освоение детьми свойств и возможностей

изобразительных материалов и инструментов (гуашь, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.

6. Формировать опыт совместной со взрослым деятельности (сотворчество), участие в выполнении коллективных композиций.

Педагогический процесс в младшей группе детского сада ориентирован на освоение детьми способов создания изображения в разных видах деятельности и развитие художественно-эстетического восприятия посредством приобщения к разным видам искусства. В образовательных ситуациях и повседневной жизнедеятельности важно вызывать интерес к проявлению красоты в окружающем мире (природе, быту, отражению в искусстве), поддерживать у детей желание рисовать, лепить, конструировать, использовать в игре продукты деятельности.

Примерные виды интеграции образовательной области «Художественное творчество» «Художественная деятельность и детское творчество»	
По задачам и содержанию педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности) «Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества) «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности) «Труд» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности) «Музыка», «Чтение художественной	Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей «Музыка», «Чтение художественной литературы» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество»)

литературы», «Физическая культура» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)	
---	--

«Художественная деятельность и детское творчество».

Аппликация. Лепка.

№ занятия.	Аппликация.
	Тема занятия.
1 занятия.	Разные игрушки, в которые играем.
2 занятия.	Мы улыбаемся друг другу.
3 занятия.	Ознакомлени□ с ножницами.
4 занятия.	Покормим зайку морковкой.
5 занятия.	Падают листья.
6 занятия.	Папа дома, мамы нет. Папе кто подаст обед.
7 занятия.	Ёлочка
8 занятия.	Бусы на ёлку.
9 занятия.	Рождественский сапожок.
10 занятия.	Оденем кукол на прогулку.
11 занятия.	Летят самолёты.
12 занятия.	Узор на чашке.
13 занятия.	Платочек в подарок маме.
14 занятия.	Аквариум.
15 занятия.	Мы построим скворечник.
16 занятия.	Ты смотри, улетели все шары.
17 занятия.	Автобус для зверят.
18 занятия.	Цыплята на лугу.

2.5.Направление «Физическое развитие».

Развитие детей 3-4 лет происходит очень активно: в этот период происходит развитие двигательных навыков у детей, их движения становятся все более

уверенными. Малыши хорошо бегают, прыгают на двух ногах и на одной ноге. Самостоятельно поднимаются и спускаются с лестницы, лазают по гимнастической лестнице. Бросают и ловят двумя руками мяч, попадают мячом в цель на расстояние 1,5 м. Умеют ездить на трехколесном велосипеде, двигаются под музыку. Под руководством взрослых выполняют несложные физические упражнения для развития детей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным занятиям. К ним относятся общеизвестные виды двигательной активности: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки на занятиях с умственной нагрузкой и т.д.

С целью оптимизации двигательной активности и закаливания детей в практику нашего дошкольного учреждения внедряются дополнительные виды занятий двигательного характера, взаимосвязанных с комплексом закаливающих мероприятий, а также вносятся нетрадиционные формы и методы их проведения. К таким занятиям относятся: оздоровительный бег на воздухе, пробежки по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями при открытых фрамугах, индивидуальная работа с детьми по развитию движений и регулированию детей на вечерней прогулке, прогулки-походы в лес, корригирующая гимнастика.

Второе место в двигательном режиме детей занимают учебные занятия по физической культуре. Рекомендовано проводить занятия по физической культуре не менее трех раз в неделю в первой половине дня (одно на воздухе).

Третье место отводится самостоятельной двигательной деятельности, возникающей по инициативе детей. Она дает широкий простор для проявления их индивидуальных двигательных возможностей.

Самостоятельная деятельность является важным источником активности и саморазвития ребенка. Продолжительность ее зависит от индивидуальных

проявлений детей в двигательной деятельности.

Физкультурно – оздоровительные технологии, отражают три линии работы:

1. Приобщение детей к физической культуре;
2. Использование развивающих форм;
3. Формирование потребности здорового образа жизни.

Следующие задачи:

1. Удовлетворение естественной биологической потребности в движении;
2. Формирование навыков в разных видах движений;
3. Стимулирование функциональных возможностей каждого ребёнка и активизация детской самостоятельности;
4. Создание оптимальных условий для развития детей, активизация мысленной деятельности, поиска адекватных форм поведения, формирования положительных эмоциональных и нравственно – волевых проявлений детей;
5. Формирование основ здорового образа жизни в семье и детском саду.

С целью сохранения и укрепления здоровья детей в режимных моментах используется техника самомассажа и дыхательной гимнастики. Который ,способствует нормализации мышечного тонуса, стимуляции тактильных ощущений. Правильная организация физического воспитания детей в повседневной жизни обеспечивает выполнение двигательного режима, необходимого для здорового физического состояния ребёнка и его психики в течение дня.

