**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Обуховская средняя общеобразовательная школа Азовского района** 346742 Ростовская область Азовский районхутор Обуховка улица Степная 2 «А».Тел./факс (8-863-42) 3-86-24, e-mail: obuhovskayasosh\_@mail.ru

СОГЛАСОВАНО: РАССМОТРЕНО: «УТВЕРЖДАЮ»

зам. директора по УВР на заседании ШМО директор МБОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_(Сухарева Н.Д.) филологического цикла Обуховская СОШ

 Азовского района

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Топилина Г. Ф.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Иваненкова Н.А)

 Протокол №\_\_\_ от 2022 Приказ № от 2022

**Рабочая программа учебного курса**

**иностранный язык (английский)**

**8 класс**

**Основное общее образование**

**Попова Кристина Михайловна**

**х.Обуховка, Азовский район**

**2022-23г.**

Пояснительная записка. Программа составлена на основе авторской: авторы: О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Москва Дрофа 2020г.

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе обучения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой или аналогичной тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставления схожих проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения.

 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык»

Знать/понимать:

* основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
* особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
* признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных, местоимений, числительных, предлогов);
* основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
* роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
* правила поведения в опасных жизненных ситуациях;
* правила безопасности при использовании как традиционных, так и новых технологий познавательной, коммуникативной и созидательной деятельности в условиях информационного общества;
* схемы, планы и другие символы.

Уметь:

говорение

* начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета;
* расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
* делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
* использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

* понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
* использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

* ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
* читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные,);
* читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
* читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

* заполнять анкеты и формуляры; писать личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах; сообщать то же о себе, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

 А также

 - вести диалог;

 - отбирать и использовать языковой материал для безопасного поведения в обществе;

 - действовать, предотвращая опасные жизненные ситуации;

- найти, отобрать нужную информацию, усвоить ее, интерпретировать, использовать для личностного развития, для решения социальных задач;

- сделать позитивный выбор в политической, экономической, профессиональной, культурной жизни.

Научится использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
* создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
* приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
* ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира;
* организации и ведения диалога в паре, группе, учитывая сходство и разницу позиций**;**
* взаимодействия с партнерами для получения общего продукта или результата;
* корректировки своих действий и поведения;
* понимания, создания, сохранения, изменения уклада жизни малой группы, класса;
* умения занимать различные позиции и роли, понимать позиции и роли других людей.

Получит возможность научитьсяиспользовать приобретённые знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни.

2.Содержание учебного курса «Английский язык» 8 класс

«Спорт и спортивная жизнь» (24часа) Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт». Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова. Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме. Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены». Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало». Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова. Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план. Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме. Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии». Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь». Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности».

Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме.

Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления. Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме.

Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план. Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план. Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь».

Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях.

Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, -al ,ical. Фразовый глагол «заканчивать» и его значения. Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова».

«Представление искусства: театр» (23 часа). Правила образование вопросов и отрицательных предложений в прошедшем совершенном времени. Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр». Диалог обмен - мнениями по теме « Моё свободное время» с опорой на план. Ознакомительное чтение по теме « История развлечений». Введение и отработка ЛЕ по теме « Описание театра».

Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы». Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. Правила употребления слова «билет» с различными предлогами. Употребление косвенной речи в монологических высказываниях. Изучающее чтение по теме « Пьесы Шекспира». Обучающее аудирование по теме «Знаменитые театры». Косвенная речь: лексические изменения на письме. Введение и отработка ЛЕ по теме « Посещение театра».

Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план. Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова. Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/-ence и -ist. Фразовый глагол «держать» и его основные значения. Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план. Изучающее чтение по теме « Что такое пантомима». Обучающее аудирование по теме «Посещение театра». Монологические высказывания по теме « П.И. Чайковский и его музыка» с опорой на ключевые слова.

«Представление искусства: кино» (27 часов). Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино». Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки. Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев. Обучающее аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова. Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени.

Правила использования фраз и выражений для описания фильма. Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый фильм». Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. Введение и отработка ЛЕ по теме «Типы фильмов». Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения. Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый». Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы. Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий». Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план. Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма». Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме. Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме. Обучающее аудирование по теме «Мой любимый фильм» с опорой на картинки. Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира».

Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish. Фразовый глагол «видеть» и его основные значения.Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план. Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века».

«Весь мир знает их» (27 часов) Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран». Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени. Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира». Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки. Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон». Глаголы « learn,study»: правила употребления в речи и на письме. Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами.

Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира». Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов». Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из». Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова. Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога. Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме. Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди». Употребления модальных глаголов в страдательном залоге. Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2». Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism. Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их работы». Фразовый глагол «положить» и его основные значения. Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки. Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план. Диалог обмен - мнениями по теме «Самый известный человек в мире: Юрий Гагарин» с опорой на факты..

Календарно-тематическое планирование Иностранный язык (английский язык) 8 класс по ФГОС 2022-2023 г

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела, количество часов | № часа | Тема урока | Сроки |
| план | факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 6 | 7 |
| 1 |  «Спорт и спортивная жизнь» (24часа) | 1/1 | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт». | 01.09.2022 |  |
| 2/2 | Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова. | 05.09.2022 |  |
| 3/3 | Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме. | 05.09.2022 |  |
| 4/4 | Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены». | 08.09. 2022 |  |
| 5/5 | Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало».  | 12.09. 2022 |  |
| 6/6 | Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова. | 12.09. 2022 |  |
| 7/7 | Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план. | 15.09. 2022 |  |
| 8/8 | Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме. | 19.09. 2022 |  |
| 9/9 | Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии». | 19.09. 2022 |  |
| 10/10 |  Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь». | 22.09.2022 |  |
| 11/11 |  Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности». | 26.09. 2022 |  |
| 12/12 | Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме. | 26.09. 2022 |  |
| 13/13 | Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления. | 29.09. 2022 |  |
| 14/14 | Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме.  | 03.10. 2022 |  |
| 15/15 | Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план. | 03.10. 2022 |  |
| 16/16 | Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план. | 06.10. 2022 |  |
|  |  | 17/17 | Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь». | 10.10. 2022 |  |
|  |  | 18/18 | Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях. | 10.10. 2022 |  |
|  |  | 19/19 | Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, -al ,ical. | 13.10. 2022 |  |
|  |  | 20/20 | Фразовый глагол «заканчивать» и его значения.  | 17.10. 2022 |  |
|  |  | 21/21 | Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова». | 17.10. 2022 |  |
|  |  | 22/22 | Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях. | 20.10. 2022 |  |
|  |  | 23/23 | Контрольная работа №1 (учебник стр 46-49) | 24.10. 2022 |  |
|  |  | 24/24 | Работа над ошибками | 24.10. 2022 |  |
| 2 |  «Представление искусства: театр» (25 часа) | 1/25 | Правила образование вопросов и отрицательных предложений в прошедшем совершенном времени. | 27.10. 2022 |  |
| За 1 четверть проведено 25 часов |
| 2/26 | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр». | 07.11.2022 |  |
|  |
| 3/27 | Диалог обмен - мнениями по теме « Моё свободное время» с опорой на план. | 07.11.2022 |  |
| 4/28 | Ознакомительное чтение по теме « История развлечений». | 10.11.2022 |  |
| 5/29 | Введение и отработка ЛЕ по теме « Описание театра». | 14.11.2022 |  |
| 6/30 | Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы». | 14.11.2022 |  |
| 7/31 | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.  | 17.11.2022 |  |
| 8/32 | Правила употребления слова «билет» с различными предлогами. | 21.11.2022 |  |
| 9/33 | Употребление косвенной речи в монологических высказываниях. | 21.11.2022 |  |
| 10/34 | Изучающее чтение по теме « Пьесы Шекспира». | 24.11.2022 |  |
| 11/35 | Обучающее аудирование по теме «Знаменитые театры».  | 28.11.2022 |  |
| 12/36 | Косвенная речь: лексические изменения на письме.  | 28.11.2022 |  |
| 13/37 | Введение и отработка ЛЕ по теме « Посещение театра». | 01.12.2022 |  |
| 14/38 | Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план. | 05.12.2022 |  |
| 15/39 | Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова. | 05.12.2022 |  |
| 16/40 | Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/-ence и -ist. | 08.12.2022 |  |
|  |  | 17/41 | Фразовый глагол «держать» и его основные значения.  | 12.12.2022 |  |
|  |  | 18/42 | Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план. | 12.12.2022 |  |
|  |  | 19/43 | Изучающее чтение по теме « Что такое пантомима». | 15.12.2022 |  |
