**Тема урока: Стихи и песни о Великой Отечественной Войне 1941-1945 годов.**

**Учитель: Яцына Светлана Михайловна**

**Цель:** дать возможность детям познакомиться с произведениями фронтовой лирики;

Воспитывать чувство патриотизма и гордости за свою Родину;

Показать, что данные стихотворения – это жанр, который передает глубокие чувства героев, их смелость и мужество, в трудной жизненной ситуации.

**Задачи:** прививать навыки выразительного прочтения стихотворений на военную тематику; Умение передать настроения и чувства героев;

Развивать умения находить в тексте важные аспекты, на которые следует обратить внимание;

Воспитывать чувства долга и ответственности. Чувство патриотизма и любви к своей Родине, а также к творчеству, которое родилось в условиях жестокой войны.

Ход урока

«Я должен видеть теми же глазами,

Которыми я плакал там, в пыли,

Как тот мальчишка возвратится с нами

И поцелует горсть своей земли»

К. М. Симонов

Слово учителя: (слайд 1) Здравствуйте, дети! Сегодня на уроке мы будем говорить о очень важном и значимом событии минувших лет. Посмотрите на слайд 1, затем на эпиграф и скажите, чему будет посвящен наш урок? Вы совершенно правы, тема сегодняшнего урока – Великая Отечественная Война. Запишите себе в тетрадочки тему урока, и число.

Давайте с вами вспомним, что вы уже знаете об этом страшном событии в нашей истории? (ответы учащихся). (слайд 2) (картины войны) Да, война – это ужасное, жестокое время, которое проверило наш народ на прочность и выносливость. Страдали – все, от мала до велика. Женщины, мужчины и дети – все, терпели голод, холод и леденящий душу страх.

Но до песен и стихов ли было в такое время? Оказывается, в такие тяжелые времена людям, как никогда нужны были и песни и стихи и даже простая прибаутка могла придать сил и ощущение бодрости. Как говорится в поэме «Василий Тёркин» : (слайд 3) (поэма «Василий Теркин»)

«Жить без пищи можно сутки,

Можно больше, но порой

На войне одной минутки

Не прожить без прибаутки,

Шутки самой немудрой.

Не прожить, как без махорки,

От бомбёжки до другой

Без хорошей поговорки

Или присказки какой…»

Кстати, кто написал поэму «Василий Теркин»? Верно, это Александр Трифонович Твардовский. А о ком это произведение, вы знаете? (ответы учащихся)…Прочитав эту поэму, мы понимаем, что она о простом, русском солдате, о весёлом парне, который умел поднять настроение и подбодрить в любой ситуации. Александр Трифонович разнообразными литературными приемами показал добрый характер и простую внешность своего героя. Кстати, в городе Смоленске находится памятник, посвященный Великой Отечественной Войне 1941-1945гг. На постаменте высечены имена: Александр Твардовский, Василий Тёркин, которые расположились на бревне и о чем то увлеченно беседуют, наверняка вспоминают те пыльные дороги, своих верных друзей, переправу и боевые схватки. (слайд 4) (памятник)

Давайте вспомним с вами поэтов военного времени и их произведения (слайд 5 – портреты и названия произведений). Особое место в военной поэзии занимают следующие авторы: Константин Симонов – «Жди меня»; Михаил Исаковский «Катюша», «Враги сожгли родную хату»; Булат Окуджава «Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют», «Дороги»; Алексей Фатьянов «Соловьи» и многие другие.(слайд 6)

Чем характеризуется большинство песен и стихотворений о войне? (ответы) Конечно же основная тема – это любовь! Любовь к Родине, к матери, к отцу, к любимым женщинам, женам и мужьям…Часто они были написаны после того, как закончился очередной бой и солдат спешит написать любимой о «своей негасимой любви» или написать родителям, тем самым поблагодарить их за жизнь. Запишите тематику, объединяющую все эти произведения.

