

Ростовская область Азовский район село Новотроицкое
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Новотроицкая основная общеобразовательная школа
Азовского района

<p>«Рассмотрена» на заседании методического совета: Протокол № 1 от « 29 » августа 2023 г. Председатель МС:  /Е.Н. Скирда/</p>	<p>Согласована» Зам. директора по УВР «30» августа 2023 г.  /В.В. Тепикина/</p>	<p>«Утверждена» Приказ от « 31 » августа 2023г № 90 - од Директор МБОУ Новотроицкая ООШ:  / Е.А. Мершина/</p>
--	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Уровень общего образования – основное общее образование

Класс – 8

Срок реализации – 2023-2024 год

Количество часов 102 часа

Учитель – Гапич Елена Викторовна

с. Новотроицкое
2023 год

Оглавление

1. Пояснительная записка2-3
2. Общая характеристика учебного предмета.....4-5
3. Место учебного предмета в учебном плане.....6
4. Содержание учебного предмета.....7-8
5. Тематическое планирование.....9
6. Календарно – тематическое планирование.....10 - 14
7. Планируемые результаты изучения учебного предмета.... 15 - 16
8. Требования к уровню подготовки обучающихся..... 17 – 19
9. Виды и формы контроля. Критерии оценивания.....20 - 25
10. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.....26
11. Лист фиксации изменений и дополнений в рабочей программе.....27

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку на 2023/24 учебный год для обучающихся 8 класса МБОУ Новотроицкая ООШ разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
3. Приказ Минпросвещения от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
6. Концепция преподавания учебного предмета «Русский язык», утверждённая решением Коллегии Минпросвещения от 28.12.2018;
7. Примерная рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов;
8. Основная общеобразовательная программа основного общего образования МБОУ Новотроицкая ООШ;
9. Положение о рабочей программе МБОУ Новотроицкая ООШ;
10. Годового календарного учебного графика МБОУ Новотроицкая ООШ на 2023 – 2024 уч.год

Для реализации рабочей программы используется **учебно-методический комплекс**, включающий в себя:

- Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / М.М Разумовская. С.И. Львова, В.И. Капинос. – М.: Дрофа, 2018;

Данная рабочая программа разработана на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования ФГОС ООО и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания МБОУ Новотроицкая ООШ

Цели и задачи изучения учебного предмета состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться в жизни как основным средством общения.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим в 8 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

- **Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.
- **Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве,

развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

- **Культуроведческая компетенция** - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения, способность объяснять значение с национально-культурным компонентом.

Доминирующей идеей курса является **интенсивное речевое и интеллектуальное развитие** учащихся. Русский язык представлен в рабочей программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок рабочей программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, рабочая программа создает условия для реализации **деятельностного подхода** к изучению русского языка.

Содержание курса 8 класса нацелено на достижение предметных и метапредметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, обеспечивающего формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций. Рабочая программа направлена на повторение и систематизацию учебного материала, изученного в 5-6 классах, на изучение нового в 8 классе, на развитие устной и письменной речи учащихся, на постепенную подготовку учащихся к новым формам аттестации – сжато изложению, сочинению-рассуждению на лингвистическую тему, комплексному анализу текста, тестированию.

Структуру курса русского языка в 8 классе в отличие от традиционного курса составляет изучение служебных частей речи - предлогов, союзов, частиц, междометий. Из самостоятельных частей речи рассматриваются только наречия, все остальные самостоятельные части речи изучались в предыдущих классах. Из-за разгруженности курса появилась возможность системного повторения основных разделов русского языка в начале года и больше времени на контроль, учет полученных знаний. Итак, 8 класс имеет морфолого-орфографическую направленность. Специфику учебника составляет его структура, которая предусматривает изучение следующих разделов: «Язык. Правописание. Культура речи», «Речь». Однако языковой и речевой аспекты взаимосвязаны и взаимообусловлены. Уроки развития речи органично входят в языковую часть курса русского языка, изучение речевых тем «вкраплено» в основной курс язык

2. Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в VII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 8 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность.

Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

3. Место учебного предмета в учебном плане

В Федеральном базисном учебном плане на изучение русского языка в 8 классе отводится 102 учебных часа из расчёта 3 учебных часов в неделю. Программой М.М. Разумовской предусмотрено - 102 часов, 3 часа в неделю.

Учебным планом школы предусмотрено на изучение русского языка в 8 классе 3 часа в неделю; всего **102 часа в год** (34 учебных недель).

