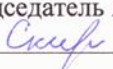




**Ростовская область Азовский район село Новотроицкое
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Новотроицкая основная общеобразовательная школа
Азовского района**

«Рассмотрена» на заседании методического совета: Протокол № 1 от « 26 » августа 2021 г. Председатель МС:  /Е.Н. Скирда/	Согласована» Зам. директора по УВР «27» августа 2021 г.  /В.В. Тепикина/	«Утверждена» Приказ от « 30 » августа 2021г № 94 - од Директор МБОУ Новотроицкая ООШ:  / Е.А. Мершина/
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ТЕХНОЛОГИИ**

Уровень общего образования – начальное общее образование

Класс – 4

Срок реализации – 2021-2022 уч.год

Количество часов 34 часа

Учитель – Скирда Елена Николаевна

**с. Новотроицкое
2021 год**

Оглавление

1. Пояснительная записка	стр. 3-4
2. Общая характеристика учебного предмета, курса	стр. 5 - 6
3. Место предмета в учебном плане	стр. 7
4. Содержание учебного предмета, курса	стр. 8-9
5. Тематическое планирование	стр. 10
6. Календарно-тематическое планирование	стр. 11-12
7. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса	стр. 13- 14
8. Требования к уровню подготовки обучающихся 4 класса	стр. 15-16
9. Виды и формы контроля, критерии оценивания	стр. 17
10. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение	стр. 18
11. Лист фиксации изменений и дополнений в рабочей программе	стр. 19

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Технология» предназначена для обучения обучающихся 4 класса и *разработана на основе:*

1. Федерального Закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. №273 - ФЗ (п.2, ст. 28);
2. Приказа Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
3. Приказа Минобрнауки РФ от 26.11. 2010 г. № 1241 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»;
4. Приказа Минобрнауки РФ от 22.09.2011 № 2357 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»;
5. Приказа Министерства образования и науки РФ от 18.12. 2012 г. № 1060 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»;
6. Приказа Министерства образования и науки РФ от 29.12. 2014 г. № 1643 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»;
7. Примерной основной образовательной программы начального общего образования;
8. Учебного плана МБОУ Новотроицкая ООШ на 2021– 2022уч. год;
9. Годового календарного учебного графика МБОУ Новотроицкая ООШ на 2021 – 2022 уч.год

Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплекс, включающий:

- Технология. 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Технология, 4 класс, М.: Просвещение , 2018;

Цель изучения курса «Технология» — развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи обучения:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития.

2. Общая характеристика предмета, курса.

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Отличительные особенности отбора и построения содержания учебного материала.

В 4 классе основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.

В программу включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления.

Методическая основа курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главное в курсе — научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Это сегодня гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Для этого необходимо развивать у учеников способность к рефлексии своей деятельности, умение самостоятельно идти от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение сформулировать проблему, наметить пути её решения, выбрать один из них, проверить его и оценить полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений.

Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ в курсе предусмотрено выполнение пробных поисковых упражнений, направленных на открытие и освоение программных технологических операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых далее изделий, помогают наглядно, практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и являются залогом качественного выполнения целостной работы. Они предлагаются на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся и иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач, активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную, деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к культуре своей страны и других народов обеспечиваются созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением учащихся в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и на внеурочных занятиях.

Ценностные ориентиры содержания курса.

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
- с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

3. Место предмета в учебном плане

В Федеральном базисном учебном плане на изучение технологии в 4 классе отводится 34 учебных часа из расчёта 1 учебный час в неделю. Программой Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П. предусмотрено – 34 часа 1 час в неделю.

Учебным планом школы на изучение технологии отводится 1 час в неделю; всего – **34 часа в год** (34 учебных недели).

4. Содержание учебного курса, предмета.

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

В 3 и 4 классах основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления. В программу каждого класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

Раздел 1. «Информационный центр» (4 ч)

Вспомним, обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере.

Создание презентаций. Программа PowerPoint.

Проверим себя (по разделу «Информационный центр»).

Раздел 2. «Проект “Дружный класс”» (2 ч)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя (по разделу «Проект “Дружный класс”»).

Раздел 3. «Студия “Реклама”» (4 ч)

Реклама. Упаковка для мелочей. Коробочка для подарка. Упаковка для сюрприза.

