Приложение №				
К ООП ООО				
МБОУ Новониколаевской ООШ				
Приказ от№				
Рабочая программа				
По учебному предмету (курс дополнительного образования)				
«Азбука шитья» 10-15 лет				

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Азбука ≪катиш разработана на основании Федерального закона от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»; - Приказа Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; - Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172 - 14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного (вместе с «СанПиН 2.4.4.3172-14.Санитарно образования детей» эпидемиологические правила и нормативы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014г. №33660).

Программа направлена на формирование у обучающихся практических технических навыков, творческого воспитания обучающихся, расширение их кругозора. Обучающимся предоставляется возможность для освоения навыков ручного и машинного шитья, конструирования, приобретения навыков работы с необходимыми инструментами.

Программа кружка «Азбука шитья» формирует начальный опыт обучения основам шитья, конструирования и моделирования одежды, способствует созданию условий для формирования творческой личности, развития наглядно-образного мышления. Умение шить может стать предпосылкой профессиональной и творческой деятельности взрослого человека.

Создание одежды это занятие, способное воспитать эстетические чувства, подготовить обучающихся к будущей семейной жизни, это мастерство, не знающее границ в творчестве. А также получить возможность развить техничекие навыки при работе на швейной машине.

Цель курса:

Создание условий для развития мотивации обучающихся на творчество через овладение техническими навыками шитья, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды.

Направленность программы

Данная программа имеет техническую и творческую направленности. Она включает в себя: работу с тканью, нитками, ножницами, выкройками. Способствует обучению конструированию и моделированию одежды. Техническое образование и творческое воспитание подразумевает и предполагает овладение простейшими умениями и навыками на занятиях по моделированию, конструированию и пошиву одежды. На занятиях обучающиеся получают основные знания, которые способствуют расширению их кругозора.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить основам моделирования и конструирования швейных изделий;
- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий
- · обучить качественно, выполнять работу, рационально используя материал и время;
- научить изготавливать чертеж выкройки швейного изделия;
- · научить читать чертежи;
- научить определять название и форму деталей кроя;
- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
- научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий;
- научить подбирать материал для изготовления швейного изделия;
- · научить выбирать последовательность операций по изготовлению.

Воспитательные:

• воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;

- · воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

Развивающие:

- · развивать моторику рук;
- развивать идейно-художественное мышление;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.

Место предмета в учебном плане

Актуальным является обучение швейному мастерству, изучая его разные направления: игрушки, одежда, предметы для быта, панно, интерьерная кукла, лоскутная техника и аппликация, вышивка.

Швейное дело - одно из древнейших ремесел, ему учили с детства. Одежда, игрушка, предметы быта несли определенную информацию, отражали сложившиеся народные традиции. Шитье—это творческий процесс, возможность сделать любую задуманную вещь, проявить индивидуальность и воплотить свои идеи в реальные, конкретные работы. Для того чтобы выполнить швейные изделия качественно, эстетично, на высоком уровне, необходимо иметь определенные знания, умения, навыки в технологии обработки ткани, изготовлении выкроек, в умении шить на швейном оборудовании, разбираться в назначении тканей и материалов.

Новизна программы в том, что она, является комплексной по набору техник работы с тканью разной фактуры, это помогает овладеть основами разнообразной творческой деятельности, а также дает возможность каждому воспитаннику открывать для себя мир декоративно-прикладного творчества. Дает возможность проявлять и реализовывать свои творческие способности, применяя полученные знания и умения в реальной жизни, стимулирует творческое отношение к труду.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями флориста, дизайнера, художника - оформителя, художника, швеи. Воспитанники фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Программа «Азбука шитья» педагогически целесообразна. Обучение по данной программе направлено на развитие творческих способностей - процесс, который проходит все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Программа позволяет решать задачи педагогического воздействия по обучению, воспитанию, профессиональной ориентации и социальной адаптации детей.

Планируемые результаты

Данная программа способствует формированию следующих личностных и метапредметных универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия:

- осознание своих творческих возможностей;
- проявление познавательных мотивов;
- развитие чувства гармонии и эстетического чувства на основе изготовления швейных изделий

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- адекватно воспринимать словесную оценку учителя;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные универсальные учебные действия:

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в работе с различными материалами и инструментами;
- - преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять эскизы, чертежи, выкройки, технические рисунки;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения,
 в том числе не совпадающих с его собственной;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. **Моделирование швейных изделий** <u>Теория.</u> Понятие одежда, мода, модель. Известные модельеры. Последовательность изготовления одежды.