2.6.Комплексно – тематическое планирование НОД в младшей группе.

№ п/п	Тема занятия. Первый квартал	Количес во часов	Литература
1.	Наша группа. Безопасность в группе.	1.	Волчкова с. 12
2.	В какие игрушки можно играть в группе.	1.	Волчкова с. 26
3.	Мы помощники взрослых.	1.	Волчкова с. 36
4.	Лес - словно терем расписной.	1.	
5.	Моя семья.	1.	Дыбина с. 20

6.	Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдёшь.	1.	Дыбина с. 28
7.	Знакомимся с соседями.	1.	Волчкова с.54
8.	Чудо - овощи.	1.	Волчкова с.81
9.	Идём в лес за грибами.	1.	Волчкова с. 90
10.	Дикие животные.	1.	Волчкова с. 100
11.	Домашние животные.	1.	Волчкова с. 110
12.	Домашние птицы.	1.	Волчкова с. 121
13.	Домашние животные у нас дома.	1.	Волчкова с. 131
14.	Грузовой транспорт.	1.	Волчкова с. 141
15.	Труд водителя.	1.	Волчкова с.151
16.	В лесу родилась ёлочка.	1.	Волчкова с. 160
17.	Кто нас кормит.	1.	Волчкова с. 170
18.	Зима белоснежная.	1.	Волчкова с. 182
19.	У кого какие шубки.	1.	Волчкова с. 193
20.	Зимние развлечения.	1.	Волчкова с. 206
21.	Экскурсия в кабинет врача.	1.	Волчкова с. 216
22.	Таблетки растут на ветки.	1.	Волчкова с. 227
23.	Я и мой папа.	1.	Волчкова с. 238
24.	Наши добрые дела.	1.	Волчкова с. 246
25.	Я и моя мама.	1.	Волчкова с. 255
26.	Моя семья.	1.	Волчкова с. 265
27.	Едим в гости к бабушке.	1.	Волчкова с. 278
28.	Мебель.	1.	Волчкова с. 288
29.	Дом, в котором мы живём.	1.	Волчкова с.299
30.	Пожарная безопасность.	1.	Волчкова с. 310
31.	Идём за игрушками.	1.	Волчкова с. 321
32.	Что можно купить в магазине.	1.	Волчкова с. 331
33.	Какие краски у весны.	1.	Волчкова с. 343
34.	Водичка-водичка.	1.	Волчкова с.354
35.	Труд дворника.	1.	Волчкова с.366

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного

воспитания дошкольников. Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

План работы с родителями.

Календарно-тематическое планирование работы с родителями воспитанников группы.

Месяцы проведения	Форма работы	Тема
Сентябрь	Беседа с родителями Консультация Задание для родителей по теме Консультация	«Режим дня, его значение, принципы построения». «В детский сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса». «Осень», «Игры осенью на прогулке». «Формируем культуру трапезы»
Октябрь	Консультация Памятка Консультация Консультация	«Развитие ребёнка от 3-х до 4-х лет». «Не навреди» «Советы логопеда» «Основные задачи воспитания и обучения детей 4-го года жизни» «Учим ребёнка правилам безопасности» «Мама, я сам!»
Ноябрь	Беседа Папка-ширма Задание для родителей на тему Папка-ширма	«Психологические особенности детей 3 – 4 лет» 4 ноября «День народного единства» «Наказание ты моё...» 29 ноября «День матери». «Защитим детей вместе»

Декабрь	Папка-ширма Консультация Памятка Оформление выставки Задание для родителей по теме	«Зима» «Зимние травмы» «Авторитет – основа воспитания» «Мастерская деда Мороза» - (рисунки, поделки). «Домашние животные»
Январь	Консультация Беседа Консультация Памятка	«Развитие ребёнка уверенности в себе через игру» «Как ребёнка приучить к труду?» «Если ребёнок устраивает истерики» «Правила по дорожно- транспортной безопасности»
Февраль	Беседа Оформление выставки Папка-ширма Папка-ширма	«Как отвечать на детские вопросы» «День защитников Отечества» «Защитник» «С 23 февраля!»
Март	Оформление выставки Папка-ширма Консультация	«8 Марта! - праздник мам!» «Весна» «Дети и домашние животные. Вред или польза?» «Экологическое воспитание»
Апрель	Консультация Беседа Консультация Задание для родителей по теме	«Закаливающие процедуры» «Как научить ребёнка не перебивать взрослых» «А может, он не ябедничает». «Головные уборы», «Обувь»

Май	<p>Консультация</p> <p>Папка</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Консультация</p>	<p>«Почему ребёнок не слушается»</p> <p>«День Победы!»</p> <p>«Итоги воспитательно – образовательной работы за год»</p> <p>«Как одевать ребёнка»</p> <p>«Берегите окружающую природу»</p>

Раздел 3. Организационный раздел

3.1. Режим пребывания детей в ДОУ.