Фактически в соответствии с годовым календарным учебным графиком МБОУ Новотроицкая ООШ на 2023-2024 учебный год: в **8 классе - 102 учебных часа**.

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

О ЯЗЫКЕ - 1ч.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ - 11ч.

Разновидности речи. Речь и её разновидности. Текст, его тема и основная мысль. Стили речи.

СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ КАК ЕДИНИЦЫ СИНТАКСИСА – 5 ч.

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания.

Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов.

Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения.

Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием.

Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ – 9 ч.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное

сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами.

Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами.

Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика.

Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика.

Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ - 9 ч.

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Знать и пояснять функцию главных членов предложения. Знать, что такое подлежащее; правило постановки тире между подлежащим и сказуемым; роль второстепенных членов предложения. Знать, что такое определение, виды определений. Знать, что такое приложение; дополнение, виды и способы выражения дополнения; обстоятельство; знать разряды обстоятельств, способы их выражения. Знать, что такое интонация, ее элементы.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ – 11 ч.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения.

Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы.

Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений.

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ - 11ч.

Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами.

Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и...; как..., так и....

Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ И МЕЖДОМЕТИЯМИ – 13 ч.

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями.

Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи.

Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ -15ч.

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами.

Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами.

Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ - 7 ч.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.

Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.

Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога.

Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ – 7 ч.

5. Тематическое планирование

№ п/п	Изучаемый материал	Кол-во часов	Контрольные работы	Проектные работы
1.	О языке	1		
2.	Повторение изученного в 5-7 классах	11	11.09	
3.	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса	5		
4.	Двусоставное предложение. Главные члены предложения	9	17.10	
5.	Второстепенные члены предложения	9		
6.	Односоставные предложения	11	20.12	26.12
7.	Однородные члены предложения	14	05.02	
8.	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	13		
9.	Предложения с обособленными членами	15	06.03, 13.05	
10.	Прямая и косвенная речь.	7		24.04
11.	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	7		
	ИТОГО	102	6	2

6. Календарно-тематическое планирование 8 класс.

	Дата проведения		Название раздела, тема урока	Кол-во часов	Вид контроля	Домашнее задание
	план	факт				
			О языке - 1ч.			
1.	04.09		Русский язык в семье славянских языков	1	текущий	с.5упр.4
			Повторение изученного в 5-7 классах - 11ч.			
2.	05.09		Р.Р. Разновидности речи	1	текущий	с.8 упр.8, с.7 правило
3.	06.09		Р.Р. Стили речи	1	текущий	с.10 упр.11, с.8 – 9 правило
4.	11.09		Входная диагностическая работа.	1	текущий	
5.	12.09		Анализ ошибок. Коррекция.	1	входной	с.13 упр.18
6.	13.09		Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1	текущий	с.13 упр.19
7.	18.09		Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи	1	текущий	с.16 упр.26
8.	19.09		Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи	1	текущий	с.18 упр.28
9.	20.09		Употребление дефиса	1	текущий	с.20 упр.33
10.	25.09		Слитное, дефисное (полуслитное) и раздельное написание наречий	1	текущий	с.22 упр.35
11.	26.09		Р.Р. Типы речи	1	текущий	с.23 упр.36
12.	27.09		Р.Р. Способы и средства связи предложений в тексте	1	текущий	с.26 упр.42
			Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса - 5ч.			
13.	02.10		Р.Р.Сочинение-рассуждение на тему «Легко ли быть молодым?»	1	текущий	
14.	03.10		Словосочетание	1	текущий	с.31 упр.46,с.29 правило
15.	04.10		Словосочетание	1	текущий	с.35 упр.53

