

Методический журнал

Учитель.
Опыт и практика

№ 2, август 2015 года



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Новониколаевская основная общеобразовательная школа Азовского района

*Дорогие коллеги!
Поздравляю вас с окончанием учебного года! Выражаю вам признательность за ваш профессионализм, от всей души
желаю крепкого здоровья, семейного счастья, благополучия и новых профессиональных достижений!!!*



С уважением, директор школы Макаренко С.А.

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ

О главном

Как здорово быть здоровым! -

Костюкова Е.А., Леонова М.Е., заместители директора по УВР и ВР с. 5-9

Уроки—наше всё

Технологическая карта урока русского языка в 5 классе на тему: «Всё в моих руках» (Синтаксический разбор простого предложения) -

Макаренко С.А., учитель русского языка и литературы с. 10-17

Конспект урока математики в 3 классе на тему: «Как найти неизвестное слагаемое» -

Рева С.Е., учитель начальных классов с. 18-25

Конспект урока мировой художественной культуры в 9 классе на тему: «В песне-душа народа» -

Ковтун М.А., учитель искусства с. 26-31

План—конспект урока английского языка в 5 классе на тему: «Легенда Тауэра. Монологическая речь. Аудирование» -

Костюкова Е.А., учитель английского языка с. 32-38

Интегрированный урок в 1 классе на тему: «Комплексная работа на основе единого текста» -

Дрозд Т.Н., учитель начальных классов с. 39-49

Урок русского языка во 2 классе по теме: «Как делаются слова» -

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ

Вряд ли кто воспитанным рождается

Конспект классного часа в 1 классе на тему: «Путешествие в мир профессий» -
Дрозд Т.Н., классный руководитель 1 класса с. 56-61

Праздник «Весёлое путешествие на поезде «Азбука» -
Дрозд Т.Н., классный руководитель 1 класса с. 6-68

Конспект классного часа в 9 классе на тему: «Твоё здоровье и питание» -
Хорунжая С.А., классный руководитель 9 класса с. 69-77

Конспект классного часа в 1 классе на тему: «Правила здорового питания» -
Дрозд Т.Н., классный руководитель 1 класса с. 78-81

Сценарий общешкольного мероприятия «Я помню! Я горжусь!» -
Леонова М.Е., заместитель директора по ВР с. 82-98

Классный час в 3 классе на тему: «Великая Отечественная война в судьбе моей семьи» -
Рева С.Е., классный руководитель 3 класса с. 99-106

Педагогическая трибуна

Педагогические технологии -
Дрозд Т.Н., Председатель Методического совета школы с. 107-111

Личностно-ориентированное обучение -
Белоцерковец Н.Н., учитель начальных классов с. 112-114

Как здорово быть здоровым!



Костюкова Е.А., Леонова М.Е.,
Заместители директора по УВР и ВР

В этом году на территории Азовского района во всех школах с 1.04. по 30.04. проводился месячник «Организация правильного питания». Как это водится, наша школа очень творчески подошла к организации мероприятий в рамках этого месячника. Чего стоят названия недель: «Творческий аппетит», «Дни здоровой пищи», «Фестиваль «Аппетитная песенка», «Разговор о правильном питании».

Месячник здорового и правильного питания в нашей школе начался с общешкольной линейки, на которой выступила агитбригада с призывами правильного и здорового питания:



За первую неделю было проведено 11 классных часов. А результатом этой работы стали:

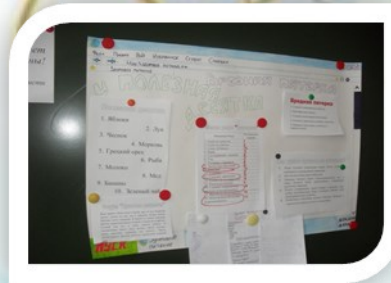
1. Книга «Правила здорового питания» - 1 класс
2. Газета «Правила питания» - 2 кл. филиал
3. Информационная папка «Витаминная страна» - 2 кл



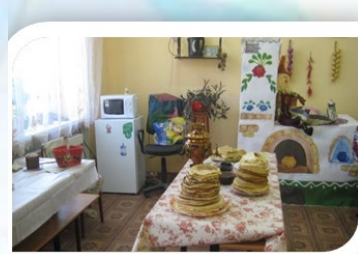
4. Дневник «Здорового питания» - 3 кл
5. Выставка рисунков «Мы за здоровое питание» - 5 кл
6. Книга «О здоровом питании» - 6 кл



7. «Ромашка пословиц» и мини-газета «Мы за здоровое питание» - 7 кл.
8. «Интернет страничка «Вредная пятёрки и полезная десятка» - 8 класс
9. «Пирамида питания» – 9 класс



Больше всего детям запомнились «вкусные» дни второй недели: «Яблочный день» (ответственные: Вашедская Е.Ю., Белоус Е.Г., Сокол Л.Ю., учащиеся 7 и 4 классов); **«День рыбы»**, организаторами данного мероприятия выступили Хорунжая С.А., Соляник Н.В, Рева С.Е. и Белоцерковец Н.Н. и учащиеся 9,3 и 2(филиал) классов; **«День каши»** (ответственные: Ковтун Н.Ф.(6 класс), учитель биологии Пустовая Е.А., Дрозд Т.Н. (1 класс), Колесник С.А. (2 класс); **«День чая»**(ответственные: Ковтун М.А (5 класс), директор школы Макаренко С.А., Погодина С.В. (1. 3 класс), завуч Костюкова Е.А.; **«День русского блина»** (4класс, 8 класс). Кроме сытных и аппетитных угощений учащимся были предложены различные конкурсы, викторины, инсценировки сказок, на перемене все с большим удовольствием посмотрели мультфильм. А сколько полезной информации получили дети из презентаций, показанных в эти дни!



В рамках месячника на третьей неделе был проведен фестиваль «Аппетитная песенка».

На протяжении всей недели проводилась активная работа в подготовке праздника. Классные руководители вместе с детьми подбирали интересный материал в виде стихов, песен, некоторые подготовили инсценированные песни. Дети с огромным энтузиазмом и азартом принимали участие в разучивании песен, стихов, в постановке сценок, подбору интересных сообщений на тему о здоровом питании, в проведении опытов на содержание химических элементов в составе продуктов питания. Очень творчески подошли к выбору костюмов.



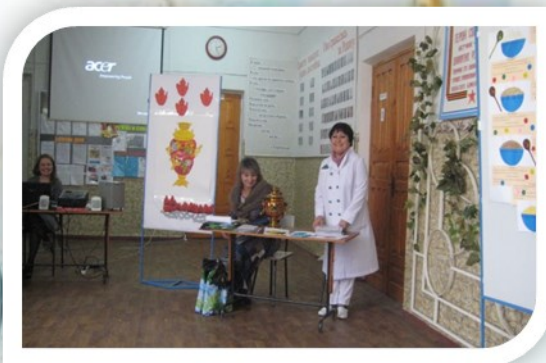
А завершился месячник здорового питания мероприятием, на которое собрались родители и учителя школы, и это было родительское собрание в форме чаепития.

Собрание проходило в фойе школы, где заранее были расставлены столы и, заняв свободное место, родители распределились на команды.



Для создания атмосферы уюта и доверия директор школы Макаренко С.А. попросила всех присутствующих поприветствовать друг друга, улыбнувшись и поздравившись. Затем она рассказала притчу, тем самым раскрыв тему собрания.

Здоровье и психологический комфорт детей во многом зависит от того, как организовано детское питание. Перед проведением собрания среди родителей было проведено анкетирование «Питание глазами родителей». Директор ознакомила с результатами этого опроса, а гость собрания зав. производством Роговик Наталья Анатольевна ОАО «Флодоовощторг» прокомментировала выступление и ознакомила родителей с меню школьных столовых.



Далее родители увидели видеоотчет о проведении месячника, который подготовила Вашедская Е.Ю.. В течение 4 недель в школьном буфете проводилось негласное соревнование среди классов по следующим номинациям: «Самый активный класс по питанию», «Самый активный класс в буфете» и «Самый активный покупатель буфета». На родительском собрании был подведен итог и победители получили свои награды.

Какие только задания не приходилось выполнять родителям! Они активно разбирались в основных принципах питания, составляли пирамиду питания, а какое оживление вызвало задание – составить меню на день своим детям. С этим заданием было легко справиться, потому что после выступления каждой группы родителей выступал «эксперт в области питания» - учитель биологии Пустовая Е.А.

А какое же чаепитие без песен и танцев! Родители смогли увидеть лучшие номера с «Фестиваля аппетитной песенки».



Перед тем как разойтись домой, директор школы пригласила всех присутствующих на дегустацию выпечки, которая продается в школьном буфете. Уходя, родители захватили с собой домой частичку тепла встречи. Надеемся, они часто будут вспоминать высказывание: «Здоровье зависит от того, как организовано детское питание».

Мы верим, что большая отдача всех, кто принимал участие в месячнике, не пройдет даром. Ведь быть здоровым - это здорово!



Технологическая карта урока русского языка в 5 классе на тему: «Всё в моих руках» (Синтаксический разбор простого предложения)

Макаренко С.А.,
Учитель русского языка и литературы

Организационная информация	
Предмет	Русский язык
Класс/группа, количество человек	5
Тема	«Все в моих руках» (Синтаксический разбор простого предложения)
Автор/ы урока/занятия/мероприятия (ФИО)	Макаренко Светлана Александровна
Должность	Учитель русского языка и литературы
Образовательное учреждение	МБОУ Новониколаевская ООШ

Описание урока/мероприятия/занятия

Тип урока (мероприятия, занятия)	Раздел: Синтаксис и пунктуация. Синтаксический разбор простого предложения. Тип урока – обобщение и систематизация знаний
Время реализации урока (мероприятия, занятия)	45 минут

<p>Цели урока (мероприятия, занятия) (образовательные, развивающие, воспитательные)</p>	<p>Образовательные: 1. Закрепить порядок синтаксического разбора предложения.</p> <p>Развивающие: 2. Развивать навыки самоопределения учащихся. 3. Развивать навыки самооценки учащихся.</p> <p>Воспитательные: 4. Работать над развитием коммуникативных навыков.</p> <p>1.1. Актуализировать знания учащихся по теме: «Простое предложение». 1.2. Обеспечить осознание учащимися понятий «грамматическая основа предложения», «второстепенные члены предложения», «однородные члены предложения»; «синтаксический разбор предложения». 1.3. Создать обучающимся условия, необходимые для выполнения синтаксического разбора предложения.</p> <p>2.1. Создать условия для самоопределения обучающихся в выборе заданий для выполнения. 3.1. Создать условия для самооценки обучающихся.</p> <p>4.1. Создать на уроке позитивную творческую атмосферу. 4.2. Организовать работу в группах.</p>
<p>Планируемые результаты Знания, умения, навыки и качества, которые актуализируют/приобретут/закрепят/др. ученики в ходе урока (мероприятия, занятия)</p>	<p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Знать, что такое предложение; грамматическая основа и второстепенные члены предложения; чем может быть осложнено предложение (однородные члены предложения, обращение) <p>Уметь определять главные и второстепенные члены предложения, выполнять полный синтаксический разбор.</p> <p><i>Личностные:</i> готовность и способность обучающихся к самоопределению в выборе заданий, к самооценке, способность ставить цели.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение; формулировать, аргументировать</p>
<p>УУД которые актуализируют/приобретут/закрепят обучающиеся в ходе урока/занятия/мероприятия</p>	<p><i>Личностные УУД:</i> самоопределение в выборе заданий, способность ставить цели, нравственно-эстетическое оценивание: ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> организация своего рабочего места, прогнозирование результатов работы, определение цели выполнения заданий, самооценка</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> умение выражать свои мысли, участвовать в диалоге, отвечать на вопросы учителя и товарищей, соблюдать простейшие нормы речевого этикета, критически относиться к своему мнению, слушать и понимать речь других, участвовать в работе группы, распределять роли.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> умение строить высказывание, анализировать, самостоятельно делать выводы, представ-</p>

Фаза 1 «Начало образовательного мероприятия»

Инициация (5 мин.)

1 часть

Метод «На первый – третий рассчитайсь!»

Цели и задачи метода: настрой на предстоящую работу, деление класса на группы

Необходимые материалы, которые понадобятся для успешного проведения метода: определить место проведения (рекреация, учебный кабинет), листы формата А-4 (5 листов разного цвета)

Предварительная подготовка: предупредить обучающихся, что начало урока пройдет в рекреации (или по возможности освободить место в кабинете для выполнения действия, подготовить цветные таблички каждой группе).

Технология проведения: Учитель просит учеников встать по росту. Затем он предлагает им рассчитаться на первый -третий, (для образования **3 групп**). Учитель вручает каждой группе номер таблички определенного цвета.

В соответствии с выбором ребята занимают в кабинете места в сформировавшихся группах

Примечание:

1. До начала урока обучающиеся оставляют портфели в кабинете.
2. На столах стоят **цветные** таблички с номерами групп.
2. Для каждой группы приготовлены материалы, необходимые для дальнейшей работы (оформленные на листах определенного цвета).

Варианты проведения метода: номеров нужно выбирать столько, сколько вы хотите сформировать групп.

2 часть

Метод «Подари улыбку»

Цель метода: создание позитивной атмосферы на уроке, настрой на предстоящую работу.

Необходимые материалы, которые понадобятся для успешного проведения метода: заранее приготовленные картинки-улыбки, запись первого куплета песенки Енота «От улыбки станет всем светлей» из мультфильма.

Технология проведения: учитель предлагает учащимся повернуться к гостям, под музыку подарить картинку-улыбку.

(учащиеся дарят улыбки, а учитель в это время произносит слова):

Учитель:

Здравствуйте, ребята. Сегодня у нас необычный урок. В этом вы не раз убедитесь. И самое первое – начнем наш урок в рекреации. Прошу построиться по росту, рассчитаться на первый- третий. Первые номера сделайте шаг вперед! Вы получаете табличку желтого цвета. Желтый цвет – это цвет богатства! Пройдите в кабинет и займите места за столом с соответствующим номером.

Вторые номера, шаг вперед! Сегодня ваша группа работает под зеленым цветом, цветом надежды. Пройдите в кабинет и займите свои места.

Третьи номера, шаг вперед! Вам достался самый яркий цвет! Займите в кабинете соответствующие места.

.

Учитель приветствует ребят:

- Сегодня у нас действительно необычный урок. Мы сами себе должны доказать, что все наши знания зависят только от нас, потому что они находятся в наших руках.

А чтобы мы лучше понимали друг друга, чувствовали себя очень уютно и комфортно, чтобы успех сопутствовал нам, мы поделимся улыбками. Улыбнитесь друг другу и мысленно пожелайте удачи.

Возьмите в руки «улыбки» и подарите их нашим гостям.

Когда мы улыбаемся, мы реже ошибаемся,

И чаще награждаемся подарками судьбы.

Когда мы улыбаемся, мы жизнью наслаждаемся

И наполняемся мы силою, дарующей успех.

Успеха вам!!!

- вхождение или погружение в тему (целеполагание) (2 мин)**Название метода:** «Угадай»**Цели и задачи метода:** сформулировать тему урока, его цель**Предварительная подготовка:** написать на доске слова: «*четверть, сегодня, начаться, второй*».**Технология проведения:**Перед началом этапа на доске написаны слова - «*подарите, друг, другу, улыбку!*».

Учитель предлагает учащимся определить, какое сообщение может быть получено из этих слов. Далее, обобщая ответы учащихся, он «подводит» их к теме урока.

Примечание: данный метод позволяет наглядно увидеть, как отдельные слова, изменяясь, начинают жить новой общей жизнью, приобретают конкретный смысл.**Происхождение метода:** авторский.

Учитель:

Ребята! Придя в класс, я обнаружила на доске вот эти слова. Может быть, они случайно остались с предыдущего урока. А может быть, кто-то специально записал их для нас. Прочитайте, пожалуйста, слова и помогите мне понять, что это за сообщение.

Как вы догадались? Что вы составили из данных слов? (ребята отвечают: «Предложение»)

И главным на нашем уроке, конечно же, будет... предложение.

Учитель подводит итог дискуссии и читает ребятам четверостишие:

А предложенья разные бывают:

Сходить в кино или в кафе;

А, может быть, сбежать с урока?

Да? Да! Ах, все не то... Не то! Не то?!

Так что ж такое - «предложение»?

Уж очень я прошу вас – объясните мне.

- формирование ожиданий обучающихся (5 мин)**Название метода:** «Воздушные шары»**Цели и задачи метода:** планирование эффектов урока.**Необходимые материалы (канцелярские товары и др.), которые понадобятся для успешного проведения метода:** фигурки девочки и мальчика, заранее приготовленные воздушные шары из самоклеящейся бумаги: зеленые (цвет надежды, жизнь, рост, гармония; он объединяет нас с природой и помогает быть ближе друг к другу) - для ожиданий, красные (цвет тревоги) – для опасений.**Технология проведения, включая объяснение задания обучающимся:***Ребята записывают свои ожидания на шариках и прикрепляют их в руку мальчика.**Ребята записывают свои ожидания на шариках и прикрепляют их в руку девочки.*

Учитель комментирует полученный результат.

Учитель обращается к ребятам:

Дорогие ребята! Мы с вами не виделись целый выходной. После него каждый из вас спешит в школу, радуясь встрече с одноклассниками, с любимыми учителями, чего-то ожидая, на что-то надеясь. Вот сейчас вы попробуете сформулировать свои ожидания, записать их на зеленых шариках, ведь зеленый цвет – это цвет надежды, роста, гармонии, и вручить эти шары мальчику.

Учитель:

Но, кроме ожиданий и надежд, появляются и сомнения. На красных шариках запишите, чего вы опасаетесь, что вас тревожит, и подарите шарик девочке.

Учитель:

Посмотрите, пожалуйста, с каким веселым, радостным, ярким настроением (несмотря на сомнения!) вы пришли сегодня в школу!

Фаза 2 «Работа над темой»**- проработка содержания темы (25 мин)****Название метода:** «Все в моих руках»**Цели и задачи метода:** закрепить порядок синтаксического разбора**Необходимые материалы:** на отдельных листах цветной бумаги (по цвету группы) - алгоритм выполнения работы, на ¼ ватмана нарисованная рука; листы цветной бумаги (по цвету группы) для того, чтобы **каждый** учащийся нарисовал свою руку; фломастеры или маркеры, карточки с отдельными словами для составления предложений (приложение 6), карточки с готовыми предложениями (приложение 7)..

Учитель:

Все: и настроение, и знания, и оценки – все зависит от нас, все в наших руках! Поднимите левую руку вверх, разверните ее ладонкой ко мне. С помощью ваших ладошек, ваших пальчиков вам предстоит объяснить мне, своим товарищам, да и в какой-то степени себе сведения о предложении.

Для этого каждая группа получила свою тему, свои задания, для каждой группы разработан алгоритм работы. Возьмите листочек с алгоритмом и прочитайте первый пункт.

Итак, начинаем выполнять задания согласно данному алгоритму. Помните о пяти пальчиках на ваших ручках и о пяти признаках вашей темы.

Название метода: «**Все в моих руках**»

Цели и задачи метода: закрепить порядок синтаксического разбора

Необходимые материалы: на отдельных листах цветной бумаги (по цвету группы) - алгоритм выполнения работы, на ¼ ватмана нарисованная рука; листы цветной бумаги (по цвету группы) для того, чтобы **каждый** учащийся нарисовал свою руку; фломастеры или маркеры, карточки с отдельными словами для составления предложений (приложение 6), карточки с готовыми предложениями (приложение 7)..

Предварительная подготовка: на ¼ ватмана нарисовать руку, составить алгоритм выполнения работы (приложение 1-5), карточки со словами для составления предложений (приложение 6), карточки с готовыми предложениями (приложение 7).

Технология проведения, включая объяснение задания обучающимся:

В каждой группе на столах лежат алгоритмы выполнения заданий по определенной подтеме:

Группа 1 – Члены предложения и способы их выражения.

Группа 2- Однородные члены предложения.

Группа 3 - Характеристика предложения.

Учитель просит учащихся взять со стола алгоритм выполнения работы.