|  |  | 20/44 | Обучающее аудирование по теме «Посещение театра». | 19.12.2022 |  |
|  |  | 21/45 | Контрольная работа №2 (учебник стр 92-95) | 19.12.2022 |  |
|  |  | 22/46 | Работа над ошибками  | 22.12.2022 |  |
|  |  | 23/47 | Монологические высказывания по теме « П.И. Чайковский и его музыка» с опорой на ключевые слова. | 26.12.2022 |  |
| 24/48 | Монологические высказывания по теме « П.И. Чайковский и его музыка» с опорой на ключевые слова. | 26.12.2022 |  |
| 25/49 | Изучающее чтение по теме « Что такое пантомима». | 29.12.2022 |  |
|  |  | Итого за 2 четверть-24 часа |
| 3 | «Представление искусства: кино» (27 часов) | 1/48 | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино». | 09.01.2023 |  |
| 2/49 | Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки. | 09.01.2023 |  |
| 3/50 | Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев. | 12.01.2023 |  |
| 4/51 | Обучающее аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова. | 16.01.2023 |  |
| 5/52 | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 16.01.2023 |  |
| 6/53 | Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени. | 19.01.2023 |  |
| 7/54 | Правила использования фраз и выражений для описания фильма.  | 23.01.2023 |  |
| 8/55 | Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый фильм». | 23.01.2023 |  |
| 9/56 | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 26.01.2023 |  |
| 10/57 | Введение и отработка ЛЕ по теме «Типы фильмов». | 30.01.2023 |  |
| 11/58 | Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения.  | 30.01.2023 |  |
| 12/59 | Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый». | 02.02.2023 |  |
| 13/60 | Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы. | 06.02.2023 |  |
| 14/61 | Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий». | 06.02.2023 |  |
| 15/62 | Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план. | 09.02.2023 |  |
| 16/63 | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма». | 13.02.2023 |  |
| 17/64 | Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме. | 13.02.2023 |  |
| 18/65 | Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме. | 16.02.2023 |  |
| 19/66 | Обучающее аудирование по теме «Мой любимый фильм» с опорой на картинки. | 20.02.2023 |  |
| 20/67 | Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира».  | 20.02.2023 |  |
| 21/68 | Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish. | 27.02.2023 |  |
| 22/69 | Фразовый глагол «видеть» и его основные значения. | 27.02.2023 |  |
| 23/70 | Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план. | 02.03.2023 |  |
| 24/71 | Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века».  | 06.03.2023 |  |
| 25/72 | Подготовка к к.р. | 06.03.2023 |  |
| 26/73 | Контрольная работа №3 (учебник стр 48-51) | 09.03.2023 |  |
| 27/74 | Работа над ошибками | 13.03.2023 |  |
| 4. | «Весь мир знает их» (27часов) | 1/75 | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран». | 13.03.2023 |  |
| 2/76 | Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени. | 16.03.2023 |  |
| Итого за 3 четверть-29 часов |
| 3/77 | Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира». | 27.03.2023 |  |
| 4/78 | Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки. | 27.03.2023 |  |
| 5/79 | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон». | 30.03.2023 |  |
| 6/80 | Глаголы « learn,study»: правила употребления в речи и на письме. | 03.04.2023 |  |
| 7/81 | Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами. | 03.04.2023 |  |
| 8/82 | Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира».  | 06.04.2023 |  |
| 9/83 | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов». | 10.04.2023 |  |
| 10/84 | Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из». | 10.04.2023 |  |
| 11/85 | Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова. | 13.04.2023 |  |
| 12/86 | Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога. | 17.04.2023 |  |
| 13/87 | Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме. | 17.04.2023 |  |
| 14/88 | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди».  | 20.04.2023 |  |
| 15/89 | Употребления модальных глаголов в страдательном залоге. | 24.04.2023 |  |
| 16/90 | Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2». | 24.04.2023 |  |
| 17/91 | Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism. | 27.04.2023 |  |
| 18/92 | Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их работы». | 04.05.2023 |  |
| 19/93 | Фразовый глагол «положить» и его основные значения. | 11.05.2023 |  |
| 20/94 | Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки. | 15.05.2023 |  |
| 21/95 | Итоговая контрольная работа | 15.05.2023 |  |
| 22/96 | Диалог обмен - мнениями по теме «Самый известный человек в мире: Юрий Гагарин» с опорой на факты. | 18.05.2023 |  |
| 23/97 | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Мать Тереза». | 22.05.2023 |  |
| 24/98 | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Мать Тереза». | 22.05.2023 |  |
| Итого за 4 четверть-22 часа. |
|  |  | Итого за год-100часов. |