«Катюша» - стала самой популярной песней Исаковского, в которой оказались сплавлены лучшие качества любящего человеческого сердца – это обращение девушки к любимому, такое сокровенное, но понятное и знакомое многим чувство. Тема любви и верности в поэзии Исаковского не всегда радостна, она приобретает глубоко трагическое звучание в стихотворении «Враги согжгли родную хату». Всё стихотворение пронизано глубокой печалью и скорбью, читать его невероятно больно, поэтому очень важно при прочтении передать печальное и трагичное настроение данного произведения. Многое пришлось пережить солдату на войне, но самое ужасное поджидало его дома, где не найти больше ни родных, ни друзей, ни жены и той родной тропинки, ведущей к дому. Всё перечеркнула и уничтожила война, оставив после себя лишь медаль на его груди и глубокую рану в сердце, почти смертельную, которая не зарастет больше никогда.

О ком данное стихотворение?

Какими чувствами оно пронизано?

О какой трагедии здесь рассказывается?

Послушайте песню «О пехоте» и скажите как вы понимаете эти строки ( слайд 7 – строки из произведения).

«Не верьте пехоте,

Когда она бравые песни поёт…

Чего ж мы уходим,

Когда над землёю бушует весна?»

Что скрыто за этими строками?

Стихотворение Б. Окуджавы «Здесь птицы не поют…» известно также под названиями «Белорусский вокзал», «Нам нужна одна победа», «Песня десятого десантного». Оно делится на строфы, с разным количеством строк, а также давайте вспомним какие бывают виды рифм? Правильно, парная, опоясывающая, параллельная и перекрестная. А какие виды рифм были использованы в данном произведении? В песне использована параллельная и перекрестная рифмовка. Написаны строки разностопным ямбом. В произведении следует выделить такие части как: рассказ о местах войны, о том, что солдаты идут навстречу смертельному огню; рассказ о втором приказе и об ожидании боя под вражескими воротами. Вот мы и провели небольшой анализ данного произведения.

А теперь обратимся к следующему стихотворению «Соловьи». Давайте выразительно прочитаем его. Как вы думаете, почему автор просит соловьев не тревожить солдат? А что вы знаете об авторе? Булат Окуджава был участником ВОВ, получил ранение, ушел на фронт из-за школьной парты, в своём творчестве он часто обращался к теме войны. (слайд 8 краткая биография).

Песня «Дороги» была признана маршалом Жуковым, как вошедшая в тройку «Лучших песен о войне». Послушайте ее внимательно.

Слово учителя – Прошли десятилетия после того, как смолкли залпы той войны, но эти десятилетия только осветили подвиг уходящего поколения. Благодаря их всепоглощающей и бескорыстной любви к Родине, мы с вами сейчас живём, видим яркое солнце, едим тёплый хлеб и имеем возможность наслаждаться каждым мгновением жизни, её глубиной и невероятной красотой. Необходимо помнить и не забывать подвиг героев. И в заключении нашего урока предлагаю ответить на вопросы: (слайд 9 викторина)

1. Почему же всё таки стихотворения и песни были необходимы людям на войне?
2. Какие чувства вы испытали при прочтении данных произведений?
3. Какое стихотворение/песня вам наиболее понравилось?

Назовите автора : Был трудный бой. Все нынче как спросонку-

И только не могу себе простить:

Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку,

Но как зовут, - забыл его спросить (Твардовский « Рассказ танкиста»)

1. Кто автор стихотворения «Катюша»?

Алексей Сурков

Михаил Исаковский

Александр Твардовский

1. Кто автор стихов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины…»

Николай Рыленков

Вадим Шефнер

Константин Симонов

1. Кто является автором знаменитой поэмы «Василий Тёркин»?

Александр Твардовский

Василь Быков

Даниил Гранин

1. Какой известный советский бард написал песню «Нам нужна одна победа»?

Булат Окуджава

Владимир Высоцкий

Юрий Визбор

**Домашнее задание** – выучить наизусть стихотворение, которое наиболее вам понравилось.

**Рефлексия** – Какое впечатление у вас осталось после урока?

**Урок окончен, всем спасибо за участие, до свидания!**