Учитель обращается к учащимся:

Ребята, следуя алгоритму выполнения работы (приложение), вспомните 5 признаков, характеризующих каждую подтему, и расскажите о них, доказывая примерами.

Группа 1 – Члены предложения и способы их выражения

Подлежащее

Сказуемое

Определение

Дополнение

Обстоятельство

Группа 2 - Однородные члены предложения.

Отвечают на один и тот же вопрос.

Относятся к одному и тому же слову.

Являются одним и тем же членом предложения.

Не зависят друг от друга.

Произносятся с интонацией перечисления.

Группа 3 - Характеристика предложения.

По цели высказывания.

По эмоциональной окраске.

По количеству грамматических основ.

По наличию второстепенных членов предложения.

Осложнено (однородными членами, обращением, вводными словами) предложение или нет.

- вхождение или погружение в тему (целеполагание),

Учитель:

Все: и настроение, и знания, и оценки – все зависит от нас, все в наших руках! Поднимите левую руку вверх, разверните ее ладонкой ко мне. С помощью ваших ладошек, ваших пальчиков вам предстоит объяснить мне, своим товарищам, да и в какой-то степени себе сведения о предложении.

Для этого каждая группа получила свою тему, свои задания, для каждой группы разработан алгоритм работы. Возьмите листочек с алгоритмом и прочитайте первый пункт.

Итак, начинаем выполнять задания согласно данному алгоритму. Помните о пяти пальчиках на ваших ручках и о пяти признаках вашей темы.

Учащиеся выполняют задание и выступают с полученным результатом перед классом.

Сначала выступает первая группа. После ее выступления учитель объявляет интеллектуальную паузу и предлагает остальным группам выполнить следующее задание.

Ребята выполняют это задание, а учитель затем проверяет его фронтально.

Далее выступают группы 2, 3 со своими «первоначальными» заданиями.

После выступления каждой группы объявляется интеллектуальная пауза

Учитель подводит итоги данного этапа, словесно поддерживая и одобряя ребят.

Примечание: каждый член группы должен выступить, выбрав для себя один признак.

Происхождение метода: авторский

Учитель: Время подготовки в группах закончилось. Слово предоставляется 1-ой группе.

Учитель: Молодцы. Все правильно. Объявляется интеллектуальная пауза. Выберите предложение, в котором **между подлежащим и сказуемым** нужно поставить **тире** (знаки препинания не расставлены). Составьте в тетрадах **схему**:

1. Наступила поздняя осень.
2. Как красив лес осенью!
Осень мое любимое время года.

Учитель: В каком предложении нужно поставить тире? На доске – правильная схема. Проверьте схему в тетради у своего соседа справа.

Выступает 2-ая группа.

Учитель: Спасибо. И снова - интеллектуальная пауза.

Выберите предложение, в котором есть **обобщающее слово при однородных членах** (знаки препинания не расставлены).

Составьте **схему**:

1. В грамматическую основу предложения входит подлежащее и сказуемое.
2. В предложении могут быть второстепенные члены определение дополнение обстоятельство.

Сказуемое может быть выражено глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Учитель: Под каким номером предложение с обобщающим словом при однородных членах? Проверьте схему в тетради у своего соседа слева.

Учитель: Заканчивает выступления 3-ая группа.

Учитель:

Так, ребята, и выполняется синтаксический разбор предложения: сначала находите и подчеркиваете главные члены, то есть грамматическую основу предложения, затем – второстепенные члены; определяете, осложнено ли предложение, и даете характеристику в том порядочке, в каком представила нам 3-ая группа.

Выполните полный синтаксический разбор предложения:

Сегодня выпадет пушистый снег.

Учитель: Большое спасибо, ребята, всем группам. Вы очень хорошо объяснили мне, что такое предложение

- вхождение или погружение в тему (целеполагание),

Фаза 3 «Завершение образовательного мероприятия»

- разминка (релаксация) (5 мин)

Название метода: «Раз – улыбнуться...»

Цели и задачи метода: повысить уровень позитивной энергии в классе

Технология проведения: Учитель просит обучающихся встать со своих мест, принять исходное положение: руки на поясе, ноги на ширине плеч. По его команде выполнить упражнения.

Примечание: если необходимо, разминку можно провести после выступления 3-й группы.

Происхождение метода: адаптированный

Учитель:

Устали? Пора отвлечься от серьезных тем и снова улыбнуться. Встаньте, примите исходное положение: руки на поясе, ноги на ширине плеч. По моей команде выполняем упражнения:

«Раз - улыбнуться – к соседу слева повернуться.

Два - улыбнуться – к соседу справа повернуться.

Три - улыбнуться – встать прямо, потянуться.

Четыре - улыбнуться – нагнуться, разогнуться.

Пять - улыбнуться – в ладоши три хлопка.

Шесть - улыбнуться – головой три кивка.

Семь - улыбнуться – присесть

Восемь - улыбнуться – тихонько за парту сесть».

- подведение итогов (рефлексия, анализ и оценка урока) (3 мин)

Название метода: «Мой выбор»

Цели и задачи метода:

1. Отработать элементы самооценки обучающихся на уроке.

Подвести итоги урока.

Необходимые материалы, которые понадобятся для успешного проведения метода: стикеры, изображающие сжатую руку с поднятым вверх большим пальцем

Предварительная подготовка: написать на трех листах критерии оценок:

1. У меня есть вопросы, мне нужна помощь в этой теме.

2. Я могу все сделать сам.

Я могу все сделать сами и могу другим помочь.

Технология проведения:

Учитель инструктирует обучающихся:

1. На доске размещены 3 листа с критериями.

2. Каждому ученику выдается стикер, где он пишет свою фамилию.

3. Каждый обучающийся размещает свой стикер на том листочке, который больше всего соответствует его знаниям и умениям, практическим навыкам по данной теме.

После того, как все обучающиеся прикрепили свои стикеры, учитель говорит о том, что каждый критерий можно условно перевести в оценку за урок: критерий № 1 – «4», № 2 и № 3 – «5».

Примечание: Рефлексия деятельности дает возможность осмысления способов и приемов работы с учебным материалом. Применение этого вида рефлексии в конце урока дает возможность оценить степень усвоения учебного материала каждым учащимся.

Учитель:

А сейчас, ребята, я прошу вас показать, насколько вам понятно, что такое предложение, как выполнять синтаксический разбор предложения. Для этого возьмите стикеры с изображением поднятого вверх большого пальца (а это обозначает, что все здорово), напишите на нем свою фамилию и прикрепите на тот листочек, который больше всего соответствует вашим знаниям и умениям, практическим навыкам по данной теме.

Посмотрите, пожалуйста, что у нас получилось: те, кто прикрепил свой стикер на первый листочек, получают оценку «4» за урок, остальные – «5». Молодцы. Я поздравляю вас с такими высокими успехами.

Варианты проведения метода: количество листочков с критериями можно увеличить. Надписи тоже можно изменить по своему желанию.

Происхождение метода: адаптированный

Название метода: «Улыбки возвращаются»

Цели и задачи метода: подвести итоги работы в группах, выявить лидера.

Необходимые материалы (канцелярские товары и др.), которые понадобятся для успешного проведения метода: заранее приготовленные картинки-улыбки, запись первого куплета песенки Енота «От улыбки станет всем светлей» из мультфильма.

Технология проведения: учитель предлагает гостям под музыку подарить картинку-улыбку тому, кто был самым активным, самым точным, самым быстрым.

Примечание (что важно знать или учитывать педагогу при использовании данного метода): тем учащимся, кому будут вручены картинки-улыбки, поставить по дополнительной оценке за урок.

Варианты проведения метода

Происхождение метода: авторский.

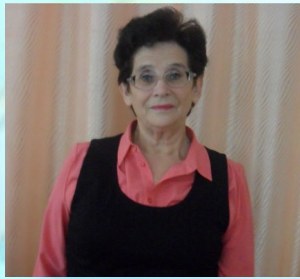
Учитель:

Но это еще не все. Ведь наш урок необычный. Поэтому еще один сюрприз.

Уважаемые гости! Я предлагаю вам вернуть «улыбки» и вручить их самым активным ребятам, ответы которых были наиболее быстрыми и точными.

Большое спасибо. И - последний подарок: дополнительную «5» получают 5 человек с наибольшим количеством «улыбок».

Всем – огромное спасибо. Надеюсь, вы сегодня еще раз убедились, что все в наших руках, а знания – особенно.



Конспект урока математики в 3 классе на тему: “Как найти неизвестное слагаемое”

Рева С.Е.,
Учитель начальных классов

Цель урока:

познакомить с приёмом нахождения неизвестного делимого.

Задачи урока:

- формулирование правила нахождения неизвестного делимого по известному значению частного и делителю;
- организация усвоения обучающимися процедуры нахождения делимого;
- формирование УУД: выявления правила на основе взаимосвязей между математическими отношениями.

Тип урока: изучение нового.

Форма урока: урок – сказка.

Пропедевтика: решение задач алгебраическим методом.

Оборудование:

- учебник «Математика. 2ч» А. Л. Чекин, рабочие тетради
- плакат с изображением волшебных ворот и знаков
- таблички о делимом демонстрационные и у детей на партах
- рисунки волшебных предметов
- карточка со словом «урок», карточки с уравнениями
- цветные карандаши
- экран, ПК, презентация к уроку

Ход урока

I Организационный момент.

- 1) Прозвенел звонок, начинаем наш урок
- 2) Игра - приветствие

Выразите свои пожелания с помощью слов на буквы слова «урок» (успеха, удачи; радости; отличных оценок; качественных знаний)

Урок сегодня не совсем обычный, урок – сказка.

(Слайд №2)

«Сказка – ложь, да в ней намёк: добрым молодцам урок».

Вот и выясним, для кого сегодня сказка будет праздником, а для кого уроком.



II Активизация опорных знаний

В некотором царстве, в Математическом государстве жил-был царь. И был у него один сын – Иван – царевич. Позвал однажды царь Ивана – царевича и говорит:

-Сын мой милый, ты многое узнал о нахождении неизвестных компонентов, но далеко не всё. Придётся тебе потрудиться на славу, чтобы добыть новые знания.

- Как же мне это сделать, батюшка-царь?

- Отправляйся за три-девять земель в государство «Деление», но сначала выполни задание, чтобы узнать то, чему предстоит тебе научиться. Хотите вы помочь Ивану – царевичу? Тогда задание и для вас.

1) Выпишите в тетрадь только уравнения. Какие знания вам для этого потребуются? (Уравнение – это равенство, содержащее неизвестное)

(2 ученика работают на крыльях доски)

(Слайд №3)

$68 - v$ $c - 29 = 16$ $x : 5 = 8$ $72 : x = 8$
(проверка – открывается запись на доске, сделанная уч-ся)

2) Подчеркните уравнение, в котором неизвестно слагаемое синим цветом, уменьшаемое – жёлтым, вычитаемое – синим, множитель – зелёным, делитель – зелёным, делимое – красным)

- вы можете объяснить, почему я попросила вас подчеркнуть 2 уравнения синим? 2 – зелёным?
- прочитайте уравнение, подчеркнутое красным цветом; как вы думаете, почему я попросила подчеркнуть именно это уравнение красным?



III Сообщение темы и цели урока:

(Слайд №4)

- Так что же предстоит узнать Ивану – царевичу и вам?
- Какую цель вы ставите перед собой, чтобы выполнить задание царя-батюшки?

IV Изучение нового:

(Слайд №5)

-И сказал тогда царь: « Ну, сын мой дорогой, ты умён, красив и силен. Пора отправляться в путь». Наденем сапоги – скороходы и отправимся и мы вместе с царевичем.

Далеко ли, близко ли, долго ли, коротко ли, добрались до развилки. Лежит камень. На нём указатели.

(Слайд №6)

-Какая дорога наша?

- Но не всё так просто. Камень сдвинется с места только в том случае, если мы сумеем вывести правило, как деление связано с умножением.



- выполнение задания № 72, с.30 (уч.ч.2).

(На магнитной доске запись карточками: $56:7=8$

$$8*7=56.$$

Над числами: делимое, делитель, значение частного)

Молодцы. Камень повернулся. Перед нами дорога, которая приведёт к решению уравнения.

(Слайд №7)

Долго пробираемся мы через дремучий лес, пока дорога не привела нас к избушке Бабы-Яги. Она согласилась помочь нам. Но только в том случае, если мы выполним её задания:



- №73 (у доски)

Измените запись на доске так, чтобы получилось уравнение.

$$X : 8 = 7$$

(Решение уравнения)

-Каким правилом вы воспользовались?

- Прочитайте вывод на с. 31.

№74

Баба - Яга решила одно и тоже уравнение вот так. Выберите верный вариант.
(Слайд №8)



Приведите примеры уравнений с неизвестным делимым.

- **№ 75**

(Слайд №9)

(самостоятельно по карточкам; для проверки дети обмениваются тетрадями и оценивают красно-зелёным квадратом)

Вариант 1: $x:5=12$, $x:7=10$

Вариант 2: $x:11=2$ $x:16=5$

-каким правилом надо пользоваться?



- Прощаясь с нами, Баба-Яга поделилась секретом: « Коль нужно вам решить задачу, составьте уравнение, и вмиг решите». (Слайд №10)

Чёрный кот подслушал эти слова и рассказал обо всём Кощею, который не хотел пускать нас в страну « Деление». Подстерёг нас Кощей и потребовал, чтобы мы рассказали ему всё, что знаем о делении. Тогда он пропустит нас в это государство. Да, нелёгкая эта задача. Давайте попросим сил у матушки – природы.



Физминутка

(Слайды № 11, 12, 13, 14)



У Закрепление изученного

Итак, что же мы узнали о делении на уроке?

(Рисунок ворот и знаков. Дети называют сведения о делении. Запрещающие знаки переворачиваются. На обратной стороне: «Деление связано с умножением», «Числа при умножении называются: делимое, делитель, значение частного», «Чтобы найти делимое, надо значение частного умножить на делитель».)

Иван-царевич произнёс волшебные слова: «Делимое, делитель, значение частного» - ворота открылись. И что же мы видим?

Задача!

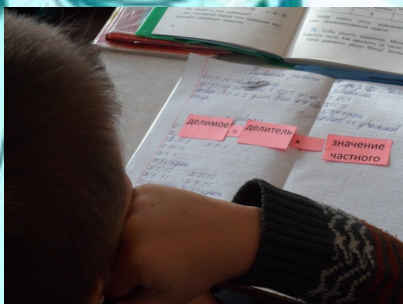
«Когда участники соревнований разделились на команды по 6 человек, то команд оказалось 9. Сколько было участников соревнований?»



VI Подведение итогов

- С такими знаниями вернулся царевич и мы с ним домой. Царь обрадовался и спрашивает, что узнали, чему научились?

*(Дети на парте из слов на карточках выкладывают правило нахождения неизвестного делимого. У доски 5 человек для демонстрации: Делимое = значение частного * делитель)*



-Выставление оценок.

По величайшему повелению царя Математического государства за помощь Ивану- царевичу получают

- Домашнее задание: т. с. 20-21 №44, 46

VII Рефлексия:

И сказал царь: «Выберите волшебный предмет»:

(Волшебные предметы на партах)

1.Я всё понял, и мне было интересно (зеркальце). - Пусть в нём отражаются ваша улыбка и ваши знания.

И сказал царь: «Выберите волшебный предмет»:

(Волшебные предметы на партах)

1. Я всё понял, и мне было интересно (зеркальце). - Пусть в нём отражаются ваша улыбка и ваши знания.
2. Я всё понял, но мне было неинтересно (перо).- Пусть лёгким пёрышком улетит скука, а знания останутся с вами.
3. Мне было и не интересно, и я не всё понял (клубок).- Значит, для вас урок прокатился клубком.



-Я очень рада, что вам было интересно, и вы всё поняли. Значит, сказка стала для вас добрым уроком.



Конспект урока мировой художественной культуры в 9 классе на тему: «В песне-душа народа»

Ковтун М.А.,
Учитель искусства

Тип урока: урок обобщения и систематизации знаний

Образовательные ресурсы: медиа-ресурсы, презентация, видеоматериал, аудиоматериал, раздаточный материал (слова песни, тест)

План урока:

Организационный момент

Мотивация

Актуализация знаний

Проверка домашнего задания

Открытие нового знания

Сообщения учащихся

Прослушивание и анализ песни

Фронтальный опрос

Просмотр фрагмента фильма

Рефлексия

Итог урока

Цели: Приобщение учащихся к народному песенному творчеству. Формирование положительного отношения к русской народной музыке и её исполнителям.

Задачи:

- Обобщить и систематизировать знания учащихся о русской народной песне, её жанровом многообразии;
- Сформировать положительное отношение к песне как ценности национальной культуры русского народа;
- Воспитывать любовь к малой Родине, Донскому краю, его уникальной культуре как части мировой художественной культуры.

Ход урока

1. Орг. момент

Приветствие. Подготовка класса к работе.

2. Мотивация

«Россия... какое красивое слово!
И роса, и сила, и синее что-то
Россия... как из песни слово,
Березок юная листва...
Кругом леса, поля и реки,
Раздолье, русская душа.

– так писал о России поэт **Сергей Есенин** много лет тому назад.

Россию называют «родниковым краем», «ромашковой Русью». Березку милую, родную издавна считают символом России, символом Родины. Береза воспета в поэзии и прозе, в живописи и музыке.

(слайд1. берёзка и русская народная песня)

Определим тему нашего урока.

3. Актуализация знаний.

Давайте вспомним, что мы уже знаем о русской народной песне?

-Кем и как слагались русские народные песни?

- Назовите жанры русской народной песни

(слайды при проверке)

4. Проверка домашнего задания.

На прошлом уроке вы познакомились с жанровым многообразием русской народной песни. Мы говорили об особенностях, отличительных чертах каждого жанра.

Сейчас я предлагаю вам выполнить небольшую проверочную работу, которая будет заключаться в том, что вам необходимо по описанию народной песни определить, к какому жанру она относится, выбрав нужный вариант.

1 вариант	2 вариант
<p>A1. По своему происхождению многие из этих песен относятся к тем далёким временам древнеславянского мира, когда в представлении наших предков леса, горы, реки, озёра являлись обиталищем богов, а животный мир – заколдованными людьми. В древние языческие времена эти песни пелись богам Солнца, Неба, Ветра, Огня</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Обрядовые песни 2) Исторические песни 3) Былины <p>A2. Эти песни составляют, пожалуй, самую большую группу народных песен. Они отличаются богатством и разнообразием музыкального языка, раскрывают душевное состояние человека, его переживания, чувства, настроения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Колыбельная песня 2) Лирическая песня 3) Хороводная песня <p>B1. Определите жанр песни: «... У нас, братцы, было на Дону, Во Черкасском городе: Народился молодец – Стенька Разин удалец...»</p> <p>.....</p> <p>C1. Можно ли назвать песню «Не для меня придёт весна» песней – судьбой? Аргументируйте свой ответ.</p>	<p>A1. Короткая, исполняющаяся в быстром темпе песня, преимущественно любовного, нередко общественного содержания. Популярный жанр русского народного творчества 2-й половины 19. Начала 20 в.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Бытовая песня 2) Частушка 3) Историческая песня <p>A2. Эти песни облегчали тяжёлую работу, объединяли людей, с песней работалось дружнее, организованней, веселей. Много песен сложили лесорубы, грузчики, бурлаки.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) трудовая песня 2) обрядовая песня 3) бытовая песня <p>B1. Определите жанр песни: «... Извела меня кручина, Подколотная змея!.. Догорай, моя лучина, Догорю с тобой и я!..»</p> <p>.....</p> <p>C1. Можно ли назвать песню «Не для меня придёт весна» песней – судьбой? Аргументируйте свой ответ.</p>

(слайд с верными ответами)

5. Открытие нового знания

Всем известен афоризм «В песне – душа народа». А знаете, кому принадлежит этот афоризм?

Великому русскому драматургу Александру Николаевичу Островскому. Но уж, точно, никто не знает, что этот афоризм имеет продолжение: «Убьешь песню - убьешь душу!»

Народная песня всегда устремлена ко всему лучшему. Это – связь времен, мост между прошлым и будущим.