Режим дня в тёплое время года младшей группы «Солнышко»

Вид деятельности	Младшая группа
Утренний приём, игры, общение	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00-9.40 (по подгруппам)
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения	10.10-11.40
Возращение с прогулки, игры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.10 12.10-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.40-13.00 13.00-15.00
Подъём, гимнастика, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 -15.50
Организация совместной деятельности детей и взрослого. Игровая, Трудовая, Самостоятельная деятельность детей.	15.50-16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка, уход детей домой	16.50-19.00

**Режим дня
в младшей группе «Солнышко» на 2022-2023 учебный год
в холодный период (сентябрь – май)**

Компонент режима	Время
Утренний прием, осмотр, игры	7:00–8:20
Утренняя гимнастика	8:20–8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30–8:50
Самостоятельные игры	8:50–9:00
Организованная образовательная деятельность	9:00–9:40
Игры, наблюдения, подготовка ко второму, завтраку, второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка	9:40–11:40
Возвращение с прогулки	11:40–12:00
Подготовка к обеду, обед	12:00–12:40
Подготовка ко сну, дневной сон	12:40–15:05
Подъем	15:00–15:10
Подготовка к полднику, полдник	15:10–15:20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, досуги	15:20–15:45
Подготовка к прогулке, прогулка	15:45–16:55
Возвращение с прогулки	16:55–17:10
Подготовка к ужину, ужин	17:10–17:45
Игры, уход детей домой	17:45–19:00

Социальный портрет младшей группы.

Режим работы младшей группы: Пн – Пт: 7.00-19.00

Списочный состав группы: 25 человека

Мальчиков- 9

Девочек- 16

Социальный статус семьи выглядит следующим образом:

Полная- 24

Не полная- 1

Многодетная- 3

Состав группы: постоянный

Форма занятий: по подгруппам и индивидуальные.

Количество занятий в неделю: 10 часо

Список детей младшей возрастной группы «Солнышко»

1	Агеева Ангелина
2	Анпилогов Тимур
3	Баранова Полина
4	Гайнутдинова Вероника
5	Гапонов Глеб
6	Грязнова Дарья
7	Демченко Елизавета
8	Дударева Софья
9	Ермолова Полина
10	Казарян Карина
11	Корсунов Захар
12	Колесникова Олеся
13	Лиханина Анна
14	Манченко Мирон
15	Марченко Мария
16	Петриченко Мария
17	Пинигин Аркадий
18	Пономарев Елисей
19	Попов Степан
20	Порцева Станислава
21	Смирнов Матвей
22	Степанова Диана
23	Стрельникова Александра
24	Федько Анастасия
25	Янов Александр

Максимальная нагрузка непосредственно – образовательной деятельности в младшей группе «Солнышко» на 2022-2023 учебный год.

Сетка НОД

Дни недели	Время проведения	Образовательные области	Деятельность	НОД
-------------------	-------------------------	--------------------------------	---------------------	------------

Понедельник	9.00 – 9.15	Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура
	9.25. – 9.40	Художественно –эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование
Вторник	9.00 – 9.15	Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская	Формирование Элементарных Математических представлений
	9.25 – 9.40	Художественно –эстетическое развитие	Музыкальная	Музыка
Среда	9.00 – 9.15	Художественно –эстетическое развитие	Музыкальная	Музыка
	9.25 – 9.40	Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская	Развитие познавательно-исследовательской деятельности; приобщение к социокультурным ценностям; ознакомление с миром природы
Четверг	9.00 – 9.15/ 9.20 – 9.40	Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура
	9.55 – 10.10	Речевое развитие	Коммуникативная	Развитие речи
Пятница	9.00 – 9.15	Художественно –эстетическое развитие	Изобразительная/ Конструирование	Аппликация/ Конструирование
	9.25 – 9.40	Художественно –эстетическое развитие	Изобразительная	Лепка
«Социально-коммуникативное развитие - Интеграция с другими образовательными областями + Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов»				

Модель двигательной активности ребёнка в течение недели

Возраст	Физкультурное занятие	Утренняя гимнастика	Подвижные игры	Музыкальные занятия	Подвижные игры на прогулке	Самостоятельная двигательная активность
3-4 года	3*15мин	5*10мин	5*15мин	2*8 мин	5*35 мин	5*20 мин

3.3. План проведения утренников и развлечений для младшей группы.

