**с.Отрадовка, Азовского района**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ОТРАДОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА АЗОВСКОГО РАЙОНА**

**«Утверждаю»**

Директор Котова Ж.А

Приказ №\_\_\_\_\_от

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по внеурочной деятельности**

**ШАХМАТНАЯ АЗБУКА**

для 1класса

2015-2016г

Начальное общее образование **1 КЛАСС**

Количество часов – 33 часа

Учитель: Хорунжая Валентина Александровна

Программа разработана на основе авторской программы И. Г. Сухина «Шахматы – школе».

**Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности (кружка) «Шахматная азбука» разработана в соответствии с требованиями Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования и Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, на основе Примерных программ внеурочной деятельности, ориентируясь на авторскую программу И. Г. Сухина «Шахматы – школе».

**Нормативно-правовой и документальной основой Программы внеурочной деятельности на ступени начального общего образования являются:**

* Закон Российской Федерации «Об образовании»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
* Учебного плана МБОУ Отрадовской СОШ;
* СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;
* СанПиН 2.4.4.1251-03 «Детские внешкольные учреждения» (учреждения дополнительного образования)
* Концепция УМК «Школа России».
* **Формы контроля уровня достижений учащихся** .
* В качестве видов контроля выделяются:
* " текущий,
* " промежуточный,
* " итоговый.
* Промежуточная аттестация в форме соренования-13.05

Программа направлена на развитие творческих способностей и творческого мышления учащихся начальных классов. А именно, на расширение кругозора учащихся, развитие логического мышления, умения анализировать. Развитие творческих способностей и творческого мышления не может происходить без постановки и решения самых разнообразных задач. Задача — это начало, исходное звено познавательного, поискового и творческого процесса, именно в ней выражается первое побуждение мысли. Увидеть что-то по-новому, не так, как ты видел раньше, - очень непростая задача. Решение шахматных задач, связанных с логическим мышлением закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Содержание программы соответствует познавательным возможностям младших школьников и предоставляет им возможность работать на уровне повышенных требований, развивая учебную мотивацию.

В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творче­ских способностей.

Введение кружка «Юный шахматист» позволяет сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют законо­мерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышле­ние, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализаций позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Важноезначение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрыва­ния учебных заданий, создание игровых ситуаций.

Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В програм­ме предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

**Цель программы:**

Содействовать развитиюпознавательных умений, логического мышления, творческих и коммуникативных способностей обучающихся.

**Задачи программы:**

* обучение детей играть в шахматы без нарушений правил игры;
* воспитание справедливости, дружеских отношений, волевых качеств;
* развитие личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, навыков сотрудничества, взаимодействия и взаимопомощи в группе при решении общих задач.

**Формы контроля уровня достижений учащихся** .

В качестве видов контроля выделяются:

" текущий,

" промежуточный,

" итоговый.

Промежуточная аттестация в форме обобщения -13.05

* **2. Общая характеристика кружка.**
* Кружок « Шахматы »реализует общеинтеллектуальное направление во  внеурочной деятельности в 1классе,  в рамках Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения.
* Актуальность данного кружкаобусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.
* **Ценностные ориентиры содержания кружка*.***
* Шахматы способствуют улучшению внимания школьника. Шахматы учат ребёнка предупреждать и контролировать угрозы противника.
* Обучение младших школьников шахматам даёт положительные результаты уже сегодня, но от использования межпредметных связей можно ожидать дополнительного эффекта. Эффект будет получен за счёт комплексного представления младшему школьнику знаний и, как следствие, ускорения развития ученика. Шахматы имеют тесные межпредметные связи почти со всеми предметами, составляющими базовый компонент образования в начальной школе. Специфика шахматной игры позволяет понять основы различных наук на шахматном материале.
* Курс шахмат также обеспечивает пропедевтику курса менеджмента,
* так как в процессе игры реализуются функции контроля, планирования
* и анализа, как и при любом процессе управления. Шахматная партия
* является цепочкой принимаемых обеими сторонами решений, а каждый
* ход — это аргумент в споре двух конфликтующих структур.
* Шахматы являются также удобным материалом для моделирования
* различных процессов.