16.	09.10		Предложение и его типы	1	текущий	с.39 упр.62
17.	10.10		Простое предложение. Интонация простого предложения	1	текущий	с.42 упр.65, с.40 правило
			Двусоставное предложение. Главные члены предложения - 9ч.			
18.	11.10		Подлежащее и способы его выражения	1	текущий	с.44 упр.69, с.43 правило
19.	16.10		Подлежащее и способы его выражения	1	текущий	с.45 упр.70
20.	17.10		Контрольный диктант за I четверть	1	тематический	
21.	18.10		Анализ ошибок. Коррекция.	1	текущий	с.53 упр.83
22.	23.10		Сказуемое и способы его выражения	1	текущий	с.48 упр.74, с.43 правило
23.	24.10		Сказуемое и способы его выражения	1	текущий	с.51 упр.81
24.	25.10		Тире между подлежащим и сказуемым	1	текущий	с.55 упр.88, с.53 правило
25.	07.11		Тире между подлежащим и сказуемым	1	текущий	с.56 упр.91
26.	08.11		Правила согласования главных членов предложения	1	текущий	с.57 упр.94, с.57 правило
			Второстепенные члены предложения - 9ч.			
27.	13.11		Определение	1	текущий	с.62 упр.102, с.59 правило
28.	14.11		Определение	1	текущий	с.66 упр.105
29.	15.11		Дополнение	1	текущий	с.69 упр.109, с.67 правило
30.	20.11		Дополнение	1	текущий	с.70 упр.110
31.	21.11		Обстоятельство	1	текущий	с.73 упр.113, с.70 правило
32.	22.11		Обстоятельство	1	текущий	с.75 упр.116
33.	27.11		Порядок слов в предложении	1	текущий	с.80 упр.124, с.77 правило
34.	28.11		Р.Р. Репортаж	1	текущий	с.83 упр.130
35.	29.11		Р.Р. Сочинение в жанре репортажа	1	тематический	
			Односоставные предложения - 11ч.			
36.	04.12		Виды односоставных предложений	1	текущий	с.90 упр.140, с.89 правило
37.	05.12		Определенно-личные предложения	1	текущий	с.93 упр.146, с.90 правило
38.	06.12		Неопределенно-личные предложения	1	текущий	с.95 упр.150, с.94 правило

39.	11.12		Обобщенно-личные предложения.	1	текущий	с.98 упр.155, с.96 правило
40.	12.12		Изложение по тексту «Царскосельский лицей».	1	тематический	
41.	13.12		Безличные предложения	1	текущий	с.101 упр.159, с.99 правило
42.	18.12		Назывные предложения	1	текущий	с.105 упр.168, с.102 правило
43.	19.12		Неполные предложения	1	текущий	с.107 упр.172, с.106 правило
44.	20.12		Контрольный диктант за I полугодие.	1	администра- тивный	
45.	25.12		Анализ ошибок. Коррекция.	1	текущий	с.107 упр.173
46.	26.12		Проект по теме «Односоставные предложения»	1	текущий	с.105 упр.169
			Однородные члены предложения 14ч.			
47.	27.12		Какие члены предложения являются однородными	1	текущий	с.118 упр.193, с.116 правило
48.	09.01		Какие члены предложения являются однородными	1	текущий	с.121 упр.198
49.	10.01		Как связаны между собой однородные члены предложения	1	текущий	с.127 упр.204, с.123 правило
50.	15.01		Как связаны между собой однородные члены предложения	1	текущий	с.129 упр.210
51.	16.01		Как связаны между собой однородные члены предложения	1	текущий	с.131 упр.172,
52.	17.01		Р.Р. Статья.	1	текущий	с.110 упр.177
53.	22.01		Р.Р. Изложение по тексту В.Ткаченко.	1	тематический	
54.	23.01		Однородные и неоднородные определения	1	текущий	с.133 упр.212, с.131 правило
55.	24.01		Однородные и неоднородные определения	1	текущий	с.135 упр.216
56.	29.01		Обобщающие слова при однородных членах предложения	1	текущий	с.137 упр.221, с.136 правило
57.	30.01		Обобщающие слова при однородных членах предложения	1	текущий	с.137 упр.223
58.	31.01		Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»	1	текущий	с.139 упр.225
59.	05.02		Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»	1	тематический	