План праздников в младшей группе «Солнышко»

Дата	Младшая группа «Солнышко»
сентябрь	Беседа «День знаний» Праздник «День дошкольного работника»
октябрь	Музыкальный праздник « Осень – чудная пора!» Выставка осенних поделок « Дары осени» (онлайн)
ноябрь	Праздник «День Матери» Коллективное панно «Букет для мамы»
декабрь	Музыкальный праздник « Здравствуй, Дедушка Мороз!» Новогодняя выставка «В городе снеговиков»
январь	Развлечение «День рождение детскому саду»
февраль	Спортивное развлечение к 23 февраля. Коллективное панно «Подарок папе»
март	Музыкальный праздник « Вот, такие наши мамы!»
апрель	Спортивный праздник «День Космонавтики»
май	Праздник «День Победы»

--	--

Планируемые конкурсы и выставки в течение 2022-2023 учебного года

месяц	тема
Февраль	Выставка аппликаций «Подарок папе»
Март	Выставка рисунков «Мамин портрет»
Май	Выставка рисунков «День Победы!»
Август	Фото - выставка «Как я провел лето» (онлайн)
Октябрь	Конкурс поделок из природных материалов «Золотая осень!»
Ноябрь	Выставка аппликаций «Букет для мамы!»
Декабрь	Новогодняя выставка «В городе снеговиков»

3.4. Особенности организации развития предметно – пространственной среды группы «Солнышко».

Построение предметно - пространственной среды в группе позволяет организовать самостоятельную деятельность детей и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую стимулирующую, организационную, коммуникативные функции.

Принципы построения:

- среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»;
- среда соответствует возрасту, уровню развития, интересам, склонностям и способностям детей;
- все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;
- ребенку предоставляется право видоизменять окружающую среду и созидать ее в соответствии со вкусом и настроением;

- размещение материалов функционально, а не «витринным»;
- каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;
- предметно-пространственная среда учитывает половую дифференциацию и принцип интеграции.

Модель построения предметно-пространственной среды включает три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени. К наполнению развивающей среды (предметному содержанию) относятся: игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, учебно-игровое оборудование. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Строго соблюдается требование безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям. Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Развивающие зоны младшей группы:

Уголок по правилам дорожного движения «Светофорчик».

Оборудование:

- 1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов.
- 2.Средний транспорт.
- 3.Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели.
- 4.Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).

Цель: Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора.

Уголок «Маленькие строители»

Оборудование:

1. Крупный строительный конструктор.
2. Средний строительный конструктор.
3. Конструктор типа «Лего».
4. Набор мелкого строительного материала.
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.д.)

Цель: Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения.

Уголок «Маленькие художники».

Оборудование:

1. Цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), гуашь, пластилин.
2. Цветная и белая бумага, картон, гофрированная бумага .
3. Кисти, поролон, трафареты.
4. Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани, доски для пластилина, розетки для клея.
5. Готовые формы для наклеивания.

Цель: Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.

Уголок дидактических игр.

Материал по сенсорике и математике:

1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото парные картинки и другие настольно-печатные игры.
2. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы.
3. Матрешки (из 5 - 7 элементов).
4. Разъемные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).
5. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).

Материалы по развитию речи и познавательной деятельности:

1.Наборы картинок для группировки: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.

2. Наборы предметных картинок для последовательной группировке по разным признакам.

3.Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки).

4.Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).

5.Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).

6. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.

Цель: Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение навыков вкладывания, наложения, соединения частей в целое.

Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков.

Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов.

Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме.

Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один).

Обучение определению количества путем пересчета (1,2,3).

Воспитание правильного физического дыхания.

Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий.

Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки.

Обогащение активного словаря детей.

Формирование умения описывать и называть предметы на картинках.

Книжный уголок «Книжкин дом».

Оборудование:

1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика.
2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки – игрушки.
3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад».

Цель: Формировать навыки слушания, умения обращаться с книгой.

Формирование и расширение представлений об окружающем.

Музыкальный уголок «Веселые нотки».

Оборудование:

1. Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки - пищалки, бубен, молоточки.
2. Магнитофон.
3. Карточки с картинками.

Цель: Развитие слухового восприятия и внимания.

Формирование исполнительских навыков.

Спортивный уголок «Озорные мячики».

Оборудование:

1. Мячи большие, средние, малые.
2. Обручи.
3. Флажки.
4. Ленты цветные короткие, платочки.
5. Кегли.
6. Скакалки.

Цель: Развитие ловкости, координация движений.

Формирование умения бросать и ловить мяч, пролазить в обруч.

Театральная зона «Петрушкин театр».

Оборудование:

1. Ширма, отделяющая зону от зон подвижных игр; маленькие ширмы для

настольного театра.

2.Набор масок сказочных животных.

3. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках.

4.Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой кукольный(набор наручных кукол – сказочные персонажи).

Цель: Формирование навыков слушания.

Развитие творчества детей на основе литературных произведений.

Уголок сюжетно – ролевой игры.

Оборудование:

1.Кукольная мебель: стол, стулья (4 шт.), кровать (2 шт.), диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита.

2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), миски (тазики-2 шт.), ведерки.

3.Куклы: крупные(3 шт.), средние(7 шт.).

4.Коляски для кукол(3 шт.).

5.Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Парикмахерская».

Цель: Формирование ролевых действий.

Стимуляция сюжетно - ролевой игры.

Формирование коммуникативных навыков в игре.

Развитие подражательности творческих способностей.

Уголок природы.

Календарь природы состоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года; лист наблюдений за погодой – используют сюжетные картинки или фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; лист наблюдения за птицами – карточки с птицами, которых видели, ставят кормушку. Перед выходом на прогулку одевают дидактическую куклу по сезону и ставят ее в календарь природы.

Цель: развитие наблюдательности; формирование умение определять состояние погоды.

Список литературы

- 1.«Детство». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией В.И. Логиновой, Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.
- 2.Голицына Н.С. «Комплексно-тематическое планирование занятий во второй младшей группе».
- 3.Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня
вторая младшая группа Авторы: Е. Е. Корнеичева; Н. И. Грачева -
ООО « Центр педагогического развития» 2013г.
- 4.Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова и др.-М.: Просвещение, 2007.
- 5.Развитие речи в детском саду вторая группа раннего возраста
Автор: В.В. Гербова издательство: «Мозаика - Синтез» Москва 2016г.
- 7.Развитие игровой деятельности вторая группа раннего возраста
автор: Н.Ф.Губанова Издательство: «Мозаика - Синтез» Москва 2016г.
8. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3лет.
Л.Н.Галиузова – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- 9.Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада/ Е.В.Зворыгина, Н.С.Карпинская и др.; М.:
.Просвещение, 1985
- 10.Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова и др.-М.: Просвещение, 2007.
- 11.Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс»,

2013.

12. Павлова Л.Н., Волосова Е.Б. Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2007.

13. Сенсорное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей\ под редакцией Н.Н.Поддьякова, В.Н.Аванесовой. – 2-е издание.- М.Просвещение,2005 .

14. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада Пилюгина Э.Г. – М.: Просвещение, 2008.

15. Знакомим малыша с окружающим миром: Кн. для работников дошкольных учреждений. Павлова Л.Н. – М.: Просвещение, 2000 Н.С.Голицына.

16. Художественное творчество Основное содержание образовательной области по программе «Детство» Планирование, конспекты вторая младшая группа

Автор: Н.Н. Леонова Издательство: «Учитель» 2014г.

17. Физкультурные занятия с элементами логоритмики автор: С.Ф. Копылова издательство « Учитель» Волгоград 2012г.

18. Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы для ДОО (СанПиН 2.4.1.3049-13 в последней редакции, СанПиН 2.4.1.3147-13) издательство «Сфера» 2015г.

Тема направления моей работы на 2022-2023 учебный год

«Экологическое воспитание младших дошкольников»

Годовой проект Информационная карта проекта

- Тип проекта - авторская
- Уровень реализации программы – младший дошкольный возраст
- Продолжительность реализации программы – одногодичная

Пояснительная записка.

Дошкольное детство — начальный этап становления человеческой личности. В этот период закладываются основы личностной культуры.

Главная цель проекта по экологическому воспитанию – формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется.

Экологические знания это сведения о взаимосвязи конкретных растений и животных со средой обитания, об их приспособленности к ней. Эти знания помогают ребенку осмыслить, что рядом с ним находятся живые существа, к которым относится и человек, т. е. он сам. Человеку также нужны хорошие условия, чтобы он себя нормально чувствовал, был здоров. К знаниям экологического характера относятся и элементарные сведения об использовании людьми природных богатств, об охране природы.

Знания не самоцель в экологическом воспитании, но они необходимое условие выработки такого отношения к окружающему миру, которое носит эмоционально-действенный характер и выражается в форме познавательного интереса, гуманистических и эстетических переживаний, практической готовности созидать вокруг себя, бережно обращаться с вещами не только потому, что это чей-то труд, но еще и потому, что затрачены материалы, взятые из природы.

