

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Поселковая средняя общеобразовательная школа  
Азовского района**

**«Рассмотрено»**  
на заседании  
методического совета  
Протокол № 1  
от «31» августа 2021г.

**«Согласовано»**  
Зам. директора по УВР  
О.П. Атрохова  
от «31» августа 2021г.

**«Утверждено»**  
Директор школы  
Приказ №86  

---

С.Г. Шкурко  
от «31» августа 2021г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса  
по литературному чтению  
для 4 класса**

Количество часов: 100

Учитель: Самойленко Татьяна Владимировна

Программа разработана на основе программы « Литературное чтение для 1-4 классов  
четырёхлетней начальной школы»

Авторы: В. Г. Горецкий, Л.Ф.Климанова, Л.А.Виноградская, М.В.Голованова

Учебник: В. Г. Горецкий, Л.Ф.Климанова, Л.А.Виноградская, М.В.Голованова, М.В.  
Бойкина «Литературное чтение»  
Издательство «Просвещение», 2020г.

2021 -2022г. учебный год

## Пояснительная записка

### Исходные документы для составления программы:

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с «Примерными программами», «Планируемыми результатами начального общего образования» и авторской программой авторов Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы»

1. Закон «ОБ образовании РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации о введении ФГОС НОО от 06.10.2009г №373;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации о внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ от 9 марта 2004 года №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования» от 30 августа 2010 года №889 (введение 3-го часа физической культуры);
4. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утверждённый приказом Министерства образования РФ в 2008 г.
5. Федеральный перечень учебников, рекомендованных(допущенных) Министерством образования к использованию в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования на 2013-14 учебный год, утверждённый приказом № 2885 от 21.02.2012г.
6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.04.2010 г. № 03-417 « О перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения образовательных учреждений.
7. Устав МБОУ Поселковая СОШ от 08.04.2013г. № 241.
8. Нормы Сан Пина от.3.03.2011г. № 19993.

### Общая характеристика курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров,

режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

### **Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

В 4 классе на изучение литературного чтения отводится **в 2021-2022уч.году по плану 100 ч (1-я четверть – 26ч.; 2-я четверть – 22ч.; 3-я четверть – 28ч., 4-я четверть- 24 ч.)**

### **Результаты изучения курса**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты:**

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

**Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:**

#### **4 класс**

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать* вслух;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста до чтения;
- самостоятельно *находить* ключевые слова;
- самостоятельно *осваивать* незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- *формулировать* основную мысль текста;
- *составлять* простой и сложный план текста;
- *писать* сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументировано *высказывать* своё отношение к прочитанному, к героям, *понимать и определять* свои эмоции;
- *понимать и формулировать* своё отношение к авторской манере письма;
- *иметь* собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно *давать характеристику* героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- *относить* прочитанное произведение к определённому периоду (17 в., 18 в., 19 в., 20 в., 21 в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;

- *относить* произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;
- *видеть* языковые средства, использованные автором.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Умение слушать (аудирование)**

**Чтение**

**Работа с разными видами текста**

**Библиографическая культура**

**Работа с текстом художественного произведения**

**Работа с научно-популярным,**

**учебным и другими текстами**

**Умение говорить (культура речевого общения)**

**Письмо (культура письменной речи)**

**Круг детского чтения**

**Литературоведческая пропедевтика**

**Тематическое планирование.**

**4 класс**

**Вводный урок ( 1 ч )**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Рассматривание иллюстраций и оформление учебника.

**Летописи, былины, жития (6 ч)**

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси.

Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов.

А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».

Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины – защитник государства Российского. Картина В.Васнецова «Богатыри».

Сергий Радонежский – святой земли русской. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.

Проект: «Создание календаря исторических событий»

**Чудесный мир классики ( 20 ч)**

П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. События литературной сказки. Герои сказки. Характеристика героя.

А.С.Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним.

Деление сказки на части. Составление плана.

М.Ю.Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним.

Л.Н.Толстой «Детство». Характер главного героя

Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль.

А.П.Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа – герои своего времени. Характер героев.

**Поэтическая тетрадь ( 12 ч)**

Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы.

А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении.

Е.А.Баратынский. А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»

Н.А.Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...».

И.А.Бунин «Листопад». Картины осени. Сравнения, эпитеты.

**Литературные сказки ( 12 ч)**

№ уро ка	Тема урока	Дата планир уемая	Дата фактичес кая	Тип урока	Форма контрол я	Домашнее задание
----------------	---------------	-------------------------	-------------------------	--------------	-----------------------	------------------

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки.  
В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения.  
Герои литературного текста. Главная мысль произведения.

