**Викторина по книгам Виталия Бианки.**

**Класс: 4.**

**Тема: Викторина по книгам Виталия Бианки**

**Цели:** 1) Продолжить знакомство с творчеством Виталия Бианки

           2) Расширять знания ребят о природе, развивать их познавательные

              интересы, формировать умение работать в коллективе

            3) Воспитывать: бережное отношение к природе

**Форма урока:** Викторина

**Подготовка:** 1) Проводится общий сбор-старт, на котором класс делится на 2 команды, выбирается способ проведения викторины, каждая команда придумывает себе название, выбирает капитана и выносит решение, на какую тему они хотят провести викторину.

2) Команды объявляют свои названия и девизы

3) Дается несколько дней для подготовки команд. Дети думают, как представить свою команду, знакомятся с литературой, готовят сказку о природе, разучивают песню

4) Учитель обязательно должен посмотреть вопросы и решить, доступны ли они.

Оборудование:, компьютер, проектор, проекторная доска, портрет писателя, выставка книг.

**Ход мероприятия**

**I. Организационный момент**

**II. Вступление**

**Ведущий**.Сегодня у нас необычный урок - викторина по страницам «Лесной газеты», а кто ее автор? Виталий Бианки, а что вы знаете про автора? (Наблюдал, писал о природе), а добавит о творчестве писателя наш библиотекарь – Нина Витальевна.

Библиотекарь: 2. Растения и животные, леса и горы, моря, ветры, дожди, зори - весь мир вокруг нас говорит с нами всеми голосами…. Есть люди, которые переводят на наш человеческий язык волшебные  голоса природы. Сегодня, мы поговорим о замечательном писателе Виталии Валентиновиче Бианки. Бианки родился в Петербурге 30 января 1894 года. Мама Виталика так умела общаться с растениями, что под её руками расцветал любой зачахший цветок. А папа был главным лесным учителем сына. Сам Бианки писал позже: «Отец каждую травинку, каждую птицу и зверушку называл мне по имени-отчеству».

Главная тема его произведений – лес и его обитатели. Всё написанное Виталием Валентиновичем Бианки – от первой сказки «Путешествие красноголового воробья» (1923) до последней – «Гоголенок» (1959) – это увлекательное путешествие в лесной мир природы. Ещё мальчишкой он проводил в лесу всё свободное время, с жадностью прислушивался к рассказам старых охотников. Он пытался понять, о чём “разговаривают” птицы, почему ноги цапли и лапы крота так не похожи, почему одни животные строят домишки на деревьях, другие – на воде или под водой. Окончив университет, Виталий Бианки побывал с экспедициями во многих уголках нашей Родины.

Тридцать пять лет писал Бианки о лесе. Это слово часто звучало в названиях его книг: «Лесные домишки», «Лесные разведчики». Последние он даже называл по-особенному: сказки-несказки. В них нет волшебных палочек или сапог-скороходов, но чудес там не меньше. О самом неказистом воробье Бианки мог так рассказать, что мы только удивляемся: оказывается, тот совсем не прост. Он написал более 300 сказок и рассказов о природе. По некоторым из них сняты мультфильмы.

Повсюду: в лесу на полянке,

В реке, на болоте, в полях-

Ты встретишь героев Бианки,

У них побываешь в гостях.

Про птиц, насекомых, лягушек

Рассказы и сказки прочтёшь

И лучше знакомых зверушек

Узнаешь, дружок, и поймешь.

Ох, так написать о природе

Непросто, ведь нужно уметь

На вещи, знакомые вроде,

Всегда удивлённо смотреть.

Ведущий: 3. А теперь заглянем на страницы «Лесной газеты» и проведем викторину.

*4. Знакомство с правилами викторины:*

1) После того как задан вопрос, вся команда тихонько совещается, если команда не может ответить ведущий говорит другой команде «Идите на выручку»

2) оценивание ответов: а) правильный и полный ответ – 2 балла

б) неполный ответ – 1 балл

в) наиболее удачные вопросы, остроумие участников, дружная работа команды тоже оцениваются в баллах

**III. Представление жюри и приветствие команд**

**1 команда «Листики»**

**Девиз:** «Охранять природу - значит охранять Родину

**Приветствие**: «Викторина – соревнование в остроумии и знании»

**2 команда «Цветочки»**

**Девиз**: «У человека должно быть доброе сердце - у дерева хороший корень.

**Приветствие**: Свети всегда, свети везде и выручай друзей в беде»

**Ведущий**: А теперь пролистаем лесную газету

**Конкурс 1.**

**Загадки. Про растения.**

Зелена, а не луг, бела, а не снег,
Кудрява, а без волос.
(Береза)

\*\*\*\*\*

Дом со всех сторон открыт,
Он резною крышей крыт.
Заходи в зеленый дом,
Чудеса увидишь в нем.
(Лес)

\*\*\*\*\*

Посадили зернышко -
Вырастили солнышко.
(Подсолнух)

\*\*\*\*\*

Я прихожу с подарками,
блещу огнями яркими,
нарядная, забавная,
на Новый год я главная.
(Елка)

\*\*\*\*\*

Голова на ножке, в голове горошки.
Солнце жжет макушку,
Сделать хочет погремушку.
(Мак)

\*\*\*\*\*

**Конкурс 2.Про грибы.**

**Загадки.**

Разместился под сосной

Этот гриб, как царь лесной.