Формы и методы работы с детьми разнообразны: это циклы наблюдений за растениями и животными в уголке природы и на участке, ведение различных календарей, занятия (простые и комплексные), целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

Дети этой группы сензитивны к разным видам предметной деятельности, и в первую очередь к игровой. У детей идёт становление произвольного

поведения, интенсивно развиваются разные формы мышления, быстро накапливаются представления об окружающем мире. Дети 3 – 4г любознательны и активны, готовы к сотрудничеству с воспитателем, хорошо воспринимают речь, если она простая и ясная, опирается на их опыт и знакомые образы. В целом данный возраст можно рассматривать как начальную ступень формирования у ребенка осознанного отношения к растениям, животным, предметам, самому себе как к части природы.

Процесс воспитания экологической культуры включает в себя разные виды совместной деятельности детей и взрослого, их частую смену и различные формы совмещения с игрой и творчеством. Я считаю, что воспитатель является носителем экологической культуры. Он знакомит детей со способами общения с природой, формирует умения наблюдать окружающий мир природы и вещей, устанавливать элементарные связи и зависимости, учит испытывать радость от осознанного взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом, воспитывает потребность в созидании, творчестве. Особое внимание нужно обращать на использование игры в разных формах воспитательно-образовательного процесса. Ребенок младшего возраста — это еще маленький ребенок, который хочет много играть. Поэтому я включаю игру в занятия, труд, наблюдения, продумываю и организую игровые обучающие ситуации, инсценирование литературных произведений с помощью кукол и других игрушек, обыгрываем персонажей сказок.

Проект по экологическому воспитанию детей второй младшей группы, с моей точки зрения, предполагает:

- воспитание гуманного отношения к природе (нравственное воспитание)
- формирование системы экологических знаний и представлений (интеллектуальное развитие)
- развитие эстетических чувств (умение видеть и прочувствовать красоту природы, восхищаться ею, желания сохранить ее)
- участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.

На протяжении всей работы я старалась сформировать у детей осознанное и активное гуманное отношения к природе:

- понимание необходимость бережного и заботливого отношения к природе, основанное на ее нравственно-эстетическом и практическом значении для человека;
- освоение норм поведения в природном окружении и соблюдении их в практической деятельности и в быту;
- проявление активного отношения к объектам природы (действенной заботы, умения оценить действия других людей по отношению к природе). Формируя гуманное отношение к природе, необходимо исходить из следующего: главное, чтобы ребенок понял, что человек и природа

взаимосвязаны, поэтому забота о природе есть забота, о человеке, его будущем, а то, что наносит вред природе, наносит вред человеку, следовательно, действия, в результате которых разрушается общий для всех нас Дом, безнравственны.

Как же сформировать у детей гуманное отношение к природе? Учитывая возрастные особенности дошкольников, к которым относятся впечатлительность и эмоциональная отзывчивость, через сострадание, сопереживание, которые помогают ребенку войти «в жизнь другого живого существа изнутри» (В. Сухомлинский), почувствовать чужую боль как свою собственную. Чувства сострадания, сопереживания определяют действенное отношение детей к природе, выражающееся в готовности проявить заботу о тех, кто в этом нуждается, защитить тех, кого обижают, помочь попавшим в беду (разумеется, речь идет о животных, растениях и т.д.) а активная позиция, как правило, способствует овладению умениями и навыками по уходу за комнатными растениями, домашними животными, зимующими птицами и т.д. кроме того, умение сопереживать, сочувствовать постепенно вырабатывает эмоциональное табу на действия, причиняющие страдание и боль всему живому.

Очень важно показать детям, что по отношению к природе они занимают позиции более сильной стороны и поэтому должны ей покровительствовать, должны ее беречь и заботиться о ней, а также уметь замечать действия других людей, сверстников и взрослых, давать им соответствующую нравственную оценку и по мере своих сил и возможностей противостоять действиям антигуманным и безнравственным.

Необходимо помнить о том, что зачастую небрежное, а порой и жестокое отношение детей к природе объясняется отсутствием у них необходимых знаний. Вот почему воспитание сопереживания и сострадания происходит в неразрывном единстве с формированием системы доступных дошкольникам экологических знаний, которая включает:

- представления о растениях и животных как уникальных и неповторимых живых существах, об их потребностях и способов удовлетворения этих потребностей;
- понимание взаимосвязи между живыми существами и средой их обитания, приспособленности растений и животных к условиям существования;
- осознание того, что все живые существа на Земле связаны друг с другом сложной системой связей (все друг другу нужны, все друг от друга зависят, исчезновение любого звена нарушает цепочку, т.е. биологическое равновесие) и в то же время каждое из них имеет свою экологическую нишу, и все они могут существовать одновременно.

Разумеется, одних знаний не достаточно для формирования у детей гуманного отношения к природе – необходимо включать их в посильную для их возраста практическую деятельность – создать условия для постоянного и полноценного общения детей с живой природой. А создание и поддержание положительного эмоционального состояния детей (радость от выполненной работы, удостоенной похвалы воспитателя, расцветший цветок, выздоровевший щенок...) способствует дальнейшему развитию чувств сострадания и сопереживания.

