**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Обуховская средняя общеобразовательная школа Азовского района**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  зам. директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_(Сухарева Н.Д.) | РАССМОТРЕНО:  на заседании ШМО филологического цикла  \_\_\_\_\_\_\_\_(Топилина Г.Ф.)  Протокол №\_\_\_\_ от .2021 | «УТВЕРЖДАЮ»  Директор МБОУ Обуховская СОШ Азовского района  \_\_\_\_\_\_\_\_\_(Н.А. Иваненкова)  Приказ № от .08.2022г. |

**Рабочая программа элективного курса**

**«Русский язык. Словесность»**

**10 класс**

**Сухаревой Анны Борисовны**

**х. Обуховка, Азовский район**

**2022 г.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русская словесность» составлена для 10 класса.

Исходными документами для составления рабочей программы явились:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования 2010 г.

- Фундаментальное ядро содержания общего образования и Требования к результатам среднего общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования. М: Просвещение, 2009 г.

В результате изучения русского языка 10 класс ученик должен

знать/понимать:

* совершенствование языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
* дифференциация освоения алгоритмов выполнения коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
* освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;

уметь:

- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);

- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;

- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;

- адекватно понимать информацию (основную и дополнительную, явную и скрытую) письменного сообщения (текста, микротекста);

- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;

- создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;

- аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;

- оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной работе.

создание устного и письменного речевого высказывания:

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказыва­ния различных типов и жанров;
* формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего выска­зывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
* выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последо­вательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие пра­вильность, точность и выразительность речи;
* высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или про­слушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
* владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письмен­ные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно- этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
* создавать устное высказывание на лингвистические темы;
* владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексиче­ской и грамматической синонимии;
* оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;

2.Содержание учебного курса «Словесность» 10 класс.

Введение

Языковые нормы. Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

Орфоэпическая норма, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

Лексическая норма. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Грамматические нормы (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

Словообразовательная норма. Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

Синтаксические нормы. Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. Интонационная норма. Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.

Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение). Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты.

Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение.

Этическая норма.

Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Редактирование собственных текстов.

Календарно - тематическое планирование «Русский язык. Словесность » 10 класс 2022-2023 учебный год.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Название раздела, количество часов | № часа | Тема урока | Сроки | |
| план | факт |
| 1 | Раздел 1. Введение.  Орфоэпия. (2 час). | 1/1 | Цели и задачи курса. | 07.09. |  |
|  | 2/2 | Орфоэпические нормы. | 14.09 |  |
| 2 | Раздел 2. Лексика. | 1/3 | Лексические нормы. Слова – паронимы. | 21.09 |  |
| 2/4 | Лексические выразительные средства. Тропы. | 28.09 |  |
| 3/5 | Синтаксические средства выразительности. | 05.10 |  |
| 4/6 | Изобразительно-выразительные средства языка | 12.10 |  |
| 5/7 | Изобразительно-выразительные средства языка | 19.10 |  |
| 3 | Раздел 3. Морфология. | 1/8 | Самостоятельные и служебные части речи | 26.10 |  |
| 2/9 | Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением | 09.11 |  |
| 3/10 | Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением. | 16.11 |  |
| 4 | Раздел 4. Синтаксис. | 1/11 | Синтаксис. Синонимия синтаксических конструкций. | 23.11 |  |
| 2/12 | Синтаксические выразительные средства. Стилистические фигуры. | 30.11 |  |
| 3/13 | Пунктуация. Знаки препинания в простом предложении. | 07.12 |  |
| 4/14 | Пунктуация. Знаки препинания в сложносочиненном предложении | 14.12 |  |
| 5/15 | Итоговая контрольная работа за 1 полугодие по теме «Морфология. Синтаксис» | 21.12 |  |
| 6/16 | Пунктуация. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 28.12 |  |
| Итого за 1 полугодие 16 уроков. | | | |
| 7/17 | Пунктуация. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. | 11.01 |  |
|  |  | 8/18 | Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи | 18.01 |  |
| 4 | Раздел 4. Текст. | 1/19 | Текст. Выделение основной и дополнительной информации в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте. | 25.01 |  |
| 2/20 | Текст. Стили и типы речи. | 01.02 |  |
| 3/21 | Стили речи, их основные особенности | 08.02 |  |
| 4/22 | Составление текстов разных стилей | 15.02 |  |
| 5/23 | Основные типы речи, их особенности | 22.02 |  |
| 6/24 | Типичное строение текста. Языковые особенности текста | 01.03 |  |
| 7/25 | Повествование как тип речи | 15.03 |  |
| 8/26 | Творческая работа по составлению сочинения- повествования | 29.03 |  |
| 9/27 | Описание как тип речи | 05.04 |  |
| 10/28 | Творческая работа по составлению сочинения-описания | 12.04 |  |
| 11/29 | Рассуждение как тип речи | 19.04 |  |
| 12/30 | Творческая работа по составлению сочинения-рассуждения | 26.04 |  |
| 13/31 | Повторение изученного материала | 03.05 |  |
| 14/32 | Выполнение контрольного тестирования. | 10.05 |  |
| 15/33 | Работа над ошибками | 17.05 |  |
| 16/34 | Подведение итогов | 24.05 |  |
| Итого за 2 полугодие 16 уроков. | | | |
| Итого за 2022-2023 учебный год 34 урока. | | | |