АЗОВСКИЙ РАЙОН, с. ОТРАДОВКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ОТРАДОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

АЗОВСКОГО РАЙОНА

**«**Утверждаю»

Директор МБОУ Отрадовская СОШ

Приказ №125 от « 30 » июня 2015 г Подпись руководителя \_\_\_\_\_Котова Ж.А

Рабочая программа

Дополнительного образования детей

МБОУ Отрадовской СОШ

туристско-краеведческой направленности

кружок «Краевед»

Возраст обучающихся по программе детей: 12-16 лет

Составитель:

Учитель истории Косивченко Ю.И.

.

2015-16 учебный год

**Пояснительная записка**

    Школьный музей – основная база патриотического воспитания подростков. Именно здесь формируется музейная культура, т.е. культура отношений к предметному миру. Через музей ребёнок приобщается к духовным ценностям всех поколений.

Музей школы действует в сфере дополнительного образования, работает с 1989 года. За это время собраны материалы различной тематики и направленности. На базе музея ведется большая краеведческая работа.

В соответствии с Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» разработана дополнительная образовательная программа кружка «Краевед» патриотической направленности. В программе отражены основные цели и задачи, направленные на воспитание патриотизма и гражданственности, верности Отечеству, развитие интереса к историческим ценностям.

Данная программа ориентирована на учащихся 5-11 классов (12-16 лет). Сроки реализации программы 2013 – 2016 годы.

**Цель программы:**  Целью Программы является формирование личности гражданина и патриота России, с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения.

**Задачи программы:**

1. Изучение истории родного края, школы, их исторических и культурных ценностей;
2. формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну;
3. воспитание личности гражданина - патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов страны;
4. Обучение умению сохранить исторические и культурные ценности, умению донести до других свои знания;
5. Формирование навыков работы в музее;
6. Умение общаться и заботиться о ветеранах войны и труда;
7. Воспитание творческого подхода к решению любых задач;
8. Развитие интереса к участию в полезной практической деятельности.

**Механизм реализации программы:**

Ежегодно составляется план мероприятий по реализации программы. Музей является связующим звеном в системе воспитательной работы.

* Изучение символики России, Ростовской области, Азовского района.
* Проведение поисковой работы по сбору материалов о ветеранах Великой Отечественной войны, выпускниках школы;
* встречи с ветеранами войны и труда;
* информационное обеспечение мероприятий;
* совместная работа со школьной библиотекой и другими подразделениями школы

***Основные направления работы***

1. усвоение теоретических знаний;

2. формирование практических навыков.

***Формы и методы работы.***

1. словесные, наглядные, практические
2. проектно-исследовательская деятельность
3. активные методы обучения: поисковая деятельность, публичные выступления,  использование Интернет

В зависимости от содержания программы, состава занимающихся, педагог намечает объекты исследования, виды и методы работы, что позволяет учащимся сочетать и использовать самые разнообразные формы и средства.

В зависимости от содержания занятий ***форма учебной работы*** может быть:

* лекционной (обзорные беседы, доклады педагога и участников кружка ДО);
* семинарской (обучение навыкам по сбору историко-краеведческого материала;
* научно-исследовательской (изучение и классификация собранных материалов, работа с письменными источниками, подготовка докладов);
* оформительской (изготовление отчётов, иллюстрированных фотографиями, создание презентаций);
* организаторско - массовой (проведение игр, конкурсов на краеведческие темы).

**Итоги работы** (**виды и форма контроля**) подводятся следующим образом:

- проведение экскурсий в школьном музее,

- встречи с интересными людьми,

- выступления членов кружка на занятиях,

- обсуждение работы кружка,

- реализация социальных проектов.