Активное гуманное отношение к природе поддерживается и укрепляется и при формировании у детей осознания эстетической ценности объектов природы, их непреходящей и неувядающей красоты, вот почему воспитание эстетических чувств является одним из необходимых условий экологического воспитания, включающего в себя любовь к природе.

Но ни одно лишь постоянное общение с природой способно пробудить и развить эстетическое к ней отношение. Необходимо обращать внимание детей на красоту природы, учить наблюдать за состоянием растений и поведением животных, получая от этого удовольствие и замечая красоту жизни, осознавать, что красота никак не определяется утилитарным подходом (многие дети считают, то, что вредно, то некрасиво). Главное, всегда помнить: прежде чем научить детей видеть красоту и понимать суть прекрасного как эстетической категории, надо развивать их эмоциональную сферу, ибо чувства дошкольников еще недостаточно устойчивы и глубоки, носят избирательный и субъективный характер.

Задача воспитателей и родителей – подвести детей к пониманию того, что все мы вместе, и каждый из нас в отдельности в ответе за Землю, и каждый может сохранять и приумножать ее красоту.

Условия эффективной реализации проекта

Ожидаемый результат будет получен при соблюдении следующих условий:

- Обеспечение тесной взаимосвязи воспитательного и образовательного процесса в осуществлении экологического воспитания
- В установлении систематического педагогически организованного взаимодействия детей с окружающей средой
- Создание ситуации успеха. Для этого необходимо: привлечь внимание, заинтересовать собой и выйти на сотрудничество. Это целая система отношений, через которую человек воспринимает себя и окружающих людей. Успех воспитанника – это успех педагога.

Годовой план работы «Экологическое воспитание младших дошкольников»

№ п/п	Формы работ	Содержание работы
СЕНТЯБРЬ		
Беседы о природе, составление первого гербария, наблюдение за сентябрьской природой		
ОКТАБРЬ, НОЯБРЬ		
1.	Беседы	<p>«Витамины очень полезны детям»</p> <p>Цель: рассказать детям о том, что во фруктах много витаминов полезных для здоровья, витамины делают человека здоровым, веселым, ловким</p> <p>«Кто из животных живет с человеком рядом». Рассказы детей о кошке и котятках.</p> <p>Цель: уточнить характерные признаки внешнего вида кошки, активизация соответствующей лексики. выделение общих и отличительных признаков кошки и котят. составление простого рассказа; воспитание заботливого отношения к животным.</p> <p>«Как лесные звери готовятся к зиме»</p> <p>Цель: познакомить детей со средой обитания диких животных (лес), с особенностями поведения, связанные с изменением сезона: заяц меняет цвет шерсти, у белки вырастает новая серая, мягкая шерсть, еж и медведь впадают в спячку.</p>
2.	Целевые прогулки	«Прощание с осенью»
3.	Праздники и развлечения, тематические групповые мероприятия	Досуг «В гости к осени»
4.	Пальчиковая гимнастика	«Осенние листья» (см. в книге Л.Уланова

		«Методические рекомендации по организации и проведении программ детей 3-7 лет)
5.	Развивающие игры	<p>«Найди дерево»</p> <p>Цель: продолжать знакомить с деревьями, растущими в детском саду.</p> <p>«Разложи листья по корзинкам»</p> <p>Цель: вызывать интерес к совместным с взрослыми играм; закреплять название цветов — красный, желтый, оранжевый, зеленый. Знакомить — коричневый. Различать визуально березовый, дубовый, осиновый, кленовый листья и называть их.</p> <p>«Чудесный мешочек» (овощи)</p> <p>Цель: закреплять знания об овощах, воспитание выдержки, сенсорных способностей, речи.</p>
6.	Художественная литература	Т. Снегирев «Как птицы и звери к зиме готовятся» «Утенок и его друзья», «Отважный Грэй», «домик в деревне» - серия «домашние животные», «Лис и мышонок Бианки»
7.	Другие формы работы (продуктивная деятельность)	<p>Иллюстрации по теме: «Овощи и фрукты», «дикие животные» Кружок «Ладушки» (тесто), «Ветка рябины» (составление букета из веток рябины для украшения группы).</p> <p>Рассматривание листьев (натуральные)</p> <p>Цель: запоминать внешний вид листьев, различать и называть их.</p> <p>Тематическое оформление группы «Осень»</p>
8.	Подвижные игры	«Поймай листок»

