

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы по учебному курсу «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского («Школа России»), планируемых результатов начального общего образования.

Цель программы:

- формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями;
- формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка;
- формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Задачи:

- 1) постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями;
- 2) развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства (только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей);
- 3) развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни;
- 4) развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности;
- 5) развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний.

Место предмета в базисном учебном плане:

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и показывает распределение учебных часов по разделам курса. Согласно Федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений Российской Федерации и Образовательной программы Новониколаевской ООШ на изучение «Изобразительное искусство» в 1-ом классе отводится 33 часа из расчета 1

час в неделю, 33 учебные недели. В соответствии с годовым календарным учебным графиком на 2020-2021 учебный год в 1 классе запланировано 33 часа.

Учебные пособия, используемые для реализации программного содержания:

1. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Неменская Л.А.; под ред. Неменского Б.М. – М.: Просвещение, 2020.
2. Неменский Б.М. Изобразительное искусство. Рабочие программы. 1-4 классы / Неменский Б.М. – М.: Просвещение, 2020.
3. Неменский Б.М. Изобразительное искусство. Методическое пособие к учебникам под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 класс. – М.: Просвещение, 2020.

2. Планируемые результаты освоения программы по предмету изобразительное искусство к концу 1 года обучения

Личностными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

Познавательные УУД:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Коммуникативные УУД:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Предметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» в 1-м классе является сформированность следующих умений:

Обучающийся научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания; эмоциональное значение тёплых и холодных тонов; особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами; способы и приёмы обработки различных материалов;
- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;

- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
- научиться анализировать произведения искусства;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

В результате обучения дети научатся пользоваться художественными материалами и применять главные средства художественной выразительности живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Полученные универсальные учебные действия обучающиеся также могут использовать в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельной творческой деятельности, обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства, оценки произведений искусства при посещении выставок и художественных музеев искусства.

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» первоклассник **научится:**

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов

изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);

- различать основные (красный, синий, желтый) и составные (оранжевый, зеленый, фиолетовый, коричневый) цвета;
- различать теплые (красный, желтый, оранжевый) и холодные (синий, голубой, фиолетовый) цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, бумагу);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах – иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
- выполнять простейшие композиции из бумаги.

Первоклассник получит возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- применять практически навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.

3.Содержание учебного предмета

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения.

Участие в различных видах изобразительной, декоративно прикладной и художественно конструктивной деятельности. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения). Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно прикладного искусства.

Знакомство с Мастером Украшения.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками бумагопластики.

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, аппликации, художественном изделии.

Передача настроения в творческой работе (в живописи, графике, скульптуре, декоративноприкладном искусстве, художественном конструировании) с помощью цвета, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: аппликация, бумажная пластика, гуашь, акварель, пастель, восковые мелки, карандаш, фломастеры, пластилин, подручные и природные материалы.

Выражение своего отношения к произведению изобразительного искусства в высказываниях, рассказе. Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства.

4.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата	Тема	Образовательный ресурс	Вид диагностики
		Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения.(9ч)		
1	1.09	Изображения всюду вокруг нас. Урок-игра.	Учебник	Текущая
2	8.09	Мастер Изображения учит видеть. Урок-экскурсия.	Учебник	Текущая
3	15.09	Изображать можно пятном. Урок-игра.	Учебник	Текущая
4	22.09	Изображать можно в объеме. Урок-экскурсия.	Учебник	Текущая
5	29.09	Изображать можно линией. Урок-путешествие.	Учебник	Текущая
6	6.10	Разноцветные краски. Урок-игра.	Учебник	Текущая
7	13.10	Изображать можно и то, что невидимо . Изобразить радость. Изобразить грусть. Урок-игра.	Учебник	Текущая
8	20.10	Художники и зрители (обобщение темы).	Учебник	Текущая
9	27.10	Урок-путешествие.	Учебник	Текущая
		Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения.(8ч)		Текущая
10	10.11	Мир полон украшений. Урок-экскурсия.	Учебник	Текущая
11	17.11	Красоту надо уметь замечать.	Учебник	Текущая
12	24.11	Узоры на крыльях.	Учебник	Текущая
13	1.12	Красивые рыбы.	Учебник	Текущая
14	8.12	Украшения птиц.	Учебник	Текущая
15	15.12	Узоры, которые создали люди.	Учебник	Текущая
16	22.12	Как украшает себя человек.	Учебник	Текущая
17	12.01.2021	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).	Учебник	Текущая

		Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.(11ч)		Текущая
18	19.01	Постройки в нашей жизни.	Учебник	Текущая
19	26.01	Домики, которые построила природа.	Учебник	Текущая
20	2.02	Дома снаружи и внутри.	Учебник	Текущая
21	16.02	Строим город.	Учебник	Текущая
22	2.03	Строим город.	Учебник	Текущая
23	9.03	Всё имеет своё строение.	Учебник	Текущая
24	16.03	Всё имеет своё строение.	Учебник	Текущая
25	30.03	Постройка предметов.	Учебник	Текущая
26	6.04	Постройка предметов.	Учебник	Текущая
27	13.04	Город, в котором мы живём (обобщение темы).	Учебник	Текущая
28	20.04	Город, в котором мы живём (обобщение темы).	Учебник	Текущая
		Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу(5ч)		Текущая
29	27.04	Совместная работа трёх Братьев-Мастеров.	Учебник	Текущая
30	4.05	«Сказочная страна». Создание панно.	Учебник	Текущая
31	11.05	«Сказочная страна». Создание панно.	Учебник	Текущая
32	18.05	«Праздник весны». Конструирование из бумаги.	Учебник	Текущая
33	25.05	«Праздник весны». Конструирование из бумаги.	Учебник	Текущая

На каждом уроке используется игровая технология.

