Аннотация

к рабочей программе по музыке 1 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Название курса | **Музыка** |
| 2. | Класс | 1 |
| 3. | Количество часов | 33 |
| 4. | Срок реализации программы. | 2022-2023 г |
| 5. | Цель и задачи учебной дисциплины | **Цель:** — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).  В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:   1. становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы; 2. развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни; 3. формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.   **Задачи**:   1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве. 2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования. 3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания. 4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения. 5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:   а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);  б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);  г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.); д) Исследовательские и творческие проекты.   1. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка. 2. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно- образного строя отечественной музыкальной культуры. 3. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов. |
| 6. | Перечень основных разделов дисциплины | Модуль 1. Музыка в жизни человека – 7ч  Модуль 2. Классическая музыка -7 ч  Модуль 3. Народная музыка России -9 ч.  Модуль 4. Духовная музыка -2ч  Модуль 5. Музыкальная грамота -5ч  Модуль 6. Музыка народов мира -1 ч  Модуль 7. Музыка театра и кино- 2ч |
| 7. | УМК | Учебник «Музыка» 1класс Е. Критская , Т.Шмагина. Сергеева Фонохрестоматия по слушанию музыки 1 класс Е. Критская , Т.Шмагина. Сергеева |
| 8 | Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации. | Устный опрос на каждом уроке.  Заключительный урок в конце года |