60.	06.02		Анализ ошибок. Коррекция.	1	текущий	с.139 упр.226
			Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями - 13ч			
61.	07.02		Предложения с обращениями	1	текущий	с.143 упр.232, с.140 правило
62.	12.02		Предложения с обращениями	1	текущий	с.145 упр.236
63.	13.02		Предложения с обращениями	1	текущий	с.147 упр.242
64.	14.02		Предложения с вводными конструкциями	1	текущий	с.150 упр.247, с.148 правило
65.	19.02		Предложения с вводными конструкциями	1	текущий	с.154 упр.258
66.	20.02		Р.Р. Сочинение – описание по картине К.Брюлова «Всадница».	1	тематический	
67.	21.02		Предложения с вставными конструкциями.	1	текущий	с.160 упр.271, с.159 правило
68.	26.02		Предложения с вставными конструкциями.	1	текущий	с.161 упр.272
69.	27.02		Предложения с междометиями и словами да, нет.	1	текущий	с.163 упр.278, с.162 правило
70.	28.02		Предложения с междометиями и словами да, нет.	1	текущий	с.164 упр.281
71.	04.03		Обобщающий урок по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	1	текущий	с.165 упр.282
			Предложения с обособленными членами – 15 ч			
72.	05.03		Обособление второстепенных членов предложения	1	текущий	с.169 упр.288, с.167 правило
73.	06.03		Контрольный диктант за III четверть	1	тематический	
74.	11.03		Анализ ошибок. Коррекция.	1	текущий	с.171 упр.291
75.	12.03		Обособление второстепенных членов предложения	1	текущий	с.170 упр.289
76.	13.03		Обособленные определения и приложения	1	текущий	с.173 упр.294, с.172 правило
77.	25.03		Обособленные определения и приложения	1	текущий	с.175 упр.299
78.	26.03		Обособленные определения и приложения	1	текущий	с.177 упр.307
79.	27.03		Обособленные обстоятельства	1	текущий	с.189 упр.330, с.188 правило
80.	01.04		Обособленные обстоятельства	1	текущий	с.192 упр.337

72.	02.04		Обособленные обстоятельства	1	текущий	с.195 упр.345
73.	03.04		Уточняющие члены предложения	1	текущий	с.203 упр.360, с.200 правило
74.	08.04		Уточняющие члены предложения	1	текущий	с.206 упр.366
75.	09.04		Уточняющие члены предложения	1	текущий	
76.	10.04		Р.Р. Портретный очерк	1	текущий	с. 207 упр. 368
77.	15.04		Р.Р. Портретный очерк	1	текущий	с.212 упр.372
78.	16.04		Р.Р. Портретный очерк	1	текущий	с.218 упр.381
79.	17.04		Р.Р. Сочинение в жанре портретного очерка	1	тематический	
			Прямая и косвенная речь - 7ч.			
80.	22.04		Оформление прямой речи на письме	1	текущий	с.222 упр.387, с.220 правило
81.	23.04		Оформление прямой речи на письме	1	текущий	с.223 упр.388
82.	24.04		Проект на тему: «Лексика русского языка нашего времени»	1	текущий	с.224, упр.389
83.	29.04		Диалог	1	текущий	с.226 упр.391
84.	30.04		Косвенная речь	1	текущий	с.230 упр.400
85.	06.05		Цитаты и их оформление на письме	1	текущий	с.230 упр.402
86.	07.05		Цитаты и их оформление на письме	1	текущий	с.233 упр.405
			Повторение и систематизация изученного в 8 классе – 7 ч.			
87.	08.05		Повторение. Трудные случаи орфографии	1	текущий	стр.234 упр.409
88.	13.05		Итоговый контрольный диктант	1	промежуточ- ный	
89.	14.05		Анализ ошибок. Коррекция.	1	текущий	стр.236 упр.411
90.	15.05		Повторение. Трудные случаи орфографии	1	текущий	стр.237 упр.412
91.	20.05		Повторение. Самостоятельные и служебные части речи	1	текущий	стр.238 упр.413
92.	21.05		Повторение. Синтаксис простого предложения	1	текущий	стр.241 упр.416
93.	22.05		Итоговое повторение	1	текущий	

7. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного *запаса усвоенных* грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

2) способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

3) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

4) умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

5) способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение разными видами монолога и диалога; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; способность оценивать свою речь с точки зрения содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников; небольшими сообщениями, докладами; применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений предметном уровне (на уроках иностранного языка и др.);

6) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого совместного выполнения какой-либо задачи, в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой, деловой стили и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, ра стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официал ссуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Традиционные методы обучения:

1. Словесные методы; рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником.

2. Наглядные методы: наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями.

3. Практические методы: устные и письменные упражнения, графические работы.

Активные методы обучения: проблемные ситуации, обучение через деятельность, групповая и парная работа, «Мозговой штурм», «Круглый стол», дискуссия, метод проектов, игровое проектирование, организационно-мыслительные игры (ОМИ) и другие.

Средства обучения:

для обучающихся: учебники, рабочие тетради, демонстрационные таблицы, раздаточный материал (тесты), мультимедийные дидактические средства;

для учителя: книги, методические рекомендации, поурочное планирование, компьютер (Интернет).

