



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Обуховская средняя общеобразовательная школа Азовского района**

Согласовано:  
зам.директора по УВР

 (Сухарева А.А.)

Рассмотрено:  
на заседании ШМО  
Азовского района  
филологического цикла  
 (Г.Ф.Топилина)

Протокол № 1 от 31.08.2017 г.



**Рабочая программа учебного курса  
литературе Дона  
5 класс  
основное общее образование  
Шевченко Ларисы Сергеевны**

**х.Обуховка , Азовский район**

**2017 г.**

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Результаты изучения предмета «Литература Дона»: рабочая программа ориентирована на достижение

### 1) личностных результатов, включающих:

воспитание российской, гражданской идентичности: патриотизма, уважение к Отечеству, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию осознанного выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия социально значимым труде;

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, истории, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

формирование позитивного отношения к здоровому и безопасному образу жизни;

формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления;

значение семьи в жизни человека и общества, уважительное и заботливое отношение членов своей семьи;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

совершенствование духовно-нравственных качеств личности;

использование различных источников информации (словарей, энциклопедии, интернет-ресурсы и другое) для решения познавательных и коммуникативных задач.

Достижение личностных результатов осуществляется в процессе реализации приоритетной цели литературного образования – «формирования духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма».

2) Метапредметных результатов, включающих:

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

определять понятия, создавать обобщение, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основание и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать, отстаивать свое мнение; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникаций для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Метапредметные результаты также включают:

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора учебной и познавательной деятельности;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

формирование и развитие экологического мышления, умения применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;

осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребностей в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

воспитание квалификационного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;

формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

### 3) Предметных результатов, включающих:

в познавательной сфере:

понимание взаимосвязи литературы с историей и культурой родного края;

понимание характеристики героев;

понимание характерных особенностей эпохи и жизни донского края, отраженные в изученных произведениях;

понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейнохудожественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

в ценностно-ориентационной сфере:

приобщение к духовно-нравственным ценностям литературы Дона и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

формулирование собственного отношения к произведениям литературы  
Дона, их оценка;  
собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных  
произведений;  
понимание авторской позиции и свое отношение к ней;  
в коммуникативной сфере:  
восприятие на слух литературных произведений разных жанров,  
осмысленное чтение и адекватное восприятие;  
умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с  
использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать  
на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные  
монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;  
написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой,  
проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие  
работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;  
в эстетической сфере:  
понимание образной природы литературы как явления словесного искусства;  
эстетическое восприятие произведений литературы; формирование  
эстетического вкуса;  
понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-  
выразительных языковых средств в создании художественных образов  
литературных произведений.

## 2.Содержание учебного предмета.

### Раздел 1. Введение(1ч)

Ростовская область - мой родной край. Жанры художественной литературы.

### Раздел 2.Донской фольклор (8ч)

Пословицы и поговорки жителей Дона. Загадки Дона. Предания, легенды, былички Дона. Народные сказки казаков Дона. Сказки казаков-некрасовцев. Сказки жителей Дона различных национальностей. Донские былины.

### Раздел 3. Древнерусская литература (1ч)

Повесть об Азовском осадном сидении донских казаков (отрывок).

### Раздел 4. Сказки донских писателей (5ч)

П.В.Лебеденко «Сказки Тихого Дона». П.Г.Аматуни «Королевство Восемью восемь». Ю.А.Дьяконов. Краткие сведения о писателе. «Восемь волшебных жёлудей». Н.А.Суханова «В пещерах Мурозавра».

### Раздел 5. Величие многонациональной российской культуры (11 часов)

Величие многонациональной российской культуры. Человек – творец и носитель культуры. «Береги землю родимую, как мать любимую». Жизнь ратными подвигами полна. В труде – красота человека. «Плод добрых трудов славен». Люди труда. Бережное отношение к природе. Семья - хранитель духовных ценностей. Твой духовный мир.

### Раздел 6. Русские поэты о Доне (1ч)

Дон в стихах поэтов 19 века. А.С.Пушкин «Дон».

### Раздел 7. Проза донских писателей (3ч)

А.П. Чехов. Жизнь и творчество. Рассказ «Каштанка». Краткие сведения о писателе. М.Шолохов «Федотка». М.Шолохов «Донские рассказы» («Жеребенок») (в сокращении).

### Раздел 8. Литературное краеведение (3ч)

В.П. Гнутов «Поэт в краю степей необозримых» (отрывок). Литературная игра по теме: «Произведения Тихого Дона».



3. Календарно-тематическое планирование - Литература Дона 5 класс 2017-2018г. ФГОС

№	Название раздела, количество часов	№ часа	Тема урока	Сроки	
				ПЛАН	ФАКТ
1	2	3	4	5	6
1	Введение (1 час)	1/1	Ростовская область - мой родной край. Жанры художественной литературы.	04.09	
2.	Донской фольклор (8 часов)	1/2	Пословицы и поговорки жителей Дона.	11.09	
		2/3	Загадки Дона.	18.09	
		3/4	Предания, легенды, былички Дона.	25.09	
		4/5	Народные сказки казаков Дона.	02.10	
		5/6	Сказки казаков-некрасовцев.	09.10	
		6/7	Контрольная работе по теме: «Донской фольклор».	16.10	
		7/8	Сказки жителей Дона различных национальностей.	23.10	
		8/9	Донские былины.	13.11	

3.	Древнерусская литература (1 час)	1/10	Повесть об Азовском осадном сидении донских казаков (отрывок).	20.11	
4.	Сказки донских писателей (5 часов)	1/11	П.В.Лебедеенко «Сказки Тихого Дона».	27.11	
		2/12	П.Г.Аматуни «Королевство Восемью восемь».	04.12	
		3/13	Ю.А.Дьяконов. Краткие сведения о писателе. «Восемь волшебных жёлудей».	11.12	
		4/14	Контрольная работа по теме: «Сказки донских писателей».	18.12	
		5/15	Н.А.Суханова «В пещерах Мурозавра».	25.12	
5.	Величие многонациональной российской культуры (11 часов)	1/16	Величие многонациональной российской культуры.	15.01	
		2/17	Человек – творец и носитель культуры.	22.01	
		3/18	«Береги землю родимую, как мать любимую».	29.01	
		4/19	Жизнь ратными подвигами полна.	05.02	
		5/20	В труде – красота человека.	12.02	
		6/21	«Плод добрых трудов славен».	19.02	
		7/22	Люди труда.	26.02	

		8/23	Бережное отношение к природе.	05.03	
		9/24	Контрольная работа по теме: «ОДНКНР».	12.03	
		10/25	Семья - хранитель духовных ценностей.	19.03	
		11/26	Твой духовный мир.	09.04	
6.	Русские поэты о Доне (1 час).	1/27	Дон в стихах поэтов 19 века. А.С.Пушкин «Дон».	16.04	
7.	Проза донских писателей (3 часа)	1/28	А.П. Чехов. Жизнь и творчество. Рассказ «Каштанка».	23.04	
		2/29	Краткие сведения о писателе. М.Шолохов «Федотка».	28.04	
		3/30	М.Шолохов «Донские рассказы» («Жеребенок») (в сокращении).	07.05	
8.	Литературное краеведение (3 часа)	1/31	В.П. Гнутов «Поэт в краю степей необозримых» (отрывок).	14.05	
		2/32	Итоговая контрольная работа по теме: «Литература Дона».	21.05	
		3/33	Литературная игра по теме: «Произведения Тихого Дона».	28.05	
Итого за 2017-2018 учебный год 33 урока.					