Проверим себя (по разделу «Студия “Реклама”»).

Раздел 4. «Студия “Декор интерьера”» (5 ч)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетёные салфетки.

Цветы из креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров.

Проверим себя (по разделу «Студия “Декор интерьера”»).

Раздел 5. «Новогодняя студия» (3 ч)

Новогодние традиции.

Игрушки из трубочек для коктейля. Игрушки из зубочисток.

Проверим себя (по разделу «Новогодняя студия»).

Раздел 6. Студия “Мода”» (7 ч)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.

Одежда народов России. Синтетические ткани.

Твоя школьная форма. Объёмные рамки.

Аксессуары одежды. Вышивка лентами.

Проверим себя (по разделу «Студия “Мода”»).

Раздел 7. «Студия “Подарки”» (4 ч)

Плетёная открытка. Открытка с лабиринтом. Весенние цветы.

Проверим себя (по разделу «Студия “Подарки”»).

Раздел 8. «Студия “Игрушки”» (5 ч)

История игрушек. Игрушка - попрыгушка.

Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка щелкунчик.

Игрушка с рычажным механизмом.

Подготовка портфолио.

Проверим себя (по разделу «Студия “Игрушки”»)

Виды учебной деятельности обучающихся:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям)',
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

Формы учебных занятий:

- урок-экскурсия;
- урок-исследование;
- урок-практикум;
- проект.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения (создание проблемных ситуаций, выдвижение детьми предположений; поиск доказательств; формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном), развития исследовательских навыков, критического мышления, здоровьесбережения и т. д.

В курсе предусмотрено использование разнообразных организационных форм обучения:

- работа в группах и парах;
- коллективное решение проблемных вопросов;
- индивидуальные задания.

5. Тематическое планирование

№ п/п	Содержание программного материала	Кол-во часов	Проектные работы
1	Информационная мастерская	4	
2	Проект «Дружный класс»	2	1 (04.10)
3	Студия «Реклама»	4	
4	Студия «Декор интерьера»	5	
5	Новогодняя студия	3	
6	Студия «Мода»	7	1 (31.01)
7	Студия «Подарки»	4	
8	Студия игрушки	5	
	ИТОГО:	34	2

6. Календарно – тематическое планирование

№ уро-ка	Дата		Тема раздела, урока	Коли-чество часов	Вид контроля	Домашнее задание
	план	факт				
Раздел «Информационный центр» (4 часа).						
1.	06.09		Вспомним и обсудим!	1	текущий	с. 8 з.1
2.	13.09		Информация. Интернет.	1	текущий	с.13 з.6
3.	20.09		Создание текста на компьютере.	1	текущий	с.16 з.1.
4.	27.09		Создание презентаций.	1	текущий	с .20 з.5
Раздел Проект «Дружный класс» (2 часа).						
5.	27.09		Презентация класса. Эмблема класса.	1	текущий	с.23 в. 1, 2
6.	04.10		Проект «Мой любимый класс»»	1	текущий	с.27 з.1,2
Раздел «Студия. Реклама» (4 часа)						
7.	11.10		Что такое реклама?	1	текущий	с. 31 з.1
8.	18.10		Упаковка для мелочей.	1	текущий	с. 34 з.1,2
9.	25.10		Коробочка для подарка.	1	текущий	с.36 з.1,2
10.	08.11		Упаковка для сюрприза.	1	текущий	с.39 п.р.
Раздел «Студия. Декор интерьера» (5 часов).						
11.	15.11		Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».	1	текущий	с.43 з. 1
12.	22.11		Плетёные салфетки.	1	текущий	с.45 з. 2
13.	29.11		Цветы из креповой бумаги.	1	текущий	с. 42. з.2.
14.	06.12		Сувениры на проволочных кольцах.	1	текущий	с. 46 з.3
15.	13.12		Изделия из полимеров.	1	текущий	с. 51 з.1,2
Раздел «Новогодняя студия» (3 часа)						
16.	20.12		Новогодние традиции.	1	текущий	с. 60 п.р
17.	27.12		Игрушки из трубочек для коктейля.	1	текущий	с. 63 з.1,2,3
18.	10.01		Игрушки из зубочисток.	1	текущий	с.65 з.1,2
Раздел «Студия. Мода» (7 часов)						

