

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Поселковая средняя общеобразовательная школа
Азовского района Ростовской области**

«Рассмотрено» на заседании методическо- го совета Протокол № 1 31.08.2021	«Согласовано» Зам. директора по УВР Атрохова О.П. 31.08.2021	«Утверждаю» Директор МБОУ Поселковая СОШ _____ Шкурко С.Г. 31.08.2021
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по «Музыке»
2 класс
начальное общее образование
(уровень образования)

Количество часов 2 кл - 34
Учитель: Брошкина Т. В.

Рабочая программа разработана на основе:

Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС) с учётом примерных программ по музыке для 2 классов общеобразовательных учреждений, авторы программы Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. УМК «Музыка 2 класс» Г. П. Сергеева, И. Э. Критская, Т.С.Шмагина, Москва: «Просвещение», 2018 год.

2021 -2022 уч. год

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для 2 класса составлена на основе :

- приказа Минобрнауки России от. 31.12.2015г. №1576 « О внесении изменений в федеральный государственный образовательный НОО стандарт, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от.06.10.2009 г. №373»

- приказа Минобрнауки России от. 31.12.2015г. №1577 « О внесении изменений в федеральный государственный образовательный ООО стандарт, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от.17.12.2010 г. № 1897»

- приказа Минобрнауки России от. 31.12.2015г. №1578 « О внесении изменений в федеральный государственный образовательный СОО стандарт, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от.17.05.2012 г. № 413»

- письма Минобрнауки России от 03.03.2016г. № 08-334.

-основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Поселковой СОШ (приказ от 31.08.2016г №101) и Устава МБОУ Поселковой СОШ утвержденного районным отделом образования приказ от 19 ноября 2015 г. № 711.

Рабочая учебная программа по музыке для 2 класса разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта второго поколения начального общего образования 2011 года, примерной программы начального общего образования по музыке с учетом авторской программы по музыке - «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой,Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2018.

Цель - формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

Задачи музыкального образования младших школьников:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;

- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;

- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;

накопление тезауруса — багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

« Место учебного предмета в учебном плане »

В соответствии с Базисным учебным планом в начальных классах на учебный предмет «Музыка» отводится 119 часов (из расчета 1 час в неделю), из них: 2 класс- 29 ч (из расчета 1 час в неделю).

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса «Музыка»

Личностные результаты:

2 класс

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.
- формирование уважительного отношения к культуре других народов.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

2 класс

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий.
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты:

2 класс

- сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям.
- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

3 класс

- устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как о способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *узнавать на слух и называть музыкальные произведения, предусмотренные для слушания в вариативной части программы;*
- *использовать элементарные приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;*
- *исполнять доступные в музыкальном и сценическом отношении роли в музыкальных инсценировках сказок и в детских операх;*
- *выражать свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства;*
- *воспроизводить по нотам, условным знакам ритмические рисунки, короткие мелодии;*
- *выполнять творческие музыкально-композиционные задания;*
- *пользоваться вместе с взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки.*
- *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;*

- *читать нотные знаки;*
- *сравнивать музыкальные произведения, музыкальные образы в произведениях разных композиторов;*
- *характеризовать персонажей музыкальных произведений;*
- *группировать музыкальные произведения по видам искусства, музыкальные инструменты (ударные, духовые, струнные; народные, современные).*

«Содержание программы учебного курса «Музыка» 2 кл

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира». Такое построение программы допускает разнообразные варианты структурирования содержания учебников, различное распределение учебного материала и времени для его изучения. В первом классе сокращение часов осуществляется за счёт резерва учебного времени.

«Музыка в жизни человека».

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно - эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности: песенность, танцевальность, маршевость.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры- драматизации. Народная и профессиональная музыка. Сочинение отечественных композиторов о Родине.

« Основные закономерности музыкального искусства» .

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие . интонация- источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика и др.) Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов.

«Музыкальная картина мира».

Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Музыкальные театры. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи, (CD,

DVD). Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певчие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты

Формы организации учебного процесса: - групповые, коллективные, классные и внеклассные.

Формы (приемы) контроля

2- класс : 1 полугодие тестовые задание, в конце учебного года- урок концерт.