		<p>«Осенние листья»</p> <p>Цель: вызывать интерес к совместной с взрослым игре; координировать движение с текстом игры — кружатся красные листочки, кружатся желтые листочки.</p>
ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ		
9.	Беседы	<p>«Признаки зимы»</p> <p>Цель: расширение и активизация словаря по теме; образование сложного слова «снегопад».</p> <p>«Птицы зимой»</p> <p>«Дикие животные: внешние признаки, пища, жилище»</p> <p>Цель: уточнение характерных признаков внешнего вида диких животных, выделять отличительные признаки диких животных — среда обитания, пища, жилище. Развивать внимание, мышление, воспитывать любовь к природе.</p> <p>«Деревья»</p> <p>Цель: уточнить характерные внешние признаки деревьев: елки, березы, дуба; выделение общих и отличительных признаков, развитие слухового внимания и навыка ведения диалога.</p> <p>«Зимние забавы»</p>
10.	Праздники, развлечения, групповые праздники	<p>«Новый год в лесу»</p> <p>Театрализация «Заюшкина избушка»</p> <p>Познавательный досуг «Снег. Свойства снега»</p>
11.	Развивающие игры	«Сравни снеговиков»

		<p>«Какая игрушка» (елочные)</p> <p>Цель: учить детей подбирать определения к нескольким елочным игрушкам. (Шарик какой — круглый, яркий, блестящий, синий и т.д.)</p> <p>«Найди свой домик»</p> <p>Цель: активизация словаря словами, обозначающих жилье дикого животного (нора, берлога, дупло)</p> <p>«Большие и маленькие» (настольно-печатная)</p> <p>«Сложи дерево»</p> <p>Цель: уточнение характерных внешних признаков деревьев, умение соединить части в целое.</p>
12.	Художественное слово	<p>«Снегурочка и лиса» (русская народная сказка)</p> <p>К.Чуковский «Елка» (загадки о елке)</p> <p>Сутеев «Снеговик-почтовик»</p> <p>М. Басина «Андрейкино дерево»</p> <p>К.Ушинский «Петушок с семьей», «Васька»</p>
13.	Другие формы работы	<p>Иллюстрации «детские забавы зимой», Кружок «Ладушки», «Снеговик»</p> <p>Дидактический альбом «Огород на окне»</p> <p>Посадка лука; фасоли в горшки</p> <p>Тематическое оформление группы «Зима»</p>
14.	Подвижные игры	«Заморожу»
МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ		
15.	Беседы	<p>«Цветы»</p> <p>Цель: знакомить детей с характерными признаками садовых цветов (стебель, листья,</p>

		<p>цветок); обогащение и активизация словаря, развитие умения отвечать на вопросы предложениями; развивать мышление, внимание</p> <p>«Беседа о весне»</p> <p>Цель: уточнить наиболее яркие особенности весны, используя иллюстрации.</p>
16.	Целевые прогулки	<p>«Прошла зима холодная»</p> <p>«Приметы ранней весны»</p> <p>«Кругом вода»</p> <p>«День березы»</p> <p>«Первые насекомые»</p> <p>«Солнышки на травке»</p> <p>«Цветут деревья и кустарники»</p> <p>«Весна - красна»</p>
17.	Праздники, развлечения, групповые мероприятия	<p>Вечер загадок о фруктах. «Магазин фрукты»</p> <p>Развлечение «Петя в деревне». (вечер)</p>
18.	Развивающие игры	<p>«Собери букет»</p> <p>Цель: умение называть свой цветок (например, это — тюльпан), выбирать его среди других, составить букет и составить предложение (это букет тюльпанов)</p> <p>«Когда этот бывает?»</p> <p>Цель: умение отвечать по описанию природных явлений, к какому времени года оно относится; закреплять представление о сезонных изменениях в природе.</p> <p>«Назови овощ, ягоду, фрукт» Цель: закреплять видовые и родовые понятия.</p>

		<p>«В саду, в поле, в огороде» - настольно-печатная игра</p> <p>«Раз, два, три — к маме цветку беги»</p> <p>Цель: закреплять элементарные представления о семенах и растениях.</p>
19.	Художественное слово	<p>Е. Громова «Подарок маме»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Снежок», «Кап, кап»</p> <p>С. Могилевская «У солнышка в гостях» «Петушок и бобовое зернышко» (русская народная сказка)</p>
20.	Другие формы работы	<p>Альбом «Цветы» (садовые), ваза с ветками березы</p> <p>Иллюстрации «Весна»</p> <p>Украшение группы по весенней тематике «Весна»</p> <p>Посадка семян цветов астры и бархатцев на рассаду «Зимний детский сад», «Одуванчики — цветы, словно солнышко желты»</p> <p>Изготовление панно «Фрукты на тарелке», Поздравительные открытки к 8 Марта. Иллюстрации «Насекомые»</p>