Песня сопровождала человека на протяжении всей жизни. Если вначале было слово, то потом была песня. Песня утешала в горестях, крепила веру в унынии, вселяла надежду. С ней творили молитву. С ней укладывали спать младенца. С песней пахали в поле и пасли стада, играли свадьбы, провожали в последний путь. Шли в бой, жизнью жертвуя за Отечество. Песня, как драгоценность, передавалась из поколения в поколение.

Но часто ли мы сейчас слышим народную песню? Многие не знают слов, не могут повторить мелодию. Если песня-это душа народа, не значит ли это, что, теряя песню, мы теряем душу?

Сегодня мы попробуем восстановить утраченные связи. И каждый сможет почувствовать, сколько радости, душевной чистоты, искренности дарит народная песня.

6. Сообщения учащихся

В нашем классе есть человек, которому эта тема особенно близка.

Послушаем сообщение о лирической песне, которое она подготовила к сегодняшнему уроку.

- Есть ли такая песня, которая тебе особенно дорога и почему она пришлась тебе по сердцу?

7. Сообщение о казачьей народной песне.

Народное творчество занимает особое место в культуре. Фольклор песенный звучит, как звучит душа народа: грустно и весело, страстно или задушевно. Многообразие тем, форм и манер исполнения мелодий, напоминает яркий многокрасочный ковер. Но у каждого народа он свой, неповторимый по своей красоте.

Так, сегодня хотелось бы остановиться на казачьей народной лирической песне.

Казачьи песни — народные песни, создававшиеся казаками

Российской империи, из которых самыми известными являются «Ой, то не вечер», «Любо, братцы, любо», «Не для меня придет весна» и «Ойся ты ойся, ты меня не бойся». На сложение казачьих песен оказали влияние украинские народные песни и думки, русские народные песни, северокавказская музыка, а также авторские произведения российских композиторов.

Об этом нам расскажет

(сообщение)

8. Прослушивание и анализ песни «Не для меня придёт весна»

работа в парах

А теперь я предлагаю вам практическую работу:

Прослушаем донскую лирическую казачью песню и попытаемся её проанализировать.

(прослушивание песни « не для меня придёт весна»)

Фронтальный опрос

План анализа народной песни.

Жанр песни

В какое время, кем написана?

Какова основная тема песни? Какие события послужили основой?

Кто лирический персонаж песни? Насколько подробно изображён его характер?

Какие образно-выразительные средства присутствуют в тексте?

Какие слова повторяются, с какой целью?

Укажите характерные признаки жанра. В чём они проявляются?

Какова основная идея песни? Приведите из текста строки, в которых идея выражена наиболее ярко.

9. Просмотр отрывка фильма «Тихий Дон»

А теперь я предлагаю вернуться к тестовой работе и рассмотреть вопрос домашней письменной работы.

Хочу сказать, что в романе известного донского писателя Михаила Александровича Шолохова «Тихий Дон» самые разные народные

песни органично вливаются в ткань произведения, составляя его душу.

Роман начинается колыбельной и завершается песней-плачем.

Талантливый советский режиссёр Сергей Герасимов по роману Шолохова «Тихий Дон» поставил замечательный фильм, в котором и прозвучала казачья песня «Не для меня придёт весна»

Просмотр кадров

10.Рефлексия

- Какова была тема нашего урока?
- О чём может рассказать народная лирическая песня?

- Какие чувства способна она передать?
- Скажите, добавили ли кадры фильма что-то новое к вашему первому впечатлению от песни? А что именно?
- Раньше ни один большой семейный праздник не обходился без народной песни. Может, это было только потому, что не было магнитофонов, плееров, телевизоров, компьютера? Или причина в чём-то другом?

11. Итог урока. Выставление отметок.

Если песня-это душа народа. Не значит ли это, что, теряя песню, мы теряем душу? Можно ли что-то исправить?

Время вспять не повернёшь, но помнить свои традиции, свои корни мы должны. Иначе нам угрожает духовное обнищание и потеря своего национального лица.

Домашнее задание

Дать аргументированный ответ на тестовый вопрос части С. Можно ли назвать песню «Не для меня придёт весна» песней – судьбой?



План-конспект урока на тему «Легенда Тауэра.

Монологическая речь. Аудирование»

Костюкова Е.А.,
Учитель английского языка

Цель: создать условия для развития навыков восприятия и понимания иностранной речи на слух.

Задачи:

Образовательные: развивать навыки и умения аудирования, оценка уровня усвоения знаний, полученных в данном разделе, целевое применение приобретенных знаний.

Развивающие: формировать критическое мышление, умение анализировать, выделять главное, обобщать, делать выводы.

Воспитательные: создавать объективные основы для уважительного отношения к истории и культуре своей страны и страны изучаемого языка, формировать гуманные качества личности.

Тип урока: комбинированный.

Литература:

Для учителя:

1. Биболетова М.З., Добрынина Н.В., Трубанева Н.Н. «Английский язык 5 класс».
2. М.З. Биболетова. Книга для учителя для 5 класса «Английский с удовольствием (Enjoy English)». Титул, 2010.

Для учеников:

1. Биболетова М.З., Добрынина Н.В., Трубанева Н.Н. «Английский язык 5 класс».
2. Биболетова М.З., Трубанева Н.Н. Рабочая тетрадь к учебнику «Enjoy English 5–6».

План урока:

1. Организационный этап.
2. Введение в атмосферу иноязычного общения.
3. Постановка цели урока и мотивация учебной деятельности.
4. Проверка домашнего задания (Игра «Agree or disagree», «Угадай достопримечательность»).
5. Этап восприятия и понимания иностранной речи на слух.
6. Снятие языковых и речевых трудностей.
7. Деятельность учащихся по выполнению заданий.
8. Физкультминутка.
9. Деятельность учащихся по выполнению заданий.
10. Рефлексия.
11. Заключительный этап.

Ход урока:1. Организационный этап.

Good morning students. How are you doing today? Do you have any news you`d like to share with us?

2. Введение в атмосферу иноязычного общения.

Solve the charade to find out what we`ll speak about today. (leg+end+s = legends)

Well done!

3. Постановка цели урока и мотивация учебной деятельности.

Today you`ll tell me about London sights and I`ll help you to learn some interesting information about the ancient city of London: we`ll get acquainted with one of its numerous legends. But to get this information you have to get an admission ticket to the sight it is connected with. And this admission ticket is your story about the sights of London.

Tower of London Fast Track Tickets



Admission
Tickets

Skip The Line Tickets
All entrance fees included

[more INFO BOOK](#)



4. Проверка домашнего задания**Игра «Согласись или не согласишься»**

- Trafalgar Square is in London.
- Moscow is the capital of the UK.
- Moscow is different from London.
- London is the biggest city of the UK.
- There are a lot of places to visit in London.
- London is one of the most interesting and famous cities in Europe.
- There are not Art galleries in the capital of the UK.
- London is not a beautiful city.

Now I need your help in listening to the stories. To help each other speak English correctly, please, listen to the retellings together with me and mark the mistakes if there are any.

Угадай достопримечательность и выбери фото.

1. They stand beside the river Thames. You can also see them from Westminster Abbey. The country's leaders speak at this place. The famous clock Big Ben stands near them. (*The Houses of Parliament*)
2. It stands near the Houses of Parliament. It is really a bell. It weighs 13,720 kilograms. It has a deep tone and you can hear it on the radio. It is famous clock. (*Big Ben*)
3. It is not far from the Houses of Parliament. It is a symbol of England. It was founded by St. Peter and built by King Edward in 1065. Some famous people are buried there. (*Westminster Abbey*)
4. It is very old. It has a long and cruel history. You can see it from the river Thames. It is not just one building. Many years ago the Kings and the Queens of Britain lived in this place. (*The Tower of London*)

Well done! Great work, thank you!

Now you all have admission tickets to one of the most famous London sights.

Look at the first picture and tell me what sight the legend will be about. (начало видео)

5. Этап восприятия и понимания иностранной речи на слух.**Начало видеосюжета**

Hi, guys! It's again me, Donna.

Yesterday my friend and I went to the Tower of London. There we heard 'the Legend about the Ravens of the Tower'.

And I'd like you to know it.

6. Снятие языковых и речевых трудностей.

But before the legend, please look at the new words and remember them:

an occupant – житель, an enemy – враг, a raven – ворон, Welsh – валлийский язык, a king – король, a battle – битва,

to be killed – быть убитым.

And now is the legend itself.

The Legend of the Ravens in the Tower of London takes us to Geoffrey of Monmouth. He lived about a thousand years ago. In 1136 Geoffrey of Monmouth wrote a book called ‘the History of the Kings of Britain’. In this book Geoffrey wrote about an early British King Bran Hen. The Welsh word for Raven is Bran. This ancient king was killed in a battle. He asked to bury his head, as a talisman against enemies, on the land where the Tower of London now stands. To this day ravens are highly important occupants (жители) of the Tower of London. And the legend says, that if all the ravens leave the Tower one day, the White Tower will fall so will England.

That’s why there are special people called Beefeaters in the Tower. They take care of the birds.

Usually ravens live up to 20 years. But the raven called Jim Crow, lived up to 44 years in the Tower of London.

You are always welcome to feel the legendary atmosphere of the Tower.

Окончание видео

7. Деятельность учащихся по выполнению заданий.

Now, please, take the papers I’ve given you.

Task1. You have to tell me whether the sentences are ‘true’ to the legend or ‘false’.



Task1. Mark the sentences as ‘true’ or ‘false’.

1. Geoffrey of Monmouth lived about two thousand years ago.
2. Geoffrey wrote a book called ‘the History of the Queens of Britain’.
3. The Welsh word for ‘raven’ is ‘bran’.
4. To this day ravens are highly important occupants of the Tower.
5. If all the ravens leave the Tower, nothing will happen to England.
6. The raven called Jim Crow lived up to 14 years in the Tower.

The keys: 1 – false, 2 – false, 3 – true, 4 – true, 5 – false, 6 – false.

8. Физкультминутка.

The song: "London Bridge is Falling Down".

9. Деятельность учащихся по выполнению заданий.

I hope you've enjoyed the song. Does anybody know where the London Bridge is situated? (at the Tower)

Now, we continue working with the legend. You have the opportunity to revise it (mp3 file).

Task2. Choose the correct answers to the questions.

Task2. Choose the correct answers to the questions.

1. When did Geoffrey of Monmouth write his book 'the History of the Kings of Britain'?
1163
1136
1311
2. What was the name of the early British king?
Bran Hen
Beef Hen
Beefeater
3. What does the Welsh word 'bran' mean?
a hen
an enemy
a raven
4. What will happen to England if all the ravens fly away?
The White tower and England will fall.
Nothing will happen.
Only the White Tower will fall.
5. How old was Jim Crow when he died?
14 years old
34 years old
44 years old



The keys: 1 – b, 2 – a, 3 – c, 4 – a, 5 – c.

Task3. Complete the sentences according to the legend.

Task3. Complete the sentences according to the legend.

1. The Legend of the Ravens in the _____ takes us to Geoffrey of Monmouth.
2. This _____ was killed in a battle.
3. They _____ care of the birds.



The keys: 1 – Tower of London, 2 – ancient king, 3 – take.

Well done! Thank you for your work at the lesson!

10. Рефлексия.

Составление синквейна

- 1 строка – одно существительное, выражающее главную тему синквейна.
- 2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль.
- 3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы.
- 4 строка – фраза, несущая определенный смысл.
- 5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).

Now, look at the blackboard and complete the sentences about yourself.

I've got acquainted with...

I've found out ...

I've learnt...

I've remembered...

I've revised the material about...

I've done...

I've read ...

11. Заключительный этап.

Your marks for the lesson are: (with explanation).

And your homework is: ex. 22, p. 33 (W.B.), /or/and using the following words write a short summary of the legend:

Homework

Bran Hen	the Tower now stands	Welsh
important occupants	England/The White Tower will fall	
raven	beefeaters	take care of the ravens
was killed		





Интегрированный урок в 1 классе на тему: «Комплексная работа на основе единого текста»

Дрозд Т.Н.,
Учитель начальных классов

Тип урока: урок комплексного применения знаний и способов действий.

Форма урока: урок-практикум.

Дидактическая задача урока: выработка умений самостоятельно применять знания и способы действий в области чтения, изученных разделов курсов: «Русский язык», «Математика», «Окружающий мир».

Цели:

образовательные: познакомить с комплексной работой на основе единого текста, проверить способность к самостоятельной деятельности.

воспитательные: создать условия для формирования ответственного отношения к учению, проявления готовности и мобилизации усилий на безошибочное выполнение заданий, наибольшей активности в их выполнении, для проявления качества продуктивного использования времени.

развивающие: создать условия для развития мышления, памяти, способности к анализу и синтезу; для формирования навыков самоконтроля.

Используемая технология: интерактивная технология.

Приглашённые гости: замдиректора по УВР, родители.

Материально-техническое обеспечение: картинки лягушонка, цыплёнка, мышонка, муравья и жучка; картинка к физминутке; ручка, линейка, простой карандаш у каждого ученика; листы с заданиями для каждого ученика; компьютер, проектор, экран, колонки, слайды с правильными ответами, музыка для физминутки «Кораблик»; часы с секундной стрелкой; кораблики из ореховых скорлупок (по количеству учащихся); красные, зелёные, синие смайлики.

Ход урока

1. Организационный момент. Мотивация (2 мин)

(Учащиеся стоят лицом к гостям)

- Добрый день, наши дорогие гости! Мы пригласили вас на необычный урок. Дело в том, что на сегодняшнем уроке встретятся вместе математика, литературное чтение, русский язык и окружающий мир. Мы постараемся, чтобы эта встреча получилась плодотворной.

- Ребята! Работы сегодня будет много, но я думаю, что вы с ней успешно справитесь. Давайте пожелаем друг другу удачи! *(Дети поворачиваются друг к другу и желают удачи, присаживаются за парту по одному)*

2. Предоставление необходимой информации (2 мин)

- **(Слайд 1)** Перед вами лежат листы с заданиями. Мы будем постепенно двигаться от задания к заданию. Каждое задание после его выполнения мы будем проверять и оценивать в баллах. Вы должны постараться выполнить задания так, чтобы заработать как можно больше баллов.

• В вашей работе две части: основная и дополнительная. В основной части - более простые задания, в дополнительной – более сложные. Но и те, и другие требуют от вас большого внимания. Будьте внимательны!

3. Выполнение заданий (36 мин)

(Детям поочерёдно предлагаются задания сначала основной части, потом дополнительной. Ребёнок самостоятельно выполняет задание, потом проверяет его, опираясь на правильный ответ, который демонстрирует учитель на слайде. Учитель сразу же оценивает каждое задание, исходя из оценочной шкалы, проходя по классу)

Основная часть **(Слайд 2)**

3.1 Задание 1

- Перед вами первое задание. Прочитайте его.

Задание 1

Начни читать текст про себя или тихо, вполголоса. По сигналу учителя поставь R после того слова, до которого дочитаешь.

Кораблик

Пошли гулять на речку Лягушонок, Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок.

- Давайте купаться! – сказал Лягушонок и прыгнул в воду.

(По В. Сутееву)

- Мы не умеем плавать, - сказали Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок. Лягушонок стал смеяться над ними. Обиделись друзья. Решили построить кораблик. Цыплёнок принёс листочек. Мышонок – ореховую скорлупку. Муравей соломинку притащил. А Жучок - верёвочку. И пошла работа. Построили кораблик!

Сели на него и поплыли. (60 слов.)

(По В. Сутееву)

Дочитай текст до конца.

- Что необходимо сделать в первом задании? *(дети отвечают)*

- Приступайте!

(Дети читают текст в течение 1 минуты, обозначают последнее прочитанное слово значком. Потом дети дочитывают текст до конца)

- Назовите героев произведения, которое вы прочитали *(дети отвечают)*

- Они перед вами. Далее все задания будут связаны с ними *(на доске «появляются» герои сказки)*

(Учитель фиксирует количество слов у каждого в листочке. Если ученик закончил чтение раньше второго сигнала, пишется «более 60 слов в минуту».)

3.2 Задание 2

- Прочитайте второе задание

Задание 2

Выбери из сказки предложение, в котором три слова. Спиши его.

- Что необходимо сделать во втором задании? *(дети отвечают)*

- Выполняйте!

(Дети списывают предложение)


(Проверка: (Слайд 3) если предложение выбрано правильно – 1 балл, если написано правильно – 1 балл. max 2 балла).

3.3 Задание 3

Прочитайте третье задание.

Задание 3

Подумай, в каком порядке надо расположить картинки, чтобы было понятно, как развиваются события в сказке? Отметь их цифрами 1, 2, 3.



The illustrations show a sequence of events: 1. A mouse and a chick are in a small boat on a pond, with a frog nearby. 2. The mouse and chick are on the shore, and the frog is jumping. 3. The mouse and chick are on the shore, and the frog is jumping. Below each illustration is a small square box for marking the order.

- Что необходимо сделать в третьем задании? *(дети отвечают)*
- Начинайте!

(Дети отмечают цифрами правильный порядок картинок)

(Проверка: (Слайд 4) вариант 3, 1, 2 – 1 балл. max 1 балл)

3.4 Задание 4

- Прочитайте четвёртое задание.

Задание 4

Выбери правильный ответ и отметь его значком R.
Столько же «ног», сколько у цыплёнка...

А) у жучка В) у вороны

Б) у мыши Г) у муравья

- Что необходимо сделать в третьем задании? (*дети отвечают*)
- Выполняйте!

(Дети выбирают правильный ответ и отмечают его значком)

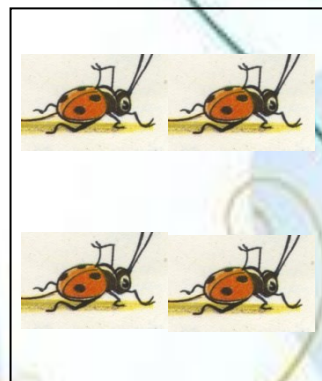
(Проверка: (Слайд 5) вариант «у вороны» - 1 балл. тах 1 балл)

3.5 Задание 5

- Прочитайте пятое задание.

Задание 5

Запиши цифрами, сколько жучков нарисовал художник на каждой картинке.



Найди закономерность. Запиши цифрой, сколько жучков должно быть на следующей картинке.

- Что необходимо сделать в пятом задании? (*дети отвечают*)
- Приступайте!

(Дети записывают цифрами количество жучков на каждой картинке и количество жучков, которое должно быть на следующей картинке)

(Проверка: (Слайд 6) вариант 2, 3, 4 – 1 балл, вариант 5 – 1 балл. max 2 балла)

3.6 Задание 6

- Прочитайте шестое задание.

Задание 6

1. Подчеркни в слове гулять буквы мягких согласных звуков.

2. Запиши, сколько в этом слове звуков и букв.

гулять - звуков, букв.

- Что необходимо сделать в шестом задании? *(дети отвечают)*

- Начинайте!

(Дети подчёркивают буквы мягких согласных, записывают количество звуков и букв)

(Проверка: (Слайд 7) вариант л, т – 1 балл, вариант 5 звуков и 6 букв – 1 балл. max 2 балла)

- вы справились с шестью заданиями Основной части. Посчитайте количество баллов, которые вы заработали *(дети считают)*.

Напишите соответствующую цифру на полях после задания 6 *(дети записывают)*.

- Если вы все задания Основной части сделали правильно, то набрали 8 баллов. Если где-то ошибались, то меньше 8.

Танцевальная пауза «Кораблик»

- Перед тем, как мы продолжим выполнять задания, предлагаю вам немного размяться – потанцевать.

(Дети танцуют)

- Какие пассажиры были на этом кораблике? *(«мышки»)*

- Скажите, а может эта картинка быть иллюстрацией к прозвучавшей песенке? *(демонстрируется картинка)*



- Почему? (*дети отвечают*)
- Пусть этот кораблик плывёт дальше, а мы переходим к Дополнительной части.
Дополнительная часть (Слайд 8)

3.7 Задание 7

- Прочитайте седьмое задание.

Задание 7

Отметь значком R домашнее животное.

А) жучок В) ворона

Б) цыплёнок Г) лягушонок

- Что необходимо сделать в седьмом задании? (*дети отвечают*)
- Выполняйте!