19.	17.01		История одежды и Текстильных материалов.	1	текущий	с. 69 з.1,2
20.	24.01		Исторический костюм. Одежда народов России.	1	текущий	с.71 з.1,2
21.	31.01		Проект «История костюма»	1	текущий	с. 78 п.р.
22.	07.02		Твоя школьная форма.	1	текущий	с. 81 з.1,2
23.	14.02		Объёмные рамки.	1	текущий	с. 83 в.1,2
24.	21.02		Аксессуары одежды.	1	текущий	с. 85 з.1,2
25.	28.02		Вышивка лентами. Обобщение по разделу «Студия"Мода"».	1	текущий	с.87 з. 2
Раздел Студия «Подарки» (4 часа)						
26.	14.03		Плетёная открытка.	1	текущий	с. 91 з.1
27.	28.03		Открытка с лабиринтом.	1	текущий	с. 93 з.1,2
28.	04.04		День защитника Отечества.	1	текущий	с. 95 з.1,2
29.	11.04		Весенние цветы.	1	текущий	с. 94 з.1,3
Раздел «Студия. «Игрушки» (5 часов)						
30.	18.04		История игрушек. Игрушка – попрыгушка.	1	текущий	с. 97 з.1,2,
31.	25.04		Качающиеся игрушки.	1	текущий	с. 103 з.1,2
32.	16.05		Подвижная игрушка шелкунчик.	1	текущий	с. 107 з.1,2
33.	23.05		Игрушка с рычажным механизмом.	1	текущий	с. 109 з.1,2
34.	30.05		Обобщающий урок. Выставка поделок.	1	текущий	

7. Планируемые результаты учебного предмета, курса.

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- *коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- *осуществлять текущий контроль* точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- *выполнять текущий контроль* (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

- *с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).
- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять ричовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

- простейшие способы достижения прочности конструкций.
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.
- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

8. Требования к уровню подготовки обучающихся 4 класса.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Обучающийся научится:

- называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или описанию изученные и распространенные в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).
- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.
- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи.
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

Обучающийся получит возможность научиться:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно - художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.
- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- о назначении клавиатуры, компьютерной мыши.
- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

9. Виды и формы контроля, критерии оценивания

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- четкость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Текущий контроль проходит на этапе завершения работы над изделием. Отметка складывается из критериев: аккуратность выполнения работы; соблюдение технологии процесса изготовления изделия; качество.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четвертная отметка складывается из учета текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учетом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся, где у обучающихся появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать, как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать **качественной** оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

Оценка «5» -выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами.

Оценка «4» -выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия

Оценка «3» - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушений в конструкции изделия.

Если изделие имеет нарушение конструкции, не отвечающее его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

Итоговая оценка за год выставляется на основании четвертных оценок, но также с обязательным учётом фактического уровня знаний ученика на конец учебного года.

10. Учебно–методическое и материально-техническое обеспечении.

1. Основная литература

Сборник рабочих программ. Школа России. 1- 4 класс. – М: Просвещение , 2011 г

2. Учебные и справочные пособия.

- Технология. 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Технология, 4 класс.– М. : Просвещение, 2018.

- Лутцева Е.А. Технология в начальной школе – М. : Просвещение, 2001.

- Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Уроки технологии: 4класс.

- Технология. Технологические карты» для 4 класса — сайт издательства «Просвещение», 2017 г.

3. Технические средства обучения

1. Рабочее место учителя (ноутбук, мышь).
2. Колонки (рабочее место учителя).
3. Проектор.
4. Интерактивная доска TRIUMPH Board.

4. Электронные учебные пособия

Интернет - ресурсы:

<http://www.festival.1september.ru>- Фестиваль педагогических идей "Открытый урок"

<http://www.prosv> «Просвещение»

<http://nachalka.edu.ru/> Портал "Начальная школа"

<http://www.nachalka.com/biblioteka> « Библиотека материалов для начальной школы»

[http:// www.it-n.ru](http://www.it-n.ru)– «Сеть творческих учителей»

11. Лист фиксирования изменений и дополнений в рабочей программе

№ уро-ка	Название темы урока	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Дата проведения по факту	Способ корректировки