

## Аннотация к рабочим программам по музыке

Рабочие программы по музыке для 5-8 классов обеспечивают реализацию Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Рабочие программы по музыке для 5-8 классов составлены в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования МБОУ Новотроицкая ООШ, учебным планом МБОУ Новотроицкая ООШ основного общего образования.

Содержание рабочих программ соответствует содержанию линии учебников по музыке авторов Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской.

Учебники:

- Музыка: 5-й класс: учебник / Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2023.
- Музыка: 6-й класс: учебник, 6 класс/ Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2019.
- Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская: Музыка. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. - 7-е изд. – М.: Просвещение, 2019;
- Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская: Музыка. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. - изд. – М.: Просвещение, 2019.

Реализация учебного предмета «Музыка» за уровень основного общего образования составляет: в 5-8 классах- по 34 часа 1 раз в неделю.

Изучение курса «Музыка» в школе основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- формировании всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентации;
- идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения.

Основными задачами реализации содержания курса являются:

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.