**с.Отрадовка, Азовского района**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ОТРАДОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА АЗОВСКОГО РАЙОНА**

**«Утверждаю»**

Директор Котова Ж.А

Приказ №\_\_\_\_\_от

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по внеурочной деятельности

**УМЕЛЫЕ РУЧКИ**

для 1 класса

2015-2016г

Начальное общее образование **1 КЛАСС**

Количество часов – 33 часа

Учитель: Хорунжая Валентина Александровна

Программа разработана на основе авторской программы Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Технология. Умные руки: Учебник для 1 класса.

 **1.Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» разработана на основе документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования; Программа разработана на основе авторской программы Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Технология. Умные руки: Учебник для 1 класса, учебный план МБОУ Отрадовской СОШ.

**Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы умелые ручки:**

1. Закон Российской Федерации « Об образовании»

2. Областной закон «Об образовании в Ростовской области»

3. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования

4 Приказ Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального образования, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05. 03. 2004г. №1089

5.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012

 **Формы контроля уровня достижений учащихся** .

В качестве видов контроля выделяются:

" текущий,

" промежуточный,

" итоговый.

- Промежуточная аттестация в форме выставки-19.05

Программа разработана для занятий с учащимися 1 класса в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения.

 В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к творчеству.

**Цель программы:**

Развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству.

Для достижения этой цели программа ставит следующие **задачи**:

|  |
| --- |
|  1 год обучения |
| Образовательные | 1. Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.2. Познакомить со свойствами материалов и инструментами.3.Научить применять инструменты и приспособления.4.Познакомить с правилами техники безопасности при работе с инструментами и материалами.5.Обучить приемам художественного моделирования из бумаги.6. Обучить выполнению швов «через край», «петельный»7. Познакомить с технологией изготовления мягкой игрушки и коврика из лоскутков ткани.8. Изучить технику конструирования поделок из природного и бросового материала, пластилина. |
| Развивающие | 1.Расширять художественный кругозор.2.Развивать мелкую моторику рук.3.Развивать внимание, память |
| Воспитательные | 1.Воспитывать усидчивость, аккуратность.2. Адаптировать детей к школе.3. Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного. |

1. **Общая характеристика курса**

 Программа кружка «Умелые ручки» является программой общекультурного направления, которая предназначена для раскрытия творческих способностей в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

 Содержание данной программы подобрано в соответствии со спецификой ОУ, учетом локальных актов, нормативных документов, требований СанПинов:

Курс кружка “Умелые ручки” носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации.

Индивидуальный труд учащихся во внеурочное время заключается в том, что под общим руководством учителя, ученик самостоятельно выполнил задание. Тематика, содержание, сложность и трудоемкость этих заданий подобрана с учетом возрастных особенностей младших школьников и возможностей обеспечения их всем необходимым для успешного выполнения намеченных планов.

Особо организованная система сочетания индивидуальной работы с работой в малых группах и коллективной работой, система заданий разного уровня трудности позволяет обеспечить условия, при которых обучение идет впереди развития, то есть в зоне ближайшего развития каждого ученика на основе учета уровня его актуального развития.

Развитие личности ребенка – приоритетное направление современного образования, положенное в основу Государственных стандартов.

**В связи с этим цели и задачи курса «Умелые ручки » общекультурного напрвлениясовпадают с концепцией новых стандартов образования и направлены на:**

* Развитие воображения, мышления, интеллекта, фантазии, технического мышления, конструкторских способностей,формирования познавательных интересов.
* Развитие умения составлять план действий и применять его в творческом процессе, основанном на поэтапных преобразовательных действиях.
* Развитие коммуникативной компетентности на основе организации совместной деятельности.
* Воспитание социально-психологической адаптированности к трудовой деятельности в коллективе: формирование на выков общения со сверстниками и со старшими, умения оказывать помощь другим, принимать различные роли – ведомого,ведущего, оценивать деятельность окружающих и свою собственную.
* Формирование эстетической восприимчивости и художественного вкуса на

 основе знакомства с различными видами прикладного художественного

 творчества из наследия миро вой и национальной культуры, воспитания

 эстетических чувств и закрепление их в творческом опыте учащихся.

* Воспитание гармоничной личности, здоровой физически, психически и духовно.
* Развитие и совершенствование ручной умелости, мелкой моторики рук, расширение сенсорного опыта.
* Формирование умения находить необходимую информацию и использовать ее в процессе творческой деятельности.
* Формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний, умений и навыков в области технологии обработки различных материалов.
* Ознакомление с миром профессий, историей их развития.