(*Дети отмечают значком домашнее животное*)

(Проверка: (Слайд 9) вариант В) цыплёнок – 1 балл. тах 1 балл)

3.8 Задание 8

- Прочитайте восьмое задание.

3.8 Задание 8

- Прочитайте восьмое задание.

Задание 8

Рассмотри схему.

Выбери рисунки, которые относятся к живой или неживой природе. Соедини эти рисунки стрелками с названиями.

солнце

ЖИВАЯ ПРИРОДА

муравей

радуга

НЕЖИВАЯ ПРИРОДА

божья коровка

Запиши на свободной строчке свой пример объекта неживой природы.

- Что необходимо сделать в восьмом задании? (*дети отвечают*)

- Приступайте!

(*Дети устанавливают соответствие, записывают свой пример объекта неживой природы*)

(Проверка: (Слайд 10) варианты «солнце» и «радуга» – «неживая природа», «муравей» и «божья коровка» – «живая природа» - 1 балл, верный вариант объекта неживой природы – 1 балл. max 2 балла)

3.9 Задание 9

- Прочитайте девятое задание.

Задание 9

Друзья решили побегать наперегонки. Мышонок прибежал раньше Цыплёнка, но позже Лягушонка. Муравей прибежал раньше Жучка, но позже Цыплёнка. В каком порядке они прибежали? Отметь свой ответ на отрезке.

Ответ:



Для обозначения используй: **ж** – жучок, **мы** – мышонок, **му** – муравей, **ц** – цыплёнок, **л** – лягушонок.

- Что необходимо сделать в девятом задании? (*дети отвечают*)

- Выполняйте!

(*Дети отмечают на отрезке свой ответ*)

(Проверка: (Слайд 11) верная последовательность 1-лягушонок, 2-мышонок, 3-цыплёнок, 4-муравей, 5-жучок – 1 балл. max 1 балл)

3.10 Задание 10

- Прочитайте десятое задание.

Задание 10

Подумай, что означает слово **соломинка**. Отметь значком правильный ответ.

- Кондитерское мучное изделие в виде узких длинных палочек.

- Стебель хлебного злака.

- Что необходимо сделать в десятом задании? (*дети отвечают*)

- Начинайте!

(*Дети отмечают значком правильный ответ*)

(Проверка: (Слайд 12) вариант «стебель хлебного злака» – 1 балл. max 1 балл)

3.11 Задание 11

- Прочитайте одиннадцатое задание.

Задание 11

Как ты думаешь, почему друзья обиделись на лягушонка? Дай ответ 1 – 2 предложениями.

- Что необходимо сделать в одиннадцатом задании? (дети отвечают)

Выполняйте!

(Дети записывают свой ответ в виде предложения или нескольких предложений)

(Проверка: (Слайд 13) собственный вариант ответа – 1 балл. max 1 балл)

- Все задания Дополнительной части выполнены. Посчитайте количество баллов, которые вы заработали *(дети считают)*.

- Напишите соответствующую цифру на полях после задания 11 *(дети записывают)*.

- Если вы все задания Дополнительной части сделали правильно, то набрали 6 баллов. Если где-то ошибались, то меньше 6.

- Посчитайте общее количество заработанных вами баллов и запишите соответствующую цифру *(дети записывают)*

- Сравните число заработанных вами баллов с числом 14. Сколько баллов вы потеряли? *(дети сравнивают, находят разницу)*.

Подведение итогов (5 мин)

- Подведём итог нашей работы. За урок мы справились с 11 заданиями. Под какими номерами встретились задания по математике? Русскому языку? Окружающему миру? Литературному чтению? *(дети отвечают)*

- Какое задание было самым интересным? *(дети высказываются)*

- Какое задание было самым трудным? *(дети высказываются)*

- Как оцените свою работу на уроке? *(дети высказываются)*

- А вам интересно, как оценят вашу работу герои сказки «Кораблик»? *(Дети отвечают)*
- Вот так! *(Учитель вручает детям разноцветные смайлики: красные, зелёные и синие в зависимости от количества набранных баллов (12-14 баллов – красный, 8-11 баллов – зелёный, 0-7 баллов – синий), что по классным правилам означает «отлично поработал», «хорошо поработал» и «всё ещё впереди»)*
- Догадались, почему ваши смайлики разноцветные? *(дети отвечают)*
- А чтобы вашему смайлику было весело, я дарю вам кораблик, на котором он сможет путешествовать *(учитель дарит детям кораблики).*
- Пришла пора проститься с героями сказки «Кораблик» *(дети машут им руками).* (Слайд 14)
- Чего им пожелаете? *(дети отвечают)*
- Я тоже хочу пожелать вам никогда не ссориться. За любое доброе дело братья вместе. И сейчас вы вместе отправитесь на перемену. Урок окончен. Спасибо за урок!



Урок русского языка во 2 классе по теме «Как делаются слова»



Белоцерковец Н.Н.,
Учитель начальных классов

Тема: Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки

Цель урока: создать условия для усвоения учащимися представлений о приставке как части слова.

Задачи:

Образовательная – познакомить с приставкой как частью слова; научить находить в слове приставку, образовывать новые слова;

Развивающая – продолжить развитие умения анализировать, сравнивать, сопоставлять; внимания, памяти, мышления;

Воспитательная – воспитывать интерес к предмету, способствовать сплочению коллектива в ходе совместной деятельности.

Формирование УУД:

Предметные – научиться находить приставки в словах, образовывать новые слова при помощи приставок;

Метапредметные – 1) *познавательные*: добывать новые знания, извлекать информацию, представленную в разных формах;

2) *регулятивные*: формулировать тему урока, цель; сравнивать свою работу с образцом; анализировать, делать выводы; оценивать уровень овладения тем или иным действием.

Коммуникативные – работать в паре, сотрудничать с учителем и учащимися.

Оборудование и материалы:

- учебник: Н.А. Чуракова «Русский язык. 2 класс» - в трех частях, часть 3;
- раздаточный материал: карточки с правилом; карточки для дифференцированной работы.

Ход урока.

Организационный момент.

Прозвенел звонок для вас,
Все зашли спокойно в класс,
Встали все у парт красиво,
Поздоровались учтиво.
Тихо сядьте, спинки прямо.
Вижу, класс наш – хоть куда,
Мы начнем урок тогда.

Какое у вас настроение? Желая, чтобы оно таким и оставалось до конца урока. Начнем.

Чистописание.

То я в клетку, то в линейку
Написать по мне сумей-ка
Можешь и нарисовать.
Что такое я? ... (*тетрадь*)

Откройте тетради, запишите дату сегодняшнего урока и вид работы.

Вспомним, как пишутся строчные буквы. Запишите в тетрадях следующие соединения: *сс со са*

Актуализация опорных знаний.

Послушайте стихотворение. Подумайте, есть ли в нем родственные слова.

КАК РАСТУТ СЛОВА

Как-то много лет назад
Посадили странный *сад*.
Не был сад фруктовым –
Был он только словом.
Это слово было корень,
Разрастаться стало вскоре
И плоды нам принесло –
Стало много новых слов.
Вот из *садика* *рассада*,
Вот еще *посадки* рядом.
А вот *садовник* наш идет,
Садовый инвентарь несет.

Очень интересно
Гулять в саду словесном.

Е. Измайлов

Какие родственные слова вы услышали в стихотворении? Назовите.

(сад, садик, садовый, садовник, рассада, посадки)

Что вы можете сказать об этих словах? (это родственные слова) Почему? (потому, что у них одинаковый корень).

Молодцы. Давайте выделим в них корень.



Какие еще известные вам части слова вы можете выделить в этих словах? (суффикс, окончание, основу) Выделите, пожалуйста.

Проверим. Все ли мы выделили? (нет)

Как вы считаете, почему не смогли? (потому, что мы не знаем как выделять часть слова перед корнем)

Значит, нам предстоит это выяснить. Как вы думаете, на какие вопросы мы сегодня постараемся найти ответ? (как называется часть слова, которая стоит перед корнем, для чего она нужна в словах, как обозначается)

Сформулируйте цель нашей работы на уроке сегодня.

(познакомиться с новой частью слова, научиться ее обозначать)

Поиск решения учебной задачи.

А где мы сможем получить такую информацию? (в учебнике) Правильно. Откройте учебник (УЗ, с.60), найдите плакат летучей мыши. Прочитайте внимательно.

Как же называется эта часть слова? (приставка) Выделите приставки в наших словах.

Какие вопросы можно задать по новой теме? (Что такое приставка? Где она находится? Для чего она служит? Как обозначается?)

Молодцы. А теперь приступаем к практическим заданиям.

Первичное закрепление.

Откройте Обратный словарь на Б. найдите слова на –ТЬ. Сколько в списке слов, родственных слову *бежать*? 6 Можете выделить корень у этих слов? Назовите. А теперь назовите приставки при помощи которых образовались новые слова. –за, - до , - про, -у, -вы. Мы еще узнаем много других приставок.

Вернемся к списку слов в Обратном словаре. Выберите из этого списка слова, подходящие по смыслу и дополните словосочетания. Запишите эти словосочетания.



А сейчас давайте составим помогайку «Что такое приставка?»

Приставка – это _____ слова,
которая стоит _____ корнем.

С помощью приставки _____ новые слова.

**Физкультминутка**

Вы, наверное устали?

Ну тогда все дружно встали.

С при – приставкою присесть,

С по – приставкою подняться,

С под – подпрыгнуть, подмигнуть,

С по – приставкой посмеяться,
С вы – вытягиваем руки,
С о – опустим их опять.
Вот и все настало время
С за – зарядку завершать.

Включение нового знания в систему знаний.

Фронтальная работа. У вас на столах есть карточки со звездочками. Прочитайте задание, выполните его самостоятельно. Кому трудно поднимите руку, но сначала попытайтесь выполнить сами.

Вставь приставки. Запиши новые слова, выдели в них приставки.

...лить
...лить
...лить
...лить
...лить

Вставь подходящую по смыслу приставку, запиши словосочетания.

...лить чай в чашку,
...лить цветы,
...лить воду из ведра,
...лить сок из банки в кувшин.

Впиши в слова подходящие по смыслу приставки. Запиши текст. Выдели приставки.

___шла зима. Леса и поля ___крылись пушистым снегом. Трудно птицам в лесу. ___летели они к людям.
___кормите птиц!

Проверка вслух.

Итог урока.

Пришло время подвести итоги. Весь наш урок был посвящен ответу на вопрос... (что такое приставка?)

На доске слова, которые помогут нам сделать вывод.

Прием «Кластер»

Маленькое слово

Часть слова

Для образования новых слов

Для связи слов в предложении

После корня

Перед корнем
Не имеет значения
Имеет значение
Так что же такое приставка? Ответы детей.

Рефлексия.

Урок полезен, все понятно.
А кому чуть-чуть не ясно?
Кому придется потрудиться?
Да, трудно все-таки учиться!
Оцените свою работу на уроке. Полянка успеха.



Оценки за урок.

Домашнее задание. Т. Стр.31 №43. Дифференцированные карточки (по желанию).



Конспект классного часа в 1 классе на тему

«Путешествие в мир профессий»

Дрозд Т.Н.,
Классный руководитель 1 класса

Цель: создать условия для уточнения и обобщения представлений детей о профессиях.

Задачи:

1. Понимать значение профессии в жизни каждого человека.
2. Воспитывать уважение к результатам труда людей разных профессий.
3. Развитие речи учащихся.
4. Развитие логического мышления.

Материально-техническое обеспечение: компьютер, экран, мультимедийный проектор, презентация, «фото» зайчонка.

Ход классного часа (все слайды в Приложении)

(слайд 1)

- Посмотрите дети, у нас в гостях зайчонок Профи (слайд 2). У него необычное имя. Назовите слова, похожие на имя зайчонка (*профессия, профессионалы*).
 - Как вы думаете, почему зайчонка зовут Профи? (*Его имя похоже на слово профессия, и он умеет, наверное, всё делать хорошо*).
 - Зайчонок Профи приглашает нас в путешествие в мир профессий. А что такое профессия? (слайд 3)
 - Познакомьтесь с профессиями, которые предлагает вам Профи. Знакомы ли они вам? (слайды 4-5)
 - А теперь вместе с Профи мы начинаем играть. Игра «Кто я?» (*дети по представленным на слайдах предметам угадывают профессию*)
- (слайд 6) (*водитель*)
- (слайд 7) (*учитель*).
- (слайд 8) (*моряк*).
- (слайд 9) (*программист*).
- (слайд 10) (*космонавт*).

- Профи приглашает нас в следующую игру: «Угадай профессию» (слайды 11-13). (Ребята разгадывают ребусы)

- А сейчас мы все станем в круг и сыграем в «Молчанку». Поочерёдно вы будете показывать движениями профессию человека, ту, которую я буду называть: - шофёр, повар, маляр, парикмахер, пианист, дворник, врач? А какую профессию вы ещё можете показать? (дети показывают движениями профессию под весёлую музыку).

- Следующее задание Профи: «Что лишнее?» (слайд 14) (дети находят лишний предмет).

- Профи предлагает разгадать кроссворд «Профессии людей» (слайд 15). Профи приготовил вам загадки, которые вы должны отгадать. Если ответ будет правильным, то он появится на экране.

1. Скажи, кто так вкусно
готовит щи капустные,
Пахучие котлеты,
Салаты, винегреты,
Все завтраки, обеды?
(Повар)

3. Кисти, краски и мольберт:
Мамин я пишу портрет
Для картинной галереи,
Отгадай меня скорее!
(Художник)

5. Кто учит детишек читать и писать,
Природу любить, стариков уважать?
(Учитель)

7. Кто гантели поднимает,
Дальше всех ядро бросает?
Быстро бегает, метко стреляет?
Как одним словом их всех называют?
(Спортсмены)

2. Кто у постели больного сидит?
И как лечиться, он всем говорит,
Кто болен – он капли предложит принять,
Тому, кто здоров, разрешит погулять!
(Врач)

4. Все дороги мне знакомы,
Я в кабине словно дома.
Мне мешает светофор,
Знает он, что я
(Шофер)

6. Он не летчик, не пилот,
Он ведет не самолет,
А огромную ракету.
Дети, кто скажите это?
(Космонавт)

8. Из кирпича мы строим дом,
Чтоб смеялось солнце в нем.
Чтобы выше, чтобы шире,
Были комнаты в квартире!
(Строитель)

- Профи нарисовал картины, но кое-что перепутал. Найдите эти ошибки и расскажите, что перепутал зайчонок (слайд 16).

- Профи предлагает вам сыграть в игру «Отвечай, не зевай».

Профессий всех не сосчитать!

А вы какие можете назвать?

Поезд водит ... (машинист)

Пашет в поле ... (тракторист)

Самолётом правит ... (лётчик)

Клеит книжки ... (переплётчик).

В школе учит нас ... (учитель).

Столы делает ... (столяр).

Песни нам поёт ... (певец).

Торговлей занят ... (продавец).

На станке ткёт ткани ... (ткач).

От болезней лечит ... (врач).

Красит стены нам ... (маляр).

Лекарства выдаст нам ... (аптекарь).

Хлеб выпечет в пекарне ... (пекарь).

Нарисует нам ... (художник).

Сапоги сошьёт ... (сапожник).

Нам печку сложит на зиму ... (печник).

Обслужит в поезде нас ... (проводник).

Потушит в миг пожар ... (пожарный).

На Крайнем Севере работает ... (полярник).

С другого языка переведёт ... (переводчик).

Исправит кран ... (водопроводчик).

Часы починит ... (часовщик).

Управляет краном ... (крановщик).

Рыбу ловит ... (рыбак).

Служит на море ... (моряк).

В машине возит груз ... (шофёр).

В шахте трудится ... (шахтёр).
В жаркой кузнице ... (кузнец).
Кто всё знает – молодец !

- Во время нашего сегодняшнего путешествия мы встретились со многими профессиями. Какая профессия вам показалась самой важной и почему? *(ответы детей)*

- Ребята! Какой вывод можно сделать из ваших ответов? *(все важны)*

- А зайчонок сказал стихами (слайд 17) *(дети читают)*

- Очень важно, чтобы каждый из вас выбрал себе дело по душе. Счастлив тот человек, который занимается любимым делом, т.е. кто правильно выбрал профессию. И очень важно, чтобы он добросовестно выполнял свои обязанности.

1.Подумайте. Что было бы,
Когда б сказал портной:

- Шить платья мне не хочется,
Устрою выходной!

И все портные в городе
За ним ушли б домой,
Ходили б люди голые
По улице зимой.

3.Подумайте, что было бы,
Когда б сказал шофёр:

-Возить людей не хочется!-
И выключил мотор.

Троллейбусы, автобусы
Засыпало снежком,
Рабочие на фабрики
Ходили бы пешком.

5.Подумайте, какая бы случилась вдруг беда!

Но только так не сделает никто и никогда,
И люди не откажутся от нужного труда:
Учитель обязательно придёт наутро в класс,
А пекари старательно хлеб испекут для вас.

2.Подумайте, что было бы,
Когда сказал бы врач:

-Рвать зубы мне не хочется,

Не буду, хоть ты плачь!

Больным врачебной помощи
Не стало б никакой.

А ты б сидел и мучился
С подвязанной щекой.

4.Сказал учитель в школе бы:

-Мне в нынешнем году

-Учить детей не хочется,

Я в школу не приду!

Тетради и учебники
Валялись бы в пыли,

А вы бы неучёными
До старости росли.

6. Мы все семьею дружною
В одной стране живём,
И каждый честно трудится
На месте на своём!

- Зайчонок Профи благодарит вас за интересное путешествие. Во время любого путешествия человек узнаёт что-то новое. Что узнали вы? *(дети отвечают)*
- Что решили для себя? *(дети отвечают)*
- А как уже сейчас вы можете готовиться к своей будущей профессии? *(хорошо учиться)*

Много на земле работы.

Всё попробовать охота.

Чтоб профессию иметь,

Надо лень преодолеть,

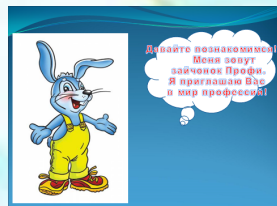
Очень хорошо учиться,

Чтоб могли тобой гордиться.

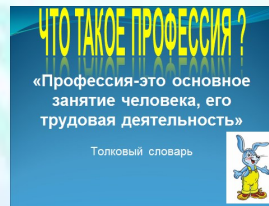
- На прощание Профи дарит вам своё фото. Дело в том, что Профи с детства хотел стать фотографом. Он очень много для этого трудился *(учитель дарит фотографии зайчонка)*.
- Как думаете, хорошим фотографом стал Профи? *(дети отвечают)*
- Он надеется, что и у вас всё получится. Попрощайтесь с Профи *(дети машут руками)*.
- Давайте поблагодарим друг друга за работу аплодисментами *(дети хлопают в ладоши)*.



Слайд 1



Слайд 2



Слайд 3



Слайд 4



Слайд 5



Слайд 6



Слайд 7



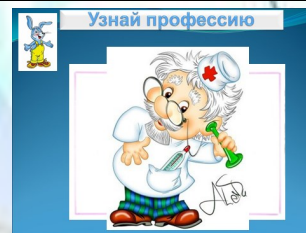
Слайд 8



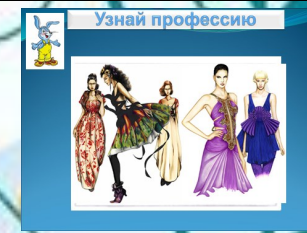
Слайд 9



Слайд 10



Слайд 11



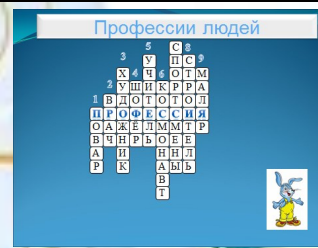
Слайд 12



Слайд 13



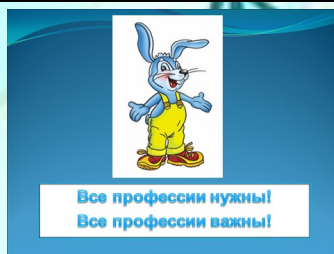
Слайд 14



Слайд 15



Слайд 16



Слайд 17



Праздник «Весёлое путешествие на поезде «Азбука»



Дрозд Т.Н.,
Классный руководитель 1 класса

Цель: создать условия для развития интереса к учению, к чтению книг; для формирования бережного уважительного отношения к книге; для укрепления сотрудничества с родителями по выработке у детей стремления к более тесному общению с книгой.