Программа кружка составлена для учащихся школы на 3 года обучения (245 часов). Занятия проводятся 2 раза в неделю – по 1,5  часа. Программа предусматривает каждый год повторение пройденных тем, что облегчает вновь прибывшим на занятия кружка детям легче включиться в музейную деятельность. Так как программа включает в себя различные обучающие блоки, способствующие расширению и углублению знаний, умений и навыков, то занятия для каждого обучающегося дают больше возможностей для творческого развития личности.

**Обучающийся должен знать:**

1. Функции музея в целом, в том числе школьного музея;
2. фондовую работу музея;
3. направления деятельности музея;
4. основы выставочной, экскурсионной, оформительской деятельности музея;
5. методику проектно-исследовательской деятельности и оформление работ;
6. формы и методы просветительной и образовательной работ в музее

**Уметь:**

1. Вести поиск музейных материалов
2. Классифицировать, систематизировать и описать музейный предмет;
3. оформить тематическую выставку и разработать экскурсию;
4. провести экскурсии обзорные, тематические, комплексные;
5. вести интервьюирование;
6. работать с источниками исследований;
7. Писать и оформлять исследовательские работы;
8. Составлять и оформлять социально-значимые проекты;
9. Защищать творческие, исследовательские работы перед публикой

***Ожидаемые результаты программы***

1. Расширение знаний о родном крае.
2. Развитие познавательной деятельности.
3. Привитие любви к своей Родине.

4. Освоение навыков музейного дела.

5. Сохранение культурного наследия для будущих поколений

**Учебно-тематический план**

**I год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п./п. | Тема | Количество часов | | | | |
| Всего | в том числе | | | |
| теория | | практика | |
|  | **Вводное занятие.** Инструктаж по ТБ.  Что такое музей. | 2 | | 2 | | - |
|  |  |  | |  | |  |
|  | **Основы музейных знаний.**  О чем будет рассказывать школьный музей. Основные разделы школьного музея. | 2 | | 2 | | - |
|  | «Я — житель с. Орадовка». | 2 | | 1 | | 1 |
|  | История села. | 2 | | 1 | | 1 |
|  | Где и как собирать материалы для музея. | 2 | | 2 | | - |
|  | «Листая школьные страницы». | 2 | | 2 | | - |
|  | «Гордость школы». | 4 | | 2 | | 2 |
|  | Учителя нашей школы | 2 | | - | | 2 |
|  | Работа с историческими источниками. | 4 | | 2 | | 2 |
|  | Изучение архивных документов | 4 | | 2 | | 2 |
|  | Реставрация экспонатов в условиях школьного музея | 4 | | 2 | | 2 |
|  | Как оформить выставку, музейную экспозицию | 2 | | 2 | | 2 |
|  | Оформление стенда «Стахановцы 70 годов» | 4 | | 1 | | 3 |
|  | Подготовка доклада, экскурсии | 2 | | 2 | | - |
|  | Методы проведения экскурсий | 4 | | 2 | | 2 |
|  |  |  | |  | |  |
|  | **Краеведение**  Историческое прошлое нашего края. | 8 | | 2 | | 6 |
|  | Методика проведения социологического опроса | 4 | | 2 | | 2 |
|  | Секреты хорошего интервью | 4 | | 2 | | 2 |
|  | Правила записи воспоминаний.Краеведческий дневник | 2 | | 1 | | 1 |
|  |  |  | |  | |  |
|  | **Научно-исследовательская деятельность школьного музея.** Подготовка научно-исследовательских работ для участия в конференции, районном конкурсе творческих работ по краеведению | 6 | | 2 | | 4 |
|  | Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня | 2 | | - | | 2 |
|  |  |  | |  | |  |
|  | Итого | 70 | | 34 | | 36 |

Содержание курса программы

**1-ый год обучения**

1. **Вводное занятие.**

Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы. Инструктаж по технике безопасности.

1. **Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей.**

Понятие «школьный музей». Профили школьных музеев. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в микрорайоне школы, ветеранами педагогического труда, родителями.

**Где и как собирать материалы для музея.**

Работа в библиотеке, государственном музее, архиве. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми города.