Специфическая цель курса – максимальное раскрытие творческого потенциала ребенка средствами художественного труда. Движение к этой цели подразумевает решение ряда конкретных задач, это:

* расширение знаний и представлений о традиционных и современных материалах для прикладного творчества, о технологиях и способах обработки материалов;
* совершенствование имеющихся навыков практической работы;
* овладение новыми приемами прикладного творчества;
* развитие изобретательности, воображения, образного мышления;
* дальнейшее знакомство с видами пластических искусств, народными промыслами и культурными традициями;
* возможность проявлять и развивать в процессе индивидуальной и коллективной деятельности личностные качества;
* достижение оптимального для каждого ребенка уровня развития за счет возможности работать в персональном темпе.
1. **Место курса в учебном плане**

Согласно годовому календарно-учебному графику на 2015-2016 учебный год, календарное тематическое планирование рассчитано на 33 часа при 1 часе в неделю

**Планируемые результаты освоения программы**

|  |
| --- |
| **Личностные универсальные учебные действия** |
| **У обучающегося будут формироваться:**-ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;-ориентация на анализ соответствия результатов своейдеятельности требованиям конкретной учебной задачи;-предпосылки для готовности самостоятельно оцениватьуспешность своей деятельности на основе предложенныхкритериев;-положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;- осознание своей ответственности за общее дело;-ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;-уважение к чужому труду и результатам труда;-уважение к культурным традициям своего народа;-представление о себе как гражданине России;-понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; -ориентация в поведении на общепринятые моральные нормы;-понимание чувств окружающих людей;- ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;-интерес к различным конструкторско-тхнологической деятельности | **Обучающийся получит возможность для формирования:**-внутренней позиции обучающегося на уровне положи-тельного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;-социальных и учебно-познавательных мотивов учения;-учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;-способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;- сопереживания другим людям;-следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;- осознания себя как гражданина России;-чувства прекрасного и эстетических чувств на основезнакомства с материалами курса по технологии;-понимания значения предметно-практической деятельности в жизни. |

|  |
| --- |
| **Регулятивные универсальные учебные действия** |
| **Обучающийся научится:**-следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе сучебным материалом;- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;- вносить необходимые коррективы в действия на основепринятых правил;- действовать в учебном сотрудничестве в соответствиис принятой ролью;- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.- под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату; | **Обучающийся получит возможность научиться:**-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебныезадачи;- осуществлять предвосхищающий контроль по способудействия;- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образноми словесно-логическом уровнях;- адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом;-преобразовывать практическую задачу в познавательную. |

|  |
| --- |
| **Познавательные универсальные учебные действия** |
| **Обучающийся научится:**- осуществлять поиск нужного познавательного материала-работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;-находить информацию заданную в тексте в виде знака, символа, таблицы, схемы;-передавать собеседнику важную для решаемой задачиинформацию;-строить небольшие сообщения в устной и письменнойформе;-находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;-умению смыслового восприятия познавательных текстов;-выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. наоснове их сравнения;-проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям;- ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задачи. | **Обучающийся получит возможность научиться:**-осуществлять расширенный поиск информации всоответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;-строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях;-вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;-делать выписки из источников информации;-осуществлять синтез как составление целого из частей;- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;- выделять ряд общих приемов решения задач.а в дополнительных изданиях;- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; |

|  |
| --- |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** |
| **Обучающийся научится:**-допускать возможность существования у людей различных точек зрения;- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;- учитывать другие мнение и позицию;- оценивать действия партнера и соотносить со своейточкой зрения;- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач. | **Обучающийся получит возможность научиться:**- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;- стремиться к координации позиций в сотрудничестве;- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. |

1. ***Содержание курса «Умелые ручки »по внеурочной деятельности***

**1 класс (33 часа)**

1. *Общекультурные и общетрудовые*

*компетенции. Основы культуры труда.*

Трудовая деятельность и ее значение

в жизни человека. Рукотворный мир как ре\_

зультат труда человека.

Разнообразие предметов рукотворного

мира (техника, предметы быта, декоративно-прикладного искусства). Ориентировка в задании: анализ информации в процессе наблюдений, чтения текста на страницах учебника, обращения к справочным страницам, аудио и видеоматериалам, общения с учителем и сверстниками. Организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Планирование хода.

практической работы. Самоконтроль практических действий.

Задания разных типов от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы) до создания собственных образов. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые,

парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе.