Участники: первоклассники, их родители, гости.

Материально-техническое оборудование: компьютер, экран, проектор, звуковые колонки; магнитная доска, магниты; рисунок поезда «Азбука»; компьютерные слайды; билеты с номерами по количеству детей; музыкальные записи: минус «Теперь мы первоклашки», гудок поезда, стук колёс поезда, минус «Бравые солдаты», «Возьмите в руки книгу, дети!», «Две сестрицы-две руки», «До чего у бабушки ...»; карточки с группами букв и иллюстрациями к ним; вырезанные буквы для слов «семья», «школа»; цветные буквы для слов «март», «цветы», «праздник»; цветы для женщин; надпись «Почётные гости»; часы; картинка с вопросительным знаком; учебник «Азбука» и «Прописи» Н.Г. Агарковой, Ю.А. Агаркова; шоколадки по количеству детей.

Подготовка классной комнаты: столы в классе стоят в 2 ряда (1 ряд до начала праздника уже занят родителями и гостями, другой с пронумерованными местами для детей); в корзинке букетики цветов для женщин; на доске рисунок поезда «Азбука» с номерами вагонов, надпись «Почётные гости», группы букв (А, Б, В, Г, Д, Е, Ж), (З, И, К, Л, М, Н, О), (П, Р, С, Т, У, Ф, Х), (Ц, Ч, Ш, Щ, Э, Ю, Я), (Ё, Ъ, Ы, Й) с иллюстрациями; на магнитной доске цветные буквы для слов «март», «цветы», «праздник».

Ход праздника

(Под песню «Теперь мы первоклашки» первоклассники входят в класс и становятся лицом к гостям)

Учитель:

Почему шумят так первоклассники с утра?
Почему в парадной форме нынче детвора?
Сняли с Азбуки обложки, и закладок нет...
Все взволнованы немножко... В чём секрет?

Все первоклассники вместе (обращаясь к гостям):

1-й класс, 1-й класс

Пригласил на праздник вас!

Учитель (Слайд 1) (обращаясь к учащимся):

В поезд можете садиться.

Этот поезд быстро мчится.

В школу он спешит сейчас

К нам на праздник, в первый класс!

Так садись в счастливый поезд,

И помчит от А до Я!

Нынче в нашей школе праздник,

Праздник Азбуки, друзья!

- Уважаемые пассажиры! А сейчас приобретите билеты на проезд в нашем поезде. Проходите на свои места. Сохраняйте свой билет до окончания нашего путешествия.

(Звучит гудок поезда. Учащиеся проходят на свои места, присаживаются)

Учитель: Стоп! Стоп! Стоп! Но мы не можем отправляться в путешествие одни – это же скучно. Давайте возьмём с собой друзей. Как думаете, без кого наше путешествие невозможно? (без книги Азбуки)

Учитель: Азбука, приглашаем тебя вместе с нами!

(На «трибуне для почётных гостей» появляется книга Азбука)

Учитель: Здравствуй, Азбука! Мы рады видеть тебя на нашем празднике. А кто обязательно должен быть рядом с Азбукой? (Прописи)

(На «трибуне для почётных гостей» появляются прописи)

Учитель: Ну что ж, все на месте. Поехали!

(Раздаётся стук колёс)

Учитель: Ребята, давайте пройдем в первый вагон. Смотрите, парад! Парад букв!

(Под музыку песни «Бравые солдаты» поочередно ученики выходят к доске и подходят к своей группе букв, представляя её)

Ученик 1: А, Б, В, Г, Д, Е, Ж

Прикатили на еже!

Ученик 2: З, И, К, Л, М, Н, О

Дружно вылезли в окно!

Ученик 3: П, Р, С, Т, У, Ф, Х

Оседлали петуха!

Ученик 4: Ц, Ч, Ш, Щ, Э, Ю, Я –

Вот и все они, друзья!

Ученик 5: Буквы строго встали в ряд,

Будто по линейке.

Каждый знает своё место

И уйти не смеет.

Ученик 6: Вот они стоят красиво,

По порядку, посмотри.

Только что-то... отчего-то...

Их совсем... не 33!

Учитель: Ребята! А вы заметили, что мы представили не 33 буквы? Сейчас мы всё исправим.

(Ребята читают на слайдах 2-11 стихи о недостающих буквах и называют их)

Учитель: Алфавитова семья вам представлена, друзья! Приглашаю вас во второй вагон. А здесь нас ждут «живые буквы».

Ученик 7: Так чудесно буквы эти
Могут слоги составлять,
И про всё на белом свете
Нам словами рассказать.

(Учитель раздаёт буквы по одной каждому учащемуся)

Учитель: Буквы, образуйте 2 слова: «семья» и «школа».

(«Буквы» образуют слова, стоя лицом к гостям)

Учитель: Мы смело перешагнули в третий вагон. Хотите знать, что в нём происходит? Здесь читают стихи. Я начну, а вы продолжите!

- 1) Я люблю знакомый камень ...
- 2) Абрикос в саду зелёном ...
- 3) Плыли по небу тучки ...
- 4) У кота Сёмки ...
- 5) Вот под елью зайка сел, ...
- 6) У окошка – кошка....
- 7) У плюшевого мишки ...

Учитель: А в четвёртом вагончике мы будем разминаться!

(Исполняется зарядка «Две сестрицы, две руки»)

Учитель: А ещё две сестрицы, две руки очень заняты на уроках письма. Одна из них, правая, пишет, а другая, левая, придерживает тетрадь. Сегодня в нашем весёлом поезде к вам возвращаются все прописи, которые Азбука хранила до сегодняшнего дня.

(Учитель раздаёт детям их прописи. Дети листают и смотрят)

Ученик 8: Букв сначала мы не знали,
Мамы сказки нам читали,
А теперь читаем сами,
Подружились сказки с нами.

Учитель: Как вы догадались, в пятом вагончике нас ждут сказки. Ребята, а хорошо ли вы знаете сказки? Сейчас мы это проверим. Посмотрите на экран и исправьте ошибки!

(Слайды 12-23)

Учитель: В шестом вагончике нашего поезда мы будем «ремонтировать» слова. Дело в том, что они «сломались» из-за того, что из них сбежали все гласные. Помогите им!

(Слайды 24-25)

Учитель: Внимание! В седьмом вагончике случилось происшествие. Буквы решили немного пошалить и разбежались. А раньше это были слова... Давайте соберём слова вновь!

(На магнитной доске дети собирают из отдельных букв слова: март, цветы, праздник)

Учитель: Почему мы здесь встретили такие слова? *(Скоро 8 марта - женский праздник. Всем женщинам дарят цветы.)*

Учитель: Скорее в вагончик под номером 8. Здесь мы будем поздравлять наших женщин, наших любимых мам и бабушек, которые сегодня вместе с нами путешествуют на поезде.

(Ребята исполняют песню-поздравление к празднику, дарят цветы женщинам)

Учитель: А в девятом вагончике я увидела вот что... *(учитель показывает часы)*. С чем же мы здесь встретимся? *(со скороговорками)*. Попробуйте по картинке узнать скороговорку *(слайды 26-30)*.

- 1) Кукушка кукушонку купила капюшон. Как в капюшоне он смешон!
- 2) На реке раки затеяли драку.
- 3) Два щенка щекой к щеке грызли щётку в уголке.
- 4) Дед Додон на дуде дудел, а Демид мёд ел.
- 5) Роет землю старый крот, разоряет огород.

Учитель: В десятом вагоне нас приветствует ... *(Учитель показывает вопросительный знак)*. Почему он? *(будем отгадывать загадки)*. *(Каждому ребёнку достаётся одна загадка. Он читает, все отгадывают)*.

- 1) Нота «фа» и нота «соль» -
Вот и выросла ... *(фасоль)*
- 2) И зелен, и густ –
На грядке вырос куст.
Начали щипать –
Стали плакать и рыдать. *(Лук)*
- 3) Стоит толстячок,
Подбоченивши бочок,
Шипит и кипит,
Всем пить чай велит. *(Самовар)*

4) Сам алый,
Сахарный,
Кафтан зелёный,
Бархатный.

5) Слово «семь» и слово «я» -
Вот и вся моя ... (семья).

6) Меня спроси,
Как я тружусь.
Вокруг оси
Своей кружусь. (Колесо)

7) Была телега у меня,
Да только не было коня,
И вдруг она заржала,
Заржала – побежала.

Глядите, побежала телега без коня! (машина)

8) Гость гостил,
На реке мост мостил.
Без гвоздей и топора,
Без молота и долота. (Мороз)

9) Кто один имеет рог?
Отгадай-ка! ... (носорог)

10) Морозной зимой и знойным летом
Она зеленеет и рады дети. (Ель)

Учитель: Ой! А в последнем вагончике я нашла письмо! Оно, кажется, вам.

(Учитель «снимает с поезда» конверт. Ученик читает письмо).

Ученики 9-10: «Уважаемые первоклассники! Берегите своих новых друзей! Сообщаю, что они очень любят обложки, закладки и аккуратное обращение. Высылаю вам их фото. Школьный библиотекарь».

(Учитель показывает детям фото новых учебников)

Учитель: Познакомьтесь, ребята, это ваши новые друзья! Именно с ними вы продолжите путешествие в Страну Знаний. Порадуйте ваших новых друзей хорошей песней!

(Дети исполняют песню «Возьмите в руки книгу, дети!»)

Учитель: (слайд 31) Сегодня Азбука прощается с вами, но её буквы останутся в каждой книге, на каждой странице, в ваших тетрадях, письмах и открытках. А поезд под названием «Азбука» пойдёт в обратный путь, чтоб на следующий год другие ребята могли отправиться на нём в путешествие. Пришла пора сдать ваши билеты. Но чтобы было не так грустно, Азбука приготовила вам прощальный сюрприз. Каждый билет превращается в шоколадный приз.

(Ребята меняют билет на шоколадку)

- Удачи вам, ребята!

(Звучит гудок поезда. Стук колёс)





Конспект классного часа в 9 классе на тему:

«Твоё здоровье и питание»

Хорунжая С.А.,
Классный руководитель 9 класса

(слайд 1)

Цели:

- Сформировать ценное отношение к своему здоровью;
- Сформировать представление о влиянии питания на здоровье;
- Оценить свое питание и составить рацион в соответствии с принципами рациональности. (слайд 2)

Задачи:

- * Помочь детям развить в себе привычку к здоровому и творческому образу жизни;
- * Выработать умение правильно делать обоснованные выводы.

К концу занятия учащиеся должны:

- * Владеть информацией о правильном питании;
- * Быть убежденными, что правильно питаться – более предпочтительно (слайд 3)

(слайд 4) **Здоровье – это самое главное в жизни. Это и счастье, радость, свобода, труд, спорт и общение с родными и друзьями. Это – сама жизнь.**

Ход классного часа:

Классный руководитель:

Питание играет важную роль:

- в поддержании физического и психического здоровья человека;
- в обеспечении нормального эмоционального состояния. (слайд 5)

(слайд 6) **Основные функции питания.** Всем известно, что питание абсолютно необходимо для поддержания жиз

ни. Наукой твердо установлены три функции питания.

Первая функция заключается в снабжении организма энергией. В этом смысле человека можно сравнить с любой машиной, совершающей работу, но требующей для этого поступления топлива. Рациональное питание предусматривает примерный баланс поступающей в организм энергии и расходуемой на обеспечение процессов жизнедеятельности.

Вторая функция питания заключается в снабжении организма пластическими веществами, к которым прежде всего относятся белки, в меньшей степени – минеральные вещества, жиры и в ещё меньшей степени – углеводы. Потребность в пластических веществах пищи варьирует в зависимости от возраста: у детей такая потребность повышена, а у пожилых людей понижена.

Третья функция питания заключается в снабжении организма биологически активными веществами, необходимыми для регуляции процессов жизнедеятельности.

Четвертая функция была выявлена учеными сравнительно недавно. Она заключается в выработке иммунитета, как неспецифического, так и специфического. Было установлено, что величина иммунного ответа на инфекцию зависит от качества питания и особенно от достаточного содержания в пище калорий, полноценных белков и витаминов.

Для чего же необходимо правильное питание? Давайте ответим на этот вопрос.
(учащиеся предлагают варианты ответов)

Правильное питание необходимо для обеспечения: (слайд 7)

- нормального кроветворения;
- нормального иммунитета;
- высокой работоспособности;
- нормального зрения;
- нормального состояния кожных покровов;
- нормального развития.

Для этого необходимо соблюдать принципы рационального питания

Принципы рационального питания: (слайд 8)

- энергетическое равновесие;
- сбалансированное отношение белков, жиров, углеводов, минеральных веществ и витаминов;
- режим питания.

Принципы рационального питания (слайд 9)

Умеренность

Она необходима для соблюдения баланса между поступающей с пищей и расходуемой в процессе жизнедеятельности энергией. Установлено, что в среднем при основном обмене затрачивается около 1 ккал на 1 кг массы тела за 1 ч. У людей, постоянно испытывающих физические нагрузки, основной обмен, как правило, повышается в пределах 30%.

Разнообразие

Население нашей планеты использует для питания тысячи пищевых продуктов и ещё больше кулинарных блюд. Энергетическая ценность рациона питания зависит от входящих в его состав белков, жиров, углеводов, витаминов, мин веществ и воды. Оптимальным в рационе здорового человека считается соотношение белков, жиров и углеводов, близкое к 1:1,2:4.

Режим питания

Режим питания человека обычно регулируется аппетитом. Но необходимо иметь в виду, что аппетит сохраняется даже после приема пищи. Это связано с необходимостью переваривания и всасывания пищевых веществ. И только после начала поступления их в кровь возбуждение пищевого центра начинает сменяться его торможением.

Энергетическая ценность суточного рациона питания должна соответствовать энергозатратам организма.

Энергозатраты «стандартного человека» массой 60 кг. (слайд 10)

Тип деятельности	Расходы энергии, ккал/ч
сон	50
отдых, лежа без сна	65
чтение вслух	90
делопроизводство	100
работа в лаборатории сидя	110
домашняя работа (мытьё посуды, глажка, уборка)	120 – 240
работа в лаборатории стоя	160 – 170
спокойная ходьба	190
быстрая ходьба	300
бег «трусцой»	360
ходьба на лыжах	420
гребля	150 – 360
плавание	180 – 400
езда на велосипеде	210 – 540
катание на коньках	180 – 600

Энергозатраты организма зависят от: (слайд 11)

- пола;
- возраста;
- физической активности;
- профессии;
- состояния здоровья.

У спортсменов и лиц, занимающихся тяжелым физическим трудом, энергозатраты больше, чем у людей умственного труда.

Организм человека ежедневно нуждается в строго определенном количестве веществ:

(слайд 12)

- доля белков составляет 10 – 15 % (60 – 80 г) – это основной строительный материал организма;
- доля жиров - 15 – 30 % (60 – 80 г) – это энергоемкие компоненты пищи, которые служат растворителями витаминов А, Д, Е, К ;
- доля углеводов – 55 – 75 % (350 – 400 г) – основной топливный материал;
- минеральные вещества и витамины – способствуют обмену веществ.

Питание должно быть: (слайд 13)

- дробным (3 – 4 раза в сутки);
- регулярным (в одно и тоже время);
- равномерным.

Последний прием пищи должен быть не позднее чем за 2 – 3 часа до сна.

Влияние питания на здоровье (слайд 14)

Нарушение режима питания оказывает отрицательное влияние на многие органы и системы организма.

Редкие приемы пищи:

- возбуждают аппетит;
- угнетают функцию щитовидной железы;
- вызывают застой желчи.

Избыток насыщенного жира способствует:

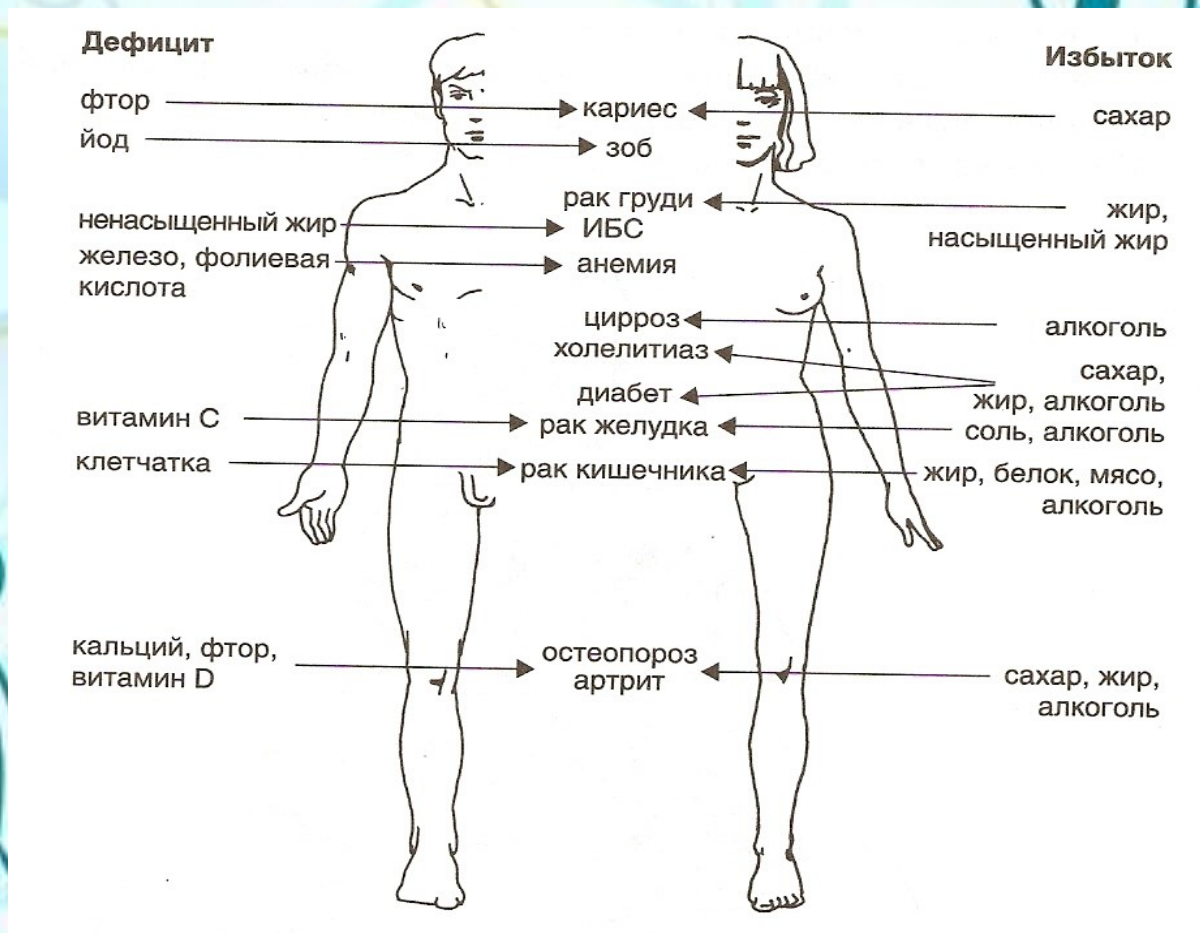
- развитию злокачественных новообразований;
- повышению артериального давления;
- развитию атеросклероза;
- заболеваниям желчного пузыря.

Избыток поваренной соли:

- разрушает сосуды и слизистую желудка;
- ведет к развитию гипертонической болезни.

Недостаток в пище витаминов и микроэлементов приводит к нарушению обмена веществ.

Влияние питания на здоровье отражено на рисунке (слайд 15)



Потреблять разнообразные продукты. При приеме пищи есть хлеб, крупяные и макаронные изделия, рис и картофель.

Несколько раз в день есть овощи и фрукты (500 г в день). Предпочтение отдавать продуктам местного производства.

Ежедневно потреблять молоко и молочные продукты с низким содержанием жира и соли: кефир, кислое молоко, сыр, йогурт.