**Как записывать воспоминания. Краеведческий дневник.**

Проведение встреч, запись воспоминаний и рассказов. Точность и достоверность записей. Правила фиксирования воспоминаний, рассказов. Требования к ведению краеведческого дневника

**Изучение архивных документов.**

Обращение с найденными документами предметами. Необходимость их полной сохранности.

**Как оформить выставку, музейную экспозицию.**

Содержание экспозиции школьного музея. Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, изготовление текстов, аннотаций, элементов оформления. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок

**Как подготовить доклад, экскурсию**

Выбор темы доклада, экскурсии, изучение различных источников информации, подготовка текста. Отбор экспонатов в зависимости от темы доклада или экскурсии.

**Как вести экскурсию**

Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку экскурсовода.

1. **Краеведение. Историческое прошлое нашего края.**

Славное прошлое азовского района, с. Отрадовка

1. **Научно-исследовательская деятельность школьного музея.**

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

**II год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п./п. | Тема | Количество часов | | | | |
| Всего | в том числе | | | |
| теория | | практика | |
|  | **Вводное занятие.** Подведение итогов лета. Инструктаж по ТБ | 2 | | 2 | | - |
|  |  |  | |  | |  |
|  | **Основы музейных знаний.**  Свидетели истории | 4 | | 2 | | 2 |
|  | Где и как собирать материалы для музея. | 4 | | - | | 4 |
|  | Работа с историческими источниками. | 4 | | - | | 4 |
|  | Изучение архивных документов | 4 | | - | | 4 |
|  | Учет и хранение собранных документов и вещей. | 4 | | 2 | | 2 |
|  | Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в школьном музее. | 6 | | 4 | | 2 |
|  |  |  | |  | |  |
|  | **Краеведение**  Историческое прошлое нашего края. | 6 | | 6 | | - |
|  | Методика проведения социологического опроса | 4 | | 2 | | 2 |
|  | Секреты хорошего интервью. | 4 | | 2 | | 2 |
|  | Правила записи воспоминаний.Краеведческий дневник | 6 | | 4 | | 2 |
|  | Создание презентаций на основе собранного материала | 6 | | 2 | | 4 |
|  |  |  | |  | |  |
|  | **Научно-исследовательская деятельность школьного музея.** Подготовка научно-исследовательских работ | 10 | | 4 | | 6 |
|  | Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня | 6 | | - | | 6 |
|  |  |  | |  | |  |
|  | Итого | 70 | | 30 | | 40 |

##### Содержание курса программы

1. **Вводное занятие.**

Подведение итогов лета. Знакомство с курсом обучения. Инструктаж по технике безопасности.

1. **Основы музейных знаний. Свидетели истории**

Основные источники по истории: книги и брошюры по изучаемой тем, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники

**Ваши помощники в поисковой работе**

Учреждения, организации и лица, которые могут помочь в сборе поискового материала: библиотеки, работники музеев и архивов, Станция юных туристов. Экскурсии в выше перечисленные организации.

**Как работать с газетами, журналами, книгами.**

Работа с каталогами, Подготовка списка необходимой литературы. Изучение теста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

**Беседы, анкетирование участников и свидетелей изучаемых событий.**

Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись воспоминаний и рассказов. Использование диктофонов, фото- и видео - аппаратуры. Методика проведения социологического опроса.

**Учет и хранение собранных документов и вещей**. Книга учета. Какие сведения необходимо в нее вносить. Как хранить собранные материалы.

**Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в школьном музее.**

Методика проведения экскурсии. Составление текста экскурсии. Организация временных выставок. Организация издательской деятельности. Лекция как одна из форм просветительской работы музея. Проведение викторин и конкурсов для учащихся с использованием экспонатов музея

1. **Краеведение. Историческое прошлое нашего края.**

Географическое положение, природные условия и ресурсы, население и хозяйство края. Современное развитие Красносельского района.. Правила записи воспоминаний.Краеведческий дневник. Создание презентаций на основе собранного материала

1. **Научно-исследовательская деятельность школьного музея.**

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

**III год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п. | Тема | Количество часов | | | | |
| Всего | в том числе | | | |
| теория | | практика | |
|  | **Вводное занятие**. Инструктаж по ТБ. Что такое реферат и что такое научно-исследовательская работа. | 3 | | 1,5 | | 1,5 |
|  |  |  | |  | |  |
|  | **Научно – исследовательская работа.** Как подготовить научно-исследовательскую работу? | 9 | | 3 | | 6 |
|  | Как проводить научное исследование | 9 | | 3 | | 6 |
|  | Как определить и уточнить тему? | 6 | | 1,5 | | 4,5 |
|  | Как изучать литературу? | 6 | | 1,5 | | 4,5 |
|  | Как определить гипотезу? | 3 | | 1,5 | | 1,5 |
|  | Как сформулировать цель и задачи исследования? | 3 | | 1,5 | | 1,5 |
|  | Как определить методы исследования? | 3 | | 1,5 | | 1,5 |
|  |  |  | |  | |  |
| 9. | **Требования к оформлению научно-исследова-тельской работы.** Составные части работы | 9 | | 3 | | 6 |
| 10. | Требования к оформлению научно-исследователь-ской работы. Титульный лист | 6 | | 1,5 | | 4,5 |
| 11. | Требования к оформлению научно-исследователь-ской работы. Содержание основной части | 9 | | 3 | | 6 |
| 12. | Требования к оформлению научно-исследова-тельской работы Заключение, список используемой литературы. | 3 | | 1,5 | | 1,5 |
|  |  |  | |  | |  |
| 13. | **Требования к оформлению реферата.** Составные части работы | 6 | | 1,5 | | 4,5- |
| 14. | Требования к оформлению реферата**.** Титульный лист. | 4,5 | | 1,5 | | 3 |
| 15. | Требования к оформлению реферата**.** Содержание основной части | 6 | | 1,5 | | 4,5 |
| 16. | Требования к оформлению реферата. Заключение, список используемой литературы. | 3 | | 1,5 | | 1,5 |
|  |  |  | |  | |  |
| 17. | **Научно-исследовательская деятельность шко-льного музея.** Подготовка научно-исследова-тельских работ | 10,5 | | 3 | | 7,5 |
| 18. | Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня | 6 | | - | | 6 |
|  |  |  | |  | |  |
| 19. | Итого | 105 | | 33 | | 72 |

##### Содержание курса программы

##### 3-ий год обучения.

##### 1.Вводное занятие.

Подведение итогов лета. Знакомство с курсом обучения. Инструктаж по технике безопасности.

**2. Научно – исследовательская работа.**

Как подготовить научно-исследовательскую работу? Как проводить научное исследование? Как определить и уточнить тему? Как изучать литературу? Как определить гипотезу? Как сформулировать цель и задачи исследования? Как определить методы исследования?

**3. Требования к оформлению научно-исследовательской работы.**

Составные части работы. Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Титульный лист. Содержание основной части. Заключение, список используемой литературы.

**4. Требования к оформлению реферата.** Составные части работы. Титульный лист. Содержание основной части. Заключение, список используемой литературы.

**5. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.**

Подготовка научно-исследовательских работ для участия в школьной конференции НОУ. Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

**Во время реализации программы будут использованы:**

***1****.* ***Организационная работа:***

* Обзорные и тематические экскурсии классов – в течение года
* Составление и реализация проектов - в течение года
* Дни воинской славы – в течение года

***2. Поисковая, исследовательская работа:***

* Работа с ветеранами ВОВ, Афганистана, Чечни – в течение года
* Исследовательская работа по изучению родного края - в течение года
* Исследовательская работа с архивами семей Бабахьян Ф.К..