2. *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

2.1. Многообразие материалов.Бумага разных видов, ткань, природный материал плоский и объемный, пластилин, «бросовый» материал, текстильные материалы (нитки, тесьма и т.д.).

Свойства материалов:

-бумагу можно резать, складывать по прямой, рвать, сминать, приклеивать, скручивать;

*Виды художественной техники*

Л**епка**

«Печатание» узоров и рисунков на пластилиновой основе. «Рисование» жгутиками из пластилина.Лепка конструктивным способом несложных фигур.

Лепка из снега.

**Аппликация**

Вырезанная из бумаги аппликация на бумажной основе (аппликация из кругов).

Аппликация из пластилина.

Плоская аппликация на бумажной основе\_

- можно дорисовывать.

давать разную форму, размазывать;

-ткань можно резать, сшивать;

- нитки использовать для соединения деталей из ткани, тесьму можно вплетать, сутаж, веревки использовать для косого плетения.

-пластилин можно отрывать от куска,

отрезать ниткой или стекой, сминать;

**Отделка**: вышивкой, аппликацией, раскрашиванием.

2.2. *Технологические приемы обработки*

*материалов.*

Разметка: на глаз, по шаблону, трафарету,

с помощью линейки.

Сборка и соединение деталей: клеем, нитками, переплетением, скручиванием, пластилином.

**Мозаика**

Заполнение только линии контура кусочками бумаги (фольги) или природными материалами.Выполнение мозаичного изображения с помощью природных материалов (семян растений, ракушек, гальки) на тонком слое пластилина. Основа плоская или объемная.

**Художественное складывание**

Складывание приемом гофрирования полоски и прямоугольника. Оригами из бумажного квадрата с использованием схем и условных знаков.

**Плетение**

Плоское прямое плетение из полосок бумаги или других материалов в шахматном порядке (разметка с помощью шаблона).Простейшее узелковое плетение.

*2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, стекой).*

Работа с технической документацией (эскизы, схемы). Условные знаки оригами: сложить «долиной», сложить «горой», складка, перевернуть. Чтение и выполнение разметки с опорой на эскизы, схемы. Изготовление плоскостных и объемных изделий по рисункам, эскизам, схемам.

**3***. Конструирование и моделирование*

Понятие о конструкции изделия. Деталь

изделия. Выделение деталей изделия. Виды

соединения деталей.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и по заданным условиям.

**Плоскостное моделирование**

**и конструирование**

**из геометрических фигур**

Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону (трафарету) и наклеенных так, что детали отчетливо видны.

Геометрическая мозаика.

**Объемное моделирование из готовых**

**геометрических форм**

Создание технических моделей из готовых геометрических форм.

Создание художественных образов из готовых форм с добавлением деталей.

**Объемное моделирование**

**и конструирование из бумаги**

Многодетальные объемные изделия из бумаги, полученные приемом сминания. Объемные изделия из бумаги, полученные приемом скручивания. Моделирование летательных аппаратов с разметкой по шаблону и по клеткам.

**Художественное** конструирование из природного материала

Многодетальные объемные изделия из природных материалов в соединении с бумагой, картоном, тканью, проволокой и дру

гими материалами.

Многодетальные объемные изделия из одних природных материало

**6. Учебный план «Умелые ручки»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема** |  | **Характеристика основных видов деятельности** |
| **Кол-во часов** |  |
| 1 | Вводное занятие | 1 | Инструктаж по технике безопасности на занятиях умелые ручки |
| 2 | Лепка  | 12 |  Работают с пластилином. Пластилиновая аппликация на картоне.Познакомиться с историей лепки. Изготовление изделий из пластичных материалов, подготовка однородной массы, формование деталей изделия, пластическое преобразование целой заготовки в изделиеЗнат**ь** свойства пластилина и его особенности, приемы раскатки при выполнении узоров.Уметь получать разные оттенки одного цвета путем смешивания |
| 3 | Работа с картоном и бумагой | 11 | Разметка заготовки, резание ножницами по контуру, складывание и сгибание заготовок, соединение деталей склеиванием.Уметь использовать свойства симметрии при вырезании деталей из бумаги, выполнять аппликацию из вырезанных деталей |
| 4 | Мозаика  | 2 | Выполняют мозаику используя различные материалы  |
| 5 | Оригами  | 2 | Складывание и сгибание бумаги. Научить путем складывания получать объемные фигуры |
| 6 | Бросовый материал. Конструирование и моделирование из готовых геометрических форм. | 3 | Декоративное оформление предметов быта и жилища. Многообразие материалов и область их применения. Природные и искусственные материалы (название, сравнение свойств, использование). Выбор материалов по их свойствам. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов |
| 7 | Плетение | 2 | Изготовление изделий плетением из различных материалов |
|  | Итого  | 33 |  |

**7. Материально –техническое и учебно-методическое обеспечение программы**

1. Оборудование:

-индивидуальное место, которое можно перемещать в случае групповой работы;

- инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы, линейка, угольник, циркуль, игры в игольнице, крючок для вязания, спицы, кисточки для клея, клей, карандаши.

-материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: различные виды бумаг, картона, различные виды ткани, пластилин, природные материалы, бросовый материал, фурнитура.

2. Электронно-программное обеспечение:

-презентации по разделам программы

-коллекция видеорядов по технологии изготовления изделий;

-электронная библиотека по разделам с сылкуой на сайты по технологии.

3. Технические средства обучения:

-мультимедийный проектор;

-компьютер с программным обеспечением;

-демонстрационный экран;

***Список литературы для учителей и учащихся***

1. Работа по данному курсу обеспечивается УМК:

-Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Технология. Умные руки: Учебник для 1 класса.

Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».

-Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Технология. Уроки творчества: Учебник для 2 класса.

 Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».

-Цирулик Н.А., Хлебникова С.И. Технология. Твори, выдумывай, пробуй!:

Учебник для 3 класса. \_ Самара: Издательство «Учебная литература»:

Издательский дом «Федоров».

-Цирулик Н.А., Цирулик Г.Э., Хлебникова С.И. Бумажные фантазии.

Тетрадь для практических работ (приложение к учебнику «Технология. Умные руки». 1 класс.

Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».

-Проснякова Т.Н. Волшебные секреты: Рабочая тетрадь для 2 класса.

Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».

-Проснякова Т.Н., Мухина Е.А. Методические рекомендации к учебникам «Технология»

 для 1, 2 классов. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».