Можно заменять мясо и мясные продукты с высоким содержанием жира на бобовые, рыбу, птицу, яйца, нежир-

ные сорта мяса.

Ограничить потребление «видимого» жира в кашах и бутербродах, выбирать мясомолочные продукты с низким содержанием жира.

Ограничить потребление сахаров: сладостей, кондитерских изделий, сладких напитков, десерта.

Общее потребление поваренной соли – 1 чайная ложка в день.

Дефицит йода восполняется йодированной солью.

Для сохранения идеальной массы тела необходимо соблюдение принципов рационального питания, следует поддерживать уровень физической активности.

Приготавливать продукты необходимо:

на пару;

путем отваривания или запекания;

в микроволновой печи, уменьшая добавления жиров и масел.

Большие дозы алкоголя вредны для здоровья.

Модель здорового питания (слайд 17)





Продукты можно разделить на 6 групп. (слайд 18)

сахар, напитки, сладости – не содержат минеральных веществ и витаминов. (слайд 19)

жиры, сливочное масло, кулинарный жир, маргарин – следует употреблять ограниченно. (слайд 20)

овощи и фрукты – содержат минеральные вещества и витамины. (слайд 21)

хлеб, рис, злаки, картофель – содержат углеводы, витамины, белки. (слайд 22)

мясо, птица, рыба, бобовые, яйца – содержат витамины группы В, минеральные вещества, белок. (слайд 23)

молочные продукты, молоко, сыр, йогурт – содержат кальций и белок. (слайд 24)



Контрольное задание

Отметь ответы, которые ты считаешь правильными (может быть несколько правильных ответов) для завершения утверждений.

1. Главные ценности в жизни человека – это:
 благополучие семьи;
 экологическая безопасность;
 здоровье.
2. Главные принципы рационального питания – это:

- энергетическое равновесие;
высокое потребление сахара;
сбалансированное питание.
- Отрицательно влияет на здоровье избыточное употребление:
фруктов;
соли;
молока и молочных продуктов;
сахара.
 - К расстройству обмена веществ в организме приводит недостаток:
алкоголя;
витаминов;
микроэлементов.
 - Недостаток йода в организме можно восполнить, употребляя:
хлебобулочные изделия;
йодированная соль;
молочные продукты;
морепродукты.
 - Наиболее полезный способ приготовления продуктов:
жарение;
варка на пару;
в микроволновой печи.
 - Предпочтительнее употреблять фрукты и овощи:
экзотические, привозные;
местные.

Ответы на контрольные вопросы: 1 – в; 2 – а, в, г; 3 – б, г; 4 – б, в; 5 – б, г; 6 – б, в; 7 – б.

Используемая литература:

- Журнал «Справочник классного руководителя», 2009.*
- Картинки (автор и источник заимствования неизвестен)*



Конспект классного часа в 1 классе на тему:

"Правила здорового питания»

Дрозд Т.Н.,
Классный руководитель 1 класса

Цели: создать условия для приобретения знаний о здоровой пище, для формирования правильного отношения к здоровому питанию; способствовать воспитанию ответственности за своё здоровье.

Материально-техническое обеспечение: проектор, экран, компьютер, звуковые колонки; видео «Про девочку, которая плохо кушала»; напечатанные слова «умеренность» и «разнообразие», фраза «Что есть и как?»; компьютерные слайды; «фото» Доктора Айболита; заготовка журнала «Правила здорового питания»; карточки с правилами здорового питания; картинки для игры «Что полезно, а что вредно?»; заготовки «Меню» по количеству учеников; цветные карандаши у каждого ученика.

Подготовка доски: разместить заготовку журнала, «фото» Доктора Айболита, картинки для игры «Что полезно, а что вредно?».

Ход события

1. Мотивация учащихся. Формулирование темы классного часа

- Здравствуйте! Начать наше сегодняшнее событие я предлагаю с мультфильма (*учащиеся смотрят мультфильм «Про девочку, которая плохо кушала» по стихотворению С. Михалкова*)
- Почему Юлечка вдруг захотела есть? (*ответы учащихся*)
- Верно. Есть необходимо всем на свете. Вопрос в том, что есть и как (*вопрос появляется на доске*). Сегодня у нас в гостях Доктор Айболит. Он будет помогать нам вести сегодняшний разговор о еде (Слайд 1).
- Доктор Айболит советует: чтобы правильно питаться, нужно придерживаться некоторых правил. А каких, мы постараемся узнать и запомнить. И к концу занятия выпустим журнал под названием «Правила здорового питания» (*демонстрируется заготовка журнала*).

2. Формулирование правил здорового питания

2.1 «Соблюдай умеренность в еде!» и «Пища должна быть разнообразной!» (работа с понятиями «умеренность» и «разнообразие»)

- Доктор Айболит принёс с собой сегодня два слова: «умеренность» и «разнообразие». Как вы думаете, что означает слово «умеренность»? *(ответы учащихся)*

- Древним людям принадлежат мудрые слова: «Мы едим для того, чтобы жить, а не живём для того, чтобы есть». Переесть очень вредно, органы пищеварения не успевают всё переварить. Вот и первый совет от Доктора Айболита: «Соблюдай умеренность в еде!» *(учитель клеивает «совет» на первую страницу журнала).*

- Что значит слово «разнообразие»? *(ответы учащихся)*

- Ни один продукт не даёт всех питательных веществ, которые необходимы для поддержания хорошего здоровья. *(Слайд 2)* Одни продукты дают организму энергию, чтобы двигаться, хорошо думать и не уставать (мёд, гречка, геркулес, изюм, масло). *(Слайд 3)* Другие помогают «строить» организм и сделать его более сильным (творог, рыба, яйца, мясо, орехи). *(Слайд 4)* А третьи содержат много витаминов и минеральных веществ, которые помогают организму расти и развиваться (ягоды, зелень, капуста, морковь, бананы).

А что делать, если мы хотим всё сразу: быть энергичными, сильными, хорошо думать, нормально расти и развиваться? *(ответы учащихся)*

-Верно! Нужно питаться разнообразной пищей. Тогда организм получит все нужные ему вещества. Вот и второй совет Доктора Айболита: «Пища должна быть разнообразной!» *(учитель клеивает «совет» на вторую страницу журнала).*

2.2 «Не ешь жирную пищу!» и «Не ешь много сладкого!» (задание «Что полезно, а что вредно?», игра «Вкусный серпантин»)

- Доктор Айболит «приглашает» вас в продуктовый магазин и просит определить, на какой полке лежат «полезные» для здоровья продукты, а на какой «вредные». Добро пожаловать! *(Учащиеся «приходят» в магазин и выполняют задание)*

- Почему продукты на верхней полке «вредные»? *(учащиеся отвечают)*

- Может, вы догадались, какие ещё советы хочет дать вам Доктор Айболит? *(учащиеся отвечают)*

- Верно, не ешь жирную пищу! *(учитель клеивает «совет» на третью страницу журнала).*

- Не ешь много сладкого! *(учитель клеивает «совет» на четвёртую страницу журнала).*
- А сейчас мы поиграем в игру «Вкусный серпантин». Каждый из вас по очереди должен закончить фразу «Я бы съел...», называя продукты, которые мы употребляем в пищу, только в алфавитном порядке. Главное условие – называть только «полезные» продукты.

2.3 «Ешь только свежеприготовленную пищу!» (игра «А знаете ли вы?»)

- А знаете ли вы, как называется напиток, приготовленный из ягод, воды и сахара? *(учащиеся отвечают: компот)*
- А знаете ли вы, как называется суп из рыбы, приготовленный на костре? *(учащиеся отвечают: уха)*
- А знаете ли вы, как называется блюдо, приготовленное из нарезанных овощей и заправленное маслом? *(учащиеся отвечают: салат)*
- А знаете ли вы, что есть нужно только свежеприготовленную пищу? *(учащиеся отвечают)*
- А вот и следующее правило от Доктора Айболита: «Есть нужно только свежеприготовленную пищу!» *(учитель клеивает «совет» на пятую страницу журнала).*

2.4 «Будь вежливым за столом!» (задание «Меню»)

- Очень трудно составлять меню – это набор из блюд. Наше меню для обеда будет состоять из трёх блюд: первое, второе, третье. Доктор Айболит просит вас составить такое меню. Для этого нарисуйте соответствующие картинки в нужном порядке. Только помните, что пища должна быть «здоровой», т.е. полезной *(учащиеся составляют меню).*
- Представьте своё меню так, чтобы все захотели зайти на обед именно к вам.
(Дети презентуют меню. Учитель вывешивает их на доску)
- А прямо сейчас на глазах наших гостей мы все вместе приготовим овощной суп. Готовы?
(под песню «Овощная песенка» дети «готовят» блюдо)
- Я думаю, что теперь гости точно придут именно к нам. Что мы им пожелаем перед обедом? *(учащиеся отвечают «Приятного аппетита!»)*
- Правильно! Доктор Айболит рад, что вы знакомы с правилами вежливости. Он надеется, что вы поможете сформулировать последнее на сегодня правило. Какое же оно? *(учащиеся отвечают)*
- «Будь вежливым за столом!» *(учитель клеивает «совет» на шестую страницу журнала).*

3. Подведение итогов занятия. Рефлексия

- Ребята! Наш журнал готов. Давайте посмотрим, что получилось.

(Учитель листает журнал, учащиеся читают все правила здорового питания)

- Как думаете, на что надеется Доктор Айболит? *(учащиеся отвечают)*

- Да, на то, что вы будете выполнять все эти правила и всегда будете здоровы.

- А вы готовы выполнять эти правила? *(учащиеся отвечают)*

- Как считаете, полезным ли был наш сегодняшний разговор? *(учащиеся отвечают)*

- Давайте поблагодарим Доктора Айболита и друг друга за активную работу аплодисментами *(учащиеся аплодируют).*



Сценарий общешкольного мероприятия «Я помню! Я горжусь!» (посвящён Дням Воинской славы России)



Леонова М.Е.,
Заместитель директора по ВР

Цель: Воспитание любви к Родине, уважения к ратной славе русского воина и воинской обязанности, чувства долга и ответственности за историческое прошлое, свободу и независимость народа и государства.

Задачи:

Развитие и упрочение знаний и представлений об историческом прошлом России, о героической истории борьбы русского народа за свободу и независимость нашей Родины;

Воспитание патриотизма на примере героических подвигов русских воинов и народа в борьбе с иноземными захватчиками;

Воспитание чувства долга и ответственности перед предками, Родиной и народом за поддержание и сохранение безопасности, свободы и независимости, уважения к воинской службе;

Развитие творческих способностей;

Воспитание коллективизма и чувства общности и единства поколений в судьбе народа и Родины.

Оборудование:

Декорации монастырской кельи (стол с пером, чернильницей, свитком и свечей, скамья, темные занавеси);

ПК, проектор, экран

Презентация с иллюстрациями героических событий русской истории;

Стенд с работами учащихся к Дню воинской славы;

Портреты исторических деятелей и военачальников Российского государства.

Государственные символы Руси и России.

Участники и действующие лица:

Ведущие (учащиеся)

Монах-летописец (учащийся)

Чтецы (учащиеся 5-9 кл)

Ход занятия:

Ведущий 1:

*- Оглянись на предков наших,
На героев прошлых дней,
Вспоминай их добрым словом –
Слава им – борцам суровым.
Слава нашей стороне
Слава русской старине!*

(Гимн России, затем, приглушенно, до затихания – Римский-Корсаков «Садко»)

Вед 2: *Слава нашей стороне!*

Слава русской старине!

И про эту старину

Я рассказывать начну.

Чтобы люди знать могли

О делах родной страны.

Учит: Сегодня Россия – это страна с бескрайними полями, дремучими лесами, золотыми куполами и глубокими озёрами. Об этом обо всём написано немало песен и стихов, но невозможно выразить всю полноту чувств, какую испытываешь глядя на русские просторы. Но ведь всего этого могло и не быть?

История нашего государства насчитывает 12 веков. Много это или мало? За это время не раз нависала угроза над нашей Родиной, и благодаря доблести и храбрости русских воинов, удалось отстоять независимость и сохранить нашу державу. Сегодня нам предстоит вспомнить о некоторых важных датах в судьбе нашего Отечества.

Наше мероприятие посвящается Дням воинской славы России. Мы пролистаем несколько страниц устного журнала, который называется «Я помню, я горжусь»!

Я помню. Я горжусь.

И преклоню колени

У мраморной стены. У вечного огня.

И многие, как я, склонятся непременно,

Ведь каждый, кто погиб, погиб и за меня...

1 страница называется - «За землю русскую, за веру православную»

Вед 1: - В монастырской келье узкой,

В четырех глухих стенах,
О земле о нашей русской
Быль записывал монах.

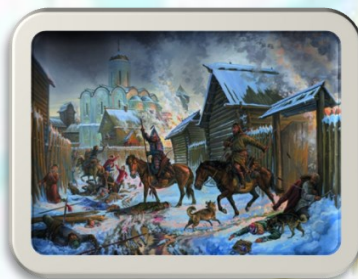
Монах:

- Я писал зимой и летом,
Озаренный тусклым светом.
Я писал из года в год
Про великий наш народ.
О нашествии Батыя
Написал я в грозный час
И слова мои простые
Сквозь века дошли до вас.

Вед 2: Событием, изменившим ход русской истории, стала Куликовская битва. Через год, 21 сентября 2015г мы будем отмечать 635 лет со дня Куликовской битвы и 665 лет со дня рождения Дмитрия Донского.

Ведущий 1:

В 13 веке пришли на Русь завоеватели с востока, которые к этому времени покорили уже Северный Китай, Среднюю Азию, Иран, Закавказье - это были монголо-татары. На Русь их привёл внук Чингисхана - Батый. Объявив русские земли подвластной территорией, хан обложил население тяжёлой данью. (слайд, музыка)



Ведущий 2: И вот уже более 100 лет жила Русь под татарским игом, когда Московский князь Дмитрий Иванович отказался платить Орде дань...

Монах:- С чего бы слово мне начать
О славе тех времен?
Большую, тысяч в триста, рать
Привел Мамай на Дон.

Ведущий 1:

- Князю Дмитрию Ивановичу за его короткую жизнь (39 лет) довелось немало воевать. Чтобы избавить Русь от с единяет вокруг Москвы многие княжества, чтобы вместе выступить против хана Мамай. Сражение, полож монгольскому игу, состоялось на Куликовом поле...

1 – й чтец:

*На поле вылетел галопом
Батыр татарский, Челубей,
И оседлав гнедого резко,
Воловий щит прижав к груди,
Он русской рати крикнул дерзко,
«А ну, кто смелый? Выходи».*

2-й чтец:

*И Пересвет, окинув дали,
Встал в полный рост на стремена.
Боярин ярый, боем ярый,
Вперед помчал с копьём в руке.
Ошеломлённые татары
Стояли молча вдалеке.
И Челубей быстрее ветра,
Гнедого плёткою хлестнув,
Летит навстречу Пересвету,
Степную голову нагнув.*

**3-й чтец:**

И будто с неба гром ударил,

*Сломались копыя. Ветр затих.
И оба замятво упали,
Победы чашу не испив.
И только битвы грозный почерк
Навек судьбу их разведёт:
Один уйдёт в бессмертье ночи,
Другой в бессмертье дня уйдёт.*

Монах: «И была брань крепкая и сеча злая, и лилась кровь, как вода, и падало мёртвых бесчисленное множество от обеих сторон, от татарской и русской. Не только оружием убивали, но и под конскими ногами умирали, от тесноты великой задыхались, потому что не могло вместиться на поле Куликовом между Доном и Непрядвой такого множества сошедшихся сил».

4-й чтец:

*На десять вёрст кипела сеча,
И Дон кровавый бил волной,
А люди смерти шли навстречу,
За честь своей земли родной.*

5 – й чтец:

*Ломить уже стали басурманы-
Засадный полк ударил в тыл,
Татары в страхе с поля брани
Пустились прочь, вздымая пыль.*

Ведущий 2: Полегло почти всё Мамаево войско, но и потери русских были очень велики. Живые стекались к знамени, никто не знал, где же князь Дмитрий. Нашли его под грудой трупов живого, но израненного и утомлённого. Восемь дней стояло войско русское, хоронили погибших.

6-й чтец:

*А слава тех не умирает,
Кто за Отечество умрёт.
Она так в вечности сияет,
Как в море ночью лунный свет.*

Ведущий 1: Колокольным звоном встречала воинов Москва. В память о битве было возведено немало церквей в Москве и других городах.

Ведущий 2: Творцом победы на Куликовом поле был великий князь Московский Дмитрий Донской. Он прожил короткую, но яркую жизнь. Был отважным воином и мудрым государем, а так же милосердным правителем. Неслучайно Дмитрий Донской причислен к лику святых Русской Православной Церкви. На Куликовом поле ему воздвигнут памятник.

Ведущий 1: «На Куликово поле пошли дружины отдельных княжеств Северо - Восточной Руси, а вернулся единый русский народ» - писал Лев Гумилёв. Сражение на Дону «ещё не прекратило бедствий России, но доказало возрождение сил её», - отметил Н.М. Карамзин

2-Я СТРАНИЦА - «Слава Вам, борцам суровым!»

Монах:

17 век для России был сложным. Начало века – Смутное время, когда пресеклась династия Рюриковичей, и не было твёрдой власти, этим воспользовались соседние державы, польский и шведский короли решили подчинить себе ослабленную страну.

Ведущий 2: Осенью 1612 г., когда поляки и шведы хозяйничали в Москве и Новгороде, из Троице-Сергиева монастыря пришла грамота с призывом спасения родной земли. Перед лицом опасности русский народ осознал свою личную ответственность за судьбу России.

Ведущий 1: По инициативе нижегородского посадского старосты Козьмы Захаровича Минина было решено отдавать пятую часть всего достояния каждой семьи, монастыря, церкви для подготовки ополчения. Начальником ратной силы решили призвать храброго воина – князя Дмитрия Михайловича Пожарского.

Чтец 1:

Под игом польских банд
страдает каждый русский
Но стойко москвичи
со знатной шляхтой бьются.
А в сердце города – враги,
и нету сил их взять
Восстань, народ, и помоги
повергнуть вражью рать!

Чтец 2:

От москвичей призыв идет
По городам до волжских вод
Всю землю нашу охватив,

Дошел до Нижнего призыв,
До старосты, до мужика –
Нижегородца – мясника,
Что звали Минин-сухорук,
Он весь народ собрал вокруг.

Минин Кузьма:

- Волжане! Православный люд!
Повсюду русских ляхи бьют!
Ужели враг непобедим?
Ужели землю отдадим?
Нет! За собой народ ведя,
Пойдем мы, жизни не щадя.
Не пощадим домов клетей,
Ни золота, ни серебра!

Чтец 1:

Поволжье Минин призывал,
Он ополченье собирал...
И эту рать в туманной мгле
По нераспаханной земле,
Где колос уж давно не цвел
К Москве, к столице он повел. (слайд)

Монах:

И бежал Ходкевич с ляхами,
Напрямик бежал в Литву,
Ни оружием, ни страхами
Одолеть не мог Москву.

Ведущий 2: (слайд)

- Добрый памятник поставлен
Двум героям всей страной
В знак того, что был избавлен
От бесчестья край родной.



Он отмечен годом, днем
И начертано на нем:
«Гражданину Минину
И князю Пожарскому –
Благодарная Россия».



(музыка: Л. Бетховен, Симфония № 6)

3-я страница журнала – «Недаром помнит вся Россия...»

Монах: Гроза 12 года настала
Кто тут нам помог?
Остервенение народа,
Барклай, зима иль русский Бог?

Ведущий 1: 1812 год. Огромная полумиллионная армия французского императора Наполеона I напала на нашу Родину.

Ведущий 2: Наполеон был очень опытным полководцем. Его армия считалась самой сильной в мире. Он завоевал многие страны Европы. И вот теперь шел на Россию.

Ведущий 1: На рассвете 24 июня 1812 года “Великая армия” Наполеона, переправившись через реку Неман, вторглась в пределы Российской империи. Главной целью Наполеон считал взятие Москвы. Он говорил: “Если я возьму Киев, я возьму Россию за ноги; если овладею Петербургом, я возьму ее за голову, но заняв Москву, я поражу ее в самое сердце”.