1. **Место курса в учебном плане**

Согласно годовому календарно-учебному графику на 2015-2016 учебный год, календарное тематическое планирование расчитано на 33 часа при 1 часу в неделю

**4. Содержание программы «Шахматная азбука»**

**(33 ч – 1 ч в неделю)**

**Модуль I**

**Шахматная доска и фигуры (3 ч)**

Шахматная доска. Поля, линии. Легенда о возникновении шахмат.

Обозначение полей и линий. Шахматные фигуры и их обозначения.

**Ходы и взятия фигур (13 ч)**

Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля и пешки. Ударность и

подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Угроза,   
нападение, защита. Превращение и взятие на проходе пешкой. Значение короля.

Шах. Короткая и длинная рокировка. Начальная позиция. Запись

шахматных позиций. Практическая игра.

**Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат (10 ч)**

Способы защиты от шаха. Открытый, двойной шах. Мат. Сходство

и различие между понятиями шаха и мата. Алгоритм решения задач на

мат в один ход. Пат. «Бешеные» фигуры. Сходство и различие между

понятиями мата и пата. Выигрыш, ничья, виды ничьей (в том числе вечный

шах). Правила шахматных соревнований. Шахматные часы.

**Запись шахматных ходов (2 ч)**

Принцип записи перемещения фигуры. Полная и краткая нотация.

Условные обозначения перемещения, взятия, рокировки. Шахматный диктант.

**Ценность шахматных фигур. Нападение и защита, размен (4 ч)**

Ценность фигур. Единица измерения ценности. Изменение ценности

в зависимости от ситуации на доске. Размен. Равноценный и

неравноценный размен. Материальный перевес, качество.

**5. Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения программы**

В результате изучения данной программы в 1-ом классе обучающиеся получат возможность   формирования

Личностных результатов:

* *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
* В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения,  *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметныхрезультататов :

*Регулятивные УУД*:

* *Определять* и *формулировать* цель деятельности  с помощью учителя.
* *Проговаривать* последовательность действий.
* Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
* Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
* Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

*Познавательные УУД:*

* Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
* Добывать новые знания:*находить* *ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
* Перерабатывать полученную информацию:*делать выводы* в результате  совместной  работы всей группы.
* Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших  моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД*:

* Донести свою позицию до других:*оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* *Слушать* и *понимать* речь других.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
* Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметных результатов:

- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;

- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,

- знать правила хода и взятия каждой фигурой;

- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;

-сравнивать между собой предметы, явления;

-обобщать, делать несложные выводы;

- уметь проводить элементарные комбинации;

- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту

  своих фигур;

- уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;

 -определять последовательность событий;

-выявлять закономерности и проводить аналогии.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Кол-во часов** | **Характеристика основных видов деятельности** |
| Шахматная доска и фигуры | 3 | Познакомятся с шахматной доской и фигурами . Обозначение шахматных фигур и терминов. |
| Ходы и взятия фигур | 13 | Расстановка фигур перед шахматной партией. |
| Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат | 10 | Ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации; |
| Запись шахматных ходов | 2 | Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии). |
| Ценность шахматных фигур. Нападение и защита, размен | 4 | Определять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем логических задач и проведения дидактических игр. Выделять закономерности. Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Проговаривать последовател ьность действий. Высказывать своё предположение (версию) Работать по предложенному учителем плану. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур. Анализировать ситуацию, устанавливать причинно- следственные связи. |

**7. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы**

* **Учебный диск «Динозавры учат шахматам»;**
* **Интернет-ресурсы**
* **Литература:**

1. Авторская программа И. Г. Сухина «Шахматы – школе».
2. Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. – М.: Астрель, АСТ, 2009.
3. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь.— М.: Просвещение, 1983.
4. Гончаров В.И. Очерки по шахматной педагогике. – Наб. Челны, 2002.
5. Гончаров В.И. Как стать тренером по шахматам. – Наб. Челны, 2004.
6. Зак В.Г., Длуголенский Я.Н. ОТДАТЬ, ЧТОБЫ НАЙТИ! – Л.:Детская литература, 1989.
7. Вольф П. Шахматы. – М.: АСТ-Астрель, 2004.
8. Губницкий С. Б. и др. Полный курс шахмат, 64 урока для новичков и не очень опытных игроков.
9. магнитофон, компьютер, мультимедийный проектор.

