

**Аннотация к рабочей программе
по предмету *Мировая художественная культура*
на 2019 – 2020 учебный год.
11 класс.**

1.	Название курса	Мировая художественная культура
2.	Класс	11
3.	Количество часов	34
4.	Срок реализации программы.	2019-2020 учебный год.
5.	Цель и задачи учебной дисциплины	<p style="text-align: center;">Образовательные цели и задачи курса:</p> <p>Изучение мировой художественной культуры на ступени среднего (полного) общего образования на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей; ➤ воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры; ➤ освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре; ➤ овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение; ➤ изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников – творцов; ➤ формирование и развитие понятий о художественно – исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической, человеческой цивилизации; ➤ осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении её исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства; ➤ постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира; ➤ освоение различных этапов развития отечественной (русской и национальной) художественной культуры как уникального и самобытного явления, имеющего непреходящее мировое значение; ➤ знакомство с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа во всех его видах. <p>Воспитательные цели задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ помочь школьнику выработать прочную и устойчивую потребность общения с произведениями искусства на протяжении всей жизни, находить в них нравственную опору и духовно-ценностные ориентиры; ➤ способствовать воспитанию художественного вкуса, развивать умения отличать истинные ценности от подделок и суррогатов массовой культуры; ➤ подготовить компетентного читателя, зрителя и слушателя,

		<p>готового к заинтересованному диалогу с произведением искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие способностей к художественному творчеству. Самостоятельной практической деятельности в конкретных видах искусства; ➤ создание оптимальных условий для живого, эмоционального общения школьников с произведениями искусства на уроках, внеклассных занятиях и краеведческой работе.
6.	Перечень основных разделов дисциплины	<p>1.Художественная культура эпохи возрождения (8 часов)</p> <p>2.Художественная культура XVII века (5 часов)</p> <p>3.Художественная культура XVIII —первой половины XIX века (8 часов)</p> <p>4.Художественная культура второй половины XIX — начала XX века (6 часов)</p> <p>5.Художественная культура XX века (5 часов)</p> <p>6.Постмодернизм 4 часа</p>
7.	УМК	<p>Программа для общеобразовательных учреждений. «Мировая художественная культура» Л.Г.Емохонова М.: «Академия» 2010.</p> <p>Программа ориентирована на использование учебника, включенных в Федеральный перечень учебников, допущенных Министерством образования и науки Российской Федерации: 10 класс-ЕмохоноваЛ.Г.. Мировая художественная культура базовый уровень, М.: «Академия» 2012.</p>
8	Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.	<p>Текущий контроль проводится на каждом занятии.</p> <p>Промежуточный внутришкольный контроль проводится в конце цепочки уроков, четверти.</p> <p>Промежуточная аттестация в форме тестирования будет проведена 30.04.2020 г</p>