

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Новониколаевская основная общеобразовательная школа Азовского района

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
Методического совета
МБОУ Новониколаевской ООШ
№ 1 от «28» августа 2019 года
_____ /Дрозд Т.Н./

«Утверждаю»
Директор МБОУ Новониколаевской ООШ
Приказ № _____ от _____
_____ /Макаренко С.А./

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по технологии

Уровень общего образования (класс):
начальное общее 2 класс

Количество часов: 32 ч в год (1 час в неделю)

Учитель: Дрозд Ирина Николаевна

Программа разработана на основе:
«Технология. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. /
Т.М. Рагозина, И.Б. Мылова. – М.: Академкнига/Учебник, 2015»

село Новониколаевка

1. Пояснительная записка

Учебно-методическая литература, обеспечивающая образовательный процесс по предмету «Технология»:

1. Рагозина Т.М., Гринёва А.А., Голованова И.Л. Технология. 2 класс: учебник. — М.: Академкнига/Учебник.
2. Рагозина Т.М. Технология. 2 класс: методическое пособие. - М.: Академкнига/Учебник.

Согласно Примерной рабочей программе по предмету «Технология» программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю). В соответствии с годовым календарным учебным графиком на 2020-2021 учебный год рабочая программа рассчитана на 32 часа.

2. Планируемые результаты освоения программы по предмету «Технология» к концу 2-го года обучения

Личностными результатами изучения технологии в начальной школе являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметные результаты изучения технологии в начальной школе проявляются в освоении учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии в начальной школе являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательской деятельности; знания о различных профессиях; элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Обучающиеся научатся:

- рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни;
- рассказывать о мастерах своего региона и их профессиях, связанных с обработкой природных материалов;
- рассказывать о профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с воздушным и водным транспортом;
- использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
- работать в малых группах;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (подбирать материалы и инструменты для работы, пришивать пуговицы с двумя отверстиями);

- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
- экономно размечать материалы на глаз, по клеткам и по линейке;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- анализировать информацию из словаря;
- выполнять практическое задание с опорой на чертеж;
- создавать простейшие конструкции по простейшему чертежу и функциональным условиям.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать культурные традиции своего региона, отраженные в рукотворном мире, и уважать их;
- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её под руководством учителя;
- работать в малых группах.

3. Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Разнообразие предметов рукотворного мира из бумаги, природных и текстильных материалов. Понятие «профессия». Мастера и их профессии, связанные с обработкой природных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с воздушным и водным транспортом (с учетом региональных особенностей).

Анализ информации из словаря учебника при выполнении заданий, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

Групповые проекты. Этапы проектирования: составление плана деятельности, определение особенностей конструкции и технологии изготовления, подбор инструментов и материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла, проверка изделия в действии. Результат проектной деятельности — изделия «Бумажный змей», «Модель парусника».

Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по рисункам, выполнение мелкого ремонта — пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Природные материалы. Растительные природные материалы родного края, используемые на уроках: цветущие растения, стебли. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Способы заготовки, хранения и подготовки цветущих растений к работе. Подготовка к работе яичной скорлупы.

Приемы работы с природными материалами: разметка деталей на глаз, разрезание ножницами, склеивание деталей, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций, декоративных панно, композиций, коллекции насекомых, сувениров.

Пластические материалы. Применение пластилина и массы для моделирования для изготовления художественных изделий.

Приемы работы с пластическими материалами: процарапывание бороздок стеклой, сплющивание шара.

Практические работы: лепка грибов, декоративных композиций.

Бумага. Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках, и их свойства: альбомная (белая, толстая, жесткая, непрозрачная).

Виды условных графических изображений: простейший чертеж. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж.

Приемы работы с бумагой: разметка на глаз, по клеткам, по линейке, складывание, вырезание внутренних углов, сборка деталей кнопкой, наклеивание бумажных кусочков.

Практические работы: изготовление этикеток, рамки для уроков литературного чтения, конвертов, гофрированных подвесок, мозаичных аппликаций по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Текстильные материалы. Практическое применение текстильных материалов в жизни. Сравнение лицевой и изнаночной сторон тканей. Экономное расходование ткани при раскрое прямоугольных деталей от сгиба. Нитки и их назначение. Сравнение свойств разных видов ниток по цвету, прочности, мягкости, толщине.

Приемы работы с текстильными материалами: обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперед иголку с перевивом», наматывание ниток, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочка для хранения предметов, украшенного вышивкой; игрушек из помпонов.

3. Конструирование и моделирование.

Виды конструкций: однодетальные и многодетальные. Общее представление о конструкции флюгера, воздушного змея, самолета, парусника. Основные требования к изделию (соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу и по функциональным условиям.

Практические работы: создание вертушек, планеров, динамической модели.

Основные виды учебной деятельности

Наблюдать связи человека с природой и предметным миром, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.

Сравнивать с помощью учителя конструктивные и декоративные особенности предметов быта и их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.

