

<p><b>«Рассмотрено»</b>  На заседании педагогического  совета  Протокол №__ от  «___» августа 2013г.</p>	<p><b>«Согласованно»</b>  Заместитель директора по УВР  _____ Цымбал Р.А.</p>	<p><b>«Утверждаю»</b>  Директор МБУ Отрадовская  СОШ  _____ Котова Ж.А.  Приказ № _____ от  «___» августа 2013 г.</p>
--	---	---

**Рабочая программа**  
**Дополнительного образования детей**  
**МБОУ Отрадовской СОШ**  
**туристско-краеведческой направленности**  
**кружок «Краевед»**

Возраст обучающихся по программе детей : 10-16 лет

Составитель:  
Учитель истории и обществознания  
Швыдкова Г.В.

## Пояснительная записка

Школьный музей – основная база патриотического воспитания подростков. Именно здесь формируется музейная культура, т.е. культура отношений к предметному миру. Через музей ребёнок приобщается к духовным ценностям всех поколений.

Музей школы действует в сфере дополнительного образования, работает с 1989 года. За это время собраны материалы различной тематики и направленности. На базе музея ведется большая краеведческая работа.

В соответствии с Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» разработана дополнительная образовательная программа кружка «Краевед» патриотической направленности. В программе отражены основные цели и задачи, направленные на воспитание патриотизма и гражданственности, верности Отечеству, развитие интереса к историческим ценностям.

Данная программа ориентирована на учащихся 5-11 классов (12-16 лет). Сроки реализации программы 2011 – 2013 годы.

**Цель программы:** Целью Программы является формирование личности гражданина и патриота России, с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения.

### **Задачи программы:**

1. Изучение истории родного края, школы, их исторических и культурных ценностей;
2. формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну;
3. воспитание личности гражданина - патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов страны;
4. Обучение умению сохранить исторические и культурные ценности, умению донести до других свои знания;
5. Формирование навыков работы в музее;
6. Умение общаться и заботиться о ветеранах войны и труда;
7. Воспитание творческого подхода к решению любых задач;
8. Развитие интереса к участию в полезной практической деятельности.

### **Механизм реализации программы:**

Ежегодно составляется план мероприятий по реализации программы. Музей является связующим звеном в системе воспитательной работы.

- Изучение символики России, Ростовской области, Азовского района.
- Проведение поисковой работы по сбору материалов о ветеранах Великой Отечественной войны, выпускниках школы;
- встречи с ветеранами войны и труда;
- информационное обеспечение мероприятий;
- совместная работа со школьной библиотекой и другими подразделениями школы

### **Основные направления работы**

1. усвоение теоретических знаний;
2. формирование практических навыков.

### **Формы и методы работы.**

1. словесные, наглядные, практические
2. проектно-исследовательская деятельность
3. активные методы обучения: поисковая деятельность, публичные выступления, использование Интернет

В зависимости от содержания программы, состава занимающихся, педагог намечает объекты исследования, виды и методы работы, что позволяет учащимся сочетать и использовать самые разнообразные формы и средства.

В зависимости от содержания занятий **форма учебной работы** может быть:

- лекционной (обзорные беседы, доклады педагога и участников кружка ДО);
- семинарской (обучение навыкам по сбору историко-краеведческого материала);
- научно-исследовательской (изучение и классификация собранных материалов, работа с письменными источниками, подготовка докладов);
- оформительской (изготовление отчётов, иллюстрированных фотографиями, создание презентаций);
- организаторско - массовой (проведение игр, конкурсов на краеведческие темы).

**Итоги работы (виды и форма контроля)** подводятся следующим образом:

- проведение экскурсий в школьном музее,
- встречи с интересными людьми,
- выступления членов кружка на занятиях,
- обсуждение работы кружка,
- реализация социальных проектов.

Программа кружка составлена для учащихся школы на 3 года обучения (**210 часов**). Занятия проводятся 1 раз в неделю – по 2 часа. Программа предусматривает каждый год повторение пройденных тем, что облегчает вновь прибывшим на занятия кружка детям легче включиться в музейную деятельность. Так как программа включает в себя различные обучающие блоки, способствующие расширению и углублению знаний, умений и навыков, то занятия для каждого обучающегося дают больше возможностей для творческого развития личности.