П.П.Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям.

С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. Деление текста на части. Составление плана.

#### **Делу время – потехе час ( 7 ч )**

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени. В.Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического рассказа.

В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.

#### **Страна детства ( 6 ч )**

Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.

К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М.М.Зощенко «Ёлка». Герои произведения.

#### **Поэтическая тетрадь ( 4 ч )**

В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». Сравнение произведений М.Цветаевой разных лет.

#### **Природа и мы ( 8 ч )**

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.

А.И.Куприн «Барбос и Жулька».

М.М.Пришвин. «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана.

Проект «Природа и мы».

#### **Поэтическая тетрадь ( 4 ч )**

Б.Л.Пастернак «Золотая осень». Картины осени. Д.Б.Кедрин «Бабье лето». С.А.Клычков. Картины весны и лета в их произведениях.

Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества.

#### **Родина ( 4 ч )**

И.С.Никитин «Русь». Образ Родины. С.Д.Дрожжин «Родине». А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»

Проект: «Они защищали Родину»

#### **Страна фантазия ( 6 ч )**

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.

Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.

#### **Зарубежная литература ( 8 ч )**

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров.

Г.Х.Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.

Сельма Лагерлёф. В Назарете. Святое семейство. Иисус и Иуда.

### **Календарно-тематическое планирование**

1 четверть.						
1	Вводный урок по курсу литературное чтение.	1.09		УОНМ	ФО	
2	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	3.09		УОНМ	УО	С. 7–8, выразит. читать, вопрос 6Доп.сообщение о Вещем Олеге.
3	Летописи. «И вспомнил Олег коня своего». Сравнительный анализ летописи и стихотворения А. С. Пушкина	7.09		УОСЗ	ПР	С. 10–11, выразит. читать, вопросы 4, 5
4	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	8.09		УЗИ		С. 12–19, читать, вопрос 5, составить рассказ об Илье
5	«Житие Сергия Радонежского» – памятник древнерусской литературы	10.09		УОНМ	УО	С. 22–29, выразит. читать,
6	«Житие Сергия Радонежского»Характеристики-ка главного героя	14.09		УОНМ	ФО	С. 25–29, пересказ отрывка
7	Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития»	15.09		КУ	УО	С. 32–34, вопрос 4 С. 36, вопрос 8 составить план, рассказ по плану
8	Чудесный мир классики. П. Ершов. «Конёк-Горбунок» (отрывок)	17.09		УОНМ	УО	С. 39–59, выразит. читать, найти отрывок к иллюст-рации, объяснить смысл слов
9	Характеры главных героев в сказке П. Ершова «Конёк-Горбунок»	21.09		КУ		С. 39–59, выразит. читать, вопросы 3,4
10	Сходство русских народных сказок и авторской сказки П. П. Ершова «Конёк-Горбунок»	22.09		УОСЗ		С.60, задание 6,7
11	А. Пушкин. Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!..»	24.09		УОНМ	ПР	С. 66–68, выразит. читать
12	А. Пушкин. Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!..»	28.09		УПКЗУ	ПР	Наизусть по выбору
13	А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	29.09		УОНМ	ПР	С. 70–90, выпр. читать
14	А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1.10		УПЗУ	ФО	С. 70–90, вопрос 7, отрывок наизусть
15	А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	5.10		УОНМ	УО	С.70-90, вопросы 2, 3, 4, подробный пересказ 1 части

16	А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	6.10		УОНМ	УО	Выучить наизусть отрывок по выбору
17	М. Ю. Лермонтов. Олицетворение – прием изображения действительности в стихотворении «Дары Терека»	8.10		УПКЗУ	ПР	С.96, вопросы 1,2,3
18	М. Ю. Лермонтов. «Ашик- Кериб» (турецкая сказка).	12.10		УОНМ	КР	С. 97–111, читать, вопрос 5
19	М. Ю. Лермонтов. «Ашик- Кериб» (турецкая сказка).	13.10		УПКЗУ	КР	С. 97–111, вопрос 2, 3, 7 краткий пересказ по плану
20	Главы из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство»	15.10		КУ		С. 114– 118, выразительно читать, вопрос 3, чтение в лицах
21	Л. Толстой. «Как мужик убрал камень». Проверка техники чтения	19.10		КУ	ФО	С. 119 сочинить басню по анalogии
22	Отличие рассказа от сказки. Сравнение характеров главных действующих лиц в рассказе А. П. Чехова «Мальчики»	20.10		УОНМ	УО	С. 123– 134, выразительно читать, вопрос 2,5
23	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения.	22.10		УОНМ	УО	Пересказ отрывка по выбору. Сделать кроссворд
24	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики»	26.10		УПКЗУ	ФО	С. 135-136, вопросы 6, 7. Составить свои вопросы для викторины.
25	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...»	27.10		УОНМ	ФО	С. 138 Выучить наизусть
26	Ф. Тютчев «Как неожиданно и ярко...»	29.10		УОНМ	УО	С.139-140, выразительно читать.
	<b>2 четверть</b>					
1	А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	9.11		УОНМ	СР	С. 141– 142, выразительно читать, словесное рисование картин
2	Внеклассное чтение. Каким был мой ровесник? Книги о ребятах- сверстниках	10.11		УКЗ	Т	Пересказ по выбору
3	Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!	12.11		УПКЗУ	КР	С. 143– 144, выразительно читать

