

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Новониколаевская основная общеобразовательная школа Азовского района

Рассмотрено на заседании МС Протокол №1 от 25.08.2020г. Руководитель _____ /Дрозд Т.Н./	Согласовано Замдиректора по ВР _____ /Леонова М.Е./	Утверждено Приказ № _____ от _____ Директор школы _____ /Макаренко С.А./
--	--	---

## Рабочая программа

курса внеурочной деятельности

«Город мастеров»

4 класс

Количество часов: 34 часа

Возраст обучающихся: 10 -11 лет

Срок реализации программы: 1 год

Учитель : Колесник С. А.

село Новониколаевка

## **1. Пояснительная записка**

Программа курса внеурочной деятельности «Город мастеров» в качестве приоритетной задачи развития личности школьника определяет социальное и спортивно-оздоровительное направления.

Рабочая программа курса составлена на основе авторской программы Т. М. Рагозиной «Город мастеров».

Авторская программа курса предусматривает 34 часа за год

## **2. Личностные и метапредметные результаты освоения курса «Город мастеров»**

*Личностные результаты* освоения курса, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, предусматривают:

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях общения;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Метапредметные результаты* предусматривают:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических);
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования.

## **3. Содержание курса, формы организации учебных занятий и основные виды деятельности**

### **1. Макет древнейшего славянского поселения (6 ч)**

*Оборудование:* бумага серого цвета, тонкий коробочный картон, ножницы, макетный нож, карандаш ТМ, клей ПВА, подкладной лист.

*Технологические операции:* подбор бумаги и картона, вырезание ножницами, разметка по шаблону, скручивание, складывание, отгибание, склеивание, надрезание макетным ножом, сборка, составление композиции.

*Задание для обучающихся.* Найдите фотографию макета древнейшего славянского поселения, сделанного из бумаги и коробочного картона. Распределите работу между собой, сделайте свой макет для уроков окружающего мира.

### **2. Многослойная аппликация «Животные ледяной зоны» (4 ч)**

*Оборудование:* цветная бумага и картон, ножницы, карандаш ТМ, линейка, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист.

*Технологические операции:* подбор бумаги и картона, раскрашивание, вырезание ножницами, разметка по шаблону, складывание, склеивание, составление композиции.

*Задание для обучающихся.* Найдите фотографию многослойной аппликации «Животные ледяной зоны». Обратите внимание на цвет картона и бумаги, из которых выполнена аппликация, и на расположение объектов. Сделайте аппликацию для уроков окружающего мира.

### **3. Композиция «Жители и обитатели тундры» (3 ч)**

*Оборудование:* картон серого цвета, ножницы, резак, карандаш ТМ, клей-карандаш, клей ПВА, подкладной лист.

*Технологические операции:* подбор картона, вырезание ножницами, рифловка, прорезание резакром, разметка по шаблону, сгибание, склеивание.

*Задание для обучающихся.* Найдите композицию «Жители и обитатели тундры». Распределите работу между собой. Сделайте свою композицию из картона для уроков окружающего мира.

### **4. Фигурки лесных животных (4 ч)**

*Оборудование:* цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист.

*Технологические операции:* подбор бумаги, раскрашивание, вырезание ножницами, разметка по шаблону, складывание, продавливание по линии сгиба, отгибание, склеивание.

*Задание для обучающихся.* Найдите фотографию фигурок лесных животных. Обратите внимание на цветную бумагу, из которой выполнены фигурки. Выберите понравившиеся вам фигурки и сделайте их для уроков окружающего мира.

### **5. Модульные аппликации из цветов (5 ч)**

*Оборудование:* чертежная и цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, линейка, клей-карандаш, подкладной лист.

*Технологические операции:* подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, склеивание, составление композиции.

*Задание для обучающихся.* Найдите фотографию модульных аппликаций из цветов. Обратите внимание на цвет картона и бумаги, из которых выполнены аппликации, и на расположение объектов. Выберите понравившуюся вам аппликацию и сделайте ее для украшения класса к родительскому собранию.

### **6. Фигурки животных пустыни (3 ч)**

*Оборудование:* серый картон, ножницы, карандаш ТМ, клей-карандаш, подкладной лист.

*Технологические операции:* подбор картона, вырезание ножницами, разметка по шаблону, рифловка, надрезание ножницами, сгибание, склеивание, составление композиции.

*Задание для обучающихся.* Найдите фотографию фигурок животных пустыни, выполненных из серого картона. Сделайте фигурки для уроков окружающего мира.

### **7. Аппликация «Морские обитатели» (3 ч)**

*Оборудование:* цветная бумага и картон, ножницы, карандаш ТМ, линейка, клей-карандаш, подкладной лист.