Ведущий 2: Горькими были первые месяцы войны. Наши генералы понимали, что нет пока у русской армии сил, чтобы справиться с грозным врагом. И солдатам приходилось отступать, отдавая захватчикам русскую землю.

Ведущий 1: В это время главнокомандующим русской армией был назначен Михаил Илларионович Кутузов. Нелегкая жизнь досталась Кутузову. Нелегкая, зато славная. В 1812 году Михаилу Илларионовичу Кутузову исполнилось 67 лет. Много всего позади. Не счесть боев и военных походов.

Дважды Кутузов был тяжело ранен. В одном сражении Кутузову выбило правый глаз. Чуть не умер. Но судьба как будто хранила его для чего – то более важного.

Ведущий 2: Кутузов размышлял в те дни: « Плохи, плохи наши дела. Нехорошо, когда армия отступает. Непривычно для русских солдат этакое... Да ведь силы наши пока слабы. Армию сберечь надо!»

Ведущий 1: И вот до Москвы осталось всего 110 километров. Дальше отступить нельзя. Кутузов решает дать генеральное сражение у села Бородино.



Вот как говорится о тех днях в поэме М.Ю.Лермонтова «Бородино»

Чтец:

И вот нашли большое поле:
Есть разгуляться где на воле!
Построили редут
У наших ушке на макушке!
Чуть утро осветило пушки
И леса синие верхушки —
Французы тут как тут.

Чтец:

И только небо засветилось,
Все шумно вдруг зашевелилось,
Сверкнул за строем строй.
Полковник наш рожден был хватом:
Слуга царю, отец солдатам...

Да, жаль его: сражен булатом,
Он спит в земле сырой.
И молвил он, сверкнув очами:
«Ребята! не Москва ль за нами?
Умремте же под Москвой,
Как наши братья умирали!»
И умереть мы обещали,
И клятву верности сдержали
Мы в Бородинский бой.

Ведущий 2: Сражение началось рано утром 7 сентября 1812 г. канонадой с обеих сторон из нескольких сотен орудий.

В продолжение нескольких часов на этом поле, среди неумолкаемой стрельбы, ружейной и пушечной, люди бежали, падали, кричали, стреляли, сходились в рукопашной схватке.

Чтец:

Вам не видать таких сражений!
Носились знамена, как тени,
В дыму огонь блестел,
Звучал булат, картечь визжала,
Рука бойцов колоть устала,
И ядрам пролетать мешала
Гора кровавых тел.

Чтец:

Изведал враг в тот день немало,
Что значит русский бой удалый,
Наш рукопашный бой!..
Земля тряслась — как наши груди;
Смешались в кучу кони, люди,
И залпы тысячи орудий
Слились в протяжный вой...

Ведущий 1: Подобного ужаса, такого количества убитых на таком малом пространстве никогда не видал еще ни Наполеон, и никто из его генералов. Французы были поражены силой духа русских солдат, и восхищены их стойкостью и героизмом.

Ведущий 2: В Бородинском сражении, которое длилось 15 часов, приняли участие 240 тысяч человек (110 тысяч россиян и 130 тысяч – армии Наполеона). За один день ранено и погибло 100 тысяч человек. В этом сражении не было ни победителя, ни побежденного: обе стороны имели и потери, и трофеи. Но... Французская армия уже не могла победить россиян, а русская армия была еще не в силах разгромить французов.

Ведущий 1: После отхода русских войск от села Бородино встал вопрос о судьбе Москвы, и М.И. Кутузов на военном совете принял решение оставить столицу без боя, вопреки мнению большинства генералов. Кутузов говорил: “С потерей Москвы еще не потеряна Россия. Но коль уничтожится армия, погибли Москва и Россия... Властью, данной мне государем и Отечеством, повелеваю, повелеваю отступление”.

Ведущий 2: 14 сентября французы без боя вошли в Москву. Наполеон мечтал о том, что жители города будут встречать его как героя- победителя, но он ошибался.. Город оказался пуст: большинство москвичей покинули его. Наполеон объявил город трофеем, и Москва была отдана на разграбление.

Ведущий 1: Но с первых же дней пребывания французских войск в Москве начались пожары, охватившие почти весь город.

Чтец:

Напрасно ждал Наполеон,
Последним счастьем упоенный,
Москвы коленопреклоненной
С ключами старого Кремля.
Нет, не пошла Москва моя
К нему с повинной головою.
Не праздник, не приемный дар,
Она готовила пожар
Нетерпеливому герою.

Ведущий 2: Через несколько дней после захвата Москвы Наполеон, спасаясь от огня, вынужден был покинуть Кремль. Бесславно уходили французы из Москвы.

Ведущий 1: Между тем М.И.Кутузов усиленно готовил контрнаступление. За месяц численность русской армии удвоилась, а конница увеличилась в четыре раза. Были созданы запасы оружия, обмундирования, продовольствия.

Ведущий 2: Повсеместно вели борьбу с французскими захватчиками партизанские отряды. В них входили как гусарские отряды, так и простые крестьяне.

Ведущий 1: Французскую армию гнали все дальше и дальше от Москвы. При отступлении армия Наполеона несла огромные потери – солдаты страшно страдали от голода и холода.

Ведущий 2: Наполеон, вступив в войну с Россией в начале лета, рассчитывал одержать быструю победу, и его армия не была готова к русским холодам.

Ведущий 1: В конце декабря в городе Вильно прозвучал Манифест российского императора Александра I об окончании Отечественной войны. Там есть такие слова: «Какой пример храбрости, мужества, благочестия, терпения и твердости показала Россия!..»

8 сентября в России отмечается День воинской славы – День Бородинского сражения.



Учитель:

А впереди у народа и земли Русской были новые испытания, другая, еще более тяжкая и жестокая Отечественная война – 1941–45 годов.

Следующая страница нашего журнала – «Поклонимся за тот великий бой»

9 мая мы будем праздновать 70-летие Победы над фашистской Германией.

Ведущий 2: Был летний воскресный день 22 июня 1941 г. Только что выпускники школ получили аттестаты и по традиции встречали рассвет. На востоке занималась заря, в воздухе стояла звенящая тишина, юноши и девушки мечтали о будущем, строили планы. Ничто не предвещало беды.

Чтец 1: Июнь. Клонился к вечеру закат
И белой ночи разливалось море,
И раздавался звонкий смех ребят,
Не знающих, не ведающих горя.

Чтец 2:

Июнь. Тогда еще не знали мы,
Со школьных вечеров шагая,
Что завтра будет первый день войны
А кончится она лишь в 45-м, в мае.

Чтец 3: Тот самый длинный день в году
С его безоблачной погодой
Нам выдал общую беду
На всех, на все четыре года

Ведущий 1: Беззаботная мирная жизнь сменилась военными буднями. 4 года войны. 1418 дней беспримерного народного подвига на фронтах и в тылу. Враг шел на восток.

(Звучит аудиозапись: сводка Информбюро.)

Монах:

Медленно история листается,
Летописный тяжелеет слог.
Все стареет, Родина не старится,
Не пускает старость на порог.

«Огромный город стоит в голой степи, открытый со всех сторон, и то, что немцы, несмотря на отчаянные попытки, до сих пор не сумели взять его, объясняется не мифической стеной, а мужеством его защитников», - так писала газета военного времени.

Ведущий 2: Захват Сталинграда был очень важен Гитлеру по нескольким причинам. Это был главный промышленный город на берегах Волги (жизненно важный транспортный маршрут между Каспийским морем и северной Россией). Захват Сталинграда обеспечил бы безопасность на левом фланге немецких армий, наступающих на Кавказ. Наконец, сам факт, что город носил имя Сталина — главного врага Гитлера, делал захват города выигранным ходом.

Ведущий 1: 2 февраля завершился разгром немецко-фашистских войск в ходе Великой Отечественной войны на Волге, вошедший в историю как Сталинградская битва. Кодовое название контрнаступления наших войск в этом направлении было - «Уран».

Ведущий 2: Все попытки фашистского командования взять Сталинград не имели успеха. Наши войска в некоторых местах были оттеснены к самому берегу Волги, но продолжали обороняться. «Отступать некуда, за Волгой для нас земли нет». За время Сталинградской битвы фашисты потеряли 25 % боевых сил.

200 дней и ночей оборонялся и вел бои Сталинград.

Ведущий 1: Легендарная земля Сталинграда... Обугленная пожарищами, иссеченная металлом, обильно политая кровью. Казалось, никто не воскресит её. С каждого квадратного метра земли Мамаева кургана было собрано до 1250 осколков мин, снарядов, гранат.

Ведущий 2: Девяносто восемь процентов зданий в городе было сожжено и разрушено. Ступая на эту землю, невольно испытываешь священный трепет. Каждый шаг отдается болью, каждая минута обжигает горячим дыханием войны. Её зловещих следов почти не осталось на возрожденной земле, но она живет в судьбах людей, она смотрит на нас стволами орудий в музеях, длинными списками фамилий на братских могилах, скорбными глазами матерей.

Ведущий 1: Сотни тысяч советских воинов проявили беспримерный героизм. Сталинграду было присвоено звание города-героя.

(Звучит медленная лирическая мелодия, на ее фоне ведущие читают стихи.)

Чтец

От рожденья земля не видала
Ни осады, ни битвы такой,
Содрогалась земля,
И краснели поля,
Все пылало над Волгой-рекой.

Чтец

В зное заводы, дома, вокзал,
Пыль на крутом берегу.
Голос Отчизны ему сказал:
- Город не сдай врагу.
Верный присяге русский солдат,
Он защищал Сталинград.

Ведущий 2: Целый мир, изумленный и благодарный, принес Сталинграду свою дань восхищения и глубокой признательности за беспримерное мужество, за выстраданную победу над злейшим врагом - фашизмом. В памяти народа, как в капле воды, отразилось величие подвига, совершенного на Сталинградской земле.

Чтец

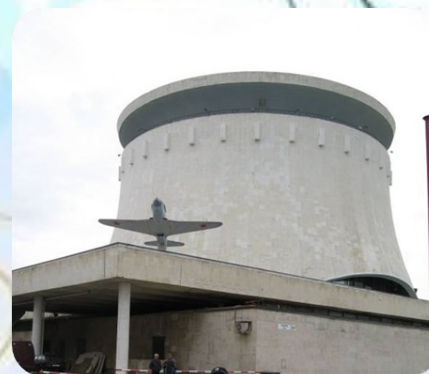
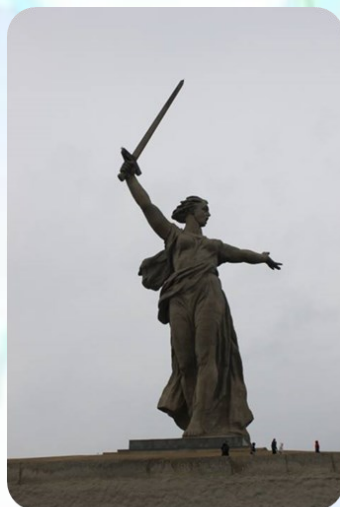
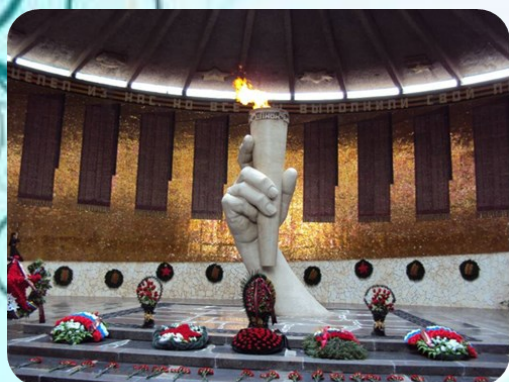
Горит на земле Волгограда
Вечный огонь солдатский –
Вечная слава тех,

Кем фашизм, покоривший Европу,
 Был остановлен здесь.

Ведущий 1: 2 февраля объявлен в 1995 году Днем воинской славы.

«Железный ветер бил им в лицо, а они все шли вперед. И снова чувство суеверного страха охватывало противника: люди ли шли в атаку, смертны ли они?». Эти слова написал Василий Гроссман в статье «Направление главного удара».

Ведущий 2: И надпись на стене одного из разрушенных домов становится как бы ответом на эти слова: «Да, мы били простыми смертными, и мало кто уцелел из нас, но все мы выполнили свой патриотический долг до конца перед священной Матерью-Родиной».



Подвиги наших солдат увековечены в памятниках.

Чтец:

Не забывай те грозные года,
 Когда кипела волжская вода,
 Но выдержал железный тот солдат,
 Но выстоял бессмертный Сталинград.

Фонограмма песни «Поклонимся великим тем годам».

Чтец:

Поклонимся великим тем годам,
Всем павшим командирам и бойцам,
Всем маршалам страны и рядовым,
Поклонимся всем мертвым и живым.
Всем тем, кого нам забывать нельзя,
Поклонимся, поклонимся, друзья.

Все вместе:

Всем миром,
Всем народом,
Всей землей,
Поклонимся за тот великий бой

Ведущий 1: Сегодня у нас в гостях – зав. сельской библиотекой – Колесник Наталья Ивановна. Вам слово...
(презентация художественной и документально-публицистической литературе о Сталинградской битве)

Ведущий 2: Заключением нашего журнала будет стихотворение в исполнении Хорунжей Е.

"Я помню, я горжусь" - банальной стала фраза.

И ленточку военную уж лепят все и сразу:
На лацкан, на мобильник, на дворники машины
Те, кто войны не видели, те, новые мужчины.

Я вспоминаю деда, он умер уж давно.

К нему прижавшись как-то, спросила я одно:

- Скажи мне, деда, как ты на фронте воевал?

И как за это звонкие медали получал?

И дед ответил грустно, слезу сплотив тайком:

- Я был на фронте, внучка, но был там лишь врачом.

В обозе ехал следом, убитых собирал,

И раненых спасал я, и в тыл их отправлял.

И мне гордиться нечем, врагов ни одного

Убить мне не досталось. А больше - ничего.

- Но ты же столько раненых солдат войны спасал?!

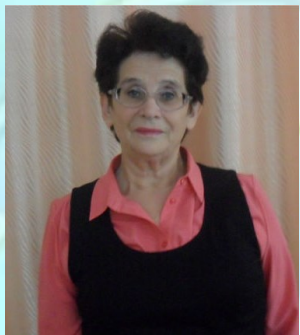
- Я просто добросовестно работу выполнял.

Пошла к другому деду: "Скажи, как воевал?
- В войну я машинистом состав на фронт гонял.
Туда я вёз снаряды, орудия, еду. -
Обратно - люди ехали, познавшие беду.

В Сибирь, в эвакуацию я вёз из-под Москвы
Детей, вдруг ставших взрослыми, что смерть перенесли.
Четыре года полные я эшелон водил,
Мне повезло, ни разу его фриц не разбомбил.

Вот так война коснулась лишь часть моей семьи.
В тылу трудились бабушки, родители мои.
Их доля есть в ПОБЕДЕ! И пусть банально, пусть!
В душе! Не в интернете! Я - ПОМНЮ! Я - ГОРЖУСЬ!





Классный час в 3 классе на тему: «Великая Отечественная война в судьбе моей семьи»

Рева С.Е.,
Классный руководитель 3 класса

Цель:

воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою Родину и народ, который выстоял и победил в Великой Отечественной войне; развивать исследовательские навыки и творческие способности, создающие благоприятные условия для общения учащихся в совместной деятельности.

Музыкальное оформление:

- Инструментальная пьеса И. Крутого
- Пьеса Шумана «Греза»;
- Фонограмма песни «Журавли», муз. Я. Френкеля, слова Р. Гамзатова.

Оборудование:

Компьютер;
Проектор;
Экран;

Подготовительная работа:

исследовательская работа «Великая Отечественная война в судьбе моей семьи», фотографии родственников и рассказы о них.

I Вступление

Звучит пьеса И.Крутого

(Слайды 1, 2, 3)

1.Как хорошо проснуться на рассвете,
Как хорошо, что ночью снятся сны,
Как хорошо, что кружится планета,
Как хорошо на свете без войны,
Как хорошо влюбляться и смеяться,
Как хорошо порою погрузиться,
Как хорошо встречаться и прощаться,
И просто хорошо на свете жить.

Ведущий 1.

Да, это здорово! Мы счастливые люди. Мы не знаем ужасов войны. Война - это страшно, это кровь, муки, смерть. И через все это прошли наши прадеды, деды, прабабушки и бабушки. Каждый восьмой житель нашей страны погиб на войне. Миллионы людей расстреляны, задушены в газовых камерах фашистских концлагерей. Сотни тысяч семей не дождалась отцов, сыновей, дочерей, братьев, сестер. Многие погибшие стали неизвестными солдатами. Они навечно остались лежать в Братских могилах.

Ведущий 2.

Братские могилы... Сколько их?

(Слайд)

Много! Они в поле, в лесу, в маленьких хуторах и в больших населенных пунктах. Впоследствии на месте некоторых захоронений появились скромные обелиски. И в нашем селе есть такая братская могила. Здесь захоронены 12 солдат. Вот их имена:

Звучит пьеса Шумана «Грезы».

На фоне музыки звучит стихотворение В. Высотского «Братские могилы»



На Братских могилах не ставят крестов,
И вдовы на них не рыдают,
К ним кто-то приносит букеты цветов,
И Вечный огонь зажигают.

Здесь раньше — вставала земля на дыбы,
А нынче — гранитные плиты.
Здесь нет ни одной персональной судьбы —
Все судьбы в единую слиты.

А в Вечном огне видишь вспыхнувший танк,
Горящие русские хаты,
Горящий Смоленск и горящий рейхстаг,
Горящее сердце солдата.

У Братских могил нет заплаканных вдов —
Сюда ходят люди покрепче,
На Братских могилах не ставят крестов...
Но разве от этого легче?!

II Основная часть

Стол, на котором горят свечи.

(Слайд)

За столом сидят ребята, которые читают свои рассказы « Великая судьбе моей семьи»

Отечественная война в



Колесник Лиза

У моего папы есть бабушка родная. А мне она прабабушка. Зовут её баба Шура. Ей уже 82 года. Но она хорошо помнит войну. Много интересного рассказала мне баба Шура про то трудное время.

Вот её рассказ.

Немцы зашли в село Гавриловка Херсонской области, где мы жили, ночью. А утром мы пришли в школу, а там немцы. Парты они выбросили во двор, а в классы занесли снаряды. Учиться нам негде. Я пришла домой и рассказала родителям. Мой отец Кравченко Дмитрий Сергеевич предложил устроить школу в нашем доме. Учительницу звали Мария Николаевна Гаран. Она всех сельских ребятшек учила у нас в доме. Немцы избрали старосту. Его звали Мальченко Михаил. Он служил у немцев, чтобы помогать односельчанам. Однажды он подслушал, что немцы готовятся к отступлению и хотят угнать колхозное стадо коров. Ночью он пришёл к нам и всё рассказал отцу. Посоветовал собрать людей и спрятать коров в глубоком овраге. Овраг был у Чёрного моря под высоким обрывом. Мой отец с братьями отогнали коров и целых 7 дней находились там с ними, пока немцы не ушли из села. Всех коров спасли. А у кого из жителей остались коровы дома, они забрали. Забрали корову и у нас. Мама плакала, когда немец отвязывал нашу бурёнку, просила оставить её. Ведь в семье 7 детей. А старший немец сказал: «У меня тоже 3 детей. Я не хочу воевать». Он достал из машины большой круг сыра и целый тюк ткани и дал маме. Она потом всем ученикам пошила платья и рубашки.

Макотченко Катя

Моей прабабушке Отголовой Александре Егоровне было 14 лет, когда фашисты напали на нашу страну. Вместе с семьёй она эвакуировалась из Ржева в Карелию. Они ехали поездом несколько суток в вагонах, переполненных беженцами и ранеными. Моя прабабушка помогала медсёстрам перевязывать раненых. Бегала во время стоянок за чистой водой для промывания ран. В Карелии моя прабабушка вместе со своей мамой пошли работать на военный завод. Прабабушка освоила станок, который выпускал патроны. Она была худенькая и маленькая, поэтому ей подставляли ящик. Она работала за станком по 12 часов. Было очень тяжело. И люди не выдержали бы такого страшного и сурового испытания, если бы не жили единой мыслью: «Всё для фронта! Всё для Победы!».