Рад найти его грибник.

Это — белый... (боровик)

\*\*\*\*\*\*

На пеньке сидят братишки.

Все в веснушках, как мальчишки.

Эти дружные ребята

Называются... (опята)

\*\*\*\*\*\*

Этот миленький грибок

Выбрал тихий уголок.

Ножичком его ты срежь-ка,

Ведь съедобна... (сыроежка)

\*\*\*\*\*\*

Если их найдут в лесу,

Сразу вспомнят про лису.

Рыжеватые сестрички

Называются... (лисички)..

**IV  Конкурс капитанов.** Презентация детей по произведениям Бианки

*1 команда «Листики». Капитан.*

*2 команда «Цветочки»*

**Конкурс 3. Про насекомых.**

Не мотор, а шумит,

Не пилот, а летит, Не гадюка, а жалит. (Пчела)

\* \* \*

Звучит труба басисто.

Не трогайте солиста!

Пускай садится на цветок

И пьёт в антракте сладкий сок. (Шмель)

\* \* \*

На вид, конечно, мелковаты,

Но всё, что можно, тащат в дом.

Неугомонные ребята —

Вся жизнь их связана с трудом. (Муравьи)

\* \* \*

Мужички без топоров

Рубят избу без углов. (Муравьи)

\* \* \*

Возле ёлок из иголок

Летним днём построен дом,

За травой не виден он,

А жильцов в нём миллион. (Муравейник)

\* \* \*

Не жужжу, когда сижу,

Не жужжу, когда хожу,

Не жужжу, когда тружусь,

А жужжу, когда кружусь. (Жук)

\* \* \*

Не зверь, не птица —

Нос, как спица.

Летит — пищит,

Сядет — молчит.

Кто его убьёт,

Тот кровь свою прольёт. (Комар)

\* \* \*

**Конкурс 4.**

**Загадки. Про птиц.**

Он поёт всегда красиво,
Его трели с переливом.
Прячется среди ветвей...
Кто певец тот? ...(Соловей)
                  \*\*\*
Всем известна эта птица,
Серо-черная девица.
Каркает бесцеремонно...
Как зовут её? ...(Ворона)
                  \*\*\*                  \*\*\*
Детки домик смастерили
И на дерево прибили.
Поселился в нем певец...
Как зовут его? ...(Скворец)
                  \*\*\*
С утра трещит и тараторит,
По лесу шум, сплошной, наводит.
С хвостом длинным, белобока...
Кто болтливая? ...(Сорока)
                  \*\*\*
Чистит лес он жучков,
Гусениц и червячков.
На природе врачеватель...
Как зовут его все? ...(Дятел)
                  \*\*\*
В чужие гнёзда эта птица,
Подбросить яйца мастерица.
Ку-ку кричит подружка...
Все как зовут? ...(Кукушка)
                  \*\*\*

**Конкурс 5. Про животных.**

**Загадки**

) Любит кушать он малину

И в берлоге спать всю зиму.

Страшно может он реветь,

А зовут его... (медведь)

Догадайтесь, кто же это?

В шубку рыжую одета.

И не рыба, и не птица.

Это — хитрая... (лисица)

Он в лесу дремучем рос,

Серой шерстью весь оброс.

В зайцах вкусных знает толк

Злой голодный серый... (волк)

У него иголочки,

Как в лесу на елочке.

Зверя лучше не тревожь!

Он колючий. Это... (еж)

Это что за зверь такой?

Может жить он под землей.

Норку и подземный ход

Лапками копает... (крот)

Лапки у него и уши

Словно сделаны из плюша.

Знает девочка и мальчик —

Любит есть морковку... (зайчик)

Чтобы выстроить плотину,

Запасет он древесину.

Зверь трудолюбив и добр,

Тащит бревна к речке... (бобр)

**V.** **Подведение итогов викторины (Жюри вручают награды.)**

**VI. Итог занятия:**

Библиотекарь: Мы сегодня познакомились с замечательным детским писателем Виталием Валентиновичем Бианки. Я приглашаю вас в библиотеку, где вы можете взять книги этого писателя и прочитать сами, но знакомство с произведениями о природе на этом не должно закончиться, и читая рассказы уже известных писателей, и наблюдая самостоятельно природу, учитесь быть внимательными к ней, видеть ее красоту и незащищенность, стремитесь не нарушить ее гармоничного мира.