-Цирулик Н.А. Методические рекомендации к учебнику

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата**  | **Раздел****Тема**  | **Вид контроля** | **Вилы деятельности учащихся** | **Планируемые результаты деятельности** | **Оборудование** |
| **Предметные**  | **Личностные**  | **Метапредметные** |
| 1 | 03.09 | Вводное занятие. |  | Инструктаж по технике безопасности на занятиях умелые ручки |  |  |  |  |
| 2 | 10.09 | **Лепка 12ч**Изготовление аппликации «Алфавит». | Комбинированный урок | Лепка. Работа с пластилином. Пластилиновая аппликация на картоне.Познакомиться с историей лепки. Изготовление изделий из пластичных материалов, подготовка однородной массы, формование деталей изделия, пластическое преобразование целой заготовки в изделиеЗнат**ь** свойства пластилина и его особенности, приемы раскатки при выполнении узоров.Уметь получать разные оттенки одного цвета путем смешивания. | Умение изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств,экономно, расходовать используемые материалы; | -предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенныхкритериев;-положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;- осознание своей ответственности за общее дело;-ориентация на пониманиепредложений и оценок учителей и товарищей;– понимание причин успеха и не успеха в учебе;-интерес к различным конструкторско-технологической деятельности. | - самостоятельно определять цели своего обучения;-комбинировать известные алгоритмы технического и технологического творчества;-отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;-организовывать и выполнять различные творческие работы по созданию изделий и продуктов;-умение проговаривать свои действия после завершения своей работы;-в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи. | Пластилин |
| 3 | 17.09 | Изготовление аппликации « Корзина с фруктами» | Урок-практикум | Пластилин |
| 4 | 24.09 | Изготовление аппликации«Урожай овощей» | Урок-практикум | Пластилин |
| 5 | 01.10 | Изготовление аппликации«Морское дно» | Урок-практикум | Пластилин |
| 6 | 08.10 | Изготовление аппликации«Тёплые страны» | Урок-практикум | Пластилин |
| 7 | 15.10 | Изготовление аппликации«Лесные жители» | Урок-практикум | Пластилин |
| 8 | 22.10 | Изготовление аппликации«Три подружки» | Урок-практикум | Пластилин |
| 9 | 29.10 | Изготовление аппликации« Зоопарк» | Урок-практикум | Пластилин |
| 10 | 12.11 | Изготовление аппликации«Осенний лес» | Урок-практикум | Пластилин |
| 11 | 19.11 | Изготовление аппликации«Домашние животные» | Урок-практикум | Пластилин |
| 12 | 26.11 | Изготовление аппликации«Павлин» | Урок-практикум | Пластилин |
| 13 | 03.12 | Изготовление аппликации«Космонавт» | Урок-практикум | Пластилин |
| 14 | 10.12 | **Работа с картоном и бумагой 11 ч**Изготовление аппликации«Гусеница» | Урок-практикум | Работа с картоном и бумагой.Разметка заготовки, резание ножницами по контуру, складывание и сгибание заготовок, соединение деталей склеиванием.Уметь использовать свойства симметрии при вырезании деталей из бумаги, выполнять аппликацию из вырезанных деталей. | -подбирать материалы по их свойствам в соответствиис поставленной задачей;- экономно расходовать используемые материалы;- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; | Бумага, картон, ножницы, клей |
| 15 | 17.12 | Изготовление аппликации«Кошка» | Урок-практикум | Бумага, картон, ножницы, клей |
| 16 | 24.12 | Изготовление аппликации«Спортсмен» | Урок-практикум | Бумага, картон, ножницы, клей |
| 17 | 14.01 | Изготовление аппликации«Мистер икс» | Урок-практикум | Бумага, картон, ножницы, клей |
| 18 | 21.01 | Изготовление аппликации«Снеговик» | Урок-практикум | Бумага, картон, ножницы, клей |
| 19 | 28.01 | Изготовление аппликации«Елочка» | Урок-практикум | Бумага, картон, ножницы, клей |
| 20 | 04.02 | Изготовление аппликации«Новогодняя игрушка» | Урок-практикум | Бумага, картон, ножницы, клей |
| 21 | 18.02 | Изготовление аппликации«Коврик» | Урок-практикум | Бумага, картон, ножницы, клей |
| 22 | 25.02 | Изготовление аппликации«Лицо мамы» | Урок-практикум | Бумага, картон, ножницы, клей |
| 23 | 03.03 | Изготовление аппликации«Закладка для книг» | Урок-практикум | Бумага, картон, ножницы, клей |
| 24 | 10.03 | Изготовление аппликации«Пасха» | Урок-практикум | Бумага, картон, ножницы, клей |
| 25 | 17.03 | **Мозаика 2 ч**Изготовление мозаики«Машина для папы» | Урок-практикум | Мозаика.Выполнять мозаику используя различные материалы  | -использовать отдельные правила создания предметоврукотворного мира в практической деятельности; | Цветная бумага, картон |
| 26 | 31.03 | Изготовление мозаики «Букет для мамы» | Урок-практикум | Цветная бумага, картон |
| 27 | 07.04 | **Оригами 2 ч**Изготовление Аппликации«Рыбка в аквариуме» | Урок-практикум | Оригами. Складывание и сгибание бумаги.Научить путем складывания получать объемные фигуры. | -организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;-изготавливать объемные изделия по простейшим чертежам,  | Цветная бумага, картон |
| 28 | 14.04 | Изготовление Аппликации «Лягушка на болоте» | Урок-практикум | Цветная бумага, картон |
| 29 | 21.04 | **Бросовый материал 3ч**Аппликация из ватных дисков «Яблоня в цвету» | Урок-практикум | Бросовый материал.Декоративное оформление предметов быта и жилища. Многообразие материалов и область их применения. Природные и искусственные материалы (название, сравнение свойств, использование). Выбор материалов по их свойствам. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов | -организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;- изготавливать заданную конструкцию по рисунку | бросовый материал, фурнитура |
| 30 | 28.04 | Изготовление игрушки «Снежинка» из старых журналов | Урок-практикум | бросовый материал, фурнитура |
| 31 | 05.05 | Изготовление коробочки для мелочей из яичной тары. | Урок-практикум | бросовый материал, фурнитура |
| 32 | .12.05 | **Плетение 2 ч**Закладка для книг. Плетение из полосок бумаги. | Урок-практикум | Плетение.Изготовление изделий плетением из различных материалов. | -использовать отдельные правила создания предметоврукотворного мира в практической деятельности;-организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы; | Цветная бумага |
| 33 | 19.05 | «Бралет». Плетение из лент. | Урок –выставка  | Цветная бумага |

|  |  |
| --- | --- |
| **Рассмотрено и** **рекомендовано»**Руководитель МОХитрова Г.ППротокол № \_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г | **«Согласованно»**Заместитель директора по ВРЦымбал Р.А«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г |