Анализировать под руководством учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности изделий, выделять известное и неизвестное, читать рисунки, схемы, простейшие чертежи.

Искать и использовать под руководством учителя необходимую информацию из словаря учебника.

Организовывать свою деятельность: подготавливать с опорой на справочный материал свое рабочее место, рационально размещать материалы, инструменты и приспособления, под контролем учителя сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее место по окончании работы; под руководством учителя работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слышать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении).

Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) под руководством учителя: свойства материалов - физические (цвет, размер, твердость, прозрачность.), технологические (прочность, твердость) свойства, приемы обработки природных материалов (разметка деталей на глаз, разрезание ножницами, склеивание деталей, окрашивание, отделка аппликацией, сушка), пластических (процарапывание бороздок стекой, сплющивание шара), бумаги (разметка на глаз, по клеткам, по линейки, складывание, вырезание внутренних углов, сборка деталей кнопкой, наклеивание бумажных кусочков), текстильных материалов (обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперед иголку с перевивом», наматывание ниток, связывание ниток в пучок); конструктивные особенности используемых чертежных инструментов (линейка).

Создавать с помощью учителя мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи и воплощать мысленный образ в материале с опорой на рисунки, схемы; соблюдая под контролем учителя приемы безопасного и рационального труда.

Планировать под руководством учителя последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.

Участвовать под руководством учителя в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ: создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.

Осуществлять под руководством учителя самоконтроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отличий от эталона.

Обобщать (осознавать и формулировать) под руководством учителя то новое, что открыто и освоено на уроке.

Сравнивать с помощью учителя различные виды конструкций и способы их сборки.

Моделировать под руководством учителя несложные изделия с разными конструктивными особенностями.

Конструировать под руководством учителя объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкций.

4.Календарно-тематическое планирование (32 ч)

№ п/п	Дата	Тема урока	Образовательные ресурсы	Вид диагностики
Работа с природными материалами (5 ч)				
1	07.09	Аппликация из природных материалов	Учебник с.4-9	Текущая
2	14.09	Панно из засушенных растений	Учебник с.10-11	Текущая
3	21.09	Коллекция насекомых, сделанных из семян	Учебник с.54-57	Текущая
4	28.09	Композиция «Подводный мир»	Учебник с.58-61	Текущая
5	05.10	Композиция «Подводный мир»	Учебник с.58-61	Текущая
Работа с бумагой (6 ч)				
6	12.10	Этикетки	Учебник с.12-17	Текущая
7	19.10	Этикетки	Учебник с.12-17	Текущая
8	26.10	Птицы. Динамическая модель	Учебник с.62-63	Текущая
9	09.11	Вертушка	Учебник с.26-29	Текущая
10	16.11	Вертушка	Учебник с.26-29	Текущая
11	23.11	Конверты	Учебник с.18-19	Текущая
Работа с пластическими материалами (2 ч)				
12	30.11	Грибы из пластилина	Учебник с.20-21	Текущая
13	07.12	Композиция «Космос»	Учебник с.22-23	Текущая
Работа с бумагой (4 ч)				
14	14.12	Рамка	Учебник с.24-25	Текущая
15	21.12	Модель планёра	Учебник с.30-32	Текущая
16	28.12	Олимпийские талисманы	Учебник с.36-40	Текущая
17	11.01	Олимпийские талисманы	Учебник с.36-40	Текущая

Работа с текстильными материалами (4 ч)				
18	18.01	Мешочек для всякой всячины	Учебник с.41-45	Текущая
19	25.01	Мешочек для всякой всячины	Учебник с.41-45	Текущая
20	01.02	Мешочек для всякой всячины	Учебник с.41-45	Текущая
21	08.02	Мешочек для всякой всячины	Учебник с.41-45	Текущая
Работа с бумагой (1 ч)				
22	15.02	Мозаичная аппликация из бумаги	Учебник с.41-45	Текущая
Работа с пластическими материалами (1 ч)				
23	22.02	Поделки из цветной массы для моделирования	Учебник с.48-49	Текущая
Работа с природными материалами (2 ч)				
24	01.03	Сувениры из яичной скорлупы	Учебник с.50-53	Текущая
25	15.03	Сувениры из яичной скорлупы	Учебник с.50-53	Текущая
Работа с тканью (2 ч)				
26	29.03	Веселый зверинец	Учебник с.62-63	Текущая
27	05.04	Веселый зверинец	Учебник с.62-63	Текущая
Проект, проект, проект (5 ч)				
28	12.04	Бумажный змей	Учебник с.33-35	Текущая
29	19.04	Бумажный змей	Учебник с.33-35	Текущая
30	26.04	Бумажный змей	Учебник с.33-35	Текущая
31	17.05	Бумажный змей	Учебник с.33-35	Текущая
32	24.05	Весенняя регата	Учебник с.66-69	Текущая

Содержание курса реализуется посредством применения технологии деятельностного обучения.