Когда война подходила к концу, прабабушка вернулась в родной Ржев. Город был полностью разрушен. Бабушка участвовала в восстановлении родного города.

Рыбалко Даша

Мой прадедушка Рыбалко Павел Прокофьевич родился 30 марта 1931 года в селе Близнецы Харьковской области. В 1933 году его семья переехала на постоянное место жительства в город Свердловск. Прадедушка учился в 3 классе, когда началась Великая Отечественная война. Эвакуироваться его семья не успела. Поэтому ему с мамой

пришлось жить 2 года в городе, занятом фашистами. Школа не работала, жить было очень трудно. Не было еды, одежды.

Симонина Анна

Мой прадедушка Мешалкин Николай Ильич родился в 1924 году. С первых дней войны он был призван на фронт. Служил он в войсках связи. Участвовал в освобождении Польши и Чехословакии. Имеет много боевых наград. Вернулся домой живым.

Я очень горжусь своим дедушкой!

Гладус Таня

Мой прадедушка Саша и прабабушка Тоня были ветеранами войны. Они в войну трудились. Дедушка на шахте добывал уголь. Ему было всего 16 лет. Бабушка работала в колхозе. В годы войны было очень голодно, была разруха, но они всё пережили, выстояли.

Клещарь Алина

Всё дальше уходит от нас Великая отечественная война. Всё меньше остаётся участников тех страшных событий. Но прошлое нельзя забывать.

Я знаю о той страшной войне не только по фильмам и книгам. Она коснулась и моей семьи. Мой дедушка Костюков Александр Васильевич родился в 1943 году. В этом же году его отца забирают на фронт, где он пропадает без вести. А моя прабабушка остаётся с четырьмя маленькими детьми. Трудно приходилось и детям, и взрослым. Дети работали наравне со взрослыми, управляли быками, на которых пахали или перевозили что-то. Тяжело было с едой. Моя прабабушка бралась за любую работу, чтобы прокормить своих детей. Так жили тогда все семьи.

9 Мая – это праздник со слезами на глазах. Это воспоминание о тех, кто погиб, как мой прадед. И это – радость Победы. Так пусть всегда будет мир на всей планете!

Норенко Данил

Мой прадедушка Илья Григорьевич был на войне сапёром. На фронт пошёл добровольцем в 1943 году. Дважды был ранен. Первый раз – осколком в шею, второй – пулевое ранение в ногу. Дедушка освобождал город Прагу. Поэтому война для него закончилась 12 мая 1945 года, когда Прага была освобождена от фашистов.

А прабабушке моей было 12 лет, когда началась война. Её семья эвакуировалась в Краснодарский край. Жили в колхозе. Бабушка, совсем ещё девчонка, работала на полях, чтобы вырастить хлеб для фронта, для наших солдат.

Алядинова Светлана

Я хочу рассказать про судьбу моих прапрадедушки и прапрабабушки в годы Великой Отечественной войны. Дедушку забрали на фронт. А бабушка осталась одна с 12 детьми. Ей приходилось много работать, чтобы прокормить

мать детей. Она разгружала вагоны с углем. Одна – целый вагон! Много пришлось пережить бабушке. Она похоронила 9 детей. Но она всё выдержала, потому что была очень трудолюбивой и справедливой. Всю войну бабушка ждала дедушку и дождалась. В 1944 году дедушка был ранен. Осколок остался. С ним он прожил до конца своей жизни. Он всё время беспокоил дедушку, особенно, когда дедушка волновался, вспоминая войну. Прапрадедушка умер в 1975 году.

Хорева Анна

Мой прадедушка Синюшин Василий Фёдорович родился 19 января 1914 года. Воевал в годы Великой Отечественной войны. Он был разведчиком. Ему приходилось переносить все тяготы фронтовой жизни. Ему надо было добывать любую информацию о врагах. Воевал дедушка на Сталинградском фронте, где проходили самые ожесточённые бои. Трижды был ранен, лежал в госпитале. Один осколок так и не смогли удалить. С ним он прожил всю свою жизнь. Был награждён многими медалями за заслуги перед Отечеством и орденом Великой Отечественной войны I степени.

В 2014 году моему прадедушке было бы 100 лет.

Урюпин Андрей

Мой прадедушка Белоцерковец Яков Никитович ушёл на фронт в октябре 1941 года. Был определён в 122-ой зенитно – артиллерийский полк механиком. В 1943 году был переведён в 62-ой полк ПВО младшим командиром. Был награждён «Орденом Великой Отечественной войны I степени».

Моя прабабушка Белоцерковец Таисия Куприяновна, закончив в 1939 году акушерскую школу, была направлена в Ново-николаевку в медицинский пункт. В июле 1941 года добровольно ушла на фронт. До победы бабушка служила фельдшером в госпиталях армейских частей.

В 1944 году награждена медалью «За боевые заслуги». Позже - «Орденом Великой Отечественной войны I степени».

На фронте был и прапрадедушка Зверяков Куприян Степанович. А брат прабабушки Зверяков Виктор Куприянович погиб в 1942 году в Ставрополье. Ему было всего 17 лет.

Коршунова Лиза

Мой прадедушка Коршунов Пётр Родионович с первых дней войны на фронт. Он воевал в мотострелковом батальоне. Был шофёром, привозил на передовую снаряды и патроны, письма солдатам и кино. Солдаты всегда с нетерпением ждали дедушку. Младший сержант Коршунов П. Р. Был награждён Орденом Красной Звезды за битву на Курской дуге, Орденом Отечественной войны за храбрость и мужество, медалью за освобождение Праги, медалью за победу над Германией и юбилейными медалями.

Слово предоставляется Александре Дмитриевне Цибенко.

Рассказ прабабушки Лизы Колесник.



III Заключение

(читает девочка)

(Слайд)

Их теперь не обнять,
Не пожать им ладонь.

Но восстал из земли
Негасимый огонь-

Скорбный огонь,

Гордый огонь,

Светлый огонь.

Это павших сердца

Отдают до конца

Своё яркое пламя живущим.

Песня «Журавли» (муз. Я. Френкеля, слова Р. Гамзатова) в исполнении учащихся.

Давно окончилась война,

Фашистов логово разбито,

Но наш девиз звучит всегда:

«Никто не забыт, и ничто не забыто».

И помни ты, живой и невредимый,

Довольный положеньем и судьбой,

Что мы до той поры непобедимы,

Покуда память павшего храним!

Учитель. Огромное спасибо вам, ребята, за ваши интересные рассказы. Отдельное огромное спасибо Александре Дмитриевне за её память, за мужество, за её живой рассказ. Крепкого здоровья Вам, дорогая Александра Дмитриевна! Радуйте своих внуков и правнуков ещё долго и долго! И, пожалуйста, рассказывайте им обо всём, что Вам пришлось пережить в то суровое военное время!

Возложение цветов к памятнику и братской могиле



Это мой прадедушка! А это мой! И мой, и мой....

Минута молчания



Дрозд Т.Н.,
Председатель Методического совета школы

Что такое педагогическая технология?

Это такое построение деятельности педагога, в которой все входящие в него действия представлены в определённой последовательности и целостности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет прогнозируемый характер.

Каковы существенные черты системной категории «педагогическая технология»?

Существенными чертами системной категории «педагогическая технология» являются:

- конкретный педагогический замысел на основе ценностных ориентаций, целевых установок автора или коллектива под конкретный ожидаемый результат;
- выстраивание технологической цепочки педагогических действий строго в соответствии с поставленной целью и гарантией всем школьникам создания условий для достижения и прочного усвоения уровня государственного стандарта образования;
- выстраивание технологической цепочки педагогических действий строго в соответствии с поставленной целью и гарантией всем школьникам создания условий для достижения и прочного усвоения уровня государственного стандарта образования;
- выстраивание технологической цепочки педагогических действий строго в соответствии с поставленной целью и гарантией всем школьникам создания условий для достижения и прочного усвоения уровня государственного стандарта образования;
- диагностические процедуры, содержащие критерии, показатели, инструментарий измерения результатов деятельности.

Каковы источники новых педагогических технологий?

Источники новых педагогических технологий:

- достижения педагогической, психологической и социальных наук,
- передовой педагогический опыт,

народная педагогика,

все лучшее, что накоплено в отечественной и зарубежной педагогике прошлых лет.

Почему одна и та же педагогическая технология в руках разных исполнителей может выглядеть по-разному?

Причины «своеобразия» педагогических технологий:

присутствие личностной компоненты мастера,

особенности контингента учащихся, их общего настроения и психологического климата в классе.

Педагогическая технология опосредуется свойствами личности, но не определяется ими.

По каким параметрам классифицируются педагогические технологии?

По уровню применения: общепедагогические, частнопредметные, локальные (модульные).

По ориентации на личностные структуры: информационные, операционные, саморазвития, эвристические, прикладные.

По характеру содержания и структуры: обучающие, воспитательные, общеобразовательные, профессиональные, моно- и политехнологии и др.

По организационным формам: классно-урочные, индивидуальные, групповые, коллективных способов обучения, дифференцированного обучения и др.

По подходу к ребёнку: авторитарные, сотрудничества, свободного воспитания, личностно-ориентированные, гуманно-личностные.

По типу управления познавательной деятельностью: традиционное, дифференцированное, программированное.

По сфере применения в образовательной области: универсальные, т.е. пригодные для преподавания почти любого предмета, цикла предметов или образовательной области; ограниченные - для нескольких предметов или областей; специфические - для одного-двух предметов.

Общая цель всех технологий - достижение гарантированных результатов в обучении (или воспитании); их повторяемость и воспроизводимость. При этом с наименьшими затратами времени, средств, физических и интеллектуальных сил.

Монодидактические и полидидактические технологии применяются чаще всего?

Монодидактические технологии применяются очень редко. Полидидактические технологии:

- 1) объединяют, интегрируют ряд элементов различных монотехнологий на основе какой-либо приоритетной оригинальной авторской идеи;
- 2) могут обладать качествами, превосходящими качества каждой из входящих в них технологий;
- 3) обычно называются по той монотехнологии, которая вносит наибольший вклад в достижение целей обучения.

К чему мы привыкли?

Отличительные признаки традиционной технологии:

- учащиеся приблизительно одного возраста и уровня подготовки составляют класс, сохраняющий в основном постоянный состав на весь период школьного обучения;
- класс работает по единому годовому плану и программе согласно расписанию;
- основная единица занятий — урок;
- урок посвящен одному учебному предмету, теме, учащиеся класса работают над одним и тем же материалом;
- работой учащихся на уроке руководит учитель;
- учебные книги (учебники) применяются в основном для домашней работы.

Цели в традиционной технологии ориентированы преимущественно на усвоение знаний, умений, навыков (ЗУН), а не на развитие личности.

В современной российской школе цели несколько видоизменились — исключена идеологизация, снят лозунг всестороннего гармоничного развития, произошли изменения в характере нравственного воспитания, но парадигма представления цели в виде набора запланированных качеств (стандартов обучения) осталась прежней.

Школа с традиционной технологией по-прежнему является «школой знаний».

Принципы, составляющие концептуальную основу традиционной технологии сформулированы Я. А. Коменским:

- научность;
- природосообразность;
- последовательность и систематичность;
- доступность;
- прочность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- связь теории с практикой;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Особенности методики в традиционной технологии:

- представляет собой авторитарную педагогику требований. Авторитаризм процесса обучения проявляется в регламентации деятельности, принудительности обучающих процедур; централизации контроля; ориентации на среднего ученика.
- позиция ученика: ученик — подчиненный объект обучающих воздействий, ученик «должен», ученик — еще не полноценная личность, бездуховный «винтик».

позиция учителя: учитель — командир, единственное инициативное лицо, судья («всегда прав»); старший (родитель) учит; «с предметом к детям», стиль «разящие стрелы».

Методы усвоения знаний в традиционной технологии основываются на сообщении готовых знаний, обучении по образцу, индуктивной логике от частного к общему, механической памяти, вербальном изложении; репродуктивном воспроизведении.

Особенности процесса обучения в традиционной технологии:

процесс обучения как деятельность характеризуется отсутствием самостоятельности, слабой мотивацией учебного труда школьника;

в составе учебной деятельности ребенка самостоятельное целеполагание отсутствует, цели обучения ставит учитель; планирование деятельности ведется извне, навязывается ученику вопреки его желанию; итоговый анализ и оценивание деятельности ребенка производятся не им, а учителем, другим взрослым. Оценивание деятельности учащихся (количественная оценка — отметка).

Положительные стороны традиционной технологии:

систематический характер обучения;

упорядоченная, логически правильная подача учебного материала;

организационная четкость;

постоянное эмоциональное воздействие личности учителя;

оптимальные затраты ресурсов при массовом обучении.

Отрицательные стороны традиционной технологии:

шаблонное построение, однообразие;

нерациональное распределение времени урока;

на уроке обеспечивается лишь первоначальная ориентировка в материале, а достижение высоких уровней усвоения перекладывается на домашние задания;

учащиеся изолируются от общения друг с другом;

отсутствие самостоятельности;

пассивность или видимость активности учащихся;

слабая речевая деятельность (среднее время говорения ученика 2 минуты в день);

слабая обратная связь, усредненный подход;

отсутствие индивидуального обучения.

Слишком много «минусов»... Нужно что-то новое!

Признаки современных педагогических технологий:

единство творческого замысла и алгоритма деятельности;
постоянное взаимодействие, требующее открытости и способности работать вместе, сообща, в команде;
личностное отношение к познавательной деятельности;
взаимосвязь цели, средств ее достижения и результатов;
постоянная рефлексия над полученными результатами, выращивание «живого знания»;
диалоговая позиция.

Условия эффективности использования педагогических технологий:

- 1) определение приоритетных целей, их соотнесенность с конечным результатом (цель над средством, а не наоборот);
- 2) моделирование педагогического процесса (действия, операции, их систематизация, упорядочивание, определение методического обеспечения, арсенала педагогических средств);
- 3) проектирование желаемого результата;
- 4) отбор наиболее значимого материала, его структурирование;
- 5) система диагностических методов (текущий, рубежный, итоговый, операциональный, промежуточный контроль).

Оценка эффективности;

- 6) система коррекционных мер;
- 7) мотивация учащихся;
- 8) обязательное последовательное выполнение всех этапов.

Несмотря на используемую педагогическую технологию, пусть конечные результаты Вас приятно удивляют!

Личностно-ориентированное обучение



Белоцерковец Н.Н.,
Учитель начальных классов

«Каждый человек – отдельная определенная личность, которой вторично не будет. Люди различаются по самой сущности души; их сходство только внешнее. Чем больше становится кто сам собою, тем глубже начинает понимать себя, – яснее проступают его самобытные черты». Эти слова принадлежат русскому поэту Серебряного века Брюсову В.Я. Человек – уникальная личность и именно это является одним из основных постулатов личностно-ориентированного обучения.

Личностно-ориентированное обучение (ЛОО) – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса учения.

Цель личностно-ориентированного образования состоит в том, чтобы *«заложить в ребенке механизмы самореализации, саморазвития, адаптации, саморегуляции, самозащиты, самовоспитания и другие, необходимые для становления самобытного личностного образа».*

Функции личностно-ориентированного образования:

гуманитарная, суть которой состоит в признании самооценки человека и обеспечении его физического и нравственного здоровья, осознание смысла жизни и активной позиции в ней, личностной свободы и возможности максимальной реализации собственного потенциала.

культуросозидательная (культурообразующая), которая направлена на сохранение, передачу, воспроизводство и развитие культуры средствами образования.

социализации, которая предполагает обеспечение усвоения и воспроизводства индивидом социального опыта, необходимого и достаточного для вхождения человека в жизнь общества. Механизмом реализации данной функции являются рефлексия, сохранение индивидуальности, творчество как личностная позиция в любой деятельности и средство самоопределения.

Реализация этих функций не может осуществляться в условиях командно-административного, авторитарного стиля отношений учителя к ученикам. В личностно-ориентированном образовании предполагается иная **позиция педагога:**

оптимистический подход к ребенку и его будущему как стремление педагога видеть перспективы развития личностного потенциала ребенка и умение максимально стимулировать его развитие; отношение к ребенку как субъекту собственной учебной деятельности, как к личности, способной учиться не по принуждению, а добровольно, по собственному желанию и выбору, и проявлять собственную активность; опора на личностный смысл и интересы (познавательные и социальные) каждого ребенка в учении, содействие их обретению и развитию.

Содержание личностно-ориентированного образования призвано помочь человеку в выстраивании собственной личности, определении собственной личностной позиции в жизни: выбрать значимые для себя ценности, овладеть определенной системой знаний, выявить круг интересующих научных и жизненных проблем, освоить способы их решения, открыть рефлексивный мир собственного «Я» и научиться управлять им.

Главными компонентами этого подхода являются признание уникальности каждого учащегося и его индивидуальной учебной деятельности. Здесь роль учителя состоит не в передаче знаний, умений и навыков, а в организации такой образовательной среды, которая позволяет ученику опираться на свой потенциал и соответствующую технологию обучения. Учитель и ученик создают совместную образовательную деятельность, которая направлена на индивидуальную самореализацию учащегося и развитие его личностных качеств.

В личностно-ориентированном обучении выделяются следующие **принципы**:

1. Учитель признает уникальность каждого ученика. При этом подходе должно учитываться то, что все учащиеся имеют разную предрасположенность к обучению. Она реализуется в форме его индивидуального отношения к образовательной деятельности и результатам этой деятельности.
2. Каждый ученик и учитель должны понимать уникальность любого другого человека. Все учащиеся обязаны признавать существование индивидуальной ценности любого другого ученика. Учитель уважает мнение и мысли учеников, ученики соответственно относятся друг к другу и к учителю. Осознание уникальной ценности человека – залог личностно-ориентированного обучения.
3. Каждый ученик должен уметь взаимодействовать с другими учениками на основе гуманных отношений. Основной чертой коммуникации между учащимися должна быть толерантность. Ученик должен стремиться понять и, возможно, даже принять для себя другую точку зрения или мотивы деятельности другого ученика. Таким образом, он реализует свою социальную роль. Взаимодействие учащихся предполагает наличие, сохранение или изменение его первоначальной позиции. Коммуникативная деятельность обеспечивает развитие личности ученика, осознание им новых образовательных результатов, полученных при диалоге с другими учениками.
4. Личная или коллективно создаваемая образовательная продукция ученика не отрицается, а сопоставляется с

культурно-историческими достижениями. Знакомство и выстраивание учеником отношений с общечеловеческими достижениями происходит только после того, как он сам осознал сущность изучаемого явления, процесса или вещи. Взаимодействие ученика с культурно-историческими аналогами происходит аналогично тому, как происходит коммуникация с другими учениками.

5. Получаемые учеником образовательные результаты оцениваются им самим и учителем по отношению к индивидуально формулируемым целям ученика, которые должны соотноситься с общеобразовательными целями. Результатом личностно-ориентированного обучения должно быть личностное приращение ученика к внешним образовательным стандартам.

Личностно-ориентированный смысл образования может быть заложен в любом типе обучения. Например, программированное или проблемное обучение может иметь в своей основе личностную ориентацию.

Таким образом, о личностно-ориентированном обучении можно говорить тогда, когда при создании, осуществлении и диагностике образовательной деятельности учитываются природные, личностные и индивидуальные особенности учащихся и учителя. Только совместная деятельность, в основе которой лежат эти принципы, позволяет участникам образовательного процесса всесторонне развиваться в рамках гуманистической направленности.

Методический журнал «Учитель. Опыт и практика» № 2, август 2015 года

Периодичность 2 раза в год (январь, август)

Редактор Дрозд Татьяна Николаевна

*Учредитель и издатель муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Новониколаевская основная общеобразовательная школа*

Адрес 346755 Ростовская область, Азовский район, с. Новониколаевка, пер. Школьный, 13

Телефон (886342) 95-3-40

e-mail [www. mounov _nikolaev@mail.ru](mailto:www.mounov_nikolaev@mail.ru)

Издаётся с января 2015 года

Электронная версия журнала по адресу <http://novonick.ru>