**Технические средства обучения:**

* Компьютер
* Шахматы

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно-тематическое планирование занятий кружка** | | | | | | | | |  | |  | |  | | |
| № | Тема занятия | Кол  час | | | | Характеристика видов деятельности | Вид контроля | Требования к результатам учащихся | | Оборудование | | Дата | | |
| **Шахматная доска и фигуры (3 ч)** | | | | | | |  |  | |  | | | | |  |
| 1. | Вводное занятие.  Беседа по ТБ.  Шахматная доска | 1 | | | | Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. | Чтение и инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». | -ориентироваться в пространстве;  - знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные;  - внимательно слушать учителя;  - запоминать и воспроизводить изучаемый материал;  -  правильно строить предложения; | | Шахматы | | 04.09 | | |
| 2. | Шахматная доска | 1 | | | | Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. | Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль». |  | | Шахматы | | 11.09 | | |
| 3. | Шахматная доска | 1 | | | | Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. | Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И. Г. Сухина «Приключения в Шахматной стране» | Шахматы | | 18.09 | | |
| **Ходы и взятия фигур (13 ч)** | | | | | | | | | |  | |  | | |
| 4. | Шахматные фигуры. | 1 | | Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. | | | Дид. игры «Волшебный мешочек», «Угадай­ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая». |  | | Шахматы | | 25.09 | | |
| 5. | Начальное положение. | 1 | | Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. | | | Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч». | -правильно строить предложения;  использовать в речи изученные слова и выражения;  -  и выделять признаки предметов;  - узнавать предметы, явления по их признакам;  - давать описание предметов, явлений по их признакам;  -выделять черты сходства и отличия;  -выявлять закономерности;  -владеть элементарными навыками анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения | | Шахматы | | 02.10 | | |
| 6. | Ладья. | 1 | | Место ладьи в начальном поло­жении. Ход ладьи. Взятие. | | | Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь». «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности». | Шахматы | | 09.10 | | |
| 7. | Ладья. | 1 | | Место ладьи в начальном поло­жении. Ход ладьи. Взятие. | | | «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух) | Шахматы | | 16.10 | | |
| 8. | Слон. | 1 | | Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. | | | Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». | Шахматы | | 23.10 | | |
| 9-10. | Слон. | 1 | | Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. | | | Дидак. игры «Захват контрольно­го поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности». | Шахматы | | 30.10  11.10 | | |
| 11. | Ладья против слона. | 1 | | Термин «стоять под боем». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля | | | «Игра на уничтожение» (ладья против слона, Две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения) | ориентироваться в пространстве;  - знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные; | | Шахматы | | 20.11 | | |
| 12. | Ферзь. | 1 | | Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь — тяжелая фигура. | | | «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь». | ориентироваться в пространстве;  - знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигурой;  - внимательно слушать учителя;  - запоминать и воспроизводить изучаемый материал; | | Шахматы | | 27.11 | | |
|  |  |  | |  | | |  | Шахматы | |  | | |
| 13. | Ферзь против ладьи и слона. | 1 | |  | | | «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения) | Шахматы | | 04.12 | | |
| 14. | Конь. | 1 | | Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь — легкая фигура. | | | Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчай­ший путь». | ориентироваться в пространстве;  - знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигурой;  - внимательно слушать учителя;  - запоминать и воспроизводить изучаемый материал; | | Шахматы | | 11.12 | | |
| 15. | Конь. | 1 | | Ход коня, взятие. Конь — легкая фигура. | | | Дидактические игры  «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности». | Шахматы | | 18.12 | | |