<u>Практика.</u> Зарисовка эскизов изделий. Выбор модели изделия и отделочных элементов. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета

Раздел 2. Конструирование швейных изделий

<u>Теория</u>. Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия. Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Определение размеров швейного изделия.

<u>Практика.</u> Построение прямых углов. Выполнение чертежа всего изделия по инструкционной карте. Снятие мерок для построения однодетального изделия и определения размера одежды.

Раздел 3. Швейная машина и технология изготовления швейных изделий.

<u>Теори</u>я. Правила безопасной работы с портновскими булавками, иглами, ножницами, швейной машиной. Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Названия тканей. Ручные и машинные работы. Машинные швы, конструкция и применение. Долевой, поперечный и косой срез ткани. Обтачки, косые бейки.

<u>Практика.</u> Организация рабочего места для выполнения ручных и машинных работ. Подготовка швейной машины к работе. Приёмы работы на швейной машине. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани. Особенности раскладки выкроек в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы. Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Подготовка кроя к пошиву на машине.

Выполнение стачного шва, двойного шва, шва вподгибку с закрытым срезом шириной 1--2 см. Обметывание срезов шва косыми или петельными стежками. Продергивание тесьмы Складывание и сметывание деталей.

Обработка ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами. Разметка мест прикрепления и приметывание ручек.. Образование дна и боковых сторон сумки путем застрачивания углов. Отгибание застроченного угла в сторону дна и прикрепление его. Обработка среза обтачкой. Настрачивание кружева,

тесьмы. Обработка криволинейных срезов косой бейкой. Обработка нижнего среза изделия. Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия

Раздел4. Вышивка

Теория. Косые и обметочные стежки.

Практика. Отделка мешочка отделочными стежками или аппликацией.

5. Итоговое занятие

<u>Практика.</u> Подведение итогов работы за год. Оформление выставки или презентация работ.

Учебно-тематический план

№	Темы. Разделы. Воспитательные Задачи	Всего часов
1.	Вводное занятие.	1
	• Знакомство с коллективом, обсуждение плана работы на	
	год. Вводный и первичный инструктаж по ТБ.	
	• Организационные задачи	
2.	Техника безопасности.	1
	• Работа с инструментами. Правила поведения в объединении.	
	• Организационные задачи	
3.	Ручные швы и стежки.	10
	ТБ при работе ручными работами	1
	Терминология ручных работ	2
	• Сметочные и копировальные стежки.	1
	• Швы « назад иголка», «через край».	1
	• Потайные стежки.	1
	• «Тамбурный» шов.	1

	профессионализм	
	• Трудолюбие, усидчивость, аккуратность,	
	• Чистка швейной машины	2
	• Выполнение машинных швов	4
	• Терминология машинных работ	2
	• Заправка верхней и нижней нити	2
	• Подготовка швейной машины к работе.	2
	• ТБ при работе на швейной машине	2
6.	Машинные швы и строчки	14
	• Трудолюбие, усидчивость, аккуратность	
	• Самостоятельная работа по пройденному материалу.	3
	• Правила раскроя ткани.	3
	• Рациональное использование материала.	2
	• Изготовление и хранение лекал.	2
	• Копирование выкроек.	2
	• Знакомство с понятиями – выкройка, лекало.	2
5.	Работа с выкройкой.	14
	профессионализм	
	• Трудолюбие, усидчивость, аккуратность,	1
	• Самостоятельная работа по пройденному материалу.	2
	• Пришивание бусин и бисера.	
	• Пришивание пуговиц.	2
	• Знакомство с понятием «фурнитуры». Образцы фурнитуры.	1
4.	Работа с фурнитурой.	6
	• Трудолюбие, усидчивость, аккуратность	
	• Самостоятельная работа по пройденному материалу.	2
	• Штуковочные стежки.	2

	Подбор модели, выбор ткани.	2
		_
	Снятие лекала.	2
	Подгонка лекала по фигуре.	2
	Раскладка лекала по ткани.	4
	Крой изделия, припуски на швы.	4
	Трудолюбие, усидчивость, аккуратность, профессионализм	
8.	Изготовление швейного изделия	42
	Сметывание деталей швейного изделия.	4
	Примерка.	2
	Стачивание боковых срезов швейного изделия.	8
	Стачивание плечевых срезов швейного изделия.	8
	Обработка верхних и нижних срезов.	4
	Обработка рукавов	8
	Влажно-тепловая обработка швейного изделия.	4
	Окончательная отделка изделия.	4
	Трудолюбие, усидчивость, аккуратность, профессионализм	
	ИТОГО за период обучения:	102