*Технологические операции:* подбор бумаги и картона, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, склеивание, составление композиции.

*Задание для обучающихся.* Найдите фотографию аппликации «Морские обитатели». Обратите внимание на цвет бумаги, из которой выполнена аппликация, и на расположение объектов. Сделайте аппликацию для уроков окружающего мира.

### **8. Матрешки (2 ч)**

*Оборудование:* лоскутки хлопчатобумажной ткани (красной, зеленой, желтой, с цветочным рисунком, белой, светло-коричневой с рисунком и без рисунка), узкая тесьма, ножницы, карандаш 2М, нитки швейные, игла швейная, фломастеры, клей ПВА, подкладной лист.

*Технологические операции:* подбор ткани, вырезание ножницами, раскройка по выкройке, складывание, склеивание, сметывание деталей швом «вперед иголка», сшивание деталей швами «строчка» и «через край», потайным швом, набивка деталей, приклеивание.

*Задание для обучающихся.* Найдите фотографию матрешек. Обратите внимание на цвет ткани, из которой выполнены матрешки. Сшейте одну из матрешек в подарок.

*Форма организации:* совместная деятельность обучающихся и взрослых (учителя) в ходе выполнения заданий, изготовление поделок.

*Виды внеурочной деятельности:* выполнение фигурок, аппликаций, макетов, моделей и других изделий в соответствии с конкретными творческими заданиями; совместное обсуждение полученных результатов.

#### 4. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема	Кол-во часов	Содержание деятельности	
				теоретическая часть	практическая часть
1		Макет древнейшего славянского поселения	6	0,5 ч массовая	0,5 ч индивидуальная
2		Макет древнейшего славянского поселения		0,5 ч массовая	0,5 ч массовая, групповая
3		Макет древнейшего славянского поселения		0,5 ч массовая	0,5 ч индивидуальная, групповая
4		Макет древнейшего славянского поселения		0,5 ч групповая	0,5 ч групповая, индивидуальная
5		Макет древнейшего славянского поселения		0,5 ч групповая	0,5 ч групповая, индивидуальная
6		Макет древнейшего славянского поселения			1 ч массовая
7		Модульные аппликации из цветов	5	0,5 ч массовая	0,5 ч групповая, индивидуальная
8		Модульные аппликации из цветов		0,5 ч массовая	0,5 ч групповая индивидуальная
9		Модульные аппликации из цветов		0,5 ч массовая	0,5 ч групповая индивидуальная
10		Модульные аппликации из цветов		0,5 ч массовая	0,5 ч групповая, индивидуальная
11		Модульные аппликации из цветов			1 ч массовая
12		Многослойная аппликация «Животные ледяной зоны»	4	0,5 ч массовая	0,5 ч индивидуальная
13		Многослойная аппликация «Животные ледяной зоны»		0,5 ч массовая	0,5 ч индивидуальная
14		Многослойная аппликация «Животные ледяной зоны»			1 ч индивидуальная
15		Многослойная аппликация «Животные ледяной зоны»			1 ч массовая
16		Композиция «Жители и обитатели тундры»	3	0,5 ч массовая	0,5 ч групповая
17		Композиция «Жители и обитатели тундры»			1 ч индивидуальная
18		Композиция «Жители и обитатели тундры»			1 ч массовая
19		Фигурки лесных животных	4	0,5 ч массовая	0,5 ч групповая
20		Фигурки лесных животных			1 ч индивидуальная
21		Фигурки лесных животных		0,5 ч массовая	0,5 ч индивидуальная

22		Фигурки лесных животных			1 ч индивидуальная
23		Фигурки животных пустыни	3	0,5 ч массовая	0,5 ч групповая
24		Фигурки животных пустыни		0,5ч массовая	0,5 ч групповая
25		Фигурки животных пустыни			1ч массовая
26		Аппликация «Морские обитатели»	3	0,5 ч массовая	0,5ч групповая
27		Аппликация «Морские обитатели»			1 ч индивидуальная
28		Аппликация «Морские обитатели»			1 ч массовая
29		Матрёшки	6	0,5 ч массовая	0,5 ч индивидуальная
30		Матрёшки		0,5 ч массовая	0,5 ч индивидуальная
31		В гостях у сказок	4	0,5 ч массовая	0,5 ч индивидуальная
32		В гостях у сказок		0,5 ч массовая	0,5 ч индивидуальная
33		В гостях у сказок		0,5 ч массовая	0,5 ч индивидуальная
34		В гостях у сказок		0,5 ч массовая	0,5 ч индивидуальная