Содержание программного курса 2 класс

В рабочей программе учтен национально-региональный компонент, который предусматривает знакомство второклассников с музыкальными традициями, песнями и музыкальными инструментами донского края и составляет 10% учебного времени:

Урок №2 «Моя Россия!» - Р/К Музыкальные образы родного края;

Урок №16 Русские народные инструменты. - Р/К Инструменты донских казаков

Урок №19 Русские народные инструменты. - Р/К Инструменты донских казаков

Урок №19 Обряды и праздники русского народа - Р/К (Масленица на Донской земле)

Раздел 1. «Россия — Родина моя» 3 ч.

Образы родного края в музыке. Песенность, как отличительная черта русской музыки. Музыкальный пейзаж. Государственные символы России. Гимн-главная песня нашей Родины; герб, флаг. Средства музыкальной выразительности. Художественные символы России (Московский Кремль, храм Христа Спасителя, Большой театр).

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

Раздел 2. «День, полный событий» 5 ч.

Мир ребенка в музыкальных интонациях, темах и образах детских пьес П. Чайковского и С. Прокофьева. Песенность, танцевальность, маршевость в передаче содержания и эмоционального строя музыкальных сочинений. Природа, детские игры и забавы, сказка в музыке, колыбельные песни. Своеобразие музыкального языка композиторов, сходство и различие. Музыкальный инструмент— фортепиано, его выразительные возможности. Звучащие картины.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм» 7 ч.

Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест. Звучащие картины. Музыкальный пейзаж. Святыни Русской Православной Церкви: Александр Невский, Сергей Радонежский. Воплощение их образов в музыке различных жанров. Народные песнопения, кантата. Жанр молитвы. Праздники Русской Православной церкви. Рождество Христово. Рождественские песнопения и колядки.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 4 ч

Фольклор — народная мудрость. Русские народные инструменты. Оркестр русских народных инструментов. Мотив, напев, наигрыш. Вариации в русской народной музыке. Ритмическая партитура. Музыка в народном стиле. Традиции народного музицирования. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы (Масленица). встреча весны.

Разыгрывание народных песен: песня-игра, песня-диалог, песня-хоровод. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение русских народных песен, танцев, инструментальных наигрышей разных жанров.

Раздел 5. «В музыкальном театре» 6 ч.

Опера и балет. Многообразие сюжетов и образов музыкального спектакля. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Элементы оперного и балетного спектаклей. Увертюра. Музыкальные темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Ролевая игра в дирижера Сценическое воплощение учащимися отдельных фрагментов музыкального спектакля. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение тем-характеристик действующих лиц опер и балетов.

Раздел 6. «В концертном зале» 3 ч

Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. Симфоническая сказка С. Прокофьева: тембры инструментов и различных групп инструментов симфонического оркестра. Музыкальная живопись. Выразительность и изобразительность образов музыки В.-А.Моцарта, М. Мусоргского. Жанры симфонической музыки: увертюра, симфония. Партитура. Взаимодействие тем-образов: повтор, контраст.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» 5 ч

Композитор — исполнитель — слушатель. Интонационная природа музыки. Музыкальная речь и музыкальный язык. Музыкальные инструменты (орган). Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Сочинения И.-С. Баха. М. Глинки. В.-А. Моцарта, Г. Свиридова. Д. Кабалевского. Жанры музыки. Музыкальные и живописные пейзажи (мелодия - рисунок, лад - цвет). Международные конкурсы исполнителей. Темы, сюжеты и образы музыки С. Прокофьева, П. Чайковского.

2 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Россия – Родина моя	3

2	День, полный событий	5
3	«О России петь – что стремиться в храм»	8
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	4
5	В музыкальном театре	6
6	В концертном зале	3
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	5
	Итого	34