4	А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»	16.11		УОНМ	УО	С. 145, выразительно читать
5	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	17.11		УОНМ	ФО	С. 146, выучить наизусть
6	Тема детства в стихах Н. А. Некрасова «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»	19.11		УОНМ	УО	С. 147– 149, выразительно читать
7	И. А. Бунин «Листопад»	23.11		УОНМ	ФО	С. 150– 151, вопрос 5
8	Внеклассное чтение. Ожившие страницы прошлого. Книги о жизни трудового народа	24.11		УОНМ	С	Пересказ отрывка по выбору
9	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	26.11		УОСЗ	УО	С. 152–154 вопросы 3, 9
10	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	30.11		УОНМ	ПР	С. 156– 168, читать,разделить на части
11	Особенности поведения, внешнего облика, речи героев сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1.12		УПЗУ	ПР	С. 168, пересказ по плану
12	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	3.12		УПЗУ	ПР	С. 169– 179, читать
13	В. М. Гаршина «Сказка о жабе и розе»	7.12		УОНМ	ПР	С. 169– 179, пересказ по плану
14	П. П. Бажов «Серебряное копытце»	8.12		УОНМ	УО	С. 180– 192, читать
15	П. П. Бажов «Серебряное копытце»	10.12		УОНМ	УО	Пересказ отрывка по выбору
16	С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»	14.12		УОНМ	П	С. 193–214, читать
17	С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»	15.12		УПЗУ	ПР	С. 193–214, составить план
18	С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»	17.12		УОНМ	УО	Пересказ по плану
19	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения	21.12		УПКЗУ	УО	Пересказ отрывка по выбору
20	Обобщение по разделу: «Литературные сказки»	22.12				
21	Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени»	24.12		УОНМ	ФО	С. 4–16, прочитать



22	Поучительный смысл «Сказки о потерянном времени» Е. Л. Шварца	28.12				
	<b>III четверть</b>					
1	Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени»	11.01		УОНМ	УО	С. 16, вопросы 5, 6, пересказ
2	В. Ю. Драгунский. «Главные реки».	12.01		УОНМ	СР	С. 17–23, подготовка к чтению по ролям
3	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	14.01		УОСЗ	УО	С.24-28, пересказ от лица Мишки
4	В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел	18.01		КУ	ФО	С. 29–34, вопрос 5 составить характеристику героя
5	Внеклассное чтение «В путь, друзья!». Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных	19.01		УПКЗУ	Т	Пересказ отрывка по выбору
6	Обобщение по разделу «Делу – время, потехе – час»	21.01		УПКЗУ	УО	С.36, вопрос 10, письменный ответ
7	Б. С. Житков. «Как я ловил человечков».	25.01		УОНМ	ФО	С. 38–46, читать
8	Б. С. Житков. «Как я ловил человечков». Взаимоотношения детей и взрослых	26.01		УОНМ	УО	С. 46, вопрос 7
9	К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками».	28.01		УОНМ	ФО	С. 47–58, читать, вопросы 6,7, озаглавить части
10	К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками».	1.02		УОНМ	ФО	С. 53–58, пересказ отрывка
11	Внеклассное чтение. По страницам былин. «Садко»	2.02		УОНМ	ПР	Пересказ по выбору
12	М. М. Зощенко. «Елка».	4.02		УОСЗ	КР	С. 59–64, вопрос 4 составить картинный план
13	Обобщение по разделу «Страна детства»	8.02		УПКЗУ	ФО	С. 65-66 вопросы 9, 11
14	Тема детства в произведениях В. Я. Брюсова «Опять сон», «Детская»	9..02		УОНМ	УО	С. 68–70 выразительное чтение
15	С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»	11.02		УОНМ	УО	С. 71, выразительно читать