| 16. | Конь против ферзя, ладьи, слона. | 1 | | Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь — легкая фигура. | | | «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные по-ложения). |  | | Шахматы | | 25.12 | | |
| **Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат (10 ч)** | | | | | | | | | |  | |  | | |
| 17. | Пешка. | 1 | | Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. | | | Дидакти­ческие задания «Лабиринт», «Один в поле воин». | ориентироваться в пространстве; | | Шахматы | | 15.01 | | |
| 18. | Пешка. | 1 | | Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Взятие на проходе. Превращение пешки. | | | «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения) | - знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигурой; | | Шахматы | | 22.01 | | |
| 19. | Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. | 1 | | - внимательно слушать учителя; | | Шахматы | | 29.01 | | |
| 20. | Король. | 1 | | Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставитьнельзя. | | | Игра на уничтожение» (король против короля). | - запоминать и воспроизводить изучаемый материал; | |  | | 05.02 | | |
| 21. | Король против других фигур. | 1 | | Дидакти­ческие задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». | | | Дидактиче­ские игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки) | запоминать и воспроизводить изучаемый материал; | | Шахматы | | 12.02 | | |
| 22. | Шах. | 1 | | Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». | | |  | ориентироваться в пространстве; | | Шахматы | | 19.02 | | |
| 23. | Шах. | 1 | | Открытый шах. Двойной шах. Дидактиче­ские задания «Дай открытий шах», «Дай двойной шах». Открытый шах. Двойной шах. | | | Дидактическая игра «Первый шах». | - знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигурой; | | Шахматы | | 26.02 | | |
| 24. | Мат. | 1 | | Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат». | | | Дидактическое задание «Мат или не мат». | - внимательно слушать учителя; | | Шахматы | | 04.03 | | |
| 25. | Мат | 1 | | Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание «Мат в один ход». | | | Дидактическое задание «Мат в один ход». | - запоминать и воспроизводить изучаемый материал; | | Шахматы | | 11.03 | | |
| 26. | Мат. | 1 | | Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход». | | | Дидактическое задание «Дай мат в один ход». | ориентироваться в пространстве; | | Шахматы | | 18.03 | | |
| **Запись шахматных ходов (2 ч)** | | | | | | | | | |  | |  | |
| 27. | Ничья. Пат. | 1 | | Отличие пата от мата. Ва­рианты ничьей. Примеры на пат. | | | Дидактическое задание «Пат или не пат». |  | | Шахматы | | 01.04 | | |
| 28. | Рокировка. | 1 | | Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. | | | Дидактическое задание «Рокировка». |  | | Шахматы | | 08.04 | | |
| 29. | Шахматная партия. | 1 | |  | | | Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода». |  | |  | | 15.04 | | |
| **Ценность шахматных фигур. Нападение и защита, размен (2 ч)** | | | | | | | | | | Шахматы | |  | |
| 30. | Шахматная партия. | | 1 | | Самые общие реко­мендации о принципах разыгрывания дебюта. | | Игра всеми фигурами из начального положения. | знать шахматные термины: ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;  - внимательно слушать учителя;  - запоминать и воспроизводить изучаемый материал;  -  правильно строить предложения;  использовать в речи изученные слова и выражения;  -  и выделять признаки предметов;  - узнавать предметы, явления по их признакам; | |  | | 22.04 | | |
| 31. | Шахматная партия. | | 1 | | Демонстрация ко­ротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения. | | Игра всеми фигурами из начального положения. | знать шахматные термины: ход, взятие, шах, мат, пат, ничья | | Шахматы | | 29.04 | | |
| 32. | Шахматная партия. | | 1 | | Повторение программного материала. | | Игра всеми фигурами из начального положения. | знать шахматные термины: ход, взятие, шах, мат, пат, ничья | | Шахматы | | 06.05 | | |
| 33. | Соревнование по шахматам | | 1 | |  | | Итоговый урок. | знать шахматные термины: ход, взятие, шах, мат, пат, ничья | | Шахматы | | 13.05 | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Рассмотрено и**  **рекомендовано»**  Руководитель МО  Хитрова Г.П  Протокол № \_\_\_\_от «\_\_\_»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г | **«Согласованно»**  Заместитель директора по ВР  Цымбал Р.А  «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г |