Календарно - тематическое планирование 2 класс

№	Тема урока	Ко л во ча с	Дата план	Дата фак- тич	Тип урока УЗНМ – урок ознакомления с новым материа- лом УПЗУ – урок проверки знаний и умений Вид контроля	Учебный материал
1 четверть 8 ч		« Россия – Родина моя.» 3 часов				
1.	Мелодия	1	06.09		Урок ознакомле- ния с новым ма- териалом Урок проверки знаний и умений	Выучить стих о русской природе, созвучный музыке. С. 8 - 9
2.	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия! Р/К Музыкальные образцы донского края	1	13.09		Урок проверки знаний и умений Урок проверки знаний и умений	Подобрать иллюстра- ции на те- му «При- рода род- ного края С.10 - 13
3.	Гимн России	1	20.09		Урок ознакомле- ния с новым ма- териалом Урок проверки знаний и умений	Нарисо- вать рос- сийский флаг С.14 -17
Тема раздела: «День, полный событий» (5 ч.)						
4.	Музыкальные инструменты –	1	27.09		Урок ознакомле-	С. 18 19

	фортепиано				ния с новым материалом Урок проверки знаний и умений	
5.	Природа и музыка. Прогулка.	1	04.10		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	Нарисовать пейзаж-настроение С.20 - 23
6.	Танцы, танцы, танцы...	1	11.10		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	Сделать аппликацию марширующих людей. с. 24 -25
7.	Эти разные марши. Звучащие картины	1	18.10		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	Нарисовать портрет друга. С.26 -29
8.	Расскажи сказку. Колыбельные Мама. Обобщение четверти .	1	25.10		Урок проверки знаний и умений	

2 четверть 8 часов

«О России петь – что стремиться в храм» 8 ч

9.	Великий колокольный звон. Звучащие картины	1	08.11		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	С.38 -41
10 - 11	Святые земли Русской. Князь А.Невский. Сергий Радонежский	2	15.11 22.11		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	Нарисовать портрет мамы. С. 42 -45
12	Молитва	1	29.11		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	С.46 -47
13 14	Рождество Христово!	2	06.11 13.12		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	С.50 -51

15	Музыка на Новогоднем празднике	1	20.12		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	Выучить текст песни
16.	Обобщение четверти по теме: «О России петь – что стремиться в храм»	1	27.12		Урок проверки знаний и умений	
3 четверть. 8 ч Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»:4 часа						
17	Русские народные инструменты Плясовые наигрыши. <i>Р/К Инструменты донских казаков</i>	1	10.01		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	Выучить текст песни С.54 -57
18	Разыграй песню	1	17.01		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	Выучить текст песни С.58 - 62
19	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1	24.01		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	Пересказ сюжета оперы С. 62 -66
20	Обряды и праздники русского народа <i>Р/К (Масленица на Донской земле)</i>	1	31.01		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	С.66 - 68
Тема раздела: «В музыкальном театре» (4 ч.)						
21	Сказка будет впереди.	1	07.02		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	Придумать инсценировку сказки (по выбору) С. 72 - 74
22	Театр оперы и балета. Балет.	1	14.02		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	Сделать иллюстрацию к балету «Золушка 74 -79

23	«Волшебная палочка дирижера»	1	21.02		Урок проверки знаний и умений	С. 74 - 79
24	Опера М.И.Глинки «Руслан и Людмила	1	28.02		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	Сделать иллюстрацию к опере <i>Снегурочка</i>
25.	Увертюра. Финал.	1	5.03			
26	Обобщение четверти по теме: «Какое чудное мгновенье!»	1	14.03		Урок проверки знаний и умений	Не задано
4 четверть. 7 ч		Тема раздела: «В концертном зале » (3 ч.)				
27.	Симфоническая сказка С. Прокофьев «Петя и Волк».		28.03		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	С.90 - 93
28.	«Картинки с выставки». Музыкальное впечатление.	1	04.04		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	С.94 - 97
29	Звучит нестареющий Моцарт. Симфония № 40	1	11.04		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	С.98 - 103
Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (4 ч.)						
30	Волшебный цветик – семицветик. И всё это – Бах (орган).	1	18.04		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	С.106 - 109
31	Всё в движении. Попутная песня.	1	25.04		Урок ознакомления с новым материалом Урок проверки знаний и умений	С.110 - 111
32	Два лада. Природа и музыка.	1	16.05		Урок ознакомления с новым ма-	С 112 - 115

					териалом Урок проверки знаний и умений	
33	«Мир композитора.	1	23.05		Урок ознакомле- ния с новым ма- териалом	
34	Обобщение года по теме: Чайковский и Прокофьев».	1	30.05		Урок проверки знаний и умений	Не задано