***3. Работа с фондами***

* Работа с картотекой и инвентарными книгами – в течение года
* Обновление и дополнение стендов – в течение года
* Создание передвижных выставок – в течение года
* Прием и обработка вновь поступивших экспонатов – в течение года

***4. Учеба актива музея***

* экскурсоводы

***5. Внешняя деятельность музея***

* Участие в выполнении заданий
* Работа в селе
* Участие в мероприятиях районного масштаба

**Календарно – тематическое планирование**

**2015-16 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п.\п. | Тема занятия | Кол-во часов | Дата  проведения |
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Что такое реферат? | 1,5 | 3.09 |
| 2 | Что такое научно-исследовательская работа? | 1,5 | 8.09 |
| 3 | Научно – исследовательская работа. Как подготовить научно-исследовательскую работу? | 3 | 10.09  15.09 |
| 4 | Этапы научно-исследовательской работы | 1,5 | 17.09 |
| 5 | Подготовка к проведению научного исследования | 1,5 | 22.09 |
| 6 | **Объектная область исследования** | 1,5 | 24.09 |
| 7 | Предмет исследования | 1,5 | 29.09 |
| 8 | Как проводить научное исследование | 3 | 01.10  06.10 |
| 9 | **Задача и цель исследования** | 3 | 08.10  13.10 |
| 10 | **Определение методов исследования** | 3 | 15.10  20.10 |
| 11 | Как определить и уточнить тему? | 3 | 22.10  27.10 |
| 12 | **Проблема и актуальность исследования** | 3 | 29.10  10.11 |
| 13 | Как изучать литературу? | 3 | 12.11  17.11 |
| 14 | Способы и приемы чтения | 3 | 19.11  24.11 |
| 15 | Как определить гипотезу? | 3 | 26.11  01.12 |
| 16 | Проведение научного исследования | 6 | 03.12  08.12  10.12  15.12 |
| 17 | **Оформление научно-исследовательской работы.** Составные части работы | 3 | 17.12  22.12 |
| 18 | Формы представления результатов научной работы | 3 | 24.12  12.01 |
| 19 | Сроки и формы представления работ | 3 | 14.01  19.01 |
| 20 | Требования к оформлению научно-исследователь-ской работы. Титульный лист | 6 | 21.01  26.01  28.01  02.02 |
| 21 | Требования к оформлению реферата**.** Содержание основной части | 9 | 04.02  09.02  11.02  16.02  18.02  20.02 |
| 22 | Требования к оформлению научно-исследова-тельской работы Заключение, список используемой литературы. | 3 | 25.02  01.03 |
| 23 | Требования к оформлению реферата. Составные части работы | 6 | 03.03  10.03  12.03  15.03 |
| 24 | Требования к оформлению реферата**.** Титульный лист. | 4,5 | 17.03  05.04  07.04 |
| 25 | Требования к оформлению реферата**.** Содержание основной части | 6 | 12.04  14.04  19.04  21.04 |
| 26 | Требования к оформлению реферата. Заключение, список используемой литературы. | 3 | 26.04  28.04 |
| 27 | Научно-исследовательская деятельность шко-льного музея. | 3 | 05.05  07.05 |
| 28 | Подготовка научно-исследова-тельских работ | 1.5 | 10.05 |
| 29 | Подготовка научно-исследова-тельских работ | 1.5 | 12.05 |
| 30 | Подготовка научно-исследова-тельских работ | 1.5 | 17.05 |
| 31 | Подготовка научно-исследова-тельских работ | 1.5 | 19.05 |
| 32 | Подготовка научно-исследова-тельских работ | 1.5 | 24.05 |
| 33 | Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня | 6 | В течение года |

Согласовано Согласовано

Протокол заседания Заместитель директора по ВР

методического совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Цымбал Р.А

МБОУ Отрадовская СОШ 30. 06.2015года

№1 От 30.062015 года

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Высавская Т.И