

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Совета директоров
Учреждений профессионального образования
Ростовской области
М. Н. Греховодова
«09» февраля 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ СТУДЕНТОВ,
ПОСВЯЩЁННОГО 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЕ
«МОЯ ПРОФЕССИЯ В СИМВОЛАХ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ»**

I. Общие положения

Областной конкурс творческих работ студентов (далее – Конкурс) проводится ГБПОУ РО «Азовское профессиональное училище № 45» и посвящен 80-летию завершения Сталинградской битвы.

Конкурс проводится в рамках Плана работы Совета директоров учреждений профессионального образования Ростовской области на 2023 год

Положение разработано с учетом Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, Концепции преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Настоящее Положение определяет цель, задачи, участников Конкурса, порядок организации и проведения, требования, предъявляемые к творческим работам, критерии оценки работ, порядок определения победителей и призеров,

Цель Конкурса: развитие творческого и профессионального потенциала участников конкурса, направленного на воспитание патриотизма, любви к профессии, гордости за трудовое и военное прошлое России.

Задачи Конкурса:

- мотивация к изучению обучающимися военной истории, сущности и значения своей профессии в военное время;
- стимулирование обучающихся к творческой и исследовательской деятельности;
- освоение участниками новых форм поиска, обработки и анализа информации;
- повышение социальной активности обучающихся, формирование чувства гражданской ответственности за сохранение исторической справедливости.

II. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие обучающиеся системы СПО Ростовской области.

Допускается индивидуальное и групповое участие.

III. Руководство Конкурсом

Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

Оргкомитет Конкурса:

- - формирует состав жюри и порядок проведения Конкурса;
- - информирует об итогах Конкурса.

Жюри Конкурса:

- - проводит оценку конкурсных материалов,
- определяет победителей и призеров Конкурса;

Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

IV. Порядок и условия проведения Конкурса

Конкурс проводится до 28 февраля 2023 года.

От одной образовательной организации принимается не более 3 работ.

Для участия в Конкурсе ПОО направляет в Оргкомитет до 25 февраля 2023 года по электронному адресу: irina-golovatenko@mail.ru следующие материалы от каждого участника отдельно в печатном виде:

- заявку (Приложение 2);
- фотографии поделки/изделия в нескольких ракурсах;
- описание поделки/изделия (Приложение 3).

Телефон для справок 88634267121, 89612882127 Головатенко Ирина Викторовна.

Творческие работы принимаются без ограничений по жанрам и видам - открытки, плакаты, макеты, модели, скульптуры и т.д., - в соответствии с тематикой конкурса и конкретикой заявленного исторического периода Великой Отечественной Войны.

V. Требования к конкурсным работам

Работа на Конкурс представляется в виде фото или видео, с информацией о поэтапном изготовлении изделия (описательная часть)

На Конкурс высылаются 2-3 фото изделия или его видеопрезентация. Размытые, явно некачественные фото и видеоматериалы не жюри рассматриваются. Фото- и видеоматериалы могут быть цветными и чёрно-белыми.

Это могут быть фото- (видео) материалы выполненных изделий по категориям: военные форма, техника, быт, питание, полиграфия, почта, служебные животные, стиль и визаж военного времени и т.д.¹

На конкурс не принимаются:

- фото работы без оформленной заявки;
- фотографии, противоречащие нормам морали;
- материалы, размещенные ранее в печатных и электронных СМИ.

VI. Критерии оценки

Основными критериями оценки конкурсных работ являются:

¹ Например, обучающиеся по профессиям/специальностям легкой промышленности – швеи, модельеры, портные и т.д. могут представить изделия в виде военной формы; обучающиеся по профессиям/специальностям пищевой промышленности – меню, рецептуру, колораж, блюда военной кухни; обучающиеся в сфере ветеринарии – фотоальбом об участии животных в боевых действиях и т.д.

- творческий подход и оригинальность в выполнении работ;
- содержательность и лаконичность раскрытия темы;
- соблюдение эстетических норм;
- выразительность и эмоциональность работы.

VIII. Подведение итогов

Итоги Конкурса подводятся 26 – 28 февраля 2023 г.

Всем участникам Конкурса вручаются сертификаты.

Победители (1 место) и призеры (2, 3 место) Конкурса награждаются дипломами за 1, 2, 3 место.

Педагоги, подготовившие победителей и призеров, награждаются благодарственными письмами.

По решению жюри отдельные участники Конкурса могут награждаться специальными дипломами.

Состав жюри

№ пп	Ф.И.О.	Должность
1.	Петров Андрей Александрович	Директор, председатель
2.	Вивдич Аксана Алексеевна	Заместитель директора
3.	Головатенко Ирина Викторовна	Методист
4.	Резниченко Людмила Викторовна	Председатель МК сферы обслуживания
5.	Курбет Ольга Владимировна	Председатель МК металлообработки и строительства
6.	Бегмурадова Ирина Геннадьевна	Преподаватель истории и обществознания
7.	Берветова Ольга Борисовна	Преподаватель истории, зав. исторического музея ГБПОУ РО ПУ № 45

**Заявка на участие в конкурсе творческих работ студентов,
посвящённого 80-летию завершения Сталинградской битвы**

1. Номинация
2. Муниципальное образование (город, район)
3. Ф.И.О. участника
4. Полная дата рождения
5. Название работы (работ)
6. Полное название образовательной организации
7. Ф.И.О. педагога
8. Контактный электронный адрес и телефон

Руководитель образовательного учреждения _____

М.П.

(подпись)

Ф.И.О.

Информация о конкурсной работе

Теоретическую часть работы составляют:

- титульный лист;
- описание работы (наименование изделия, назначение предмета, описание процесса изготовления, практическая значимость изделия).

Текст должен быть выполнен на листах формата А4 в печатном виде, шрифтом 14, интервал одинарный.

На титульном листе указывается:

- название работы;
- фамилия, имя отчество автора полностью;
- полное название образовательного учреждения, курс, группа, профессия/специальность;
- фамилия, имя, отчество педагога.

Информационная часть работы не должна превышать 3 печатных страниц. Приложение – не более 2 страниц.