### **Обучающийся должен знать:**

1. Функции музея в целом, в том числе школьного музея;
2. фондовую работу музея;
3. направления деятельности музея;
4. основы выставочной, экскурсионной, оформительской деятельности музея;
5. методику проектно-исследовательской деятельности и оформление работ;
6. формы и методы просветительной и образовательной работ в музее

### **Уметь:**

1. Вести поиск музейных материалов
2. Классифицировать, систематизировать и описать музейный предмет;
3. оформить тематическую выставку и разработать экскурсию;
4. провести экскурсии обзорные, тематические, комплексные;
5. вести интервьюирование;
6. работать с источниками исследований;
7. Писать и оформлять исследовательские работы;
8. Составлять и оформлять социально-значимые проекты;
9. Защищать творческие, исследовательские работы перед публикой

***Ожидаемые результаты программы***

1. Расширение знаний о родном крае.
2. Развитие познавательной деятельности.
3. Привитие любви к своей Родине.
4. Освоение навыков музейного дела.
5. Сохранение культурного наследия для будущих поколений

## Учебно-тематический план

### I год обучения

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	в том числе	
			теория	практика
1.	<b>Вводное занятие.</b> Инструктаж по ТБ. Что такое музей.	2	2	-
2.	<b>Основы музейных знаний.</b> О чем будет рассказывать школьный музей. Основные разделы школьного музея.	2	2	-
3.	«Я — житель с. Орадовка».	2	1	1
4.	История села.	2	1	1
5.	Где и как собирать материалы для музея.	2	2	-
6.	«Листая школьные страницы».	2	2	-
7.	«Гордость школы».	4	2	2
8.	Учителя нашей школы	2	-	2
9.	Работа с историческими источниками.	4	2	2
10.	Изучение архивных документов	4	2	2
11.	Реставрация экспонатов в условиях школьного музея	4	2	2
12.	Как оформить выставку, музейную экспозицию	2	2	2
13.	Оформление стенда «Стахановцы 70 годов»	4	1	3
14.	Подготовка доклада, экскурсии	2	2	-
15.	Методы проведения экскурсий	4	2	2
16.	<b>Краеведение</b> Историческое прошлое нашего края.	8	2	6
17.	Методика проведения социологического опроса	4	2	2
18.	Секреты хорошего интервью	4	2	2
19.	Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник	2	1	1
20.	<b>Научно-исследовательская деятельность школьного музея.</b> Подготовка научно-исследовательских работ для участия в конференции, районном конкурсе творческих работ по краеведению	6	2	4
21.	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня	2	-	2
22.	Итого	70	34	36

## Содержание курса программы 1-ый год обучения

### **1. Вводное занятие.**

Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы. Инструктаж по технике безопасности.

### **2. Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей.**

Понятие «школьный музей». Профили школьных музеев. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в микрорайоне школы, ветеранами педагогического труда, родителями.

#### **Где и как собирать материалы для музея.**

Работа в библиотеке, государственном музее, архиве. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми города.

#### **Как записывать воспоминания. Краеведческий дневник.**

Проведение встреч, запись воспоминаний и рассказов. Точность и достоверность записей. Правила фиксирования воспоминаний, рассказов. Требования к ведению краеведческого дневника

#### **Изучение архивных документов.**

Обращение с найденными документами предметами. Необходимость их полной сохранности.

#### **Как оформить выставку, музейную экспозицию.**

Содержание экспозиции школьного музея. Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, изготовление текстов, аннотаций, элементов оформления. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок

#### **Как подготовить доклад, экскурсию**

Выбор темы доклада, экскурсии, изучение различных источников информации, подготовка текста. Отбор экспонатов в зависимости от темы доклада или экскурсии.

#### **Как вести экскурсию**

Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку экскурсовода.

### **3. Краеведение. Историческое прошлое нашего края.**

Славное прошлое азовского района, с. Отрадовка

### **4. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.**

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

**II год обучения  
2014-2015 учебный год**

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	в том числе	
			теория	практика
1.	<b>Вводное занятие.</b> Подведение итогов лета. Инструктаж по ТБ	2	2	-
2.	<b>Основы музейных знаний.</b> Свидетели истории	4	2	2
3.	Где и как собирать материалы для музея.	4	-	4
4.	Работа с историческими источниками.	4	-	4
5.	Изучение архивных документов	4	-	4
6.	Учет и хранение собранных документов и вещей.	4	2	2
7.	Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в школьном музее.	6	4	2
8.	<b>Краеведение</b> Историческое прошлое нашего края.	6	6	-
9.	Методика проведения социологического опроса	4	2	2
10.	Секреты хорошего интервью.	4	2	2
11.	Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник	6	4	2
12.	Создание презентаций на основе собранного материала	6	2	4
13.	<b>Научно-исследовательская деятельность школьного музея.</b> Подготовка научно-исследовательских работ	10	4	6
14.	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня	6	-	6
15.	Итого	70	30	40

## Содержание курса программы

### **1. Вводное занятие.**

Подведение итогов лета. Знакомство с курсом обучения. Инструктаж по технике безопасности.