Предусматривается применение следующих технологий обучения:

- традиционная классно-урочная
- игровые технологии
- элементы проблемного обучения
- технологии уровневой дифференциации
- здоровье сберегающие технологии
- ИКТ

8. Требования к уровню подготовки обучающихся 8 класса

К концу 8 класса по русскому языку обучающиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

по словообразованию: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели;

по морфологии: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

по орфографии: характеризовать изученные орфограммы, объясняют их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами;

по пунктуации: обосновывать и правильно употреблять изученные в V-VIII классах знаки препинания; пользоваться разными видами лингвистических словарей.

Основные умения по разделу «Речь».

Чтение. Выразительно читать текст публицистического стиля, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.

Анализ текста. Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; выделять в тексте описание состояния человека; находить части текста и отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояния и пр.

Воспроизведение текста. Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи.

Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания разговорного, художественного и публицистического стилей речи, раскрывая в них свое отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей. Писать сочинение-описание внешности и достоинства человека (по личным наблюдениям, по картине), характеристику человека, сочинение повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинение-рассуждение на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметку в газету.

Совершенствование текста. С учетом стиля речи могут совершенствоваться написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного, публицистического стиля экспрессивные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов.

Сформированные компетентности.

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностными результатами освоения обучающимися 8 класса программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения обучающимися 8 класса программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Средства контроля

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

1. Учитывается умение обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя.
2. Учитывается способность обучающегося выразить себя, свои знания, своё отношение к действительности в устной и письменной форме.
3. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.

9. Виды и формы контроля, критерии оценивания

Виды и формы контроля:

- входной: контрольная работа, тест
- промежуточный: самостоятельная работа, зачет
- тематический: контрольная работа, тест, зачет
- итоговый: контрольная работа, тест, зачет.

Вводную диагностику, промежуточные контрольные работы и итоговую диагностику предполагается проводить с использованием разноуровневых заданий.

Методы контроля усвоения материала:

- фронтальная устная проверка
- индивидуальный устный опрос
- письменный контроль (контрольные, самостоятельные и практические работы, тестирование, письменный зачет).

Критерии оценки письменных и устных ответов обучающихся

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Обучающимся предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается для 8 класса – 120-150 слов. При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Для 8 класса он может состоять из 30-35 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку обучающихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм в 8 классе не должно превышать 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах для 8 класса должно быть не более 8 слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;

- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) отметка снижается на 1 балл. Отличная отметка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для отметки «4» 2 орфографические ошибки, для отметки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для отметки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 отметки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся.

Сочинения и изложения в 8 классе проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения в 8 классе – 250-300 слов.

Примерный объем текста для классного сочинения в 8 классе – 2,0 – 3,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка. С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы обучающегося теме и основной мысли;
полнота раскрытия темы;
правильность фактического материала;
последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных обучающимся ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых

синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Отметка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Отметка «2»

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

10. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

I. Для обучающихся

1. Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В Львов. – М.: Дрофа, 2018;

II. Литература для учителя

1. Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В Львов. – М.: Дрофа, 2018;
2. Поурочные разработки по русскому языку. ФГОС. Универсальное издание./ Н.В. Егорова. – М.:«Вако»,2016;

III. Электронные учебные пособия

1. Коллекция ЦОР, презентации, тесты, флэш-ролики.
2. www.edu.ru - "Российское образование"Федеральный портал.
3. www.school.edu.ru - "Российский общеобразовательный портал".
4. www.school-collection.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
5. <http://center.fio.ru/som> - Сетевое объединение методистов (огромный набор

методических материалов по предметам)

6. <http://teacher.fio.ru> - каталог всевозможных учебных и методических материалов по всем аспектам преподавания в школе

7. www.informika.ru/text/magaz/herald – «Вестник образования»

8. <http://school-sector.relarn.ru>–школьный сектор дистанционного образования

9. <http://school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

10. <http://picanal.narod.ru> - предметный справочник

11. <http://vschool.km.ru> виртуальная школа Кирилла и Мефодия

12. <http://college.ru> открытый колледж

13. <http://www.ruslit.metodist.ru>. Методическая лаборатория русского языка и литературы

МИОО

IV. Технические средства обучения

1. Рабочее место учителя (ноутбук, мышь).
2. Колонки (рабочее место учителя).
3. Проектор.

11. Лист корректировки рабочей программы.

№ уро ка	Название темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Дата проведения по факту	Способ корректировки