16	Тема природы и Родины в стихах М. И. Цветаевой «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	15.02		УОНМ	УО	С. 72–73, выразительно читать
17	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	16.02		УПКЗУ	ФО	С. 74, вопрос 9
18	Внеклассное чтение «Кто с мечом к нам придет, тот от меча и погибнет». Книги о ратных подвигах родного народа	18.02		УОСЗ	УО	Пересказ по выбору
19 -- 20	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»	22.02 24.02		УОНМ	УО	С. 76–83, выразительно читать, вопросы 2-4, с доказательством
21	Роль рассуждений и диалогов в рассказе Д. Н. Мамина-Сибиряка «Приемыш»	25.02		УОСЗ	ПР	С. 76–84, пересказ, вопрос 5
22	А. И. Куприн. «Барбос и Жулька».	1.03		УОНМ	ФО	С. 85–91, пересказ
23	«Где? Что? Как? Почему?». Рассказы-загадки про зверей и птиц	2.03		УОНМ	УО	Пересказ по выбору
24	Писательская наблюдательность М. М. Пришвина в рассказе «Выскочка»	4.03		УОНМ	УО	С. 92–95, вопрос 5 составить картинный план
25	Рассказ о животных Е. И. Чарушина «Кабан». Юмор в произведении	9.03		УПЗУ	ФО	С. 96–99, пересказ, чтение в лицах
26	Тема природы в рассказе В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	11.03		УПЗУ	ФО	С. 100–109, читать, вопросы 8,9
27	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип» Обобщение по разделу «Природа и мы»	15.03		УОНМ	УО	С. 112, вопросы 8, 9
28	Настроение, выраженное в стихах Б. Л. Пастернака «Золотая осень» Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения	16.03		УЗИ	СР	С. 114–115, вопрос 3, Выразительное чтение.

	<b>4 Четверть</b>					
1	С. А. Клычков «Весна в лесу»	29.03		УОНМ	ФО	С. 116–117, вопрос 3, Выразительное чтение.
2	Д. Б. Кедрин «Бабье лето»	30.03		УОНМ	УО	С. 118, наизусть
3	Тема природы и Родины в стихах Н. М. Рубцова «Сентябрь»	1.04		УОНМ	УО	С. 119, Выразительно читать
4	Иносказательный смысл произведения С. А. Есенина «Лебедушка»	5.04		УОНМ	УО	С. 120–126, вопрос 4, отчитать на мотив народной песни
5	Внеклассное чтение В мире фантастики Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	6.04		УОНМ УПКЗУ	ФО ПР	Пересказ по выбору
6	И. С. Никитин «Русь»	8.04		УОНМ	ФО	С. 128–132 отрывок наизусть
7	С. Д. Дрожжин «Родине»	12.04		УОНМ	ФО	С. 133–135, вопрос 3
8	А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	13.04		УОНМ	УО	С. 138, выразительно читать
9	Наши проекты Обобщение по разделу «Родина»	15.04		УЗИ УПКЗУ	Т УО	С. 142, вопрос 7 письменно
10	Внеклассное чтение «Чтобы помнили...» Произведения о подвиге народа в годы Великой Отечественной войны.	19.04		УОНМ	ФО	Пересказ по выбору
11	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	20.04		УОНМ	УО	С. 144–149 читать, вопрос 4,
12	Кир Булычев. «Путешествие Алисы»	22.04		УОСЗ	ИЗ	С. 150–157 вопрос 9, творческий пересказ
13	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	26.04		УОНМ	УО	С. 160–166, вопрос 9, творческий пересказ по плану
14	Персонажи сказки Г.-Х. Андерсена «Русалочка»	27.04		УОСЗ	УО	С. 167–181 вопрос 3, составить рассказ при помощи опорных слов

15	Персонажи сказки Г.-Х. Андерсена «Русалочка»	29.04		УКЗ	УО	С. 181–193 вопрос 4 устное рисование
16	Персонажи сказки Г.-Х. Андерсена «Русалочка»	4.05		КУ	ИЗ	
17	Тема первой любви в произведении М. Твена «Приключения Тома Сойера»	6.05		УОНМ	ФО	С. 194–200, вопрос 6
18	М. Твен «Приключения Тома Сойера» Проверка техники чтения	11.05		УПКЗУ	КР	С. 194–200 вопрос 3
19	Библейские сказания. С. Лагерлеф. «Святая ночь»	13.05		УОНМ	П	С. 201–208  вопрос 2
20- 21	Сказания о Христе. С. Лагерлеф. «В Назарете»	17.05 18.05		УОНМ	УО	С. 209–216, читать, вопрос 4
22	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	20.05		УЗИ	ФО	
23 24	Обобщение . Что узнали. Чему научились	24.05 25.05				