### **2. Основы музейных знаний. Свидетели истории**

Основные источники по истории: книги и брошюры по изучаемой тем, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники

#### **Ваши помощники в поисковой работе**

Учреждения, организации и лица, которые могут помочь в сборе поискового материала: библиотеки, работники музеев и архивов, Станция юных туристов. Экскурсии в выше перечисленные организации.

#### **Как работать с газетами, журналами, книгами.**

Работа с каталогами, Подготовка списка необходимой литературы. Изучение теста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

#### **Беседы, анкетирование участников и свидетелей изучаемых событий.**

Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись воспоминаний и рассказов. Использование диктофонов, фото- и видео- аппаратуры. Методика проведения социологического опроса.

**Учет и хранение собранных документов и вещей.** Книга учета. Какие сведения необходимо в нее вносить. Как хранить собранные материалы.

#### **Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в школьном музее.**

Методика проведения экскурсии. Составление текста экскурсии. Организация временных выставок. Организация издательской деятельности. Лекция как одна из форм просветительской работы музея. Проведение викторин и конкурсов для учащихся с использованием экспонатов музея

### **3. Краеведение. Историческое прошлое нашего края.**

Географическое положение, природные условия и ресурсы, население и хозяйство края. Современное развитие Красносельского района.. Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник. Создание презентаций на основе собранного материала

### **4. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.**

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня



**III год обучения  
2015-2016 учебный год**

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	в том числе	
			теория	практика
1.	<b>Вводное занятие.</b> Инструктаж по ТБ. Что такое реферат и что такое научно-исследовательская работа.	2	2	-
2.	<b>Научно – исследовательская работа.</b> Как подготовить научно-исследовательскую работу?	4	2	2
3.	Как проводить научное исследование	4	2	2
4.	Как определить и уточнить тему?	4	2	2
5.	Как изучать литературу?	4	2	2
6.	Как определить гипотезу?	4	2	2
7.	Как сформулировать цель и задачи исследования?	4	2	2
8.	Как определить методы исследования?	4	2	2
		4	2	2
9.	<b>Требования к оформлению научно-исследовательской работы.</b> Составные части работы	4	2	2
10.	Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Титульный лист	2	-	2
11.	Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Содержание основной части	6	2	4
12.	Требования к оформлению научно-исследовательской работы Заключение, список используемой литературы.	2	-	2
13.	<b>Требования к оформлению реферата.</b> Составные части работы	2	2	-
14.	Требования к оформлению реферата. Титульный лист.	2	-	2
15.	Требования к оформлению реферата. Содержание основной части	4	2	2
16.	Требования к оформлению реферата. Заключение, список используемой литературы.	2	-	2
17.	<b>Научно-исследовательская деятельность школьного музея.</b> Подготовка научно-исследовательских работ	10	-	10
18.	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня	6	-	6
19.	Итого	70	24	46

## **Содержание курса программы 3-ий год обучения.**

### **1. Вводное занятие.**

Подведение итогов лета. Знакомство с курсом обучения. Инструктаж по технике безопасности.

### **2. Научно – исследовательская работа.**

Как подготовить научно-исследовательскую работу? Как проводить научное исследование? Как определить и уточнить тему? Как изучать литературу? Как определить гипотезу? Как сформулировать цель и задачи исследования? Как определить методы исследования?

### **3. Требования к оформлению научно-исследовательской работы.**

Составные части работы. Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Титульный лист. Содержание основной части. Заключение, список используемой литературы.

**4. Требования к оформлению реферата.** Составные части работы. Титульный лист. Содержание основной части. Заключение, список используемой литературы.

### **5. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.**

Подготовка научно-исследовательских работ для участия в школьной конференции НОУ. Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

## **Во время реализации программы будут использованы:**

### ***1. Организационная работа:***

- Обзорные и тематические экскурсии классов – в течение года
- Составление и реализация проектов - в течение года
- Дни воинской славы – в течение года

### ***2. Поисковая, исследовательская работа:***

- Работа с ветеранами ВОВ, Афганистана, Чечни – в течение года
- Исследовательская работа по изучению родного края - в течение года
- Исследовательская работа с архивами семей Аврамчук и Калинина.

### ***3. Работа с фондами***

- Работа с картотекой и инвентарными книгами – в течение года
- Обновление и дополнение стендов – в течение года
- Создание передвижных выставок – в течение года
- Прием и обработка вновь поступивших экспонатов – в течение года

### ***4. Учеба актива музея***

- экскурсоводы

### ***5. Внешняя деятельность музея***

- Участие в выполнении заданий
- Работа в селе
- Участие в мероприятиях районного масштаба